



ADENDA AL PLAN DOCENTE ADAPTADO A LA DOCENCIA NO PRESENCIAL DURANTE EL DECRETO DE ESTADO DE ALARMA POR EL COVID-19

Fecha de actualización:

CENTRO: FACULTAD DE CC. DE LA DOCUMENTACIÓN Y LA COMUNICACIÓN

TITULACIÓN: 1704 Grado en Comunicación Audiovisual

DEPARTAMENTO: Información y Comunicación

ASIGNATURA: 500366 MONTAJE Y EDICIÓN DE VÍDEO Y AUDIO II

PERSONA QUE ELABORA EL PLAN DOCENTE: José Luis Garralón Velasco

CORREO ELECTRÓNICO: jlgarvel@unex.es

Ante la situación generada por la declaración gubernamental del estado de alarma por COVID-19 mediante Real Decreto 463/2020, de 14 de marzo, se establece la nueva metodología de enseñanza y sistema de evaluación que a continuación se detalla:

METODOLOGÍAS DOCENTES NO PRESENCIALES	
CLASES VIRTUALES SÍNCRONAS	<ul style="list-style-type: none">• Chat en horas de clase, Casos prácticos mediante ZOOM
CLASES VIRTUALES ASÍNCRONAS	<ul style="list-style-type: none">• Se desarrollan foros para la resolución de problemas.
TRABAJOS AUTÓNOMOS	Sí

TUTORÍAS	
TUTORÍAS VIRTUALES SÍNCRONAS	
TUTORÍAS VIRTUALES ASÍNCRONAS	Sí

SISTEMA DE EVALUACIÓN	
<p>Los sistemas de evaluación se adaptan a las nuevas metodologías y actividades docentes realizadas como se describe a continuación:</p> <p>He adaptado las actividades docentes para que se puedan desarrollar en las actuales circunstancias. De tres posibles trabajos que se diseñaron en un principio, 12 grupos van a realizar una ficción sonora grabada, y uno grupo va a realizar la edición de una maqueta musical. Son trabajos exponencialmente más duros por parte de los alumnos porque obligan a estar compartiendo archivos de audio, hasta que los montajes estén listos. En los criterios enviados a los alumnos específico que no voy a "fijarme" en la calidad de las grabaciones -que tendrán que ser hechas con elementos domésticos, el micro del móvil, el micro de la webcam que tengan...- y sí me fijaré en la calidad de los distintos montajes sonoros.</p> <p>En cuanto a la parte teórica de la asignatura, estoy trabajando para evitar un posible examen final, adaptándome a una evaluación continua, mediante algunas de las herramientas dispuestas por la UEx y desarrolladas a través del Campus Virtual.</p>	
Tipo de actividad	Porcentaje
Actividades relacionadas con la clase virtual síncrona: (Resolución de cuestionarios, asistencia, etc.)	00%
Actividades relacionadas con la clase virtual asíncrona: (Visualización de videos, lectura de documentos, resolución de cuestionarios, etc.)	70%
Actividades de evaluación desarrolladas en la formación presencial previa	00%
Prueba final	30%

José Luis Garralón Velasco