

PLAN DOCENTE DE LA ASIGNATURA

Curso académico: 2022/2023

Identificación y características de la asignatura			
Código	502994	Créditos ECTS	6
Denominación (español)	Fuentes de Información para Periodismo		
Denominación (inglés)	<i>Journalistic Sources</i>		
Titulaciones	Grado de Periodismo		
Centro	Facultad de Ciencias de la Documentación y la Comunicación		
Semestre	1º	Carácter	Optativa
Módulo	Especialización Teórico-Práctica en Periodismo		
Materia	Especialización profesional de contenido		
Profesor/es			
Nombre	Despacho	Correo-e	Página web
José Luis Bonal Zazo	56	jlbonal@unex.es	
Área de conocimiento	Biblioteconomía y Documentación		
Departamento	Información y Comunicación		
Profesor coordinador (si hay más de uno)			
Competencias			
COMPETENCIAS BÁSICAS			
CB3 - Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.			
CB4 - Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.			
CB5 - Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.			
COMPETENCIAS TRANSVERSALES			
CT2 - Producir trabajo en equipo como método de aprendizaje responsable y cooperativo.			
CT3 - Demostrar capacidad de innovación y autonomía en el desarrollo del trabajo profesional.			
COMPETENCIAS ESPECÍFICAS			
CEO2 Desarrollar la habilidad de búsqueda, selección y gestión de recursos y fuentes informativas para la producción del mensaje periodístico			

Contenidos
Breve descripción del contenido
Concepto y tipología de fuente de información. Fuentes y recursos sobre periodismo y periodistas. Fuentes y recursos para la elaboración de mensajes periodísticos. Búsqueda en Internet.
Temario de la asignatura
<p>Tema 1. Las fuentes de información en periodismo: concepto, características y tipología <i>Contenidos.</i> Concepto de fuente de información. Características y principios de uso de las fuentes de información en periodismo. Tipos de fuentes de información periodística. Tipos de fuentes de información documental. <i>Actividades prácticas.</i> Análisis de características de fuentes de información. Principios de uso de las fuentes de información. Análisis de tipos de fuentes de información periodística. Análisis de tipos de fuentes de información documental.</p>
<p>Tema 2. El proceso de búsqueda e información <i>Contenidos.</i> Etapas del proceso de búsqueda de información. Análisis de necesidades de información. Selección de fuentes. Consulta de las fuentes. Verificación. Atribución. <i>Actividades prácticas.</i> Búsquedas de información. Análisis comparativo de uso de fuentes de información periodística.</p>
<p>Tema 3. Fuentes de información general <i>Contenidos.</i> Buscadores y metabuscadores. Fuentes de información bibliográfica. Fuentes de información oficial. Fuentes de información estadística. Fuentes de información institucional. Fuentes de información biográfica. Fuentes de información geográfica. Fuentes de información enciclopédica. Fuentes de información terminológica. <i>Actividades prácticas.</i> Búsquedas en catálogos y bases de datos bibliográficas. Referencias bibliográficas. Búsquedas de información oficial, estadística, institucional y biográfica.</p>
<p>Tema 4. Fuentes de información para periodismo <i>Contenidos.</i> Análisis de fuentes de información específicas para el ejercicio del periodismo. Directorios de prensa. Hemerotecas históricas. Hemerotecas digitales. Bases de datos de prensa. Servicios de seguimiento de prensa. Agregadores de noticias. <i>Actividades prácticas.</i> Búsquedas de información en directorios y hemerotecas. Uso de bases de datos de prensa. Uso de agregadores de noticias.</p>
<p>Tema 5. Fuentes de información sobre periodismo <i>Contenidos.</i> Fuentes de información sobre la actividad periodística. Editoriales especializadas. Diccionarios especializados. Revistas científicas de periodismo. Portales y blogs. Audiencias y difusión. Asociaciones <i>Actividades prácticas.</i> Búsquedas de información.</p>

Actividades formativas								
Horas de trabajo del estudiante por tema		Horas Gran Grupo	Actividades prácticas				Actividad de seguimiento	No presencial
Tema	Total		PCH	LAB	ORD	SEM		
1	26	12						14
2	26	12						14
3	26	12						14
4	26	12						14
5	22	8						14
Evaluación	24	4						20
TOTAL	150	60						90

- GG: Grupo Grande (100 estudiantes).
- PCH: prácticas clínicas hospitalarias (7 estudiantes).
- LAB: prácticas laboratorio o campo (15 estudiantes).
- ORD: prácticas sala ordenador o laboratorio de idiomas (30 estudiantes).
- SEM: clases problemas o seminarios o casos prácticos (40 estudiantes).
- TP: Tutorías Programadas (seguimiento docente, tipo tutorías ECTS).
- EP: Estudio personal, trabajos individuales o en grupo, y lectura de bibliografía.

Metodologías docentes

- Explicación en clase de los temas programados.
- Discusión de contenidos en clase.
- Análisis y resolución de problemas prácticos.
- Actividades de seguimiento del aprendizaje.
- Prácticas en laboratorios.

Resultados de aprendizaje

Gestionar los recursos documentales y fuentes de información en los distintos medios de comunicación

Sistemas de evaluación

La evaluación de la asignatura se llevará a cabo mediante alguna de las dos modalidades siguientes:

1. Modalidad de evaluación continua
2. Modalidad de evaluación global.

Los estudiantes deberán comunicar al profesor el sistema de evaluación elegido en los plazos y por los medios establecidos en la normativa de evaluación vigente. Asimismo, los estudiantes que deseen acogerse a cualquier adelanto de convocatoria extraordinaria deberán cumplir los requisitos dispuestos en dicha normativa de evaluación.

1. Modalidad de evaluación continua. Criterios específicos de evaluación.

En la modalidad de evaluación continua, la evaluación de la asignatura se basará en una serie de actividades de evaluación continua (40% de la calificación final) y en un examen final de carácter teórico-práctico (60% de la calificación final).

Las actividades de evaluación continua estarán formadas varios casos relacionados con las actividades prácticas de la asignatura.

Las actividades de evaluación continua deberán ser entregadas en los plazos fijados. Una vez finalizado el plazo de entrega, las actividades de evaluación continua no son recuperables en ninguna de las convocatorias (ordinaria y extraordinaria) de la asignatura.

El examen final estará formado por cuestiones de carácter teórico (50% del examen) y por cuestiones de carácter práctico (50% del examen). Para aprobar el examen final será necesario superar cada parte por separado, obtenido en cada una de ellas una calificación equivalente al aprobado. Para superar la asignatura será necesario superar el examen final.

2. Modalidad de evaluación global. Criterios específicos de evaluación

En la modalidad de evaluación global, la evaluación de la asignatura se basará, exclusivamente, en un único examen final, que englobará los contenidos de la asignatura y que se realizará en la fecha oficial de cada convocatoria. El examen final estará formado por cuestiones de carácter teórico (50% del examen) y por cuestiones de carácter práctico (50% del examen). Para aprobar el examen final será necesario superar cada una de las cuestiones planteadas por separado, obteniendo en cada una de ellas una calificación equivalente al aprobado.

Para los aspectos no contemplados en estos criterios se seguirá lo dispuesto en la normativa de evaluación vigente en la Universidad de Extremadura.

Bibliografía (básica y complementaria)

- Carrizo Salinero, Gloria; Irueta-Goyena, Pilar; López Quintana, Eugenio. *Manual de fuentes de información*. Madrid: Confederación Española de Gremios y Asociaciones de Libreros, 1994.
- Cebrián, Bernardino J. *Fuentes de consulta para documentación informativa*. Madrid: Universidad Europea, CEES ediciones, 1997.
- Codina, Lluís; Figueroa, Patricio. *Agregadores de noticias: caracterización y casos*. Diciembre 2018. Disponible en: <https://www.lluiscodina.com/agregadores-de-informacion/>
- Cordón García, José A.; Alonso Arévalo, Julio; Gómez Díaz, Raquel; López Lucas, Jesús. *Las nuevas fuentes de información. Información y búsqueda documental en el contexto de la web 2.0*. Madrid: Pirámide, 2010.
- Crucianelli, Sandra. "¿Qué es el periodismo de datos?". *Cuadernos de Periodistas: revista de la Asociación de la Prensa de Madrid*. 2013, 26, p. 106-124.
- Elena, M. *El uso de medios sociales como fuente de información en periodismo internacional. Cadenas globales de televisión en la cobertura de conflictos protagonizados por movimientos sociales (2011-2017)*. Universitat Pompeu Fabra, 2018
- Esteve Ramírez, Francisco. "Información científica y técnica". En: Sanz Establés, Carlos; Sotelo

- González, Joaquín; Rubio Moraga, Ángel Luis (coords.). *Prensa y periodismo especializado II*. Guadalajara: Departamento de Historia de la Comunicación Social de la UCM; Asociación de la Prensa de Guadalajara, 2004, p.
- Esteve Ramírez, Francisco. *Áreas de especialización periodística*. Madrid: Fragua, 1998.
- Figueroa Encina, Patricio Alberto. *El Ecosistema Móvil y las noticias en la era de las plataformas digitales*. Tesis doctoral. UPF, 2018. Disponible en: <https://www.tdx.cat/handle/10803/663749#page=1>
- Fontcuberta, Mar de. *La noticia: pistas para percibir el mundo*. Barcelona: Paidós, 1993. ISBN 84-7509-950-5
- Fuentes i Pujol, Maria Eulàlia (ed.). *Manual de documentación periodística*. Madrid: Síntesis, 1995.
- Galdón, Gabrile (coord.). *Teoría y práctica de la documentación informativa*. Madrid: Ariel Comunicación, 2006.
- Gómez Díaz, Raquel, et al. *Fuentes especializadas en Ciencias Sociales y Humanidades*. Madrid: Pirámide, 2017.
- González, M. A. Información política y fuentes periodísticas en la prensa impresa y en la nativa digital. *Communication papers*. 2016,5 (9), 57-74.
- Guallar, Javier; Codina, Lluís; Abadal, Ernest. Fuentes de información periodística. En: Gómez Díaz, Raquel; García Rodríguez, Araceli; Cordón García, José A. (coords.). *Fuentes especializadas en Ciencias Sociales y Humanidades*. Madrid: Pirámide, 2017, pp. 137-165
- Guallar, Javier; Leiva-Aguilera, Javier. *El content curator. Guía básica para el nuevo profesional de internet*. Barcelona: Ed. UOC, 2013, Colección El profesional de la información, n. 24, 168 p. ISBN:978-84-9064-018-0
- Jiménez López, Àngels. "Acceso a información periodística a través de servicios de press clipping". *Hipertext.net*. 2003, n^o 1. disponible en: <https://raco.cat/index.php/Hipertext/article/view/57849>
- Kapuscinski, Ryszard. *Los cínicos no sirven para este oficio*. Sobre el buen periodismo. Barcelona: Anagrama, 2006
- Lewis, Seth; Holton, A; Coddington, M. "Reciprocal journalism". *Journalism practice*. 2013, 8, 2, p. 229-241.
- López Carreño, R., & Universitat Oberta de Catalunya. (2017). *Fuentes de información: guía básica y nueva clasificación* (Vol. 38). Barcelona: UOC, 2017.
- López, Manuel. *Cómo se fabrican las noticias: fuentes, selección y planificación*. Barcelona: Paidós, 1995.
- Mencher, Melvin. *News Reporting and Writing*. 12^a ed. Boston: McGraw-Hill Higher Education, 2011.
- Munive, Mario. "Periodismo de declaraciones: cuando la prensa renuncia a ser el lugar de los hechos". *Conexión*, 2016, 5, 6, p. 43-57.
- Osorio, H. M.-F. (2009). La responsabilidad del periodista en su relación con las fuentes de información. El drama del periodismo, narración e información en la cultura del espectáculo: actas de las conferencias y comunicaciones del XI Congreso de la Sociedad Española de Periodística, Murcia, 24 y 25 de abril de 2009, Universidad Católica San Antonio de Murcia, 621-632.
- Pérez, L. L.; Lobo, M. D. O. Tratamiento de la información científica en las ediciones digitales de los periódicos españoles. *El profesional de la información*. 2015, 4 (6), 766-777.
- Pozo Lite, M. *Las organizaciones como fuente de información periodística especializada*. In Spain Publications, 2007
- Randall, David. *El periodista universal*. 2^a ed. Madrid: Siglo XXI, 2008.
- Redondo, Myriam. *Verificación digital para periodistas: manual contra bulos y desinformación internacional*. Barcelona: UOC, 2018.
- Rubio Jordán, Ana Virginia. *Documentación informativa*. 2^a ed. Madrid: Centro de Estudios Financieros, 2012.

Ruiz, Adela; Albertini, Emiliano. "Fuentes periodísticas: concepto, clasificación y modos de uso". *Revista Tram[p]s de la Comunicación y la Cultura*. 2008, 60, p. 14-25.

Sánchez Sánchez, R. Nuevas fuentes de información y mala praxis periodística. *Vivat Academia*. (2018). 0(117E), 1417.

Santamaría, P. P. *Twitter como fuente de información en el periodismo deportivo*. TecCom Studies: Estudios de Tecnología y Comunicación, 2012, 4, 195–200.

Susperregui Barrós, M. Fuentes de información en ética, economía y empresa. *Revista de dirección y administración de empresas = Enpresen zuzendaritza eta administraziorako aldizkaria*. 2006 (13), 173-188

Varona Aramburu, David; Sánchez Muñoz, Gema. "Las redes sociales como fuente de información periodística: motivos para la desconfianza entre los periodistas españoles". *El profesional de la información*. 2016, 25, 5, pp. 795-802.

Otros recursos y materiales docentes complementarios

Recursos virtuales:

- La asignatura dispone de un aula virtual en el Campus Virtual de la UEx (CVUEx) como apoyo: <https://campusvirtual.unex.es/portal/>.
- Se utilizarán, entre otros, los recursos accesibles desde la biblioteca de la UEX (bases de datos, revistas electrónicas, etc.): <http://biblioteca.unex.es/>