

PROGRAMA DE LA ASIGNATURA

Curso académico 2008-2009

Identificación y características de la asignatura			
Denominación	Mercados de información electrónica y electr�tica,	código	112587
Créditos (T+P)	(3 T + 3 p)		
Titulación	Licenciatura de documentación		
Centro	FAC. DE BIBLIOTECONOMÍA Y DOCUMENTACIÓN		
Curso		Temporalización	1 Cuatrimestre
Carácter	Optativa		
Descriptor (BOE)	Fuentes de producción de Literatura no convencional. Evaluación y utilización de dichas fuentes		
Profesor/es	Nombre	M� del Rosario Fernández Falero	
	Despacho	2.06	
	Correo-e	rferfal@alcazaba.unex.es	
	Página web		
�rea de conocimiento	Biblioteconomía y Documentación		
Departamento	Información y Documentación		
Profesor coordinador (si hay más de uno)			

Objetivos y/o competencias

Localización y evaluación de fuentes de literatura no convencional y recuperación de documentación no convencional.
 Identificar, evaluar y validar informaciones, documentos y sus fuentes, tanto internos como externos.
 Buscar y recuperar la información por métodos que permitan dar respuesta a las expectativas de los demandantes en condiciones óptimas de coste y tiempo.

Temas y contenidos
 (especificar prácticas, teoría y seminarios)

Tema 1.- El concepto de Literatura no Convencional.

Tema 2.- Principales tipologías documentales no convencionales y fuentes para su recuperación

Tema 3.- Organismos Productores y Recopiladores de Literatura no Convencional.

Tema 4.- La Literatura no Convencional en España.

Tema 5.- La Literatura no Convencional en el marco de la Unión Europea

PRÁCTICAS:

Recuperación y análisis del concepto de Literatura no Convencional

Recuperación y análisis de los distintos documentos pertenecientes a la Literatura no Convencional

Estudio de la situación de la literatura gris en un país de la Unión Europea

Estudio de la situación de la literatura gris en un país que no pertenezca a la Unión Europea

Criterios de evaluación

Examen teórico-práctico, imprescindible haber realizado las prácticas

Bibliografía

- ABIEGA PICATOSTE, M. *La Documentación de la Unión Europea*. Madrid: COLEX, 2000.
- ALBERANI, V. *La Litteratura Grigia. Guida per le biblioteche speciali e i servizi d´informazione*. Roma: La Nuova Italia Scientifica, 1992.
- AUGER, C.P. *Information Sources in Grey Literature*. 3th edition. London: Bowker-Saur, 1996.
- FIRST INTERNATIONAL CONFERENCE ON GREY LITERATURE. Amsterdam, December 13-15, 1993. Conference Program.
- FIRST INTERNATIONAL CONFERENCE ON GREY LITERATURE. GL´93. Conference Proceedings. Amsterdam: GI´93 Organising Bureau, 1994.
- GARCÍA SANTIAGO, L. *Manual Básico de Literatura Gris. El lado oscuro de la documentación*. Gijón: Trea, 1999.
- GARCÍA-ESCUADERO, P.; LÓPEZ LÓPEZ, P. Análisis bibliométrico y Literatura de Patentes. En: *Revista General de Información y Documentación*, vol. 7 nº 2. Madrid: Editorial Complutense, 1994, pp. 181-199.

- GRACIA ARMENDARIZ, J. Problemática del acceso y recuperación de la Literatura Gris en las ciencias humanas y sociales. En: *Revista General de Información y Documentación*, vol. 4 (2). Madrid: Editorial Complutense, 1997, pp. 63-72.
- GRAU GAUDIX, R. M^a. Análisis de la Documentación de la Unión Europea. En: *Revista de las Cortes Generales*, n^o 43, 1^o cuatr. 1998, pp. 277-404.
- LARA GUITARD, A. La Literatura Gris como medio de comunicación científico: algunos resultados teóricos y empíricos de la investigación científica. En: *Revista Española de Documentación Científica*, vol. 18, n^o 2, 1985, págs. 187-189.
- MACIÁ, M. *La Documentación de la Unión Europea*. 1^a reimpr. Madrid, Síntesis, 1998.
- MARQUET, M.C. La Collecte et le Traitement de la Litterature Grise. En: *La Gestion des publications officielles*. Edition par Marie Claude Marquet et Pierre Pelou. Paris: La Documentation Française, 1987, págs. 171-184.
- MORALEJO ÁLVAREZ, M^a R. Las Tesis doctorales de las universidades españolas. Control bibliográfico y acceso. En: *Revista General de Información y Documentación*, vol. 10, n^o 1. Madrid: Editorial Complutense, 2000, pp. 235-243.
- Peut-on encore parler de Littérature Grise?. L'exemple de l'information communautaire en ligne. En: *Documentaliste-Sciences de l'information*, vol. 34, n^o 1, 1997.
- PUJOL, R. La Literatura Gris en expansión. En: *Information World en español*, 33 págs. 14-15.
- SERRANO CORDÓN, A. *La Literatura Gris en la administración: el control de la información*. I Jornadas Andaluzas de Documentación, 1997.
- TORRES RAMÍREZ, I. De. *La llamada Literatura gris. Reflexiones sobre su naturaleza, desarrollo e instrumentos bibliográficos para su identificación y localización*. Boletín de la Asociación Andaluza de Bibliotecarios, año 10, n^o 34, marzo 1994, págs. 41-59 y n^o 35, junio 1994, págs. 9-26.
- VARELA OROL, C. A Literatura Gris nas bibliotecas universitarias. En: *Homenaje a Daría Vilariño*. Santiago de Compostela: Universidad, 1993. Pp. 229-240.

Horario de tutorías

Pendiente del horario del curso