

**GRADO EN: COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL**

CURSO ACADÉMICO: 2015 / 2016

CONVOCATORIA: Julio

FECHA DE EXPOSICIÓN Y DEFENSA: 06/07/2016

LUGAR DE EXPOSICIÓN Y DEFENSA: Sala de Proyecciones 2.A.2 del IUI

TRIBUNAL 1	
PRIMER MIEMBRO:	Carrillo Durán, M <sup>a</sup> Victoria
SEGUNDO MIEMBRO:	Encabo Vera, Miguel Ángel
TERCER MIEMBRO:	Hinchado Morales, Francisco José
PRIMER SUPLENTE:	Millán Barroso, Pedro
SEGUNDO SUPLENTE:	Nuño Moral, M <sup>a</sup> Victoria

ORDEN DE EXPOSICIÓN		
Hora	Alumno	Título del Trabajo
18:00 h.	Garrido Gil, Silvia	TV Privada. ¿Televisión o Espectáculo=
18:45 h.	Romero Vaz, Elena	Audiencias Televisivas: Nuevo paradigma con la llegada de Twitter.
19:30 h.	Ruiz Holguin, Antonio Álvaro	Las Redes Sociales en la Historia de la Comunicación
20:15 h.	Acedo Muñoz, Juan Francisco	Evolución de la publicidad en televisión: Tipos y presencia real en el medio.

Badajoz, a 17 de junio de 2016

Vicedecanato de Planificación Académica



Fdo.: M<sup>a</sup> Victoria Nuño Moral

**GRADO EN: COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL**

CURSO ACADÉMICO: 2015 / 2016

CONVOCATORIA: Julio

FECHA DE EXPOSICIÓN Y DEFENSA: 06/07/2016

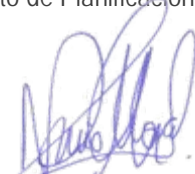
LUGAR DE EXPOSICIÓN Y DEFENSA: Sala de Proyecciones 2.A.2 del IUI

TRIBUNAL 2	
PRIMER MIEMBRO:	Lorenzo Cadarso, Pedro Luis
SEGUNDO MIEMBRO:	Trabadela Robles, Javier
TERCER MIEMBRO:	García Díez, Antonio
PRIMER SUPLENTE:	Valhondo Crego, José Luis
SEGUNDO SUPLENTE:	Rodríguez Pardo, Julián

ORDEN DE EXPOSICIÓN		
Hora	Alumno	Título del Trabajo
10:00 h.	Barriga Blázquez, Elia	Tratamiento del derecho de imagen de las personas físicas en los informativos de televisión.
10:45 h.	Díaz Amador, Alejandro	Movimientos Asociativos de Periodistas en Extremadura
11:30 h.	Vázquez Jiménez, Ángel	Orchestra Project

Badajoz, a 17 de junio de 2016

Vicedecanato de Planificación Académica



Fdo.: M<sup>a</sup> Victoria Nuño Moral

**GRADO EN: COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL**

CURSO ACADÉMICO: 2015 / 2016

CONVOCATORIA: Julio

FECHA DE EXPOSICIÓN Y DEFENSA: 06/07/2016

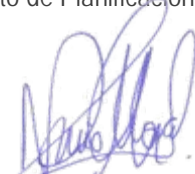
LUGAR DE EXPOSICIÓN Y DEFENSA: Sala de Proyecciones 2.A.1 del IUI

TRIBUNAL 3	
PRIMER MIEMBRO:	Millán Paredes, Tatiana
SEGUNDO MIEMBRO:	Álvarez Llorente, Jesús M <sup>a</sup>
TERCER MIEMBRO:	Romero Navarrete, Ángeles
PRIMER SUPLENTE:	Garralón Velasco, José Luis
SEGUNDO SUPLENTE:	Maldonado Escribano, José

ORDEN DE EXPOSICIÓN		
Hora	Alumno	Título del Trabajo
10:00 h.	García Cortés, Lydia	Estudio y Análisis del Remake Cinematográfico: El caso de la Bella Durmiente y Maléfica.
10:45 h.	Roso Martín, Vicente Manuel	Podemos: El discurso populista en tiempos de crisis.
11:30 h.	Pachón Giraldo, David	El Videojuego: Historia del sector y de su prensa especializada.

Badajoz, a 17 de junio de 2016

Vicedecanato de Planificación Académica



Fdo.: M<sup>a</sup> Victoria Nuño Moral

**GRADO EN: COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL**

CURSO ACADÉMICO: 2015 / 2016

CONVOCATORIA: Julio

FECHA DE EXPOSICIÓN Y DEFENSA: 06/07/2016

LUGAR DE EXPOSICIÓN Y DEFENSA: Sala de Proyecciones 2.A.1 del IUI

TRIBUNAL 4	
PRIMER MIEMBRO:	Díaz Barrado, Marío Pedro
SEGUNDO MIEMBRO:	García García, María
TERCER MIEMBRO:	Marcos Gómez, Clara Eugenia
PRIMER SUPLENTE:	González Delgado, Ana M <sup>a</sup>
SEGUNDO SUPLENTE:	Pérez Pulido, Margarita

ORDEN DE EXPOSICIÓN		
Hora	Alumno	Título del Trabajo
18:00 h.	Núñez García, Sergio	El Boom de los Talent Shows en el panorama televisivo generalista español: 12 programas de éxito en la búsqueda de talentos.
18:45 h.	Esparza González, Ángel Omar	La Identidad Visual como referente para la creación de documentales didácticos sobre temáticas de tecnología.
19:30 h.	Amarilla Bermejo, Jesús	El conflicto Palestino-Israelí en el género documental cinematográfico.

Badajoz, a 17 de junio de 2016

Vicedecanato de Planificación Académica



Fdo.: M<sup>a</sup> Victoria Nuño Moral

**GRADO EN: COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL**

CURSO ACADÉMICO: 2015 / 2016

CONVOCATORIA: Julio

FECHA DE EXPOSICIÓN Y DEFENSA: 07/07/2016

LUGAR DE EXPOSICIÓN Y DEFENSA: Sala de Proyecciones 2.A.2 del IUI

TRIBUNAL 5	
PRIMER MIEMBRO:	Caldera Serrano, Jorge
SEGUNDO MIEMBRO:	Ruano López, Soledad
TERCER MIEMBRO:	Hermoso Ruiz, Faustino
PRIMER SUPLENTE:	Cardoso Carballo, Juan Manuel
SEGUNDO SUPLENTE:	Bonal Zazo, José Luis

ORDEN DE EXPOSICIÓN		
Hora	Alumno	Título del Trabajo
10:00 h.	Borrella Romero, Silvia	Sociedad y Cultura en la España Democrática: Evolución del Flamenco.
10:45 h.	Lozano Seller, Javier	Estudio del Universo Wagneriano: Época dorada de la animación
11:30 h.	Jorge Macías, Beatriz	Evolución del cartel político en España desde la Transición hasta la actualidad.
12:15 h.	García de la Rosa, Miguel Ángel	Fotografía Nocturna: Técnicas y Aplicación

Badajoz, a 17 de junio de 2016

Vicedecanato de Planificación Académica



Fdo.: M<sup>a</sup> Victoria Nuño Moral