

GRADO EN: COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL

CURSO ACADÉMICO: 2016 / 2017. CONVOCATORIA: Noviembre

FECHA DE EXPOSICIÓN Y DEFENSA: 30/11/2016

LUGAR DE EXPOSICIÓN Y DEFENSA: Salón de Actos

TRIBUNAL
Carrillo Durán, María Victoria
Millán Paredes, Tatiana
Nuño Moral, María Victoria
Romero Navarrete, Ángeles
Herrera Morillas, José Luis

ORDEN DE EXPOSICIÓN			
Hora	Alumno	Título del Trabajo	Calificación
09:00	Márquez Duran, María	La construcción y representación del arquetipo Manic Pixie Dream Girl (mpdg) en el cine estadounidense.	
09:45	Soto Pérez, Juan Antonio	Trastornos mentales en el cine desde los años 60 hasta la actualidad	

P/CL006_FDyC_D021 - 2015

Badajoz, a de _____ de 20__

El Presidente del Tribunal

El Vocal

El Secretario del Tribunal

Fdo.: _____

Fdo. : _____

Fdo: _____

GRADO EN: COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL

CURSO ACADÉMICO: 2016 / 2017. CONVOCATORIA: Noviembre

FECHA DE EXPOSICIÓN Y DEFENSA: 29 y 30 /11/2016 LUGAR DE EXPOSICIÓN Y DEFENSA: Aula 2 y Aula 4 respectivamente

TRIBUNAL
García García, María
Álvarez Llorente, Jesús María
Ruano López, Soledad
Millán Barroso, Pedro Javier
González Delgado, Ana María

ORDEN DE EXPOSICIÓN			
Hora	Alumno	Título del Trabajo	Calificación
09:00 (29/11/2016) Aula 2	Rodríguez Silgado, Ana	La Publicidad programática. El Futuro de la publicidad digital	
09:00 (30/11/2016) Aula 4	Asuar García, Jesús Manuel	El subgénero "Found Footage" en el cine de terror moderno: Análisis narrativo de las dos tipologías argumentales	

P/CL006_FDyC_D021 - 2015

Badajoz, a ____ de _____ de 20__

El Presidente del Tribunal

El Vocal

El Secretario del Tribunal

Fdo.: _____

Fdo. : _____

Fdo: _____

GRADO EN: COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL

CURSO ACADÉMICO: 2016 / 2017. CONVOCATORIA: Noviembre

FECHA DE EXPOSICIÓN Y DEFENSA: 29/11/2016

LUGAR DE EXPOSICIÓN Y DEFENSA: Salón de Actos

TRIBUNAL
Trabadela Robles, Javier
Díaz Barrado, Mario Pedro
Marcos Gómez, Clara Eugenia
Maldonado Escribano, José
Rodríguez Pardo, Julián

ORDEN DE EXPOSICIÓN			
Hora	Alumno	Título del Trabajo	Calificación
09:00	Sánchez Barrios, Virginia	Contraposición del vestuario de cine de época: edad antigua	
09:45	Rico Fuentes, Manuel	Accesibilidad web: personas discapacitadas y redes sociales. Aproximación a su estado actual	

P/CL006_FDyC_D021 - 2015

Badajoz, a ____ de _____ de 20__

El Presidente del Tribunal

El Vocal

El Secretario del Tribunal

Fdo.: _____

Fdo. : _____

Fdo: _____

GRADO EN: COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL

CURSO ACADÉMICO: 2016 / 2017. CONVOCATORIA: Noviembre

FECHA DE EXPOSICIÓN Y DEFENSA: 29/11/2016

LUGAR DE EXPOSICIÓN Y DEFENSA: Aula 4

TRIBUNAL
Palacios García, José María
Encabo Vera, Miguel Ángel
Hermoso Ruiz, Faustino
Cardoso Carballo, Juan Manuel
Hinchado Morales, Francisco José

ORDEN DE EXPOSICIÓN			
Hora	Alumno	Título del Trabajo	Calificación
17:00	Díaz Margullón, Patricia	La Influencia de Ed Gein en la industria del cine	

P/CL006_FDyC_D021 - 2015

Badajoz, a ____ de _____ de 20__

El Presidente del Tribunal

El Vocal

El Secretario del Tribunal

Fdo.: _____

Fdo. : _____

Fdo: _____

GRADO EN: COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL

CURSO ACADÉMICO: 2016 / 2017. CONVOCATORIA: Noviembre

FECHA DE EXPOSICIÓN Y DEFENSA: 30/11/2016

LUGAR DE EXPOSICIÓN Y DEFENSA: Salón de Actos

TRIBUNAL
Luna Rando, María Rosario
Lorenzo Cadarso, Pedro Luis
Caldera Serrano, Jorge
García Díez, Antonio
Garralón Velasco, José Luis

ORDEN DE EXPOSICIÓN			
Hora	Alumno	Título del Trabajo	Calificación
11:00	Chaves Pecero, Arturo	Análisis evolutivo de las producciones externas entre los años 2001 Y 2005	

P/CL006_FDyC_D021 - 2015

Badajoz, a ____ de _____ de 20__

El Presidente del Tribunal

El Vocal

El Secretario del Tribunal

Fdo.: _____

Fdo. : _____

Fdo: _____