

GRADO EN: COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL

CURSO ACADÉMICO: 2015 / 2016

CONVOCATORIA: Septiembre

FECHA DE EXPOSICIÓN Y DEFENSA: 19/09/2016

LUGAR DE EXPOSICIÓN Y DEFENSA: Aula 6

TRIBUNAL 1	
PRESIDENTE:	Carrillo Durán, M ^a Victoria
VOCAL:	Encabo Vera, Miguel Ángel
SECRETARIO:	Hinchado Morales, Francisco José
PRIMER SUPLENTE:	Millán Barroso, Pedro
SEGUNDO SUPLENTE:	Nuño Moral, M ^a Victoria

ORDEN DE EXPOSICIÓN		
Hora	Alumno	Título del Trabajo
16:30 h.	Vega Ferrera, José Antonio	Análisis de Pier Paolo Pasolini y su estilo cinematográfico.
17:15 h.	Sánchez Díaz, Paula	Estudio de la estética del fotógrafo de moda Bruce Wever y propuesta creativa propia emulando su estilo.
18:00 h.	Gallego Ángel, Noelia	La comunicación Sur-Sur: análisis de <i>Telesur</i> como cadena informativa.
18:45 h.	Saá Pizarro, César	La telebasura: origen, evolución y presencia en la actualidad.

Badajoz, a 5 de septiembre de 2016

Vicedecanato de Planificación Académica



Fdo.: M^a Victoria Nuño Moral

GRADO EN: COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL

CURSO ACADÉMICO: 2015 / 2016

CONVOCATORIA: Septiembre

FECHA DE EXPOSICIÓN Y DEFENSA: 16/09/2016

LUGAR DE EXPOSICIÓN Y DEFENSA: Salón de Actos

TRIBUNAL 2	
PRESIDENTE:	Lorenzo Cadarso, Pedro Luis
VOCAL:	Trabadela Robles, Javier
SECRETARIO:	García Díez, Antonio
PRIMER SUPLENTE:	Luna Rando, María Rosario
SEGUNDO SUPLENTE:	Rodríguez Pardo, Julián

ORDEN DE EXPOSICIÓN		
Hora	Alumno	Título del Trabajo
09:00 h.	Murillo Cabello, Javier	Nuevos recursos en la producción electrónica de noticias, focalizado en las medidas portátiles de producción.
09:45 h.	Bejarano González, Laura	Periodismo 3.0 y los medios locales.
10:30 h.	Matas Santiago, Jacinto	Evolución de los medios de comunicación en España: de la Transición al año 2000.
11:15 h.	Gago Gil, José	El carnaval de Cádiz: periodismo cantado.
12:00 h	López Galvan, Steven	Una mirada a la dehesa extremeña: una experiencia de producción videográfica unipersonal.

Badajoz, a 5 de septiembre de 2016

Vicedecanato de Planificación Académica



Fdo.: M^a Victoria Nuño Moral

GRADO EN: COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL

CURSO ACADÉMICO: 2015 / 2016

CONVOCATORIA: Septiembre

FECHA DE EXPOSICIÓN Y DEFENSA: 19/09/2016

LUGAR DE EXPOSICIÓN Y DEFENSA: Salón de Actos

TRIBUNAL 3	
PRESIDENTE:	Millán Paredes, Tatiana
VOCAL:	Álvarez Llorente, Jesús M ^a
SECRETARIO:	Romero Navarrete, Ángeles
PRIMER SUPLENTE:	Garraón Velasco, José Luis
SEGUNDO SUPLENTE:	Maldonado Escribano, José

ORDEN DE EXPOSICIÓN		
Hora	Alumno	Título del Trabajo
09:00 h.	Andújar Gutiérrez, Marcos José	Proceso de producción de la obra "Cuentos con valores".
09:45 h.	Viera Mohacho, Joaquín	El cortometraje: creación y realización de un proyecto desde el guion hasta su visionado.
10:30 h.	García Sánchez, M ^a del Carmen	La mujer en el Franquismo: la propaganda falangista en <i>Consigna</i> .
11:15 h.	Navarrete Herrera, Luis Manuel	Aplicaciones profesionales de fotografía <i>Smartphones Android</i> .
12:00 h	Sáenz García, Carlos	La información deportiva en los medios locales en Badajoz.

Badajoz, a 5 de septiembre de 2016

Vicedecanato de Planificación Académica



Fdo.: M^a Victoria Nuño Moral

GRADO EN: COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL

CURSO ACADÉMICO: 2015 / 2016

CONVOCATORIA: Septiembre

FECHA DE EXPOSICIÓN Y DEFENSA: 19/09/2016

LUGAR DE EXPOSICIÓN Y DEFENSA: Salón de Actos

TRIBUNAL 4	
PRESIDENTE:	Díaz Barrado, Marío Pedro
VOCAL:	García García, María
SECRETARIO:	Marcos Gómez, Clara Eugenia
PRIMER SUPLENTE:	González Delgado, Ana M ^a
SEGUNDO SUPLENTE:	Pérez Pulido, Margarita

ORDEN DE EXPOSICIÓN		
Hora	Alumno	Título del Trabajo
16:30 h.	Frías Vela, Víctor	La narrativa del montaje y la postproducción audiovisual.
17:15 h.	Bejarano Pérez, María Eulalia	Transferencia, objetividad, neutralidad y veracidad en la información.
18:00 h.	Hernández García, Carlos	El complejo de Edipo en <i>El Club de la lucha</i> .
18:45 h.	Tena Merino, Cristian	Retornados. Dos ganaderos y agricultores extremeños con titulación universitaria.

Badajoz, a 5 de septiembre de 2016

Vicedecanato de Planificación Académica



Fdo.: M^a Victoria Nuño Moral

GRADO EN: COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL

CURSO ACADÉMICO: 2015 / 2016

CONVOCATORIA: Septiembre

FECHA DE EXPOSICIÓN Y DEFENSA: 20/09/2016

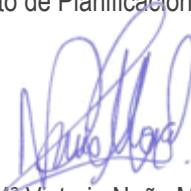
LUGAR DE EXPOSICIÓN Y DEFENSA: Salón de Actos

TRIBUNAL 5	
PRESIDENTE:	Caldera Serrano, Jorge
VOCAL:	Ruano López, Soledad
SECRETARIO:	Hermoso Ruíz, Faustino
PRIMER SUPLENTE:	Cardoso Carballo, Juan Manuel
SEGUNDO SUPLENTE:	Bonal Zazo, José Luis

ORDEN DE EXPOSICIÓN		
Hora	Alumno	Título del Trabajo
16:30 h.	Casado Corraliza, Isabel	Periodismo hiperlocal: un traje a medida para Extremadura.
17:15 h.	González Blázquez, Luis	El fotomontaje: otra visión de la realidad.
18:00 h.	Lozano Mayoral, Héctor	<i>Lucas Film</i> : una revolución en los efectos especiales cinematográficos.
18:45 h.	Rodríguez Parra, Laura	Alberto Rodríguez: un camino desde el cine independiente hasta el comercial.

Badajoz, a 5 de septiembre de 2016

Vicedecanato de Planificación Académica



Fdo.: M^a Victoria Nuño Moral