

GRADO EN: COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL

CURSO ACADÉMICO: 2016 / 2017. CONVOCATORIA: Enero

FECHA DE EXPOSICIÓN Y DEFENSA: 20/02/2017

LUGAR DE EXPOSICIÓN Y DEFENSA: Sala de Grados

TRIBUNAL
Carrillo Durán, María Victoria
Millán Paredes, Tatiana
Nuño Moral, María Victoria
Romero Navarrete, Ángeles
Herrera Morillas, José Luis

ORDEN DE EXPOSICIÓN			
Hora	Alumno	Título del Trabajo	Calificación
09:00 h.	González Moreno, María	Autopromociones en las principales cadenas privadas generalistas de televisión en España	
09:45 h.	Seco Baltasar, David	Imagen cuantitativa de los líderes políticos en los Medios de	
10:30 h.	Montaño Marroquín, Rafael	El mundo time-lapse	

Badajoz, a 5 de Febrero de 2017

El Presidente del Tribunal

El Vocal

El Secretario del Tribunal

Fdo.: _____

Fdo. : _____

Fdo: _____

GRADO EN: COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL

CURSO ACADÉMICO: 2016 / 2017. CONVOCATORIA: Enero

FECHA DE EXPOSICIÓN Y DEFENSA: 20/02/2017

LUGAR DE EXPOSICIÓN Y DEFENSA: Salón de Actos

TRIBUNAL
García García, María
Álvarez Llorente, Jesús María
Ruano López, Soledad
Millán Barroso, Pedro Javier
González Delgado, Ana María

ORDEN DE EXPOSICIÓN			
Hora	Alumno	Título del Trabajo	Calificación
16:30 h.	Osuna Fernández, Sandra	Estudio y análisis de la comunicación no verbal y la expresión audiovisual en el séptimo arte: Cine mudo(1902-1936)	
17:15 h.	Álvarez Garrido, Francisco	Tratamiento de la información sobre la toma de posesión de Donal Trump. TVE Versus Telecinco	
18:00 h.	Núñez Ballesteros, Álvaro	El uso de las redes sociales como instrumento de comunicación empresarial para las PYMES extremeñas del sector servicios. El caso de Facebook	

P/CL006_FDyC_D021 - 2015

Badajoz, a 5 de Febrero de 2017

El Presidente del Tribunal

El Vocal

El Secretario del Tribunal

Fdo.: _____

Fdo. : _____

Fdo: _____

GRADO EN: COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL

CURSO ACADÉMICO: 2016 / 2017. CONVOCATORIA: Enero

FECHA DE EXPOSICIÓN Y DEFENSA: 20/02/2016

LUGAR DE EXPOSICIÓN Y DEFENSA: Sala de Usos Múltiples

TRIBUNAL
Trabadela Robles, Javier
Díaz Barrado, Mario Pedro
Marcos Gómez, Clara Eugenia
Maldonado Escribano, José
Rodríguez Pardo, Julián

ORDEN DE EXPOSICIÓN			
Hora	Alumno	Título del Trabajo	Calificación
09:00 h.	Vaca Heredia, Laura	La influencia de la pintura en el cine: La adaptación cinematográfica en La joven de la perla de Peter Webber	
09:45 h.	Verdasco Escobar, M ^a Gloria	_Los roles de género en la publicidad: La figura de la mujer	
10:30 h.	Arjona López, Araceli	Estudio sobre los estereotipos raciales en la publicidad de moda de las revistas femeninas. El caso de la revista Vogue	

P/CL006_FDyC_D021 - 2015

Badajoz, a 5 de Febrero de 2017

El Presidente del Tribunal

El Vocal

El Secretario del Tribunal

Fdo.: _____

Fdo. : _____

Fdo: _____

GRADO EN: COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL

CURSO ACADÉMICO: 2016 / 2017. CONVOCATORIA: Enero

FECHA DE EXPOSICIÓN Y DEFENSA: 20/02/2017 y 21/02/2017

LUGAR DE EXPOSICIÓN Y DEFENSA: Sala de Grados

TRIBUNAL
Palacios García, José María
Encabo Vera, Miguel Ángel
Hermoso Ruiz, Faustino
Cardoso Carballo, Juan Manuel
Hinchado Morales, Francisco José

ORDEN DE EXPOSICIÓN			
Hora	Alumno	Título del Trabajo	Calificación
16:00 h (20/02/2017)	Ballester Pereira, Israel	Magia en la historia del cine	
16:45 h 20/02/2017)	Gil Rodríguez, María	La influencia de las Redes Sociales en las Relaciones Interpersonales	
19:00 h. (21/02/2017)	Escudero Climent, Francisco José	Fotografía en imperativo (la fotografía más allá del objetivo; la acción)	
19:45 h. (21/02/2017)	Aguilar Flores, Noelia	Fotomontaje: Historia y evolución hasta nuestros días. Proceso de realización de un fotomontaje	

P/CL006_FDyC_D021 - 2015

Badajoz, a 5 de Febrero de 2017

El Presidente del Tribunal

El Vocal

El Secretario del Tribunal

Fdo.: _____

Fdo. : _____

Fdo: _____

GRADO EN: COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL

CURSO ACADÉMICO: 2016 / 2017. CONVOCATORIA: Enero

FECHA DE EXPOSICIÓN Y DEFENSA: 20/02/2016

LUGAR DE EXPOSICIÓN Y DEFENSA: Salón de Actos

TRIBUNAL
Valhondo Crego, José Luis
Lorenzo Cadarso, Pedro Luis
Caldera Serrano, Jorge
García Díez, Antonio
Garralón Velasco, José Luis

ORDEN DE EXPOSICIÓN			
Hora	Alumno	Título del Trabajo	Calificación
09:00 h.	Peinado Barrero, Carlos	El cine como medio de representación social a través de estereotipos: El caso de ocho apellidos vasco (2014) y ocho apellidos catalanes	
09:45 h.	Asensio Pérez, Pablo	Revistas digitales deportivas: La experiencia de la revista Don Silbato	
10:30 h.	Molina Fernández, Fátima	Estudio comparativo de fotografía de venta: Análisis documental y experimentación personal	
11:15 h.	Alba Irala, Almudena	La adaptación de la historia de Blancanieves a la serie de televisión "Once Upon A Time"	

P/CL006_FDyC_D021 - 2015

Badajoz, a 5 de Febrero de 2017

El Presidente del Tribunal

El Vocal

El Secretario del Tribunal

Fdo.: _____

Fdo. : _____

Fdo: _____