

GRADO EN: COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL

CURSO ACADÉMICO: 2019/ 2020. CONVOCATORIA: Enero

FECHA DE EXPOSICIÓN Y DEFENSA: 17/02/2020

LUGAR DE EXPOSICIÓN Y DEFENSA: Sala de Usos Múltiples

TRIBUNAL
Nuño Moral, María Victoria
Romo Fernández, Luz
Parejo Cuéllar, M ^a Macarena
Ruano López, Soledad
García Díez, Antonio

ORDEN DE EXPOSICIÓN			
Hora	Alumno	Título del Trabajo	Calificación
10:00	Carrasco Álvarez, Cynthia	Vincent Van Gogh: Evolución del personaje cinematográfico	
10:45	Bautista Correa, Miguel	Las nuevas narrativas estéticas y audiovisuales presentes en internet, su evolución y desarrollo	

Badajoz, a de de 2020

El Presidente del Tribunal

El Vocal

El Secretario del Tribunal

Fdo.

Fdo.

Fdo.

La revisión de las calificaciones se llevará a cabo la próxima semana, en los lugares y horas de realización de tutorías oficiales de los profesores implicados en la evaluación del trabajo. En el caso de aquellos alumnos que soliciten la expedición del título se entenderá que están de acuerdo con la calificación obtenida y que no solicitarán la revisión ni presentarán una reclamación.

GRADO EN: COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL

CURSO ACADÉMICO: 2019/ 2020. CONVOCATORIA: Enero

FECHA DE EXPOSICIÓN Y DEFENSA: 17/02/2020

LUGAR DE EXPOSICIÓN Y DEFENSA: Sala de Usos Múltiples

TRIBUNAL
Carrillo Durán, María Victoria
García García, María
Garralón Velasco, José Luis
Marcos Gómez, Clara Eugenia
Faba Pérez, Cristina

ORDEN DE EXPOSICIÓN			
Hora	Alumno	Título del Trabajo	Calificación
12:00	Molano Muñoz, Rubén	La voz del gesto. Un estudio de la relación entre el emisor y el receptor en el marco de la Ópera Clásica	

Badajoz, a de de 2020

El Presidente del Tribunal

El Vocal

El Secretario del Tribunal

Fdo.

Fdo.

Fdo.

La revisión de las calificaciones se llevará a cabo la próxima semana, en los lugares y horas de realización de tutorías oficiales de los profesores implicados en la evaluación del trabajo. En el caso de aquellos alumnos que soliciten la expedición del título se entenderá que están de acuerdo con la calificación obtenida y que no solicitarán la revisión ni presentarán una reclamación.

GRADO EN: COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL

CURSO ACADÉMICO: 2019/ 2020. CONVOCATORIA: Enero

FECHA DE EXPOSICIÓN Y DEFENSA: 17/02/2020 LUGAR DE EXPOSICIÓN Y DEFENSA: Sala de Grados

TRIBUNAL
Lorenzo Cadarso, Pedro Luis Millán Paredes, Tatiana
Martín Peña, Daniel Trabadela Robles, Javier
Rodríguez Pardo, Julián

ORDEN DE EXPOSICIÓN			
Hora	Alumno	Título del Trabajo	Calificación
9:30	Diéguez Guerra, Sergio	El Prime Time en Telecinco y Antena 3	
10:15	Bola Manzano, Francisco José	La producción de documentales en las plataformas digitales	

Badajoz, a de de 2020

El Presidente del Tribunal

El Vocal

El Secretario del Tribunal

Fdo.

Fdo.

Fdo.

La revisión de las calificaciones se llevará a cabo la próxima semana, en los lugares y horas de realización de tutorías oficiales de los profesores implicados en la evaluación del trabajo. En el caso de aquellos alumnos que soliciten la expedición del título se entenderá que están de acuerdo con la calificación obtenida y que no solicitarán la revisión ni presentarán una reclamación.

GRADO EN: COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL

CURSO ACADÉMICO: 2019/ 2020. CONVOCATORIA: Enero

FECHA DE EXPOSICIÓN Y DEFENSA: 17/02/2020 LUGAR DE EXPOSICIÓN Y DEFENSA: Sala de Usos Múltiples

TRIBUNAL
Cardoso Carballo, Juan Manuel
Generelo Miranda, Francisco Manuel
Hermoso Ruiz, Faustino
Encabo Vera, Miguel Ángel
González Delgado, Ana María

ORDEN DE EXPOSICIÓN			
Hora	Alumno	Título del Trabajo	Calificación
19:00	Hernando Garlito, Andrea	Estudio de la creación de personajes en el relato audiovisual y propuesta de modelo de análisis: Westworld	
19:45	Parra Leitón, Inmaculada	La representación de la mujer en los videojuegos	

Badajoz, a de de 2020

El Presidente del Tribunal

El Vocal

El Secretario del Tribunal

Fdo.

Fdo.

Fdo.

La revisión de las calificaciones se llevará a cabo la próxima semana, en los lugares y horas de realización de tutorías oficiales de los profesores implicados en la evaluación del trabajo. En el caso de aquellos alumnos que soliciten la expedición del título se entenderá que están de acuerdo con la calificación obtenida y que no solicitarán la revisión ni presentarán una reclamación.

GRADO EN: COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL

CURSO ACADÉMICO: 2019/ 2020. CONVOCATORIA: Enero

FECHA DE EXPOSICIÓN Y DEFENSA: 17/02/2020

LUGAR DE EXPOSICIÓN Y DEFENSA: Sala de Grados

TRIBUNAL
Caldera, Serrano, Jorge
Maldonado Escribano, José
Álvarez Llorente, Jesús María
Díaz Barrado, Mario Pedro
Solano Macías, María Carmen

ORDEN DE EXPOSICIÓN			
Hora	Alumno	Título del Trabajo	Calificación
11:30	Vázquez López, Belén	Stranger Things: Referencias de los años 80 y su impacto en el público	
12:15	Fuentes González Jesús	La influencia de los rostros deportivos en la publicidad televisiva	

Badajoz, a de de 2020

El Presidente del Tribunal

El Vocal

El Secretario del Tribunal

Fdo.

Fdo.

Fdo

La revisión de las calificaciones se llevará a cabo la próxima semana, en los lugares y horas de realización de tutorías oficiales de los profesores implicados en la evaluación del trabajo. En el caso de aquellos alumnos que soliciten la expedición del título se entenderá que están de acuerdo con la calificación obtenida y que no solicitarán la revisión ni presentarán una reclamación.