

## PLAN DOCENTE DE LA ASIGNATURA

Curso académico: 2021/2022

<b>Identificación y características de la asignatura</b>			
Código	500260	Créditos ECTS	6
Denominación (español)	Epistemología e Historia de la Motricidad Humana		
Denominación (inglés)	History and Introduction to Human Movement		
Titulaciones	Grado en Ciencias de la actividad Física y el Deporte		
Centro	Facultad de Ciencias del Deporte		
Semestre	1º	Carácter	Básico
Módulo	Ciencia y Motricidad humana		
Materia	HISTORIA		
Profesor/es			
Nombre	Despacho	Correo-e	Página web
José Carmelo Adsuar Sala	507	jadssal@unex.es	
Jose Antonio Rubio Caballero	407	jrubcab@unex.es	
Área de conocimiento	Educación Física y Deportiva Historia contemporánea		
Departamento	Didáctica de la Expresión Musical, Plástica y Corporal Historia		
Profesor coordinador (si hay más de uno)	José Antonio Rubio Caballero		
<b>Competencias*</b>			
CB1 Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio.			
CB2 Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos.			
CB3 Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.			
CB4 Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.			
CB5 Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.			
CG1 Conocer y comprender el objeto de estudio de la Actividad Física y el Deporte.			

\*Los apartados relativos a competencias, breve descripción del contenido, actividades formativas, metodologías docentes, resultados de aprendizaje y sistemas de evaluación deben ajustarse a lo recogido en la memoria verificada del título.

CG2 Adquirir la formación científica aplicada a la Actividad Física y el Deporte en sus diferentes manifestaciones.
CG12 Realizar el análisis metodológico de la investigación y el análisis estadístico de datos aplicado a las Ciencias de la Actividad Física y el Deporte.
CT1 Comprender y utilizar la literatura científica del ámbito de la actividad física y el deporte en otras lenguas de presencia significativa en el ámbito científico, preferentemente en lengua inglesa.
CE27 Conocer y comprender las diferentes corrientes epistemológicas y su aplicación a la motricidad humana.
CE28 Conocer y comprender la metodología de la investigación histórica.
<b>Contenidos</b>
La asignatura ahondará en contenidos relacionados con los fundamentos teóricos del deporte, la teoría del conocimiento de la motricidad humana, corrientes epistemológicas contemporáneas y el cuerpo y el movimiento humano en la cultura occidental. Igualmente, mediante el bloque de Historia, complementará la formación de los alumnos con el estudio de la trayectoria y evolución histórica de los procesos de conformación de la actividad física y del deporte, analizando el hecho deportivo en la Historia desde sus aspectos políticos, sociales y culturales.
Temario de la asignatura
Bloque de EPISTEMOLOGÍA
Denominación del tema 1: <b>Concepto de Epistemología. Evolución del objeto de estudio en Ciencias de la Actividad Física y el Deporte. Clasificación de las Ciencias del Deporte.</b>
Contenidos del tema 1: 1.1. Concepto de Epistemología. Tipos de conocimiento. 1.2. Concepto de Ciencia. El método científico. 1.3. Clasificación de las Ciencias. 1.4. Las Ciencias de la Motricidad Humana. Antecedentes en la formación de los graduados y las graduadas en Ciencias de la Actividad Física y del Deporte. Análisis de la denominación del término que define a los estudios y del objeto de estudio. 1.5. Clasificación de las Ciencias del Deporte.
Descripción de las actividades prácticas del tema 1: Teatralización. Debates. Búsqueda bibliográfica. Realización de trabajo por proyecto.
Denominación del tema 2: <b>Las líneas de investigación en las Ciencias del Deporte.</b>
Contenidos del tema 2: 2.1. ¿Qué es la investigación? 2.2. Laboratorios que desarrollan actividad científica en las Ciencias de la Actividad Física y del Deporte. 2.3. Líneas de investigación en Ciencias de la Actividad Física y del Deporte.

Descripción de las actividades prácticas del tema 2:

Teatralización.

Debates.

Búsqueda bibliográfica.

Realización de trabajo por proyecto.

Denominación del tema 3: **El ámbito profesional de las Ciencias del Deporte**

Contenidos del tema 3:

3.1. Visión en relación al contexto europeo.

3.2. Itinerarios profesionales para las personas licenciadas en Ciencias de la Actividad Física y del Deporte.

3.2.1. Enseñanza. Profesor/a de Educación Física.

3.2.2. Entrenamiento Deportivo. Entrenador/a Deportivo.

3.2.3. Actividad Física y Salud. Preparador/a físico para la salud.

3.2.4. Actividad Física, Deporte y Rendimiento. Preparador/a físico para el rendimiento deportivo.

3.2.5. Director/a Deportivo.

3.2.6. Gestión Deportiva.

3.2.7. Recreación Deportiva.

3.2.8. ¿Otros?

Descripción de las actividades prácticas del tema 3:

Teatralización.

Debates.

Búsqueda bibliográfica.

Realización de trabajo por proyecto.

Denominación del tema 4: **La cultura deportiva. Evolución de la figura de la mujer en la práctica deportiva y su repercusión social.**

Contenidos del tema 4:

4.1. La cultura deportiva en el ámbito internacional.

4.2. La cultura deportiva en el ámbito nacional.

4.3. Evolución de la figura de la mujer en la práctica deportiva.

4.4. Repercusión social de la progresiva incorporación de la mujer en la práctica deportiva.

Descripción de las actividades prácticas del tema 4:

Teatralización.

Debates.

Búsqueda bibliográfica.

Realización de trabajo por proyecto.

Denominación del tema 5: **Deontología profesional en las Ciencias de la Actividad Física y del Deporte.**

Contenidos del tema 5:

5.1. El Código de ética deportiva del Consejo de Europa para el "juego limpio en el deporte".

- 5.2. El Código Deontológico de los educadores y las educadoras físico deportivo del Consejo General de la Educación Física y Deportiva.
- 5.3. El Código Deontológico de los educadores y las educadoras físico deportivo del Colegio Profesional de Licenciados en Educación Física y Ciencias de la Actividad Física y el Deporte de Extremadura.

Descripción de las actividades prácticas del tema 5:

Teatralización.

Debates.

Búsqueda bibliográfica.

Realización de trabajo por proyecto.

Denominación del tema 6: **El colegio profesional en el ámbito de Ciencias del Deporte.**

Contenidos del tema 6:

6.1. El Consejo General de la Educación Física y Deportiva.

6.2. El Colegio Profesional de Licenciados en Educación Física y Ciencias de la Actividad Física y el Deporte de Extremadura.

6.3. Los tipos de colegiación: un caso especial la pre-colegiación.

Descripción de las actividades prácticas del tema 6:

Teatralización.

Debates.

Búsqueda bibliográfica.

Realización de trabajo por proyecto.

Denominación del tema 7: **Movimientos por la igualdad y no discriminación en la Actividad Física y Deporte.**

Contenidos del tema 7:

7.1. Valores de igualdad y no discriminación en la actividad física y el deporte. El papel del deporte como medio de integración social y prevención de la exclusión social.

7.2. Movimiento contra el racismo y la xenofobia en la actividad física y el deporte.

7.3. Movimiento feminista en la actividad física y el deporte.

7.4. Movimiento LGTBI en la actividad física y el deporte.

7.5. Lobbies por la igualdad y diversidad en el deporte.

7.6. El papel del Deporte en la prevención de la violencia.

Descripción de las actividades prácticas del tema 7:

Teatralización.

Debates.

Búsqueda bibliográfica.

Realización de trabajo por proyecto.

Denominación del tema 8: **Teoría Crítica del Deporte.**

Contenidos del tema 8:

8.1. El Deporte Espectáculo de Competición.

8.2. Las violencias deportivas.

8.3. Manuel Vázquez Montalbán: una teoría crítica del deporte

<p>Descripción de las actividades prácticas del tema 8:  Teatralización.  Debates.  Búsqueda bibliográfica.  Realización de trabajo por proyecto.</p>
<p>HISTORIA</p>
<p>Denominación del tema 1: <b>Introducción a la metodología de la investigación histórica</b></p> <p>Contenidos del tema 1:  1.1. Síntesis histórica de la Actividad Física.  1.2. Teorías sobre el origen y evolución de la actividad física y el deporte.  1.3. Los ejercicios físicos en la prehistoria y su relación con los practicados en pueblos primitivos.</p> <p>Descripción de las actividades prácticas del tema 1: comentario y debate sobre textos históricos y documentos visuales relacionados con el tema tratado.</p>
<p>Denominación del tema 2: <b>La actividad física y juegos atléticos en la Antigüedad</b></p> <p>Contenidos del tema 2:  2.1. Historia del deporte en las civilizaciones antiguas.  2.2. Los Juegos Olímpicos en Grecia.  2.3. Los juegos en la Ilíada y la Odisea. Aportaciones de Platón y Aristóteles</p> <p>Descripción de las actividades prácticas del tema 2: comentario y debate sobre textos históricos y documentos visuales relacionados con el tema tratado.</p>
<p>Denominación del tema 3: <b>El deporte en la Edad Media y Moderna</b></p> <p>Contenidos del tema 3:  3.1. Los juegos y las artes guerreras practicados en la Edad Media.  3.2. La figura del caballero en los siglos medievales: un antecedente de las competiciones actuales.  3.3. Los cambios aportados por el Renacimiento.</p> <p>Descripción de las actividades prácticas del tema 3: comentario y debate sobre textos históricos y documentos visuales relacionados con el tema tratado.</p>
<p>Denominación del tema 4: <b>La Edad Contemporánea: el origen del deporte moderno reglamentado</b></p> <p>Contenidos del tema 4:  4.1. El resurgir del deporte contemporáneo en Inglaterra.  4.2. Análisis histórico de la vinculación de la burguesía en la aparición del deporte.  4.3. Orígenes del movimiento olímpico moderno: Pierre de Coubertin.</p> <p>Descripción de las actividades prácticas del tema 4: comentario y debate sobre textos históricos y documentos visuales relacionados con el tema tratado.</p>
<p>Denominación del tema 5: <b>Las sociedades contemporáneas y las prácticas de actividades físicas y deportivas</b></p>

Contenidos del tema 5:  
 5.1. Deporte e ideologías políticas desde finales del siglo XIX hasta la actualidad.  
 5.2. Deporte y capitalismo.  
 5.3. Deporte, violencia y dopaje.

Descripción de las actividades prácticas del tema 5: comentario y debate sobre textos históricos y documentos visuales relacionados con el tema tratado.

**Actividades formativas\***

Horas de trabajo del alumno por tema		Horas teóricas	Actividades prácticas				Actividad de seguimiento	No presencial
Tema	Total	GG	PCH	LAB	ORD	SEM	TP	EP
<b>EPISTEMOLOGÍA</b>								
Presentación	1	1	-	-	-	-	-	0
1	12	4	-	-	-	-	-	8
2	9	4	-	-	-	-	-	5
3	5	2	-	-	-	-	-	3
4	10	4	-	-	-	-	-	6
5	8	3	-	-	-	-	-	5
6	10	4	-	-	-	-	-	6
7	10	4	-	-	-	-	-	6
8	9	3						6
<b>HISTORIA</b>								
1	11	5	-	-	-	-	-	6
2	17	7	-	-	-	-	-	10
3	15	5	-	-	-	-	-	10
4	17	7	-	-	-	-	-	10
5	14	5	-	-	-	-	-	9
<b>Evaluación **</b>	2	2						
<b>TOTAL</b>	150	60						90

GG: Grupo Grande (100 estudiantes).  
 PCH: prácticas clínicas hospitalarias (7 estudiantes)  
 LAB: prácticas laboratorio o campo (15 estudiantes)  
 ORD: prácticas sala ordenador o laboratorio de idiomas (30 estudiantes)  
 SEM: clases problemas o seminarios o casos prácticos (40 estudiantes).  
 TP: Tutorías Programadas (seguimiento docente, tipo tutorías ECTS).  
 EP: Estudio personal, trabajos individuales o en grupo, y lectura de bibliografía.

**Metodologías docentes\***

Bloque de EPISTEMOLOGÍA  
 Durante el desarrollo de la asignatura tendrán lugar actividades en el aula, además de las ya indicadas, podrán realizarse las siguientes:  
 1. Exposición verbal de los contenidos

\*\* Indicar el número total de horas de evaluación de esta asignatura.

- Lección magistral (en ocasiones, si se estimara oportuno, tendríamos la visita de expertos y/o expertas relacionadas con la temática a tratar).
  - exposición dialogada con el grupo.
  - exposición con apoyo audiovisual.
2. Presentación de documentos para trabajo en clase
    - Comentario de texto individual.
    - Análisis de monografías.
    - Documentos audiovisuales.
  3. Dirección de debates y técnicas de discusión
    - Debate en pequeño grupo (3 ó 4 alumnos/as).
    - Debate en gran grupo.
    - Debate abierto.

#### Bloque de HISTORIA

Las actividades de clase motivarán la participación activa del alumnado. Durante el proceso se recurrirá al modelo de clases teóricas, a modo de exposición magistral y apoyadas por medios técnicos audiovisuales, tanto para introducir temas como para extraer conclusiones, suscitando el debate y complementando esta información indagando y elaborando trabajos orientados por el profesor.

Con el fin de fomentar la participación activa del alumnado, se le motivará para que aporte ideas y actividades durante las partes prácticas de la asignatura, además de contemplar la oportunidad de exponer y aplicar trabajos o actividades tanto a nivel individual como en grupo.

- Actividad del Tema 1: Línea temporal de eventos en la evolución histórica de la actividad física.
- Actividad del Tema 2 al Tema 4: Base de datos y recopilación de fuentes (textos, gráficos y audiovisuales) sobre los y las principales protagonistas y acontecimientos en la construcción sistemática de la actividad física.
- Actividad del Tema 5: Trabajo de indagación sobre origen, evolución y estado actual de los temas sobre las actividades físicas propuestas.

### Resultados de aprendizaje\*

1. Conocer los conceptos de Epistemología, Ciencia y Conocimiento.
2. Conocer y comprender los paradigmas de la Ciencia, y su entronque con las Ciencias de la Actividad Física y del Deporte.
3. Conocer y analizar la metodología de investigación en las Ciencias del Deporte.
4. Saber analizar el movimiento humano como objeto específico de conocimiento.
5. Saber interpretar y comprender el significado del cuerpo en la cultura contemporánea.
6. Saber utilizar los procedimientos de búsquedas tradicionales y tecnológicamente avanzadas y saber usar adecuadamente la bibliografía histórica y las fuentes.
7. Comprender la estructura diacrónica del pasado.
8. Adquirir una conciencia crítica de la relación entre los acontecimientos y procesos actuales y los del pasado.

### Sistemas de evaluación\*

#### Actividades e instrumentos de evaluación

INSTRUMENTOS	ACTIVIDADES	%	COMPETENCIAS
Examen: prueba presencial de	Prueba final de desarrollo escrito, oral y/o de tipo test.	60% <sup>1</sup>	<i>CB1; CB5; CG1; CG2; CT1; CE27; CE28</i>

desarrollo escrito u oral en sus diferentes modalidades			
Trabajos, portafolios, diarios, memorias de prácticas, proyectos e informes	Trabajos de aplicación y debate desarrollados durante las clases, tanto individuales como en grupo.	20% <sup>1</sup>	<i>CB3; CB4; CB5; CG1; CG2; CG12; CT1; CE27; CE28</i>
Asistencia y participación activa en actividades formativas presenciales.	Asistencia 5% Participación activa en actividades formativas presenciales 15%	20% <sup>1</sup>	<i>CB2; CB5; CG1; CT1; CE27; CE28; CB2; CB3; CB4; CG2</i>

<sup>1</sup>Alumnos y alumnas con sistema de evaluación continua

### **Especificaciones sobre la evaluación:**

De acuerdo con lo establecido en la Normativa de Evaluación de los resultados de aprendizaje y de las competencias adquiridas por el alumnado en las titulaciones oficiales de la Universidad de Extremadura, art. 4.6.: "el estudiante durante las tres primeras semanas de cada semestre deberá comunicar al profesor, por escrito, el tipo de evaluación elegido para dicha asignatura, eligiendo entre el sistema de evaluación continua o el sistema de evaluación con una única prueba final de carácter global. Cuando un estudiante no realice esta comunicación, se entenderá que opta por la evaluación continua. Una vez elegido el tipo de evaluación, el estudiante no podrá cambiar en la convocatoria ordinaria de ese semestre y se atenderá a la normativa de evaluación para la convocatoria extraordinaria". Para aprobar la asignatura en cualquiera de las convocatorias, es necesario que, de acuerdo con la elección previa del alumnado, cumpla alguna de las dos situaciones diferenciadas:

- I. **Para el sistema de evaluación continua:** aprobar el examen final, que la suma de la puntuación obtenida mediante los diferentes instrumentos de evaluación sea superior a 5, y asistir a más del 70% de las sesiones presenciales.
- II. **Para el sistema mediante prueba final:** aprobar una evaluación final de carácter global. Estarán incluidos en esta modalidad de evaluación: los alumnos y las alumnas que hayan comunicado al profesorado por escrito, su opción por esta modalidad durante las 3 primeras semanas del curso. Aquellas personas que no lo hagan serán considerados como estudiantes con evaluación continua. También podrán acogerse a éste sistema las personas que habiendo elegido inicialmente el sistema de evaluación continua, suspenden en la convocatoria ordinaria y no pueden optar por otro procedimiento para superar la asignatura en la convocatoria extraordinaria.

### **Bibliografía (básica y complementaria)**



## BLOQUE DE EPISTEMOLOGÍA:

- Barreau, J. J. y Morne, J.J. (1991). Epistemología y antropología del deporte. Madrid: Alianza.
- Blanchard, K. y Cheska, A. (1986). Antropología del deporte. Barcelona: Bellaterra.
- Brohm, J. M., & Ollier, F. (2019). El deporte como arma de distracción masiva. RES. Revista Española de Sociología, 28(3), 429-443.
- Bunge, M. (1980). Epistemología. Barcelona: Ariel.
- Cagigal, J.M. (1968). La educación física, ¿ciencia? Citius, Altius, Fortius, 10, pp.165-180.
- Cagigal, J. M. (1979). Cultura intelectual y cultura física. Buenos Aires: Kapelusz.
- Cecchini, J.A. (1993). Antropología y epistemología de la educación física. Asturias: Ferrería.
- Chalmers, A. F. (1986). ¿Qué es esa cosa llamada ciencia? Madrid: Siglo XXI.
- Chalmers, A.F. (1992). La ciencia y cómo se elabora. Madrid: Siglo XXI.
- Coca, S. (1993). El hombre deportivo. Madrid: Alianza.
- Del Villar, F. y Fuentes, J.P. (Ed.) (2001). Nuevas perspectivas de investigación en las ciencias del deporte. Cáceres: Servicio de Publicaciones de la Universidad de Extremadura.
- Devis, J. (1996). Educación física, deporte y currículo. Madrid: Visor.
- Devis, J. (2001). La educación física, el deporte y la salud en el siglo XXI. Alicante: Marfil.
- Echeverría, J. (1995). Filosofía de la ciencia. Madrid: Akal.
- García Borrón, J.C. (1993). Teoría del conocimiento y metodología de las ciencias. Barcelona: Vicens Vives.
- Gutiérrez-Dávila, M. y Oña, A. (2005). Metodología en las Ciencias del Deporte. Madrid: Síntesis.
- Harman, P.M. (1987). La revolución científica. Barcelona: Crítica.
- Huizinga, J. (1984). Homo Ludens. Madrid: Alianza.
- Quintana, J. O. (2018). Manuel Vázquez Montalbán: una teoría crítica del deporte.(Manuel Vázquez Montalbán: A critical theory of sport). Cultura, Ciencia y Deporte, 13(38), 157-166.
- Khun, T.S. (1989). La estructura de las revoluciones científicas. Madrid: Fondo de Cultura Económica.

- Ollier, F., & Brohm, J. M. (2020). Praxis de la resistencia ideológica y política al "deporte capitalista". *Sociología del Deporte*, 1(2), 63-69.
- Parlebas, P. (1989). *Perspectivas para una educación física moderna*. Cádiz: Unisport.
- Rodríguez, J. (1995). *Deporte y ciencia*. Barcelona: INDE.
- Trigo, E. (Coord.) (2000). *Fundamentos de la motricidad*. Madrid: Gymnos. BLOQUE DE HISTORIA:
- Betancor, M. A. y Vilanou, C. (1995): *Historia de la Educación física y el deporte a través de los textos*, Barcelona, PPU.
- Brhom, J.M. (1982): *Sociología política del deporte*, México, FCE.
- Cagigal, J.M. (1996): *Obras Selectas*, Madrid, Comité Olímpico Español.
- Durántez, C. (1993): *La historia olímpica. Olimpia 776 a.C. – Barcelona 1992*, Barcelona, COE y Academia Olímpica Española.
- Huizinga, J. (1984): *Homo ludens*, Madrid, Alianza.
- Laín Entralgo, P.: *El cuerpo. Oriente y Grecia antigua*, Espasa.
- Mandell, R. (1986): *Historia cultural del deporte*, Barcelona, Bellaterra.
- Ortega y Gasset, J. (1966): *El origen deportivo del estado*, Madrid, Alianza.
- Partisans (1978): *Deporte, cultura y represión*, Barcelona, Gustavo Gili.
- Rodríguez, L. P. (Ed.), (2002): *Compendio histórico de la actividad física y el deporte*. Masson.
- Rodríguez López, J. (2000): *Historia del Deporte*, Barcelona, Ed. INDE.

### Otros recursos y materiales docentes complementarios

Material fotográfico y audiovisual relacionado con los contenidos de la asignatura, que se le proporcionará al alumnado al principio de cada tema, que servirá como recurso didáctico para la asignatura y preparación para los trabajos de clase.

Igualmente, se utilizará el aula virtual de la Universidad de Extremadura para un continuo contacto con el alumnado. Se establecerán debates y foros de discusión sobre las temáticas propias de la materia.

Varios capítulos de libro que servirán de guía en la asignatura en la parte de Epistemología en varios temas:

del Villar Álvarez, F. (2020). Las ciencias del deporte y su integración en el sistema académico y de investigación. In *Diálogos sobre el deporte (1975-2020)* (pp. 318-335). INDE Publicaciones. <https://cutt.ly/doPBagc>

Gómez, B. V., & Alfaro, E. (2020). La participación de las mujeres en el último tercio del siglo XX y la ruptura de estereotipos en el deporte. In *Diálogos sobre el deporte (1975-2020)* (pp.

202-220). INDE Publicaciones. <https://cutt.ly/doPBagc>

Gutiérrez, P. M., Villalba, M. P., & Vilar, R. N. (2020). Futuro y retos del mercado de trabajo en el ámbito de la Educación Física y el deporte. In *Diálogos sobre el deporte (1975-2020)* (pp. 253-265). INDE Publicaciones. <https://cutt.ly/doPBagc>

Prat, S. S., & Horcajo, M. M. (2020). La perspectiva de género en el deporte en las dos primeras décadas del siglo XXI. In *Diálogos sobre el deporte (1975-2020)* (pp. 222-234). INDE Publicaciones. <https://cutt.ly/doPBagc>

Labaien, E. R. (2020). El evento del deporte laboratorio de la diversidad nacional en la España del siglo XXI. In *Diálogos sobre el deporte (1975-2020)* (pp. 428-442). INDE Publicaciones. <https://cutt.ly/doPBagc>

Aranda, A. F., & i Pinasa, V. G. (2020). Formación y empleo en el ámbito de la Educación Física y el deporte. In *Diálogos sobre el deporte (1975-2020)* (pp. 237-252). INDE Publicaciones. <https://cutt.ly/doPBagc>

**Páginas webs:**

Página del COPEXT. <https://www.coplext.es/>

Página del Consejo Colef. <https://www.consejo-colef.es/>

Página de Trans Can Sport <https://www.transcansport.co.uk/the-team>