

## PLAN DOCENTE DE LA ASIGNATURA

**Curso académico 2017-2018**

Identificación y características de la asignatura				
Código	502937		Créditos ECTS	6 CRÉDITOS
Denominación (español)	ANTROPOLOGÍA SOCIAL			
Denominación (inglés)	SOCIAL ANTHROPOLOGY			
Titulaciones	GRADO EN CRIMINOLOGÍA PCEO GRADO EN CRIMINOLOGÍA – DERECHO			
Centro	FACULTAD DE DERECHO			
Semestre	1	Carácter	Obligatoria	
Módulo	OBLIGATORIO			
Materia	CRIMINOLOGÍA			
Profesor/es				
Nombre		Despacho	Correo-e	Página web
Juan Antonio Rubio-Ardanaz Javier Marcos Arévalo		Torre 1, Planta 3º J. y M.	<a href="mailto:jmarcos@unex.es">jmarcos@unex.es</a> <a href="mailto:rubioardanaz@gmx.es">rubioardanaz@gmx.es</a> <a href="mailto:jarubio@unex.es">jarubio@unex.es</a>	
Área de conocimiento	Antropología Social			
Departamento	Psicología y Antropología			
Profesor coordinador (si hay más de uno)	Juan Antonio Rubio-Ardanaz			
Competencias*				
CG1 - Poseer/adquirir los conocimientos que permitan la realización de tareas de responsabilidad en el ámbito de la criminología. CG2 - Saber difundir y exponer adecuadamente los resultados de una investigación en congresos académicos y a los medios de comunicación CG4 - Conocer y comprender el lenguaje psicológico, sociológico, jurídico, médico y técnico necesario para el manejo correcto de los conceptos CG5 - Conocer la complejidad y diversidad del fenómeno criminal en un mundo global formación continua en el ámbito de la Criminología CB1 - Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio CB2 - Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las				

\* Los apartados relativos a competencias, breve descripción del contenido, actividades formativas, metodologías docentes, resultados de aprendizaje y sistemas de evaluación deben ajustarse a lo recogido en la memoria verificada del título.

competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio CB3 - Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética CB4 - Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado
CT1 - Capacidad de análisis, síntesis y exposición CT3 - Adaptación a nuevas situaciones y creatividad en la resolución de problemas y conflictos CT5 - Comunicación oral y escrita en la lengua nativa CT6 - Capacidad de resolución de problemas CT7 - Pensamiento y reconocimiento crítico CT9 - Respeto a los derechos fundamentales, respeto a la igualdad entre hombres y mujeres y respeto a la minorías CT10 - Capacidad de trabajo en equipo
CE4 - Conocer las bases biológicas y psicológicas de la conducta antisocial y la delincuencia. CE6 - Conocer y analizar la realidad social. CE9 - Conocer las técnicas e instrumentos para la evaluación y predicción de la criminalidad
<b>Contenidos</b>
<b>Breve descripción del contenido*</b>
El relativismo cultural. El etnocentrismo y su crítica. Carácter histórico de las 'representaciones colectivas' o categorías. La idea de 'progreso'. La noción de 'primitivo'. Sociedades 'simples' y 'complejas'. Realidad social y significación El carácter simbólico de los hechos sociales. Determinismo y totalización en la interpretación sociológica. Las clasificaciones sociales. Poder y peligro. Contaminación y pureza. Margen y liminariedad. Orden, desorden, órdenes alternativos. La transgresión y sus elaboraciones. La inversión de las normas La producción antropológica; ciencia y academia. Los datos en la investigación antropológica. El recorte de los objetos. Las monografías. El planteamiento del trabajo antropológico. Epistemología de la antropología social y cultural. Naturaleza del conocimiento antropológico. La situación actual de la antropología. El escepticismo antropológico Formas de control social. Mecanismos de absorción del conflicto y de mantenimiento del sistema. Estabilidad y cambio. De la norma difusa a la institución. La autoridad en las sociedades tribales. De la sociedad sin estado a la monopolización del poder. Esquema evolucionista de la relación entre formas de adaptación ecológica y formas de autoridad. Identidad y acción política. La identidad: textos y pretextos. Etnia, nación, minorías. Mesianismo. Racismo. Sexismo. Nacionalismo. Movimientos mesiánicos. Religión Sagrado y profano. Prácticas religiosas y realidad social. Cultos centrales y periféricos. Los especialistas religiosos. Hechicería y curanderismo. La producción mística de efectos corporales: hechicería y antihechicería. Análisis del discurso de la hechicería. El curanderismo. El poder de la palabra: la eficacia simbólica. Cura mística y cura psicoanalítica Rito y mito. Ritos expresivos y productivos. Ritos de paso: la topología simbólica. El análisis mitológico: lógica y estructura.
<b>Temario de la asignatura</b>
<b>Tema I. Introducción a la Teoría y los Métodos antropológicos (Pendiente de desarrollar)</b>
<b>Tema II. El Sistema Sociocultural (Pendiente de desarrollar)</b> 2.1.-El subsistema tecnoeconómico (Las condiciones materiales de la experiencia) 2.2.-El subsistema sociopolítico (Las condiciones sociales y económicas de la experiencia) 2.3.-El subsistema ideológico-simbólico (Las condiciones mentales de la experiencia)
<b>Tema III. El cambio cultural (Pendiente de desarrollar)</b>
<b>Tema IV. La dimensión aplicada de la antropología (Pendiente de desarrollar)</b>

<b>Actividades formativas*</b>					
<b>Horas de trabajo del alumno por tema</b>		<b>Presencial</b>		<b>Actividad de seguimiento</b>	<b>No presencial</b>
<b>Tema</b>	<b>Total</b>	<b>GG</b>	<b>SL</b>	<b>TP</b>	<b>EP</b>
1	36,75	14,25			22,5
2	36,75	14,25			22,5
3	36,75	14,25			22,5
4	36,75	14,25			22,5
EVALUACIÓN	3	3			
<b>Evaluación del conjunto</b>	150	60			90
GG: Grupo Grande (100 estudiantes). SL: Seminario/Laboratorio (prácticas clínicas hospitalarias = 7 estudiantes; prácticas laboratorio o campo = 15; prácticas sala ordenador o laboratorio de idiomas = 30, clases problemas o seminarios o casos prácticos = 40). TP: Tutorías Programadas (seguimiento docente, tipo tutorías ECTS). EP: Estudio personal, trabajos individuales o en grupo, y lectura de bibliografía.					
<b>Metodologías docentes*</b>					
1. Exposición verbal del profesor/a 2. Estudio / discusión de casos en grupo 3. Lectura de sentencias / informes / textos científicos y comentario en grupo 4. Visionado y discusión de material audiovisual 5. Seminarios de discusión 6. Sistemas de evaluación y calificación de la materia					
<b>Resultados de aprendizaje*</b>					
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Capacidad para citar correctamente bibliografía y otras fuentes de información</li> <li>• Capacidad para definir y utilizar la terminología técnica</li> <li>• Capacidad de distinguir argumentaciones basadas en valores y argumentaciones basadas en evidencias empíricas</li> <li>• Capacidad para captar las múltiples facetas de las desigualdades en nuestras sociedades, especialmente las de clase, etnia y género</li> <li>• Capacidad para conocer la magnitud y evolución de la delincuencia y saber adoptar una posición crítica respecto al control y prevención del fenómeno criminal</li> <li>• Saber elaborar e interpretar un informe criminológico</li> </ul>					

## Sistemas de evaluación\*

### MODALIDAD A

Sistema de evaluación	Tipología de Actividades	Ponderación
Prueba escrita/oral (En su caso, lecturas, seminarios y trabajos)		75%
Evaluación Continua	Se tendrá en cuenta la asistencia regular, y/o la participación/implicación activa en los seminarios, así como la actitud general de los alumnos .	25%

**Los alumnos que no pudiesen asistir a las clases presenciales-debates-seminarios, realizarán una prueba final alternativa de carácter global, sobre el temario oficial, para superar la asignatura.**

(Se aplicará el sistema de calificaciones vigente en cada momento, actualmente el que aparece en el RD 1125/2003, artículo 5º: 0-4,9 suspenso (SS); 5,0-6,9 aprobado (AP); 7,0-8,9 notable (NT); 9,0-10 sobresaliente (SB). La Matrícula de Honor podrá ser otorgada a los alumnos que hayan obtenido una calificación -igual o superior - a 9,0. Su número no podrá exceder del 5% de los alumnos matriculados en una asignatura en el correspondiente curso académico).

## Bibliografía (básica y complementaria)

### Textos recomendados:

BOHANNAN, P. y GLAZER, M. (1992). *Antropología. Lecturas*. Mc Graw Hill. Madrid.  
KOTTAK, C. P. (1994). *Antropología. Una exploración de la diversidad humana*. MC Graw Hill. Madrid.

LÉVI-STRAUSS, C. (1996). *Raza y cultura*. Cátedra. Madrid. [1952 y 1971].

### **Bibliografía Básica:**

BARLEY, N. (1998). *El antropólogo inocente: notas desde una choza de barro*. Anagrama. S.A. Barcelona.

BERGER, P.L. & LUCKMANN, T. (1979). *La construcción social de la realidad*, Amorrortu, Buenos Aires.

DOUGLAS, M. (1991). *Pureza y Peligro. Un análisis de los conceptos de Contaminación y Tabú*. Siglo XXI. Madrid.

EVANS-PRITCHARD, E. (1990). *Antropología Social*. F. C. E. México.

FOX, R. (1980). *Sistemas de parentesco y matrimonio*. Alianza Universidad. Madrid.

GEERTZ, C. (1989). *La interpretación de las culturas*, Gedisa, Barcelona.

GODELIER, M. (1976). *Economía, fetichismo y religión en las sociedades primitivas*. Siglo XXI. Madrid.

HARRIS, M. (2000). *Teorías sobre la cultura en la era postmoderna*. Crítica.

KOTTAK, C.P. (2002). *Antropología cultural*. McGraw Hill. Madrid.

MORENO, I. (1979). *Culturas y modos de producción. Una visión de la antropología desde el materialismo histórico*. Ed. Nuestra Cultura. Madrid.

PRAT, J. y MARTINEZ, A. (Ed.) (1997). *Ensayos de antropología cultural*. Ariel, S.A. Barcelona.

ROSSI, I. & O'HIGGINS, E. (1981). *Teoría de la cultura y métodos antropológicos*. Anagrama. Barcelona.

RUBIO, R. (2002). *Antropología: Religión, Mito y Ritual*. Cuadernos de la UNED. Madrid.

RUBIO-ARDANAZ, J. A. (2016). *Trayectorias del conocimiento antropológico. Correlación, descripción e interpretación sociocultural*. Asociación de Antropología Aplicada del País Vasco. Bilbao.

SAHLINS, M.D. (1977). *Las sociedades tribales*. Labor, Barcelona.

TURNER, V. (1980). *La selva de los símbolos. Aspectos del ritual ndembu*. Siglo XXI. Madrid.

VELASCO, H. M. (Comp.). (1996). *Lecturas de antropología social. La cultura y las culturas*. Cuadernos UNED. Madrid.

### Otros recursos y materiales docentes complementarios

**Pendiente de desarrollar**

### Horario de tutorías

Tutorías de libre acceso: Aparecerán en la página correspondiente a tutorías.

### Recomendaciones

Estar en comunicación con el profesor de la asignatura.

Interés y participación activa en los debates que se susciten

En su caso, realizar las lecturas, tareas y trabajos establecidos para superar la asignatura