

PROGRAMA DOCENTE
CURSO 2014/2015

Identificación y características de la asignatura				
Código	CC 501588	BA 501550	Créditos ECTS	6
Denominación (español)	TIC APLICADAS A LA EDUCACIÓN			
Denominación (inglés)	TEACHING AND LEARNING WITH ICT			
Titulaciones	GRADO DE MAESTRO EN EDUCACIÓN INFANTIL			
Centro	FACULTAD DE FORMACIÓN DEL PROFESORADO (CÁCERES) FACULTAD DE EDUCACIÓN (BADAJOZ)			
Semestre	4º	Carácter	BÁSICA	
Módulo	FORMACIÓN BÁSICA			
Materia	ORGANIZACIÓN DEL ESPACIO ESCOLAR, MATERIALES Y HABILIDADES DOCENTES			
Profesorado				
Nombre	Despacho	Correo-e		
Prudencia Gutiérrez Esteban (Grupo A)	Pral.1.16 (BA)	pruden@unex.es		
Francisco de Paula Rodríguez Miranda (Grupo A)	Pral.1.24 (BA)	fdepaularomi@unex.es		
Mª José Sosa Díaz (Grupo B)	(BA)	mjosesosa@unex.es		
Francisco Ignacio Revuelta Domínguez (Grupo A)	1.2-I (CC)	fird@unex.es		
Rocio Yuste Tosina (Grupo B)	1.2-B (CC)	rocioyuste@unex.es		
Área de conocimiento	Didáctica y Organización escolar			
Departamento	Ciencias de la Educación			
Profesor coordinador (si hay más de uno)	Francisco Ignacio Revuelta Domínguez (CC)			
Competencias (Tipo, código y competencia)				
<p>CB2 - Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio</p> <p>CB4 - Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado</p> <p>CT3 - Utilizar las nuevas tecnologías de la información como instrumento de trabajo intelectual y como elemento esencial para informarse, aprender y comunicarse.</p> <p>CT7 - Mantener una actitud de innovación y creatividad en el ejercicio de su profesión.</p> <p>CE34 - Saber localizar, tratar y almacenar información digital con fines educativos.</p> <p>CE35 - Planificar, desarrollar y evaluar procesos de enseñanza-aprendizaje apoyados en TIC destinados a la alfabetización informacional, audiovisual y digital de alumnado.</p> <p>CE36 - Ser capaz de trabajar colaborativamente a través de espacios virtuales.</p> <p>CE63 - Elaborar materiales didácticos de calidad, en soporte digital, para el desarrollo del currículo de Educación Infantil.</p>				

Temas y contenidos						
Breve descripción del contenido						
Características e impacto social y educativo de la cultura de la cultura audiovisual y digital. Materiales educativos multimedia. Diseño, desarrollo y evaluación de procesos de enseñanza aprendizaje con TIC y utilización de distintas aplicaciones didácticas, organizativas y administrativas. Entornos virtuales de aprendizaje. Trabajo colaborativo en espacios virtuales. Aspectos relacionados con los programas específicos de la Junta de Extremadura en TIC.						
Temario de la asignatura						
Temas Básicos						
Denominación del tema 1: Políticas TIC en Educación. Contenidos del tema 1: Programas nacionales de apoyo a la integración tecnológica en educación. Programas regionales: Red Tecnología Educativa de Extremadura (Aula Tecnológica, Gestión de Centro: Rayuela)						
Denominación del tema 2: TIC Aplicadas a la Educación. Contenidos del tema 2: Tecnología Educativa y Curriculum de Educación Infantil. La competencia digital en la Educación Infantil. Características de las TIC y sus posibilidades para la enseñanza.						
Denominación del tema 3: Medios y Recursos Tecnológicos para la Educación. Contenidos del tema 3: Conceptualización de los medios. Clasificación, selección y evaluación de medios para la educación. Diseño de materiales digitales						
Denominación del tema 4: Medios audiovisuales para la Educación Infantil. Contenidos del tema 4: Sonido, TV, Cine e Imagen. Lectura de la imagen fija y en movimiento. Repercusiones en el aprendizaje de modelos en esta etapa. Representaciones del conocimiento a través de la imagen.						
Denominación del tema 5: Medios informáticos para la Educación. Contenidos del tema 5: Informática y multimedia. El Software libre vs. Software de autor. La PDI (Pizarra Digital Interactiva) El uso didáctico de los Videojuegos. Posturas críticas. Programas generadores de contenidos. Recursos digitales para la Educación Infantil.						
Denominación del tema 6: Medios telemáticos para la Educación. Contenidos del tema 6: Internet aplicado a la enseñanza. Plataformas de enseñanza. La web 2.0 Webquest. Blog. Redes sociales personales y profesionales.						
Actividades formativas						
Horas de trabajo del alumno por tema		Presencial		Actividad de seguimiento	No presencial	
Tema	Total	GG	SL	TP	EP	
1	14.5	4.5			10	
2	16	4	6	1.5	4.5	
3	29	4	6	1.5	17.5	
4	29.5	5.5	6	1.5	16.5	
5	32	6	6	1.5	18.5	
6	29	6	6	1.5	15.5	
Evaluación del conjunto		2				
Total		150	30	30	7.5	82.5

GG: Grupo Grande (100 estudiantes).

SL: Seminario/Laboratorio (prácticas clínicas hospitalarias = 7 estudiantes; prácticas laboratorio o campo = 15; prácticas sala ordenador o laboratorio de idiomas = 30, clases problemas o seminarios o casos prácticos = 40).

TP: Tutorías Programadas (seguimiento docente, tipo tutorías ECTS).

EP: Estudio personal, trabajos individuales o en grupo, y lectura de bibliografía.

METODOLOGÍA:

Discusión y debate. La exposición verbal se combina con actividades de discusión y con cuestiones a responder por parte de los alumnos con objeto de que puedan construir nuevos conceptos a partir de conceptos conocidos (relacionados con otras asignaturas ya cursadas o con otros temas del programa con los que existan importantes interrelaciones).

Exposición de los trabajos realizados de forma autónoma. Esta actividad está programada para que los alumnos expongan o presenten los trabajos y los materiales elaborados de forma autónoma.

Análisis de textos, materiales audiovisuales y datos sociológicos.

Seminarios. Desarrollo de actividades relacionadas con la utilización de la Tic y su integración en la etapa de educación infantil (tratamiento de imágenes, audio y video, presentaciones multimedia digitales, herramientas para la creación de actividades, composición de imágenes para infantil, recursos en la nube, ...) Asistencia de al menos el 80% de las sesiones planificadas.

Sistemas de evaluación

MODALIDAD A

Sistema de evaluación	Tipología de Actividades	Ponderación (*)
Pruebas	Examen de conocimientos	50 %
Evaluación Continua	Proyectos TIC, diseños de actividades, tareas de creación de actividades y análisis de herramientas, trabajos en equipo e individuales, reseñaciones de libros,	40%
	Valoración de la participación en las actividades de exposición oral y de la participación en las tutorías, seminarios y prácticas en salas de ordenadores	10%

(*) Para realizar las ponderaciones todas las actividades deben ser aprobadas, esto es, el alumnado debe obtener al menos un 5 en cada una de ellas.

MODALIDAD ALUMNADO ABSENTISTA.

Para el alumno absentista (< 80%) se establecerá una evaluación única mediante prueba de conocimientos realizada al final del semestre (100% de la calificación final), en la que se incluirá la presentación de desarrollos relacionados con los Seminarios y los trabajos prácticos de la asignatura.

NORMATIVA:

Normativa de evaluación de la Universidad de Extremadura (Resolución 9/03/2012), de 26 de marzo, modificada por Resolución 17/03/2014, de 31 de marzo.

Bando de Acuerdos 1/2012, sobre asistencia y evaluación, propuesto por las Comisiones de Calidad y aprobado en Junta de Facultad del 8 de Noviembre de 2013

Se aplicará el sistema de calificaciones vigente en cada momento; actualmente, el que aparece en el RD 1125/2003, artículo 5º. Los resultados obtenidos por el alumno en cada una de las materias del plan de estudios se calificarán en función de la siguiente escala numérica de 0 a 10, con expresión de un decimal, a la que podrá añadirse su correspondiente calificación cualitativa: 0 - 4,9: Suspenso (SS), 5,0 - 6,9: Aprobado (AP), 7,0 - 8,9: Notable (NT), 9,0 - 10: Sobresaliente (SB). La mención de Matrícula de Honor podrá ser otorgada a alumnos que hayan obtenido una calificación igual o superior a 9.0. Su número no podrá exceder del 5 % de los alumnos matriculados en una asignatura en el correspondiente curso académico, salvo que el número de alumnos matriculados sea inferior a 20, en cuyo caso se podrá conceder una sola Matrícula de Honor.

Bibliografía y otros recursos

- Alba Pastor, C. y Bautista García-Vera, A. (2004). *Las nuevas tecnologías en la enseñanza: temas para el usuario*. Madrid: Akal.
- Aguaded, J.I. y Cabero, J. (2002). *Educación en red. Internet como recurso para la educación*. Málaga: Aljibe.
- Area Moreira, M. (2004). *Los medios y las tecnologías en la educación*. Madrid: Pirámide.
- Area Moreira, M. (2005). *La educación en el laberinto tecnológico*. De la escritura a las máquinas digitales. Barcelona: Octaedro.
- Area Moreira, M. (2009). *Manual electrónico. Introducción a la Tecnología Educativa*. Universidad de La Laguna (España). Documento on-line, bajo licencia Creative Commons.
- Barberá, E. (2004). *La educación en la red. Actividades de enseñanza y aprendizaje*. Barcelona. Paidós.
- Burbules, N. y Callister, T. (2001). *Educación: riesgos y promesas de las nuevas tecnologías de la información*. Barcelona: Granica.
- Cabero, J. (Coord.) (2007). *Tecnología Educativa*. Madrid: McGraw-Hill.
- Cabero J. y Gisbert, M. (2005). *La formación en Internet. Guía para el diseño de materiales didácticos*. Trillas Eduforma.
- Castaño, C. (dir.) (2008). *La segunda brecha digital*. Madrid: Cátedra-PUV-Instituto de la Mujer-MTAS.

- Castells, M. (1997) *La era de la información. Economía, Sociedad y Cultura. La sociedad Red* (vol. 1). Madrid: Alianza Editorial.
- Cebrián de la Serna, M. y Ríos Ariza, J.M. (2000). *Nuevas tecnologías de la información y comunicación aplicadas a la educación*. Málaga, Aljibe.
- De Pablos, J., Area, M., Valverde, J. y Correa, J.M. (coords.) (2010). *Buenas prácticas con TIC*. Barcelona: Octaedro.
- De Pablos Pons, J. (Coord.) (2009). *Tecnología Educativa. La formación del profesorado en la era de Internet*. Málaga: Aljibe.
- Esnaola Horacek, G. (2006). *Claves culturales en la construcción del conocimiento. ¿Qué enseñan los videojuegos?* Buenos Aires: Alfagrama Ediciones.
- Garrido Arroyo, C., Fernández Sánchez, M. R. y Sosa Díaz, M.J. (2009). "Innovation pedagogical and ICT factors and conditions that favour good practices with ICT in primary and secondary schools". En: VV.AA. *Research, reflections and innovations in integrating ITC in education*. Badajoz: Formatex.
- García Aretio, L (2007): *¿Web 2.0 vs Web 1.0?* En el Boletín Electrónico de Noticias de Educación a Distancia (BENED). Publicación electrónica: <http://www.uned.es/catedraunesco-ead/editorial/p7-10-2007.pdf>
- García-Valcárcel, A. (2003). *Tecnología educativa. Implicaciones educativas del desarrollo tecnológico*. Madrid: La Muralla.
- Gómez, J. y Sáenz, A. A. (Coord.) (2000) *Nuevas Tecnologías aplicadas a la Educación*. Badajoz: Universidad de Extremadura/ICE-Universitas Editorial.
- Gutiérrez, P., Yuste, R., Cubo, S. y Lucero, M. (2011). *Buenas prácticas en el desarrollo de trabajo colaborativo en materias TIC aplicadas a la Educación*. Revista Currículum y Formación del Profesorado, 15 (1), 179-194.
- Gros, B. (Coord.) (1997). *Diseño y Programas Educativos. Pautas Pedagógicas para la Elaboración de Software*. Barcelona. Ariel.
- Ortega Carrillo, J.A. y Chacón, A. (2007). *Nuevas tecnologías para la educación en la era digital*. Madrid: Pirámide.
- Revuelta Domínguez, G. A., & Esnaola Horacek, G. A. (2013). *Videojuegos en redes sociales: perspectivas del edutainment y la pedagogía lúdica en el aula*. Barcelona: Laertes.
- Revuelta Domínguez, F. I. y Pérez Sánchez, L. (2009a). Modelos y enfoques de formación docente universitaria en entornos virtuales. En Francis Salazar, S. y Revuelta Domínguez, F. (Coords.). *La docencia universitaria en los espacios virtuales*. (pp. 155- 163). Costa Rica: Universidad de Costa Rica.
- Revuelta Domínguez, F. I. y Pérez Sánchez, L. (2009b). *Interactividad en los entornos de formación on-line*. Barcelona: UOC.
- Revuelta Domínguez, F. I., Sánchez Gómez, M. C. y Esnaola Horacek, G. (2006). Investigando videojuegos: Recursos online para el inicio de una investigación cualitativa sobre la narrativa de/sobre los videojuegos. *Comunicación y Pedagogía* (216), 61-64.
- Valverde Berrocoso, J. (2008a). Webquest como estrategia metodológica en entornos virtuales de aprendizaje de Educación Superior: Evaluación de una experiencia. VV.AA: *Experiencias docentes y TIC*. ICE/ Oviedo, Octaedro.
- Valverde Berrocoso, J. (2001). *Manual práctico de Internet para profesores*. Albacete: Editorial Moralea.
- Yuste Tosina, R. y Gutiérrez Esteban, P. (2012). *Recursos didácticos basados en software*

libre para la atención a la diversidad. En Gutiérrez, P., Yuste, R. y Borrero, R. (2012). *La escuela inclusiva desde la innovación docente*. Madrid: Los libros de la catarata.

Enlaces:

Formación Didáctica TIC (Talleres) - <http://didacticatic.educacontic.es/cursos/nivel-educativo/educacion-infantil>

INTEF - <http://www.ite.educacion.es/>

Revista Pixel Bit - <http://intra.sav.us.es:8080/pixelbit/>

Revista Comunicar - <http://www.revistacomunicar.com/>

Portal de Educación de Extremadura – <http://www.educarex.es>

Horario de tutorías

Tutorías Programadas:

Tutorías de libre acceso:

- Facultad de Formación del Profesorado: <http://www.unex.es/conoce-la-uex/estructura-academica/centros/profesorado/centro/profesores>
- Facultad de Educación: <http://www.unex.es/conoce-la-uex/estructura-academica/centros/educacion/centro/profesores>

Recomendaciones

Asistencia a clase.

Uso de las tutorías tanto presenciales como vía electrónica a través del correo de la UEx y/o del Campus Virtual de la UEx. Las comunicaciones con el profesorado se establecerán, necesariamente, a través del Campus Virtual. No se contestarán mensajes enviados desde/a los buzones personales de correo electrónico. Las comunicaciones oficiales de la asignatura se realizarán en clase o a través de vuestros/as representantes (Delegado/a, Subdelegado/a), quienes las reflejarán en el Foro de la asignatura. Cualquier tipo de información que llegue a través de otra vía de comunicación no tiene carácter oficial.