PROGRAMA DE LA ASIGNATURA

Curso académico: 2013-2014

Identificación y características de la asignatura					
Código	501593 (Cáceres)		501555 (Badajoz)	Créditos ECTS	6
Denominación (español)	Didáctica de la lengua				
Denominación (inglés)	Didactics of Spanish Language				
Titulaciones	Grado de Maestro en Educación Primaria				
Centro	Facultad de Educación (Badajoz), Facultad de Formación del Profesorado (Cáceres)				
Semestre	4.º	Carácter	Obligatoria		
Módulo	Didáctico-disciplinar				
Materia	Enseñanza y Aprendizaje de las Lenguas				
Profesor/es					
Nombre		Despacho	Correo-e	Página web	
Bustos Plaza, Alberto Cremades, Raúl Guijarro, Javier Martín Gijón, Mario Martos Núñez, Eloy Suárez Muñoz, Ángel		3.2.B P. D. P. D. 3.2.A 2-4 A-13	abustos@unex.es raulcremades@unex.es jguijarro@unex.es marting@unex.es emartos@unex.es asuarez@unex.es	http://dcsll.unex.es/	
Área de conocimiento	Didáctica de la Lengua y la Literatura				
Departamento	Didáctica de las Ciencias Sociales, las Lenguas y las Literaturas				
Profesor coordinador (si hay más de uno)	Bustos Plaza, Alberto				

Competencias

CB1 - Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio
.
CB4: Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado
.
CB5: Saber aplicar habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.
CG2: Diseñar, planificar y evaluar procesos de enseñanza aprendizaje, tanto individualmente como en colaboración con otros docentes y profesionales del centro.
CG3: Abordar con eficacia situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multiculturales y plurilingües. Fomentar la lectura y el comentario crítico de textos de los

diversos dominios científicos y culturales contenidos en el currículo escolar.
CT1: Saber transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.

CT1.1 - Presentar públicamente ideas, problemas y soluciones, de una manera lógica, estructurada, tanto oralmente como por
escrito en el nivel C1 en Lengua Castellana, de acuerdo con el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas.

CE43: Comprender los principios básicos de las ciencias del lenguaje y la comunicación.
C45: Conocer el currículo escolar de las lenguas y la literatura.
C46: Hablar, leer y escribir correcta y adecuadamente en las lenguas oficiales de la Comunidad Autónoma.
CE47: Conocer el proceso de aprendizaje del lenguaje escrito y su enseñanza.
CE48: Fomentar la lectura y animar a escribir.
C49: Conocer las dificultades para el aprendizaje de las lenguas oficiales de estudiantes de otras lenguas.
CE52: Desarrollar y evaluar contenidos del currículo mediante recursos didácticos apropiados y promover las competencias correspondientes en los estudiantes (Lenguas).

Temas y contenidos

Breve descripción del contenido

En esta asignatura se presta atención a la situación que ocupa la enseñanza de lengua en el currículo de educación primaria, se realiza un estudio teórico y normativo de la lengua española que parte de la base de los conocimientos adquiridos en la etapa secundaria, se introduce al alumnado en aspectos lingüísticos relativos a la comunicación, y se estudia el desarrollo del lenguaje oral y escrito.

Temario de la asignatura

Tema 1
La didáctica de la lengua en el currículo de Educación Primaria

Didáctica de la lengua como disciplina. Importancia del área de Lengua y Literatura en el currículo oficial. La lengua desde la perspectiva del maestro de educación primaria. Habilidades lingüísticas y su desarrollo en la etapa Primaria.

Tema 2
Conocimiento de la lengua: aspectos descriptivos y normativos

Qué es saber gramática: conocimiento gramatical, gramática descriptiva y gramática normativa. Instituciones normativizadoras. El lenguaje normativo. Vocabulario y diccionarios. Aspectos morfológicos, sintácticos, semánticos y pragmáticos relacionados con las diferentes clases de palabras (sustantivo, determinante, pronombre, verbo, preposición, adverbio...). La enseñanza de la ortografía.

Tema 3
Teoría de la comunicación

Introducción a los estudios sobre el lenguaje. Teoría de la comunicación. Semiología. Elementos de la comunicación. Lenguaje verbal y no verbal. El hecho del lenguaje humano. Las funciones del lenguaje.

Tema 4
Habilidades lingüísticas orales y su didáctica

Habilidades orales y su didáctica. Desarrollo del lenguaje en la infancia. Procesos y estrategias para favorecer el desarrollo del hablar y escuchar. Técnicas de expresión y comprensión. Materiales y recursos para la enseñanza del lenguaje oral. Evaluación del lenguaje oral y de las habilidades comunicativas.

Tema 5
Habilidades lingüísticas escritas y su didáctica

Estudio del proceso lectoescritor. Métodos de enseñanza de la lectoescritura. Estrategias que favorecen el aprendizaje de la lectura. Animación lectora. Materiales y recursos para la enseñanza del lenguaje escrito. Cómo evaluar el lenguaje escrito.

Actividades formativas

Horas de trabajo del alumno por tema		**Presencial**		**Actividad de seguimiento**	**No presencial**
Tema	**Total**	**GG**	**SL**	**TP**	**EP**
1	12	3	1	0	10
2	38	14	0	0	24
3	32	9	4	0	18
4	32	9	4	0	18
5	34	8	6	0	20
Evaluación del conjunto	2	2	0	0	0
Total	150	45	15	0	90

GG: Grupo Grande (100 estudiantes).
SL: Seminario/Laboratorio (prácticas clínicas hospitalarias = 7 estudiantes; prácticas laboratorio o campo = 15; prácticas sala ordenador o laboratorio de idiomas = 30, clases problemas o seminarios o casos prácticos = 40).
TP: Tutorías Programadas (seguimiento docente, tipo tutorías ECTS).
EP: Estudio personal, trabajos individuales o en grupo, y lectura de bibliografía.

Sistemas de evaluación

Para la evaluación de la asignatura se tienen en cuenta los siguientes criterios:

1. Actitud positiva hacia la materia.
2. Adquisición y dominio de los contenidos teóricos, demostrando capacidad de análisis crítico.
3. Capacidad de análisis y síntesis, de toma de decisiones y resolución de problemas, así como de organización y planificación de las enseñanzas y de adaptación a diferentes

situaciones de aula.
4. Claridad expositiva durante las exposiciones orales de los trabajos monográficos.
5. Asistencia con regularidad a las clases, seminarios y sesiones de tutoría con actitud de participación, esfuerzo e implicación.

La asignatura consta de dos partes:

• Seminarios o actividades de carácter práctico:
La evaluación es continua a través de: a) la observación y registro de la implicación y participación del alumnado, b) actividades formativas realizadas individualmente o en grupo y que pueden incluir la elaboración de diarios, trabajos escritos y la defensa de los diferentes trabajos. El 30 % de la nota final corresponde a esta parte de la asignatura. Es condición necesaria para aprobar la asignatura el obtener en esta parte, al menos, el equivalente a un 6 en una escala sobre 10.

• Grupo grande o actividades de carácter teórico:
Se evalúa mediante una prueba objetiva y/o de desarrollo (examen). A esta parte de la asignatura le corresponde el 70 % de la nota final. Es condición necesaria para aprobar la asignatura el obtener en esta parte, al menos, el equivalente a un 5 en una escala sobre 10.

En la evaluación de los trabajos escritos y del examen no solo se valoran los contenidos, sino también la redacción, la puntuación, la ortografía y el léxico. Es necesario demostrar un nivel de madurez en estos aspectos propio del nivel universitario. Esto es importante en cualquier estudiante, pero muy especialmente en el caso de quienes estudian el Grado en Educación Primaria, puesto que de ellos dependerá el que su futuro alumnado aprenda la ortografía y la expresión escrita. Concretamente, esto significa que los fallos graves y acumulativos en estos aspectos invalidan cualquier puntuación y son, por sí mismos, motivo de suspenso.

El plagio, tanto en su modalidad clásica como en la más moderna de ciberplagio, supondrá el suspenso automático en la totalidad de la asignatura.

En cualquier caso, la evaluación de la asignatura se rige por la normativa de la Universidad de Extremadura y de la comisión de calidad de la titulación.

Bibliografía y otros recursos

Bustos Plaza, Alberto. 2007-2013. *Blog de Lengua* [http://blog.lengua-e.com].
Cassany, Daniel, Marta Luna y Glòria Sanz. 1994. Enseñar lengua. Barcelona: Graó.
Cassany, Daniel. 2002. *La cocina de la escritura.* Barcelona: Anagrama
Gómez Torrego, Leonardo. 1997. *Gramática didáctica del español.* Madrid: SM.
Gómez Torrego, Leonardo. 2000. *Ortografía de uso del español actual.* Madrid: SM.
Martín Vegas, Rosa Ana. 2009. *Manual de didáctica de la lengua y la literatura.* Madrid: Síntesis.
Mendoza Fillola, A., López Valero, A. y Martos Núñez, E. 1996. *Didáctica de la Lengua para la enseñanza primaria y secundaria.* Madrid: Akal.
Montolío, Estrella. coord. 2000. *Manual práctico de escritura académica.* Barcelona: Ariel.
Núñez Delgado, M.ª P. 2001. *Comunicación y expresión oral. Hablar, escuchar y leer en Secundaria*. Madrid: Narcea.
Real Academia Española. 2001. *Diccionario de la lengua española.* Madrid: Espasa-Calpe [edición en línea: http://www.rae.es/].

Real Academia Española. 2006. *Diccionario panhispánico de dudas.* Madrid: Santillana [edición en línea: http://www.rae.es/].
Real Academia Española. 2010. *Nueva gramática de la lengua española: manual.* Madrid: Espasa.
Real Academia Española. 2010. *Ortografía de la lengua española.* Madrid: Espasa.
Reyes, Graciela. 2004. *Cómo escribir bien en español.* Madrid: Arco/Libros.
Rodari, Gianni. 2004. *Gramática de la fantasía.* Barcelona: Ediciones del Bronce.
Suárez Muñoz, Ángel. 2004. *Trastornos de la voz. Estudio de casos*. Madrid: Eos
Suárez Muñoz, Ángel. 2006. *Educar y reeducar el habla con cuentos*. Madrid: CCS
Tejerina, Isabel. 1994. *Dramatización y teatro infantil.* Madrid: Siglo XXI
Vilá, M. y Badía, D. 1999. *Juegos de expresión oral y escrita*. Barcelona: Graó.
VV. AA. 2001. *La educación lectora.* Madrid: Fundación Germán Sánchez Ruipérez.
VV. AA. 2002. *Hablemos de leer*, Madrid: Anaya.
VV AA. 2003. *Leer y escribir con sentido. Una experiencia constructivista en educación infantil y primaria.* Madrid: Machado Libros.
Wolf, Maryanne. 2008. *Cómo aprendemos a leer.* Barcelona: Ediciones B.

Horario de tutorías

Consultar tablón de anuncios del centro

Recomendaciones

La asistencia a clase y el trabajo diario y continuo son fundamentales para superar la asignatura.

Se recomienda acudir al menos a una sesión de tutoría para informarse sobre contenidos, metodología y evaluación. Igualmente, es recomendable la asistencia a las sesiones del grupo grande y a todos los seminarios, así como la realización de las actividades prácticas vinculadas a los mismos.