

**PROGRAMA DOCENTE**  
**CURSO 2014/2015**

Identificación y características de la asignatura				
Código	CC	BA 400943	Créditos ECTS	6
Denominación (español)	<b>Fundamentos para una Didáctica del Patrimonio</b>			
Denominación (inglés)	Foundations for teaching heritage			
Titulaciones	MÁSTER UNIVERSITARIO SOBRE INVESTIGACIÓN EN LA ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE DE LAS CC. EXPERIMENTALES, SOCIALES Y MATEMÁTICAS			
Centro	Facultad de Educación (* Formación del Profesorado)			
Semestre	1º	Carácter	Optativa	
Módulo				
Materia				
Profesorado				
Nombre	Despacho	Correo-e		
J. Samuel Sánchez Cepeda	2.3-B	<a href="mailto:samuel@unex.es">samuel@unex.es</a>		
Mª del Carmen Conde Núñez	2.3-A	<a href="mailto:cconde@unex.es">cconde@unex.es</a>		
Área de conocimiento	Didáctica de las Ciencias Experimentales			
Departamento	Didáctica de las Ciencias Experimentales y Matemáticas			
Profesor coordinador (si hay más de uno)	J. Samuel Sánchez Cepeda			
Competencias (Tipo, código y competencia)				
<p><b>GENÉRICAS O TRANSVERSALES:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Capacidad de definición y análisis de modelos de investigación en didáctica e interpretación del patrimonio.</li> <li>- Capacidad de relacionar y diferenciar entre investigación didáctica e innovación educativa en la educación patrimonial.</li> <li>- Capacidad de diseñar proyectoS de investigación en didáctica o interpretación del patrimonio.</li> </ul> <p><b>ESPECÍFICAS:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Cognitivas (Saber):</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Identificación y análisis crítico de diferentes modelos de educación patrimonial.</li> <li>- Comprensión del concepto de patrimonio en sus diversas manifestaciones.</li> <li>- Comprensión de las relaciones existentes entre las instituciones educativas y centros de interpretación y divulgación patrimonial.</li> </ul> </li> <li>• <b>Procedimentales/Instrumentales (Saber hacer):</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Búsqueda de bibliografía actualizada en didáctica e interpretación del patrimonio.</li> <li>- Tratamiento y comunicación de la información obtenida.</li> </ul> </li> <li>• <b>Actitudinales (Ser):</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Capacidad crítica respecto a los problemas de educación, conservación y gestión patrimonial.</li> </ul> </li> </ul>				
Temas y contenidos				

Breve descripción del contenido					
<p>Esta asignatura aporta conocimientos y herramientas útiles en un itinerario profesionalizador y de iniciación a la investigación en el campo de la educación y comunicación patrimonial, desde una perspectiva interdisciplinar entre la Didáctica de las Ciencias Experimentales y Sociales.</p> <p>Didáctica del Patrimonio: concepto, contenidos y metodología; Tipos de patrimonio y su tratamiento didáctico; Espacios para una didáctica del patrimonio (escuela, museos, espacios naturales y centros de interpretación) y sus interrelaciones.</p> <p>Interpretación del Patrimonio: fundamentos y marco conceptual de la interpretación; Los medios interpretativos; Planificación interpretativa.</p>					
Temario de la asignatura					
Temas Básicos					
<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Concepto y fundamentos de la didáctica y la interpretación del patrimonio.</li> <li>○ Tratamiento didáctico del patrimonio natural, social y cultural.</li> <li>○ La Interpretación del patrimonio natural, social y cultural.</li> <li>○ La didáctica y la interpretación del patrimonio en los espacios naturales, centros de interpretación o visitantes, museos, núcleos urbanos, etc.</li> <li>○ Análisis de experiencias, materiales y recursos para la didáctica y la interpretación del patrimonio.</li> </ul>					
Actividades formativas					
Horas de trabajo del alumno por tema		Presencial		Actividad de seguimiento	No presencial
Tema	Total	GG	SL	TP	EP
1	25	8			17
2	25	8			17
3	25	8			17
4	25	8			17
5	25	8			17
<b>Evaluación del conjunto</b>		25	5		20
<p>GG: Grupo Grande (100 estudiantes).</p> <p>SL: Seminario/Laboratorio (prácticas clínicas hospitalarias = 7 estudiantes; prácticas laboratorio o campo = 15; prácticas sala ordenador o laboratorio de idiomas = 30, clases problemas o seminarios o casos prácticos = 40).</p> <p>TP: Tutorías Programadas (seguimiento docente, tipo tutorías ECTS).</p> <p>EP: Estudio personal, trabajos individuales o en grupo, y lectura de bibliografía.</p>					
Es recomendable explicar la metodología que se imparte en las asignaturas					
<p>En cada tema se realizará una revisión bibliográfica y una puesta en común en la que se analizarán las ideas de los participantes sobre el tema, y en la que el profesor aportará material para el debate.</p>					

## Sistemas de evaluación

### MODALIDAD A

Sistema de evaluación	Tipología de Actividades	Ponderación
Pruebas	Prueba escrita	40%
Evaluación Continua	Evaluación de la participación en clase y de actividades prácticas planteadas (en clase y el campus virtual)	60%

- Condición indispensable es aprobar (5) cada una de las dos partes. Se tendrá en cuenta el correcto empleo del lenguaje, incluyendo la ortografía y la gramática adecuadas, tanto en pruebas escritas como en trabajos entregados.

### CRITERIOS DE EVALUACIÓN:

- Comprensión de los conceptos y de los procedimientos.
- Capacidad para aplicar los conocimientos adquiridos.
- Capacidad para relacionar e integrar los diferentes contenidos.
- Participación activa en las clases y trabajos.
- Capacidad de expresión oral y escrita durante las exposiciones orales y trabajos.
- Capacidad para recopilar y sintetizar la información relevante.
- Capacidad para diseñar actividades de investigación en Didáctica de las Ciencias.

### ACTIVIDADES E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN:

Se realizará una prueba escrita final que representará el 40% de la nota final.

La evaluación continua se centrará en la participación en clase (cuya asistencia representará un 20% de la nota final), en las aportaciones a las mismas y en la presentación de los trabajos solicitados (40%), entre ellos el desarrollo de un trabajo de investigación.

### MODALIDAD ALUMNADO ABSENTISTA

Los alumnos que no realicen las pruebas de evaluación continua, deberán hacer un examen, además de la prueba escrita presencial correspondiente, que se realizará simultáneamente con el examen oficial.

## Bibliografía y otros recursos

CICLOS. (2000). Monográfico: Interpretación del Patrimonio. *Ciclos. Cuadernos de Comunicación, Interpretación y Educación Ambiental*, nº 8, 64 pp.

DE CASTRO, R. (Coord.). (2005). *Más que palabras: Comunicación ambiental para una sociedad sostenible*. Valladolid: GEA.

FONTAL, O. (2004) *La educación patrimonial*. Oviedo, Trea.

MORALES, J. (1998). *Guía Práctica para la Interpretación del Patrimonio. El arte de acercar el*

legado natural y cultural al público visitante. Sevilla: Junta de Andalucía.

### ESPECÍFICA

ALONSO, L. (1999). *Introducción a la nueva museología*. Madrid: Alianza.

BALLART, J. (1997). *El patrimonio histórico y arqueológico: valor y uso*. Barcelona: Ariel.

CUENCA, J.M. (2003). Análisis de concepciones sobre la enseñanza del patrimonio en la educación obligatoria. *Enseñanza de las Ciencias Sociales. Revista de Investigación*, 2. 37-45.

ESTEPA, J. (2001) El Patrimonio en la didáctica de las Ciencias Sociales: obstáculos y propuestas para su tratamiento en el aula. *Iber, Didáctica de la Ciencias Sociales, Geografía e Historia*, 30, 93-105.

ESTEPA, J.; DOMÍNGUEZ, C.; y CUENCA, J.M. (eds.) (2001) *Museo y Patrimonio en la didáctica de las Ciencias Sociales*. Universidad de Huelva, Huelva.

HAM, S. H. (1992). *Interpretación Ambiental. Una guía práctica para gente con grandes ideas y presupuestos pequeños*: Norh American Press.

RUIZ, R., WAMBA, A.M. y JIMÉNEZ, R. (2004) "La alfabetización científica y el patrimonio: análisis de páginas web." En P. Díaz y otros (coords.) *La Didáctica de las Ciencias Experimentales ante las Reformas Educativas y la Convergencia Europea*. Bilbao, Universidad del País Vasco. pp. 435-439.

### Horario de tutorías

Tutorías Programadas:

Tutorías de libre acceso: Escribir enlace de la web donde aparecen las tutorías

**Torre 2 planta 3.** Actualizadas en:

<http://www.unex.es/conoce-la-uex/estructura-academica/centros/profesorado/centro/profesores>

Expuestas en la puerta del despacho del Profesor cada semestre, siguiendo la normativa vigente

### Recomendaciones

Se recomienda la participación activa en clase y el trabajo constante durante el desarrollo de la asignatura.

También es muy aconsejable la consulta del Campus Virtual donde se pondrán información complementaria a las clases para un mejor seguimiento de la dinámica de la asignatura.