

PLAN DOCENTE DE LA ASIGNATURA

Curso académico 2017-2018

Identificación y características de la asignatura			
Códigos	501555 (FE) 501593 (FFP) 502006 (CUSA)	Créditos ECTS	6
Denominación (español)	Didáctica de la lengua		
Denominación (inglés)	Didactics of Spanish Language		
Titulaciones	Grado en Educación Primaria		
Centro	Facultad de Educación (Badajoz), Facultad de Formación del Profesorado (Cáceres), Centro Universitario Santa Ana (Almendralejo)		
Semestre	4.º	Carácter	Obligatoria
Módulo	Didáctico-disciplinar		
Materia	Enseñanza y Aprendizaje de las Lenguas		
Profesor/es			
Nombre	Despacho	Correo-e	Página web
Javier Guijarro Ceballos	I-25 (FE)	jguijarro@unex.es	
Julio César Quesada Galán	II-22 (FE)	juquesadag@unex.es	
Ángel Suárez Muñoz	II-5 (FE)	asuarez@unex.es	
Alberto Bustos Plaza	Torre 3, planta 2 (FFP)	abustos@unex.es	http://blog.lengua-e.com/
Ignacio Fernández Portero	3.2-M (FFP)	ignaciofp@unex.es	
Julio Carmona Cerrato	Torre 3, Planta 2, Despacho H (FFP)	juliocc@unex.es	
Carmen Fernández-Daza Álvarez (CUSA)		carmenfdaza@gmail.com	
María Victoria Soriano García (CUSA)		masorianog@unex.es soriano1982@gmail.com	http://mariasorianogarcia.blogspot.com.es/
Área de conocimiento	Didáctica de la Lengua y la Literatura		
Departamento	Didáctica de las Ciencias Sociales, las Lenguas y las Literaturas		
Profesor coordinador (si hay más de uno)	Javier Guijarro Ceballos		
Competencias			
CB1 - Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio.			
CB4: Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y			

soluciones a un público tanto especializado como no especializado.
CB5: Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.
CG2: Diseñar, planificar y evaluar procesos de enseñanza aprendizaje, tanto individualmente como en colaboración con otros docentes y profesionales del centro.
CG3: Abordar con eficacia situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multiculturales y plurilingües. Fomentar la lectura y el comentario crítico de textos de los diversos dominios científicos y culturales contenidos en el currículo escolar.
CT1: Saber transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.
CT1.1 - Presentar públicamente ideas, problemas y soluciones, de una manera lógica, estructurada, tanto oralmente como por escrito en el nivel C1 en Lengua Castellana, de acuerdo con el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas.
CE43: Comprender los principios básicos de las ciencias del lenguaje y la comunicación.
CE45: Conocer el currículo escolar de las lenguas y la literatura.
CE46: Hablar, leer y escribir correcta y adecuadamente en las lenguas oficiales de la Comunidad Autónoma.
CE47: Conocer el proceso de aprendizaje del lenguaje escrito y su enseñanza.
CE48: Fomentar la lectura y animar a escribir.
C49: Conocer las dificultades para el aprendizaje de las lenguas oficiales de estudiantes de otras lenguas.
CE52: Desarrollar y evaluar contenidos del currículo mediante recursos didácticos apropiados y promover las competencias correspondientes en los estudiantes (Lenguas).
Contenidos
Breve descripción del contenido*
<ul style="list-style-type: none"> • Conocimiento de la lengua: aspectos descriptivos y normativos. • Lenguaje oral y escrito: comprensión y expresión. • Contenidos, recursos didácticos y materiales para la enseñanza de la lengua.
Temario de la asignatura
<u>Denominación del tema 1:</u> La didáctica de la lengua en el currículo de Educación Primaria. Contenidos del tema 1: Didáctica de la lengua como disciplina. Importancia del área de Lengua y Literatura en el currículo oficial. La lengua desde la perspectiva del maestro de educación primaria. Habilidades lingüísticas y su desarrollo en la etapa Primaria.
<u>Denominación del tema 2:</u> Conocimiento de la lengua: aspectos descriptivos y normativos. Contenidos del tema 2: Qué es saber gramática: conocimiento gramatical, gramática descriptiva y gramática normativa. Instituciones normativizadoras. El lenguaje normativo. Vocabulario y diccionarios. Aspectos morfológicos, sintácticos, semánticos y pragmáticos relacionados con las diferentes clases de palabras (sustantivo, determinante, pronombre, verbo, preposición, adverbio...). La enseñanza de la ortografía.
<u>Denominación del tema 3:</u> Teoría de la comunicación.

Contenidos del tema 3:
 Introducción a los estudios sobre el lenguaje. Teoría de la comunicación. Semiología. Elementos de la comunicación. Lenguaje verbal y no verbal. El hecho del lenguaje humano. Las funciones del lenguaje.

Denominación del tema 4:
 Habilidades lingüísticas orales y su didáctica

Contenidos del tema 4:
 Habilidades orales y su didáctica. Desarrollo del lenguaje en la infancia. Procesos y estrategias para favorecer el desarrollo del hablar y escuchar. Técnicas de expresión y comprensión. Materiales y recursos para la enseñanza del lenguaje oral. Evaluación del lenguaje oral y de las habilidades comunicativas.

Denominación del tema 5:
 Habilidades lingüísticas escritas y su didáctica.

Contenidos del tema 5:
 Estudio del proceso lectoescritor. Métodos de enseñanza de la lectoescritura. Estrategias que favorecen el aprendizaje de la lectura. Animación lectora. Materiales y recursos para la enseñanza del lenguaje escrito. Cómo evaluar el lenguaje escrito.

Actividades formativas*

Horas de trabajo del alumno por tema		Presencial		Actividad de seguimiento	No presencial
Tema	Total	GG	SL	TP	EP
1	14	3	1	0	10
2	32	11	1	0	20
3	35	11	4	0	20
4	34	10	4	0	20
5	33	8	5	0	20
Evaluación del conjunto	2	2	0	0	0
TOTAL	150	45	15	0	90

GG (Grupo grande (100 alumnos): clases teóricas de la materia; realización de exámenes.

SL (Seminario/Laboratorio): grupos reducidos en seminarios y laboratorios. Clases prácticas de la materia.

TP (Grupos pequeños): tutorías programadas o de seguimiento docente.

EP (individuales o en grupos pequeños): actividad no presencial (estudio personal, trabajos individuales o en grupo, y lectura de bibliografía).

Metodologías docentes*

1. Exposición verbal en clases magistrales. Enseñanza directiva. Clases en grupo grande dirigidas a la exposición de los diferentes conceptos y procedimientos asociados a la materia con la ayuda de materiales bibliográficos y audiovisuales.

2. Discusión y debate. La exposición verbal se combina con actividades de discusión y con cuestiones a responder por parte de los alumnos con objeto de que puedan construir nuevos conceptos a partir de conceptos conocidos (relacionados con otras asignaturas ya cursadas o con otros temas del programa con los que existan importantes interrelaciones).

3. Lectura comentada de materiales bibliográficos.

5. Exposición de los trabajos realizados de forma autónoma. Esta actividad está programada para que los alumnos expongan o presenten los trabajos y los materiales

elaborados de forma autónoma.

6. Realización de exámenes. Esta actividad tiene la finalidad de evaluar los resultados del aprendizaje de los alumnos en relación a los objetivos o competencias que se planteen en el plan docente de las asignaturas que conformen una materia.

10. Análisis y discusión de materiales bibliográficos y audiovisuales.

12. Diseño de proyectos. Esta actividad tiene como objetivo orientar y coordinar distintos aspectos del proyecto (delimitación del objeto del trabajo, selección bibliográfica, estructura, etc.) que de forma autónoma, individualmente o en pequeños grupos.

14. Lectura de documentos previos a la exposición oral del profesor.

Resultados de aprendizaje*

1. Dominio de toda la materia explicada en el curso, tanto en sus aspectos teóricos como prácticos.

2. Se valorará el manejo de las fuentes bibliográficas que se recomienden para cada tema y en la realización de los trabajos, así como la presencialidad y las participaciones de los alumnos en clase.

3. El alumno deberá escribir y expresarse con corrección. Los errores ortográficos y de expresión en la redacción del examen y de los diversos trabajos serán objeto de sanción, y pueden ser motivo suficiente para suspender la asignatura.

Sistemas de evaluación*

En la calificación de la asignatura se tendrán en cuenta los siguientes criterios de evaluación:

1. Actitud positiva hacia la materia.

2. Adquisición y dominio de los contenidos teóricos, demostrando capacidad de análisis crítico.

3. Capacidad de análisis y síntesis, de toma de decisiones y resolución de problemas, así como de organización y planificación de las enseñanzas y de adaptación a diferentes situaciones de aula.

4. Claridad, coherencia y cohesión en la expresión escrita y oral en la redacción de textos escritos (sistema escrito) y durante las exposiciones orales de los trabajos monográficos (sistema oral).

5. Asistencia con regularidad a las clases, seminarios y sesiones de tutoría con actitud de participación, esfuerzo e implicación.

La evaluación de la asignatura consta de dos partes:

- Seminarios o actividades de carácter práctico:

La evaluación es continua a través de: a) la observación y registro de la implicación y participación del alumnado, b) actividades formativas realizadas individualmente o en grupo y que pueden incluir la elaboración de diarios, trabajos escritos y la defensa de los diferentes trabajos. El 40 % de la nota final corresponde a esta parte de la asignatura. Es condición necesaria para aprobar la asignatura el obtener en esta parte, al menos, el equivalente a un 5 en una escala sobre 10.

- Grupo grande o actividades de carácter teórico:

Se evalúa mediante una prueba objetiva y/o de desarrollo (examen). A esta parte de la asignatura le corresponde el 60 % de la nota final. Es condición necesaria para aprobar la asignatura el obtener en esta parte, al menos, el equivalente a un 5 en una escala sobre 10.

En la evaluación de los trabajos escritos y del examen no sólo se valoran los contenidos, sino también la redacción, la puntuación, la ortografía y el léxico. Es necesario demostrar un nivel de madurez en estos aspectos propio del nivel universitario. Esto es importante en cualquier estudiante, pero muy especialmente en el caso de quienes estudian el Grado en Educación Primaria, puesto que de ellos dependerá el que su futuro alumnado aprenda la ortografía y la expresión escrita. Concretamente, esto significa que los fallos graves y acumulativos en estos aspectos invalidan cualquier puntuación y son, por sí mismos, motivo de suspenso. En todos los trabajos escritos y en los exámenes se penalizarán las faltas de ortografía, redacción y puntuación. Criterios concretos: las faltas de ortografía serán penalizadas con un 5 % menos de la calificación total del examen. Se consideran también faltas de ortografía errores sintácticos del discurso así como problemas de puntuación, coherencia, cohesión y concordancia. Cada error de acentuación será penalizado con un 2,5 % menos de la calificación total del examen. En un examen sobre 10 puntos, estas calificaciones corresponderían a 0,5 puntos menos por cada falta, y 0,25 menos por cada error de acentuación. Estos criterios ortográficos se hacen extensivos a todos los trabajos, ejercicios y actividades del curso.

El plagio, tanto en su modalidad clásica como en la más moderna de ciberplagio, supondrá el suspenso automático en la totalidad de la asignatura.

En conformidad con lo dispuesto con la normativa de evaluación vigente (artículo 4.6: «El plan docente de cada asignatura preverá para todas las convocatorias una prueba final alternativa de carácter global, de manera que la superación de ésta suponga la superación de la asignatura»), la asignatura prevé una doble vía de superación: por una parte, un sistema de evaluación continua; por otra parte, un sistema de evaluación con una única prueba final de carácter global. Al alumnado matriculado de la asignatura corresponde la responsabilidad de decantarse por una u otra vía de superación de la asignatura durante las tres primeras semanas de cada semestre; en caso de que el/la alumno/a no expliciten claramente su decisión por escrito, se sobrentenderá por defecto que ese/a alumno/a opta por la evaluación continua. Una vez elegido el tipo de evaluación, el estudiante no podrá cambiar en la convocatoria ordinaria de ese semestre y se atenderá a la normativa de evaluación para la convocatoria extraordinaria. Por lo que se refiere a la opción del sistema de evaluación con una única prueba final de carácter global, los responsables de la impartición de la asignatura velarán para que el derecho a la evaluación global no comporte discriminación respecto a la evaluación continua en relación con la calificación máxima que se puede obtener. En estos sistemas de evaluación global, también se podrá exigir la asistencia del estudiante a aquellas actividades de evaluación que, estando distribuidas a lo largo del curso, estén relacionadas con la evaluación de resultados de aprendizaje de difícil calificación en una prueba final. La prueba que afecta a este tipo de alumnado (sistema de evaluación con una única prueba final de carácter global), se realizará en la misma fecha oficial que se designe para la asignatura en su convocatoria ordinaria, será de naturaleza escrita y en ella se deberá demostrar la adquisición de competencias de la asignatura (véase § «Competencias») a través, lógicamente, de los rasgos propios de una prueba escrita final. Esta prueba final escrita consistirá en: a) la resolución de preguntas sobre los contenidos teóricos de la asignatura, que se podrán preparar mediante consulta de la bibliografía (60 % de la calificación final de la asignatura) y b) en ejercicios escritos relacionados con las actividades de trabajo continuo realizadas a lo largo del curso y de los seminarios presenciales en el sistema de evaluación continua (40 % de la calificación final de la

asignatura).

La calificación de la asignatura se atiene al sistema de calificaciones que aparece en el RD 1125/2003, artículo 5º. Los resultados obtenidos por el alumno en cada una de las materias del plan de estudios se calificarán en función de la siguiente escala numérica de 0 a 10, con expresión de un decimal, a la que podrá añadirse su correspondiente calificación cualitativa: 0 - 4,9: Suspenso (SS), 5,0 - 6,9: Aprobado (AP), 7,0 - 8,9: Notable (NT), 9,0 - 10: Sobresaliente (SB). La mención de Matrícula de Honor podrá ser otorgada a alumnos que hayan obtenido una calificación igual o superior a 9.0. Su número no podrá exceder del 5 % de los alumnos matriculados en una asignatura en el correspondiente curso académico, salvo que el número de alumnos matriculados sea inferior a 20, en cuyo caso se podrá conceder una sola Matrícula de Honor.

Bibliografía (básica y complementaria)

Bibliografía básica:

- BARRAGÁN, C., y otros. 2005. *Hablar en clase. Cómo trabajar la lengua oral en el centro escolar*. Barcelona: Graó.
- CAMPS, A. (comp.). 2003. *Secuencias didácticas para aprender a escribir*. Barcelona: Graó.
- CARRETERO MELO, Antonio. 2012. *Pasos didácticos en la enseñanza de la sintaxis*. Almendralejo: Centro Universitario "Santa Ana".
- CASSANY, Daniel, Marta Luna y Glòria Sanz. 1994. *Enseñar lengua*. Barcelona: Graó.
- CASSANY, Daniel. 2002. *La cocina de la escritura*. Barcelona: Anagrama.
- GÓMEZ TORREGO, Leonardo. 1997. *Gramática didáctica del español*. Madrid: SM.
- GÓMEZ TORREGO, Leonardo. 2000. *Ortografía de uso del español actual*. Madrid: SM.
- MARTÍN VEGAS, Rosa Ana. 2009. *Manual de didáctica de la lengua y la literatura*. Madrid: Síntesis.
- MENDOZA FILLOLA, A., LÓPEZ VALERO, A., y MARTOS NÚÑEZ, E. 1996. *Didáctica de la Lengua para la enseñanza primaria y secundaria*. Madrid: Akal.
- MONTOLÍO, Estrella. coord. 2000. *Manual práctico de escritura académica (3 vols.)*. Barcelona: Ariel.
- NÚÑEZ DELGADO, M.ª P. 2001. *Comunicación y expresión oral. Hablar, escuchar y leer en Secundaria*. Madrid: Narcea.
- WELLS, G. 1987. *Aprender a leer y escribir*. Barcelona: Laia.
- WOLF, Maryanne. 2008. *Cómo aprendemos a leer*. Barcelona: Ediciones B.

Bibliografía complementaria:

- ÁLVAREZ ANGULO, T. 1999. *Cómo resumir un texto*. Barcelona: Octaedro.
- ÁLVAREZ ANGULO, T. 2005. *Didáctica del texto en la formación del profesorado*. Madrid: Síntesis.
- BUSTOS PLAZA, Alberto. 2007-2017. *Blog de Lengua* [<http://blog.lengua-e.com>].
- CAZDEN, C. B. 1988. *El discurso en el aula. El lenguaje en el aula. El lenguaje de la enseñanza y del aprendizaje*. Barcelona: Paidós/Mec.
- DIJK, T. A. van (ed.). 2000. *El discurso como estructura y proceso*. Barcelona: Gedisa.
- DIJK, T. A. van (ed.). 2000. *El discurso como interacción social*. Barcelona: Gedisa.
- LOMAS, C. 1999. *Cómo enseñar a hacer cosas con las palabras (vols. I y II)*. Barcelona: Paidós.
- MENDOZA, A. (coord). 1998. *Conceptos clave en didáctica de la lengua y la literatura*. Barcelona: Editores: Universitat de Barcelona, Institut de Ciències de l'Educació, ICE.
- Real Academia Española. 2010. *Nueva gramática de la lengua española: manual*. Madrid: Espasa.

Real Academia Española. 2010. *Ortografía de la lengua española*. Madrid: Espasa.
 REYES, Graciela. 2004. *Cómo escribir bien en español*. Madrid: Arco/Libros.
 RODARI, Gianni. 2004. *Gramática de la fantasía*. Barcelona: Ediciones del Bronce.
 SUÁREZ MUÑOZ, Ángel. 2004. *Trastornos de la voz. Estudio de casos*. Madrid: Eos .
 SUÁREZ MUÑOZ, Ángel. 2006. *Educación y reeducación del habla con cuentos*. Madrid: CCS.
 TEBEROSKY, A., y SOLER, M. 2003. *Contextos de alfabetización inicial*. Barcelona: Horsori.
 TEJERINA, ISABEL. 1994. *Dramatización y teatro infantil*. Madrid: Siglo XXI.
 TOLCHINSKY, I. y S, R. 2001. *Escribir y leer a través del currículum*. Barcelona: Horsori.
 VILÁ, M., y BADÍA, D. 1999. *Juegos de expresión oral y escrita*. Barcelona: Graó.
 VV. AA. 2001. *La educación lectora*. Madrid: Fundación Germán Sánchez Ruipérez.
 VV. AA. 2002. *Hablemos de leer*, Madrid: Anaya.
 VV AA. 2003. *Leer y escribir con sentido. Una experiencia constructivista en educación infantil y primaria*. Madrid: Machado Libros.
 VIGOTSKY, L. S. 1987. *Pensamiento y lenguaje (comentarios críticos de Jean Piaget)*. Buenos Aires: La Pléyade. Buenos Aires.
 VILLALBA, F., HERNÁNDEZ, M^a. T., y AGUIRRE, C. 1999. *Orientaciones para la enseñanza del español a inmigrantes y refugiados*. Madrid: MEC.

Otros recursos y materiales docentes complementarios

Documentación en red:

http://www.juntadeandalucia.es/averroes/recursos/area_lengua.php3
<http://www.cervantesvirtual.com/portal/platero/presentacion.shtml>
<http://www.aulacreativa.org/cineduccion/>
<http://www.oegli.org/cclij/castella/farist41.htm>
<http://cvc.cervantes.es/aula/didactired/didactiteca/>
<http://www.fundaciongsr.es/servicios/frames.htm> <http://www.amigosdelibro.com/>
<http://www.fundaciongsr.es/salamanca/> <http://www.aprenderortografia.com/>
<http://www.planlectura.es/recursos/index.html>
<http://www.educared.net/asp/global/portada.asp>
<http://www.islapoetica.com.mx/antologia-poetica/index.htm> <http://www.fundacion-jrj.es/index.htm> <http://www.lacenet.org/harrypotter/espanol/cos.htm>
<http://www.guiascostarica.com/alicia/index.html> <http://www.lenguaweb.net/>
<http://www.rompeques.com/envianos.htm>
<http://www.mortadeloyfilemon.com/index2.asp>
 Real Academia Española. 2001. *Diccionario de la lengua española*. Madrid: Espasa-Calpe [edición en línea: <http://www.rae.es/>].
 Real Academia Española. 2006. *Diccionario panhispánico de dudas*. Madrid: Santillana [edición en línea: <http://www.rae.es/>].

Horario de tutorías

Tutorías de libre acceso:

Los horarios definitivos de tutoría del Profesorado de cada Facultad podrán consultarse en:

1) Facultad de Educación:

<http://www.unex.es/conoce-la-uex/estructura-academica/centros/educacion/centro/profesores>

2) Facultad de Formación del Profesorado:

<http://www.unex.es/conoce-la-uex/estructura-academica/centros/profesorado/centro/profesores>

3) Centro Universitario Santa Ana (Almendralejo): asignación de tutorías tras solicitud a masorianog@unex.es // soriano1982@gmail.com

Recomendaciones

Se recomienda la asistencia a clase y un interés especial por aprender, por rellenar lagunas (expresión oral y escrita, sintaxis), por concienciarse de la responsabilidad de la carrera escogida y la importancia de saber los errores que hay que evitar a la hora de dar clases a alumnos de Primaria. Se aconseja también al alumnado acudir al menos una vez a la tutoría con el profesor de su grupo para informarse de los contenidos, la metodología y la evaluación. Igualmente es recomendable la asistencia al Grupo Grande y a los seminarios, así como la realización de las actividades prácticas vinculadas a los mismos. Por último, es muy recomendable cuidar la redacción y la expresión oral, básicas en una asignatura como esta, referida al área de Lengua.

Es fundamental mantenerse al corriente de la marcha del curso a través del espacio virtual asignado a la asignatura en el Campus Virtual de la Universidad de Extremadura, al que tienen acceso inmediato todos los alumnos matriculados en ella, y/o a través del mail y mirando el blog del profesor. Salvo en el caso de los exámenes oficiales de la asignatura y de las hipotéticas presentaciones en clase, de modo individual o en grupo, la mayor parte de las metodologías docentes descritas puede vehicularse virtualmente mediante el apoyo del espacio otorgado a la asignatura en el Campus Virtual de la Universidad de Extremadura. De este modo, se palían, si no erradican, las dificultades debidas a la falta de presencialidad de algunos alumnos. El uso de las Tecnologías de la Información y la Comunicación permite en este sentido adaptar la dinámica de las clases a las distintas categorías de alumnos y asegurar, mediante sistemas diferentes, el seguimiento del curso para todos ellos (y, por ende, la asunción de obligaciones semejantes aunque adaptadas a sus diversas tipologías). Por todo ello se reitera la importancia esencial del seguimiento de la asignatura a través del Campus Virtual, e-mail y blogs, desde el inicio mismo de las clases presenciales en el segundo cuatrimestre del segundo curso.