

PLAN DOCENTE DE LA ASIGNATURA

Curso académico 2017-2018

Identificación y características de la asignatura			
Código	502804	Créditos ECTS	6
Denominación (español)	PSICOLOGÍA DE LA COMUNICACIÓN Y DEL LENGUAJE		
Denominación (inglés)	PSYCHOLOGY OF COMMUNICATION AND LANGUAGE		
Titulaciones	Grado de Psicología		
Centro	Facultad de Educación		
Semestre	4	Carácter	Obligatorio
Módulo	Obligatorio		
Materia	Procesos Psicológicos		
Profesor/es			
Nombre	Despacho	Correo-e	Página web
Inmaculada Fernández Antelo	1-2	iferant@unex.es	http://www.unex.es/conoce-lauex/centros/educacion/centro/profesores
Área de conocimiento	Psicología Evolutiva y de la Educación		
Departamento	Psicología y Antropología		
Profesor coordinador (si hay más de uno)			
Competencias*			
<p>CG1 - Poseer y comprender los conocimientos que definen y articulan a la Psicología como disciplina científica, incluyendo sus teorías, métodos y áreas de aplicación, en un nivel que incluya conocimientos procedentes de la vanguardia de este campo de estudio.</p> <p>CG2 - Saber aplicar estos conocimientos al trabajo profesional en el ámbito de la psicología identificando, valorando y resolviendo los problemas y demandas que se les presenten. Es decir, que estén capacitados para el desempeño profesional como psicólogos generalistas, no especializados, así como para incorporarse a estudios de Master que les proporcionen una formación avanzada dirigida a la especialización académica, profesional o investigadora en el ámbito de la psicología.</p> <p>CG3 - Desarrollar aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para continuar aprendiendo a lo largo de toda la vida y, en su caso, emprender estudios reglados posteriores con un alto grado de autonomía</p>			
<p>CB2 - Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio</p> <p>CB3 - Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética</p>			

* Los apartados relativos a competencias, breve descripción del contenido, actividades formativas, metodologías docentes, resultados de aprendizaje y sistemas de evaluación deben ajustarse a lo recogido en la memoria verificada del título.

<p>CB4 - Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado</p> <p>CB5 - Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía</p>
<p>CT2 - Comunicarse con eficacia por escrito y oralmente en la lengua materna, adaptando el discurso a los diferentes contextos de interacción-personas, grupos o instancias con los que interactúa el psicólogo.</p> <p>CT3 - Utilizar las TIC como herramienta de búsqueda, análisis, selección y producción de recursos.</p> <p>CT5 - Identificar y conectar los contenidos propios de cada materia o asignatura con las tareas profesionales del psicólogo, para posteriormente aplicarlo en el ámbito de la intervención.</p> <p>CT6 - Elaborar juicios éticos, críticos y creativos sobre el contenido de las materias o asignaturas con la finalidad de construir conocimiento y compartirlo con el resto del alumnado y profesorado.</p> <p>CT7 - Integrarse y trabajar cooperativamente en equipos de iguales, mixtos e interdisciplinares</p>
<p>CE33 - Adquisición de los conocimientos específicos de los contenidos de Psicología del Lenguaje.</p> <p>CE34 - Uso adecuado de los conocimientos de Psicología para la consecución de metas y habilidades comunicativas.</p> <p>CE39 - Manejo de algunos instrumentos y técnicas psicosociales en el estudio de la interacción social y grupal.</p>
Contenidos
Breve descripción del contenido*
<p>Aspectos psicológicos del lenguaje y la comunicación. Adquisición del lenguaje y la comunicación. Relación entre lenguaje, cognición y cultura.</p>
Temario de la asignatura
<p>Denominación del tema 1: ACTIVIDAD, LENGUAJE Y COMUNICACIÓN: APROXIMACIÓN PSICOLÓGICA</p> <p>Contenidos del tema 1: Funciones, dimensiones y componentes de la comunicación y el lenguaje. Comunicación y representación. Significado, intención y cultura.</p>
<p>Denominación del tema 2: COMUNICACIÓN HUMANA: CÓDIGOS Y CONTEXTOS</p> <p>Contenidos del tema 2: Emisor, mensaje, receptor. Signos, señales y símbolos. Modelos de comunicación humana. Comunicación interpersonal. El contexto sociocultural de la acción comunicativa.</p>
<p>Denominación del tema 3: COMUNICACIÓN VERBAL</p> <p>Contenidos del tema 3: Lenguaje oral. Funciones de la comunicación verbal. Estrategias y mecanismos discursivos verbales y su aplicación en diferentes ámbitos y contextos.</p>
<p>Denominación del tema 4: COMUNICACIÓN NO-VERBAL</p> <p>Contenidos del tema 4: Áreas de comunicación no-verbal: facial, proxémica, oculésica, háptica, kinésica. Funciones de la comunicación no-verbal. Estrategias y mecanismos discursivos no-verbales. Influencias culturales en la gestualidad.</p>
<p>Denominación del tema 5: ADQUISICIÓN Y DESARROLLO DEL LENGUAJE Y LA COMUNICACIÓN</p> <p>Contenidos del tema 5: Perspectivas ontogenéticas (cognitiva, psicolingüística, sociolingüística). Competencias cognitivas iniciales. Intersubjetividad. Representación y meta-representación. Lenguaje, cultura y cognición.</p>

Actividades formativas*					
Horas de trabajo del alumno por tema		Presencial		Actividad de seguimiento	No presencial
Tema	Total	GG	SL	TP	EP
1	25	8	2		15
2	24	8	2		14
3	26	8	4		14
4	34	8	5		21
5	39	11	2		26
Evaluación del conjunto		2			
TOTAL		150	45	15	90

GG: Grupo Grande (100 estudiantes).

SL: Seminario/Laboratorio (prácticas clínicas hospitalarias = 7 estudiantes; prácticas laboratorio o campo = 15; prácticas sala ordenador o laboratorio de idiomas = 30, clases problemas o seminarios o casos prácticos = 40).

TP: Tutorías Programadas (seguimiento docente, tipo tutorías ECTS).

EP: Estudio personal, trabajos individuales o en grupo, y lectura de bibliografía.

Metodologías docentes*

- Exposición verbal. Enseñanza directiva. Actividades presenciales de carácter fundamentalmente teórico, basadas en la explicación verbal del profesor (preferentemente con apoyo visual y participación dialogal). Generalmente se desarrollan en una modalidad organizativa de grupo grande.
- Búsqueda, análisis y discusión de materiales bibliográficos.
- Orientación, toma de decisiones y resolución de las dudas planteadas por el alumno. Actividades presenciales de apoyo y supervisión al desarrollo de proyectos, trabajos monográficos y otros productos derivados de las prácticas externas, con una participación muy activa, individual o colaborativa, del alumnado. Generalmente se desarrollan en una modalidad organizativa de entrevista individual o grupo pequeño.
- Estudio de la materia y preparación de exámenes.
- Realización de trabajos monográficos y proyectos (protocolos de evaluación e intervención, adaptaciones de material, trabajos de investigación, etc.).
- Actividades colaborativas basadas en recursos y herramientas digitales, especialmente aquellas que posee el CVUEx.
- Discusión y debate. Actividades presenciales de discusión (ideológica o conceptual) con una participación muy activa del alumnado (principalmente colaborativa). Pueden desarrollarse en una modalidad organizativa de grupo grande o, preferentemente, en seminario.
- Lectura comentada de materiales bibliográficos.
- Visionado de materiales audiovisuales (documentales, películas etc.) y discusión y debate sobre los mismos.
- Exposición de los trabajos realizados de forma autónoma. Actividades no presenciales de indagación o aprendizaje a partir de la lectura de textos, realización de tareas o trabajos teóricos o prácticos y estudio personal. Se desarrollan fuera del aula, de un modo individual o colaborativo.
- Realización de exámenes. Esta actividad tiene la finalidad de evaluar los resultados del aprendizaje de los alumnos en relación a los objetivos o competencias que se planteen en el plan docente de las asignaturas que conformen una materia.

Resultados de aprendizaje*

Al finalizar el proceso de aprendizaje de la materia el alumno sabrá:

- Conocer las leyes básicas de los distintos procesos y funciones psicológicas.
- Desarrollar y aplicar los contenidos teórico-técnicos de las diversas materias del currículo en un marco real de trabajo.
- Poner en marcha procesos metacognitivos en relación con la evaluación del propio proceso de aprendizaje.
- Desarrollar habilidades básicas de investigación.

Sistemas de evaluación*

Criterios de Evaluación:

- Evaluación continua: portafolios;
- Observación de la implicación y participación del alumno en seminarios y participación en las tutorías;
- Elaboración de diarios y otros documentos escritos;
- Defensa de los diferentes trabajos;
- Exposición de tareas y actividades; calidad técnica de los documentos escritos, gráficos, etc;

Actividades e instrumentos de evaluación:

- Examen final parte teórica (70%). *Preguntas tipo test* que puntuarán hasta un máximo de 7 puntos, con diferentes opciones de respuestas y una sola respuesta correcta. Siendo necesario superar como mínimo el 50% de esta prueba. La fórmula aplicada para su corrección es:
$$\frac{(A-1/2E)*7}{N}$$
 siendo **A** el número de aciertos, **E** el número de errores y **N** el número total de preguntas.
- Parte práctica (30%): Observación de la implicación y participación del alumno en clase calidad técnica de los documentos escritos y de los diferentes trabajos (30%).
- La calificación final será el resultado de la suma de las puntuaciones alcanzadas en la parte teórica (70%) y parte práctica (30%), siendo necesario haber aprobado ambas.

Evaluación continua o prueba final de carácter global:

Durante las tres primeras semanas del segundo semestre, cada estudiante manifestará por escrito el tipo de evaluación al que se acoge, pudiendo optar por una evaluación continua (entendida según Real Decreto 1791/2010, de 30 de diciembre en su artículo 25.1) o una prueba final alternativa de carácter global, de manera que la superación de ésta suponga la superación de la asignatura. Esta prueba final constará de dos partes, teniendo una valoración del 70% la primera parte y 30% la segunda parte. Una primera parte consistirá en el mismo examen que hará el resto de sus compañeros y, una segunda parte, constará de cuestiones relativas a las actividades prácticas realizadas en el desarrollo de la asignatura. Esta prueba alternativa de carácter global se realizará en el mismo tiempo de examen estipulado con carácter general para cada convocatoria.

ADVERTENCIA IMPORTANTE SOBRE LA EVALUACIÓN:

Tanto en las pruebas objetivas, exámenes, como en los trabajos tutelados y prácticas, copiar o plagiar trabajos existentes será considerado motivo de suspenso en la convocatoria en curso en la

que se encuentre.

Bibliografía (básica y complementaria)

Bibliografía básica:

- CUADRADO, I. y FERNÁNDEZ, I. (2011). *La comunicación eficaz con los alumnos. Factores personales, contextuales y herramientas TIC*. Madrid: Wolters Kluwer.
- CUETOS, F., GONZÁLEZ, J., y DE VEGA, M. (2015). *Psicología del lenguaje*. Madrid: Editorial Médica Panamericana.
- GIRBAU, M.D. (2014). *Psicología de la comunicación*. Barcelona: Ariel.

Bibliografía complementaria:

- ANDERSEN, P.A. (1999). *Nonverbal communication: Forms and functions*. Mountain View, CA: Mayfield.
- BAJTÍN, M.M. (1981). *The dialogic imagination: four essays by M. M. Bakhtin*. Austin: University of Texas Press.
- BELINCHÓN, M., IGOA, J.M. y RIVIÈRE, A. (1996). *Psicología del lenguaje: Investigación y Teoría*. Madrid: Trotta.
- CARROLL, D. W. (2006) *Psicología del lenguaje*. Madrid: Thomson-Paraninfo.
- CUADRADO, I. (1992). *Implicaciones de la comunicación no-verbal en el aula*. Cáceres: Servicio de Publicaciones de la Universidad de Extremadura.
- CUADRADO, I. y FERNÁNDEZ, I. (2008). Comunicación didáctica: Análisis del discurso educativo. En I. Cuadrado (coord.), *Psicología de la instrucción: Fundamentos para la reflexión y práctica docente*. París: Publibook.
- CUADRADO, I. y FERNÁNDEZ, I. (2012). *La metacognición del discurso didáctico. Estudio de caso*. Madrid EAE.
- DAVIS, F. (2006). *La comunicación no verbal*. Madrid: Alianza.
- EKMAN, P. (2003). *Unmasking the Face: A Guide to Recognizing Emotions from Facial Expressions*. Los Altos, CA: Malor.
- FERNÁNDEZ, I. y CUADRADO, I. (2008). Adaptaciones cognitivo-lingüísticas del profesor a los comportamientos comunicativos de los alumnos. *Revista de Educación*, 345, 301-328.
- HABERMAS, J. (1987a). *Teoría de la acción comunicativa. Vol.I: Racionalidad de la acción y racionalización social*. Madrid: Taurus.
- HABERMAS, J. (1987a). *Teoría de la acción comunicativa. Vol. II: Crítica de la razón funcionalista*. Madrid: Taurus.
- HENDERSON, J.M. y FERREIRA, F. (2004). *The interface of language, vision, and action: Eye movements and the visual world*. Nueva York: Psychology Press.
- KNAPP, M.L. y DALY, J.A. (2002). *Handbook of interpersonal communication*. Londres: Sage Publications.
- LÓPEZ-HIGES, r. (2003). *Psicología del lenguaje*. Madrid: Pirámide.
- MARISCAL, S. y GALLO, M. P. (2014). *Adquisición del lenguaje*. Madrid: Síntesis.
- MERCER, N. (2001). *Palabras y mentes*. Barcelona: Paidós.
- MUCCHIELLI, A. (2012). *Psicología de la comunicación*. Barcelona: Paidós.
- PINAZO, S. y PASTOR, Y. (2006). Modelos teóricos en el estudio de la comunicación. En Y. Pastor (Coord.), *Psicología social de la comunicación: aspectos básicos y aplicados* (pp.121-160). Madrid: Pirámide.
- ROMMETVEIT, R. (1979). On the Architecture of Intersubjectivity. En R. Rommetveit & M. Blakar (Eds.), *Studies of Language, Thought and Verbal Communication*. New York: Academic
- SERRA, M. (2013). *Comunicación y Lenguaje. La nueva neuropsicología cognitiva, I*. Barcelona: Universitat de Barcelona.
- TURCHET, P. (2010). *El lenguaje de la seducción: Entender los códigos inconscientes de la comunicación no verbal*. Barcelona: Amat Editorial.
- WERSTCH, J.V. (1991). *Voces de la mente. Un enfoque sociocultural para el estudio de la acción mediada*. Madrid: Aprendizaje: Visor.

Otros recursos y materiales docentes complementarios

Revistas especializadas a las que se tiene acceso desde la biblioteca de la UEX:

Journal of Nonverbal Behavior

<http://www.springer.com/psychology/personality+%26+social+psychology/journal/10919>

Journal of Communication

[http://onlinelibrary.wiley.com/journal/10.1111/\(ISSN\)1460-2466](http://onlinelibrary.wiley.com/journal/10.1111/(ISSN)1460-2466)

International Journal of Communication

<http://ijoc.org/index.php/ijoc>

European Journal of Communication

<http://ejc.sagepub.com/>

Human Communication Research

[http://onlinelibrary.wiley.com/journal/10.1111/\(ISSN\)1468-2958](http://onlinelibrary.wiley.com/journal/10.1111/(ISSN)1468-2958)

Language and Communication

<http://www.journals.elsevier.com/language-and-communication>

Discourse and Communication

<http://dcm.sagepub.com/>

Horario de tutorías

Los horarios definitivos de tutoría del Profesorado podrán consultarse en:

Facultad de Educación:

<http://www.unex.es/conoce-lauex/estructuraacademica/centros/educacion/centro/profesores>

Recomendaciones

Es importante que el alumnado conozca desde el principio la dinámica y el funcionamiento que se seguirá en la asignatura, por ejemplo: la asistencia y participación en el aula, motivación, implicación en la materia, seminarios y tutorías.

El éxito en la asignatura requiere la realización de un trabajo constante a lo largo del curso. Por ello, es importante la asistencia y la implicación en todo tipo de actividades propuestas.

Se recomienda que el alumno maneje adecuadamente las TICs.