

PLAN DOCENTE DE LA ASIGNATURA

Curso académico 2021-2022

Identificación y características de la asignatura			
Código	501650 (FE) 501695 (FFP) 502045 (CUSA)	Créditos ECTS	6
Denominación (español)	Gramática del Inglés		
Denominación (inglés)	English Grammar		
Titulaciones	Grado de Maestro en Educación Primaria		
Centro	Facultad de Educación/ Facultad de Formación del Profesorado		
Semestre	7º	Carácter	Optativo
Módulo	Itinerarios de Intensificación		
Materia	Itinerario de Intensificación en Lenguas Extranjeras		
Profesor/es			
Nombre	Despacho	Correo-e	Página web
Morera Bañas, M ^a Isabel	2.10 Facultad de Educación	isamorera@unex.es	
Ignacio Fernández Portero	Formación del Profesorado	ignaciopf@unex.es	
María Calle Suárez	Despacho GAP junto a dirección general. Edificio principal	mariacallesuarez@hotmail.com	
Área de conocimiento	Filología Inglesa		
Departamento	Filología Inglesa		
Profesor coordinador	Morera Bañas, M ^a Isabel		
Competencias			
<p>CE69: Conocer los fundamentos lingüísticos, psicolingüísticos, sociolingüísticos y didácticos del aprendizaje de las lenguas y ser capaz de evaluar su desarrollo y competencia comunicativa.</p> <p>CE70 - Adquirir plena competencia comunicativa así como de un buen conocimiento lingüístico (fonético, fonológico, gramatical y pragmático) y socio-cultural de la lengua extranjera que se imparte.</p> <p>CE72 Diseñar actividades dirigidas a lograr una comunicación oral suficiente en la nueva lengua por parte de todos los estudiantes, estableciendo planes individuales para aquellos estudiantes que así lo necesiten.</p> <p>CB3 - Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.</p> <p>CG11 - Conocer y aplicar en las aulas las tecnologías de la información y de la comunicación. Discernir selectivamente la información audiovisual que contribuya a los aprendizajes, a la formación cívica y a la riqueza cultural.</p>			

TRANSVERSALES
<p>CT3 - Adquirir y manifestar un compromiso ético en su configuración como profesional, compromiso que debe potenciar la ideade educación integral, con actitudes críticas y responsables; garantizando la igualdad efectiva de mujeres y hombres, la igualdad deoportunidades, la accesibilidad universal de las personas con discapacidad y los valores propios de una cultura de la paz y de losvalores democráticos</p> <p>CT2.2 - Utilizar de forma eficiente un conjunto de recursos, técnicas y estrategias de aprendizaje que garanticen un aprendizaje autónomo, responsable y continuo a lo largo de toda la vida.</p> <p>CT2.1 - Saber aplicar habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.</p>
Contenidos
Breve descripción del contenido
<p>Utilizar un inglés estándar, tanto receptiva como productivamente, con fluidez atendiendo a situaciones habituales y del ámbito educativo haciendo uso de un repertorio léxico y gramatical amplio. Conocer los principios de adquisición de segundas lenguas, los principales métodos de enseñanza de lenguas extranjeras, y los aspectos socio-culturales de la lengua inglesa.</p>
Temario de la asignatura
ENGLISH GRAMMAR: THEORY AND PRACTICE
<p>Tema1: What is grammar? Why teach grammar?</p> <p>Descripción de las actividades prácticas del tema: Actividades de análisis, comprensión y producción oral de los contenidos relacionados con el tema 1</p>
<p>Tema2: Grammar and methods in English Language Teaching</p> <p>Descripción de las actividades prácticas del tema: Actividades de análisis, comprensión y producción oral de los contenidos relacionados con el tema 2</p>
<p>Tema3: How to teach grammar from examples and through texts</p> <p>Descripción de las actividades prácticas del tema: Actividades de análisis, comprensión y producción oral de los contenidos relacionados con el tema 3</p>
<p>Tema 4: How to deal with grammar errors</p> <p>Descripción de las actividades prácticas del tema: Actividades de análisis, comprensión y producción oral de los contenidos relacionados con el tema 4</p>
<p>Tema 5: Factors that contribute to successful grammar practice</p> <p>Descripción de las actividades prácticas del tema: Actividades de análisis, comprensión y producción oral de los contenidos relacionados con el tema 5</p>
<p>Tema 6: How to teach grammar to young learners (TASK BASED APPROACH)</p> <p>Descripción de las actividades prácticas del tema: Actividades de análisis, comprensión y producción oral de los contenidos relacionados con el tema 6</p>
<p>Tema 7: Activities and tasks. Grammar can be fun!</p> <p>Descripción de las actividades prácticas del tema: Actividades de análisis, comprensión y producción oral de los contenidos relacionados con el tema 7. Exposición oral en clase</p>
MORPHOLOGY AND SYNTAX
<p>Tema 8: Tense and aspect</p> <p>Descripción de las actividades prácticas del tema: Actividades de análisis, comprensión y producción oral de los contenidos relacionados con el tema 8</p>
<p>Tema 9: Adjectives and pronouns</p> <p>Descripción de las actividades prácticas del tema: Actividades de análisis, comprensión y producción oral de los contenidos relacionados con el tema 9</p>
<p>Tema10: Prepositions and particles</p>

Descripción de las actividades prácticas del tema: Actividades de análisis, comprensión y producción oral de los contenidos relacionados con el tema 10								
Tema11: Modals								
Descripción de las actividades prácticas del tema: Actividades de análisis, comprensión y producción oral de los contenidos relacionados con el tema 11								
Tema12: Subordinate clauses								
Descripción de las actividades prácticas del tema: Actividades de análisis, comprensión y producción oral de los contenidos relacionados con el tema 12								
Tema13: Infinitives and gerunds								
Descripción de las actividades prácticas del tema: Actividades de análisis, comprensión y producción oral de los contenidos relacionados con el tema 13								
FUNCTIONAL GRAMMAR IN LANGUAGE TEACHING								
Tema14: Influencing the behavior of others:								
<ul style="list-style-type: none"> - Requests - Suggestions and advice - Invitations 								
Descripción de las actividades prácticas del tema: Actividades de análisis, comprensión y producción oral de los contenidos relacionados con el tema 14								
Tema15: Feelings and attitudes:								
<ul style="list-style-type: none"> - Expressing desire - Regrets 								
Descripción de las actividades prácticas del tema: Actividades de análisis, comprensión y producción oral de los contenidos relacionados con el tema 15								
Tema16: Expressing certainty and uncertainty								
Descripción de las actividades prácticas del tema: Actividades de análisis, comprensión y producción oral de los contenidos relacionados con el tema 16								
Tema 17: Describing places and people								
Descripción de las actividades prácticas del tema: Actividades de análisis, comprensión y producción oral de los contenidos relacionados con el tema								
Tema 18: Promises and offers								
Descripción de las actividades prácticas del tema: Actividades de análisis, comprensión y producción oral de los contenidos relacionados con el tema								
Actividades formativas								
Horas de trabajo del alumno por tema	Total	Horas teóricas	Actividades prácticas				Actividad de seguimiento	No presencial
			GG	PC H	LAB	ORD		
1, 2, 3, 4, 5 (2 horas cada)	26	10						16
6, 7 (5 horas cada)	26	10						16
8	20	8						12
9, 10	10	4						6
11	8	3						5
12	15	6						9
13	8	3						5
14, 15 (4 horas cada)	20	8						12
16, 17, 18 (2 horas cada)	15	6						9
Evaluación del conjunto		2						
Total	150	60						90
GG: Grupo Grande(100estudiantes).								

PCH: prácticas clínicas hospitalarias (7estudiantes)
 LAB: prácticas laboratorio o campo (15 estudiantes)
 ORD: prácticas sala ordenador o laboratorio de idiomas(30 estudiantes)
 SEM: clases problemas o seminarios o casos prácticos (40 estudiantes).
 TP: Tutorías Programadas (seguimiento docente, tipo tutorías ECTS).
 EP: Estudio personal, trabajos individuales o en grupo, y lectura de bibliografía.

Metodologías docentes

- Exposición verbal. Enseñanza directiva. Clases en grupo grande dirigidas a la exposición de los diferentes conceptos y procedimientos asociados a la materia con la ayuda de materiales bibliográficos y audiovisuales.
- Análisis y discusión de materiales bibliográficos y audiovisuales.
- Debates y discusión sobre temas de actualidad relacionados con la materia.
- Orientación, toma de decisiones y resolución de las dudas planteadas por el alumno. Seguimiento del trabajo no presencial del alumno. Seguimiento de trabajos individuales o en pequeños grupos. Consulta y asesoría individual y en grupo.
- Lectura de documentos previos a la exposición oral del profesor.
- Estudio de la materia y preparación de exámenes
- Exposición de los trabajos realizados de forma autónoma. Esta actividad está programada para que los alumnos expongan o presenten los trabajos y los materiales elaborados de forma autónoma.
- Realización de exámenes. Esta actividad tiene la finalidad de evaluar los resultados del aprendizaje de los alumnos en relación a los objetivos o competencias que se planteen en el plan docente de las asignaturas que conformen una materia.

Resultados de aprendizaje

- Adquisición y dominio de los contenidos teóricos, demostrándose capacidad de análisis crítico.
- Capacidad de análisis y síntesis, de toma de decisiones y resolución de problemas, así como de organización y planificación de las enseñanzas y de adaptación a diferentes situaciones de aula.
- Claridad expositiva durante las exposiciones orales de los trabajos monográficos.
- Asistencia con regularidad a las clases, seminarios y sesiones de tutoría con actitud de participación, esfuerzo e implicación

Sistemas de evaluación

Tal y como Indica la Normativa de Evaluación, es OBLIGATORIO el siguiente procedimiento:

“La elección de la modalidad de evaluación global corresponde a los estudiantes, que podrán llevarla a cabo, durante los plazos establecidos más adelante en este mismo artículo, para cada una de las convocatorias (ordinaria y extraordinaria) de cada asignatura. Para ello, el profesorado gestionará estas solicitudes, a través de un espacio específico creado para ello en el Campus Virtual. En caso de ausencia de solicitud expresa por parte del estudiante, la modalidad asignada será la de evaluación continua. La elección de la modalidad de evaluación global supone la renuncia al derecho de seguir evaluándose de las actividades de la modalidad de evaluación continua que resten y a la calificación obtenida hasta ese momento en cualquiera de las que ya se hayan celebrado. Los plazos para elegir la modalidad global serán los siguientes: Para las asignaturas con docencia en el primer semestre, durante el primer cuarto del periodo de impartición de las mismas. Para las asignaturas con docencia en el segundo semestre, durante el primer cuarto del periodo de impartición de las mismas o hasta el último día del periodo de ampliación de matrícula si este acaba después de ese periodo”.

A. Evaluación continua:

1. portafolios; observación de la implicación y participación del alumno en seminarios y participación en las tutorías; elaboración de redacciones y otros documentos escritos; defensa de los diferentes trabajos; exposición de tareas y actividades; calidad de los documentos escritos. Se realizarán 3 pruebas orales en clase que consistirán en presentaciones sobre un tema dado con una duración de entre 4 y 5 minutos (40%).
2. Exámen final escrito: 60% Incluirá la evaluación de los contenidos teóricos y prácticos descritos en el presente plan de estudios. La prueba consistirá en una parte teórica que ha de ser desarrollada en lengua inglesa. La parte práctica evaluará los contenidos gramaticales expuestos en el curso (cloze tests, filling the blanks, grammar in context).

B. Evaluación global:

Conlleva una prueba final de carácter global, de manera que la superación de ésta supone la superación de la asignatura.

El examen global evaluará por tanto el 100 % de los contenidos incluidos en el programa y constará de una parte escrita y otra oral. La parte escrita constará del mismo tipo de preguntas y ejercicios descritos en la prueba escrita del sistema de evaluación continua indicado más arriba en esta sección. Su porcentaje será del 70%. La parte oral constará de la presentación de un tema elegido libremente cuya duración será de entre 4 y 5 minutos y cuyo porcentaje será del 30%. Será necesario aprobar ambas partes de la asignatura, esto es, tanto la parte oral como la parte escrita

Tanto en la evaluación continua como en la evaluación global es necesario aprobar todas las partes

Bibliografía (básica y complementaria)

Bibliografía básica

- Bland, J. (ed.) (2015). Teaching English to Young Learners, critical issues in Language teaching with 3 to 12 years old. London. (Bloomsbury Academic).
- Burrows, P. (2014). A creative approach to teaching grammar. (Bloomsbury).
- Halliwell, S. (1992.) Teaching English in the Primary Classroom (Longman Handbooks for Language Teachers Series).
- Harmer, J. & Thornbury, S. (1995). How to teach grammar. (Longman Group)
- Lewis, G. & Mol, H. Grammar for young learners. Resources books for teachers, (Oxford University Press, 2009).
- Murphy, R. (2012). English Grammar in Use. Edición 4. A self-study reference and practice book for intermediate learners of English. (Cambridge University Press).
- Scrivener, J. (2012) Teaching English Grammar: What to teach and how to teach it. (McMillan Education).

Bibliografía complementaria

- Barret, G. (2016). Perfect English Grammar: The Indispensable Guide to Excellent Writing and Speaking. Zephiros Press
- Cameron, L. & McKay, P. (2010). Bringing creative teaching into the young learner classroom. Into the classroom, (Oxford University Press).
- Deinzer, D. (2007). Teaching Grammar: Approaches and methods. Norderstedt: GRIN verlag.
- Lindstromberg, S. (2004). Language activities for teenagers. Cambridge handbooks for language teachers, (Cambridge University Press).

Otros recursos y materiales docentes complementarios

Diccionarios

- Collins Cobuild Dictionary for Advanced Learners of English
- Longman Dictionary of Contemporary English
- Oxford Advanced Learners Dictionary

Recursos audio

<https://librivox.org/>

<http://www.britishcouncil.org/professionals-podcast-english-listening-downloads-archive.htm>

Diccionarios online

<http://www.wordreference.com>

<http://www.onelook.com>

<http://www.linguee.es/>

Diccionario fonético

<http://lingorado.com/ipa/es/>

(permite escuchar textos y transcribirlos fonéticamente)

Gramáticas online

<http://www.edufind.com/>

www.better-english.com