

PLAN DOCENTE DE LA ASIGNATURA

Curso académico 2021-2022

Identificación y características de la asignatura			
Código	502806	Créditos ECTS	6
Denominación(español)	Psicología de la Motivación y de la Emoción		
Denominación(inglés)	Psychology of Motivation and Emotion		
Titulaciones	Grado en Psicología		
Centro	Facultad de Educación		
Semestre	5º Carácter Obligatoria		
Módulo	Obligatorio		
Materia	Procesos psicológicos		
Profesor/es			
Nombre	Despacho	Correo-e	Página web
Inmaculada González Ponce	1.28	ingopo@unex.es	
Área de conocimiento	Psicología Evolutiva y de la Educación		
Departamento	Psicología y Antropología		
Profesor coordinador (si hay más de uno)	Inmaculada González Ponce		
Competencias*			
Básicas y generales			
<p>CG2 - Saber aplicar estos conocimientos al trabajo profesional en el ámbito de la psicología identificando, valorando y resolviendo los problemas y demandas que se les presenten. Es decir, que estén capacitados para el desempeño profesional como psicólogos generalistas, no especializados, así como para incorporarse a estudios de Máster que les proporcionen una formación avanzada dirigida a la especialización académica, profesional o investigadora en el ámbito de la psicología.</p> <p>CG3 - Desarrollar aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para continuar aprendiendo a lo largo de toda la vida y, en su caso, emprender estudios reglados posteriores con un alto grado de autonomía.</p> <p>CB1 - Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio temas relevantes de índole social, científica o ética.</p> <p>CB2 - Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio.</p> <p>CB3 - Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética</p> <p>CB4 - Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado</p> <p>CB5 - Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía</p>			

* Los apartados relativos a competencias, breve descripción del contenido, actividades formativas, metodologías docentes, resultados de aprendizaje y sistemas de evaluación deben ajustarse a lo recogido en la memoria verificada del título.

Transversales
<p>CT1 - Analizar, sintetizar y asimilar la información propia de cada materia o asignatura, relacionándola con los conocimientos previos personales, para planificar, organizar y desarrollar las tareas propuestas en cada una de ellas.</p> <p>CT2 - Comunicarse con eficacia por escrito y oralmente en la lengua materna, adaptando el discurso a los diferentes contextos de interacción-personas, grupos o instancias con los que interactúa el psicólogo.</p> <p>CT3 - Utilizar las TIC como herramienta de búsqueda, análisis, selección y producción de recursos.</p> <p>CT5 - Identificar y conectar los contenidos propios de cada materia o asignatura con las tareas profesionales del psicólogo, para posteriormente aplicarlo en el ámbito de la intervención</p> <p>CT6 - Elaborar juicios éticos, críticos y creativos sobre el contenido de las materias o asignaturas con la finalidad de construir conocimiento y compartirlo con el resto del alumnado y profesorado.</p> <p>CT7 - Integrarse y trabajar cooperativamente en equipos de iguales, mixtos e interdisciplinarios.</p> <p>CT8 - Reconocer y gestionar los derechos y deberes propios y de los demás e implicarse activamente en la defensa de los derechos universalmente reconocidos.</p> <p>CT9 - Identificar los contenidos propios de cada materia o asignatura relacionados con la defensa de la paz, el medio ambiente, los derechos humanos, la interculturalidad, la salud corporal y mental, el consumo y ocio responsable, la coeducación y la igualdad de oportunidades.</p>
Específicas
<p>CE47 - Conocer los diferentes modelos explicativos de la motivación y la emoción.</p> <p>CE48 - Conocer los conceptos fundamentales de la motivación y emoción.</p>
Contenidos
Breve descripción del contenido*
<p>Introducción a la motivación y emoción: qué motiva nuestro comportamiento, la experiencia emocional, algunas emociones específicas. Estudio psicológico de las emociones. Motivación psicosocial.</p>
Temario de la asignatura
<p>Denominación del tema 1: La motivación como proceso psicológico básico y el proceso motivacional.</p> <p>Contenidos del tema 1: Concepto. Dimensiones. Niveles de análisis. Paradigmas. Activación. Dirección. Determinantes de la motivación. El proceso motivacional. Componentes de la motivación.</p> <p>Descripción de las actividades prácticas del tema 1: Discusión y debate</p>
<p>Denominación del tema 2: Motivos Innatos y adquiridos.</p> <p>Contenidos del tema 2: Aspectos conductuales comunes de los motivos innatos de hambre, sed, sueño y sexo. Los motivos o necesidades adquiridas. Teorías sobre las necesidades. Motivo de Logro. Motivo de afiliación e intimidad. Motivo de poder y conducta de agresión. Motivo de autorrealización.</p> <p>Descripción de las actividades prácticas del tema 2: Actividad colaborativa</p>
<p>Denominación del tema 3: Motivación y cognición.</p> <p>Contenidos del tema 3: Motivación y pensamiento. Motivación y necesidades psicológicas básicas. Grado de motivación. Motivación y acción. Motivación y cambio.</p> <p>Descripción de las actividades prácticas del tema 3: Lectura comentada de materiales bibliográficos</p>
<p>Denominación del tema 4: Técnicas de medida y ámbitos de aplicación de la psicología de la motivación.</p> <p>Contenidos del tema 4: Técnicas basadas en la medición de la conducta instrumental, manifiesta u observable. Técnicas basadas en la medición de respuestas fisiológicas. Técnicas basadas en la medición de estados subjetivos. Motivación Psicosocial.</p> <p>Descripción de las actividades prácticas del tema 4: Actividad colaborativa</p>
<p>Denominación del tema 5: Emociones y procesamiento emocional</p> <p>Contenidos del tema 5: Naturaleza de la emoción. Tipos de emociones. Estructura y Función. Teorías de las emociones. Proceso emocional. Experiencia Emocional.</p>

Descripción de las actividades prácticas del tema 5: Visionado de material audiovisual.								
Denominación del tema 6: Emociones primarias y secundarias.								
Contenidos del tema 6: Emoción y procesos cognitivos. Modelos teórico sobre el reconocimiento y la regulación de las emociones propias y ajenas. La consideración de los elementos emocionales en la interpretación del entorno.								
Descripción de las actividades prácticas del tema 6: Supuestos práctico.								
Denominación del tema 7: Estudios psicológicos, técnicas de medidas y aplicaciones en psicología de la emoción.								
Contenidos del tema 7. Componentes y/o procesos relevantes en la generación de estados emocionales. Relaciones emoción-cognición. Evaluación y valoración emocional. Aplicaciones y ámbitos de actuación profesional.								
Descripción de las actividades prácticas del tema 7: Discusión y debate								
Seminarios								
Los seminarios se trabajarán con el apoyo de varias metodologías de trabajo:								
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Dinámicas de grupos: debates, estudio de casos, role-playing, etc. ▪ Visionado de películas, cortometrajes y documentales. ▪ Análisis de documentos escritos: artículos, informes, etc. 								
La metodología y las pautas de trabajo de los seminarios se explicarán al comienzo de curso.								
Actividades formativas*								
Horas de trabajo del alumno por tema		Horas teóricas	Actividades prácticas				Actividad de seguimiento	No presencial
Tema	Total	GG	PCH	LAB	ORD	SEM	TP	EP
1	18	6				2		10
2	22	6				2		14
3	25	8				4		14
4	18	5				2		11
5	18	5				2		11
6	22	6				2		14
7	25	7				1		16
Evaluación del conjunto	2	2						
TOTAL	150	45				15		90
GG: Grupo Grande (100 estudiantes). PCH: prácticas clínicas hospitalarias (7 estudiantes) LAB: prácticas laboratorio o campo (15 estudiantes) ORD: prácticas sala ordenador o laboratorio de idiomas (30 estudiantes) SEM: clases problemas o seminarios o casos prácticos (40 estudiantes). TP: Tutorías Programadas (seguimiento docente, tipo tutorías ECTS). EP: Estudio personal, trabajos individuales o en grupo, y lectura de bibliografía.								
Metodologías docentes*								
<ol style="list-style-type: none"> 1. Exposición verbal. Enseñanza directiva. Actividades presenciales de carácter fundamentalmente teórico, basadas en la explicación verbal del profesor (preferentemente con apoyo visual y participación dialogal). Generalmente se desarrollan en una modalidad organizativa de grupo grande. 2. Búsqueda, análisis y discusión de materiales bibliográficos. 3. Diseño de proyectos. Esta actividad tiene como objetivo orientar y coordinar distintos aspectos del proyecto (delimitación del objeto del trabajo, selección bibliográfica, estructura, etc.) que de forma autónoma, individualmente o en pequeños grupos. 4. Orientación, toma de decisiones y resolución de las dudas planteadas por el alumno. Actividades presenciales de apoyo y supervisión al desarrollo de proyectos, trabajos monográficos y otros productos derivados de las prácticas externas, con una participación muy activa, individual o colaborativa, del alumnado. Generalmente se desarrollan en una modalidad organizativa de entrevista individual o grupo pequeño. 5. Lectura de documentos previos a la exposición oral del profesor. 6. Estudio de la materia y preparación de exámenes. 7. Realización de trabajos monográficos y proyectos (protocolos de evaluación e intervención, adaptaciones de material, trabajos de investigación, etc.). 								

8. Discusión y debate. Actividades presenciales de discusión (ideológica o conceptual) con una participación muy activa del alumnado (principalmente colaborativa). Pueden desarrollarse en una modalidad organizativa de grupo grande o, preferentemente, en seminario.
9. Lectura comentada de materiales bibliográficos.
10. Visionado de materiales audiovisuales (documentales, películas etc.) y discusión y debate sobre los mismos.
11. Exposición de los trabajos realizados de forma autónoma. Actividades no presenciales de indagación o aprendizaje a partir de la lectura de textos, realización de tareas o trabajos teóricos o prácticos y estudio personal. Se desarrollan fuera del aula, de un modo individual o colaborativo.
12. Realización de exámenes. Esta actividad tiene la finalidad de evaluar los resultados del aprendizaje de los alumnos en relación a los objetivos o competencias que se planteen en el plan docente de las asignaturas que conformen una materia.
13. Análisis de casos y resolución de problemas. Actividades presenciales de observación dirigida, aplicación práctica y discusión, basadas en experiencias, estudio de casos, solución de problemas, diseño de proyectos, o en el entrenamiento de destrezas (incluyendo el manejo de aparatos), con una participación muy activa, individual o colaborativa, del alumnado. Pueden desarrollarse en una modalidad organizativa de grupo grande o, preferentemente, en seminario.

Resultados de aprendizaje*

Al finalizar el proceso de aprendizaje de la materia el alumno sabrá:

- Conocer las leyes básicas de los distintos procesos y funciones psicológicas.
- Desarrollar y aplicar los contenidos teórico-técnicos de las diversas materias del currículo en un marco real de trabajo.
- Transmitir eficazmente a los destinatarios de forma adecuada y precisa los resultados de la evaluación psicológica.
- Promover la salud y la calidad de vida de los individuos, grupos, comunidades y organizaciones.
- Poner en marcha procesos metacognitivos en relación con la evaluación del propio proceso de aprendizaje.
- Desarrollar habilidades básicas de investigación

Sistemas de evaluación*

Sistema de evaluación	Tipología de Actividades	Ponderación
Pruebas	Examen final. Prueba objetiva y/o de desarrollo. Siendo necesario superar como mínimo el 50% de esta prueba	70%
Evaluación Continua	Observación de la implicación y participación del alumno en clase y participación en las tutorías, calidad técnica de los documentos escritos y habilidad en la defensa de los diferentes trabajos. Actividades prácticas presenciales realizadas en los seminarios y en clase, y trabajo práctico. Es necesario superar como mínimo el 50% de esta parte.	30%

La calificación final será el resultado de la suma de las puntuaciones alcanzadas en la Prueba teórica (70%) y la Evaluación Continua (30%), siendo necesario haber aprobado ambas.

Según el Artículo 4 de la Normativa de Evaluación (Resolución de 26 de octubre de 2020, DOE n. 212, de 3 de noviembre de 2020), la elección de la modalidad de evaluación global corresponde a los estudiantes, que podrán llevarla a cabo, durante los plazos establecidos para cada una de las convocatorias (ordinaria y extraordinaria) de cada asignatura. Para ello, el profesorado gestionará estas solicitudes, a través de un espacio específico creado para ello en el Campus Virtual de la

asignatura. En caso de ausencia de solicitud expresa por parte del estudiante, la modalidad asignada será la de evaluación continua. La elección de la modalidad de evaluación global supone la renuncia al derecho de seguir evaluándose de las actividades de la modalidad de evaluación continua que resten y a la calificación obtenida hasta ese momento en cualquiera de las que ya será durante el primer cuarto del periodo de impartición de estas.

Según el Artículo 10 de la Normativa de Evaluación (Resolución de 26 de octubre de 2020, DOE n. 212, de 3 de noviembre de 2020), cada una de las asignaturas del plan de estudios a las que un estudiante se haya presentado a evaluación se calificará de 0 a 10, con expresión de un decimal, añadiendo la calificación cualitativa tradicional, según los siguientes rangos: de 0 a 4,9 (suspense, SS); de 5,0 a 6,9 (aprobado, AP); de 7,0 a 8,9 (notable, NT); de 9,0-10 (sobresaliente, SB). Se entiende que un estudiante se ha presentado a la evaluación de la asignatura y, por tanto, habrá de consignársele algunas de las calificaciones anteriores si el sistema de evaluación de la asignatura contempla prueba final, cuando el estudiante se presente a dicha prueba, en toda o en parte. En otros casos, se consignará la calificación de "No presentado". La mención de "Matrícula de Honor" podrá ser otorgada a estudiantes que hayan obtenido una calificación igual o superior a 9,0. Su número no podrá exceder del cinco por ciento del número de estudiantes matriculados en la asignatura en el correspondiente curso académico, salvo que este sea inferior a 20, en cuyo caso se podrá conceder una sola "Matrícula de Honor".

*Advertencia importante sobre la evaluación:

Tanto en las pruebas objetivas, exámenes, como en los trabajos tutelados y prácticas copiar o plagiar trabajos existentes será considerado motivo de suspenso en la convocatoria en curso en la que se encuentre.

Bibliografía (básica y complementaria)

Bibliografía Básica

Fernández, E. G., García-Rodríguez, B., Jiménez, M. P., Martín-Díaz, M.D., Domínguez, F. J. (2010). *Psicología de la emoción*. Editorial Centro de estudios Ramón Areces.
 Sanz, M. T., Menéndez, F. M., Rivero, M. P. (2019). *Fundamentos Teóricos y prácticos de la Motivación*. Sanz y Torres, S. L.

Bibliografía Recomendada

Aguado, L. (2005). *Emoción, afecto y motivación*. Alianza.
 Fernández-Abascal, E., Palmero, F., Martínez F. (2002). *Motivación y Emoción*. McGraw Hill.
 Fernández-Abascal, E.G. (2009). *Emociones Positivas*. Pirámide.
 López-Frutos, J. M., Rodríguez- Moneo, M. y Huertas, J. A. (2005). *Investigación y práctica en motivación y emoción*. Editorial Antonio Machado.
 Reeve, J. (2002). *Motivación y Emoción* (3ª edición). McGraw Hill.

Otros recursos y materiales docentes complementarios

Bibliografía, materiales audiovisuales y lecturas específicas de cada uno de los temas.

Normativa APA. <http://www.apastyle.org>