



# LA ESCRITURA **A** CADÉMICA

I SEMINARIO INTERNACIONAL INTERUNIVERSITARIO  
DE LECTURA Y ESCRITURA EN LA UNIVERSIDAD

16 , 22 , 30 / ABRIL / 2021



El I Seminario Interuniversitario sobre la Escritura Académica pretende abordar la lectura y la escritura en el entorno universitario, así como otros temas conexos de especial relevancia en las universidades desde diversas perspectivas, con actividades tanto teóricas como con actividades prácticas y sesiones de debates.

El dominio de las competencias de escritura guarda una correlación admitida por todos los estudios con el éxito académico y profesional. Ahora bien, el marco teórico y empírico de estos aprendizajes es multidimensional y requiere un tratamiento "holístico". Así, el concepto amplio de "cultura escrita" en su aplicación a la Universidad incide a la vez en varios ejes fundamentales: competencias lectoras, alfabetización múltiple, nuevas prácticas de lectura y escritura, aprendizaje a lo largo de la vida, formación permanente de los docentes, bibliotecas universitarias, extensión universitaria, planes lectores en las universidades, proyectos de intervención o promoción de entornos o ambientes "letrados", etc.

Se hace preciso aunar estos diferentes ámbitos en estudios e investigaciones que indaguen la pluralidad de estas prácticas de lectura y escritura en los entornos académicos, profesionales y sociales específicos de la Universidad y que aporten criterios de cara a políticas universitarias de actuación, optimización de recursos y elaboración de catálogos de buenas prácticas en esta materia.

## NOTAS

- Todas las ponencias se retransmitirán en streaming y se grabarán para permitir la asistencia y participación de los inscritos en modalidad síncrona/asíncrona indistintamente.
- Las ponencias se publicarán en un libro de una editorial SPI o en la monografía de una revista de impacto.
- No se hará convocatoria de comunicaciones al Seminario, pero, con posterioridad a su cierre, los asistentes que lo deseen podrán proponer al Comité Organizador contribuciones para incluir en el referido libro/revista.

## 16 / ABRIL MAÑANA

- / 9.30 - 10.00 horas.  
Inauguración del Seminario por las Autoridades.
- / 10.00 - 11.00 horas.  
Conferencia inaugural:  
*Publicar o desaparecer: los abismos de la invisibilidad académica.*  
**Dr. J. Antonio Cordón,**  
Universidad de Salamanca.
- / 11.00 - 12.00 horas.  
*Recursos, materiales y corpus para la enseñanza/aprendizaje de la escritura en el ámbito universitario.*  
**Dra. M.ª Ángeles García Aranda y Dra. Raquel González Rodríguez,**  
Universidad Complutense de Madrid.
- / 12.00 - 12.45 horas.  
*Del habla coloquial a la escritura académica: necesidades de formación en el estudiante universitario.*  
**Dra. M.ª Carmen Quiles,**  
Universidad de Almería.
- / 12.45 - 13.30 horas.  
*El club de lectura en la Universidad: enfoques y propuestas.*  
**Dra. Natalia Álvarez,**  
Universidad de León.
- / 13.30 - 14.30 horas.  
*La redacción en los trabajos fin de estudios: del modelo de Hayes-Flower a los apoyos visuales.*  
**Dr. Eloy Martos y Dra. Estíbaliz Barriga,**  
Universidad de Extremadura.

## 22 / ABRIL TARDE

- / 16.30 - 17.15 horas.  
*Simbología y literalidad significativa en los textos.*  
**Dra. M.ª Águeda Moreno Moreno,**  
Universidad de Jaén.
- / 17.15 - 18.00 horas.  
*La ortografía en la Universidad: mirar para otro lado.*  
**Dr. Ángel Suárez,**  
Universidad de Extremadura.
- / 18.00 - 19.00 horas.  
*Escritura académica: elaboración de textos argumentativos.*  
**Dra. M.ª Dolores Alonso-Cortés Fradejas y Dra. Teresa Llamazares Prieto,**  
Universidad de León.
- / 19.00 - 19.45 horas.  
*Perfiles escritores y alfabetización académica en la Universidad.*  
**Dr. Manuel Francisco Romero,**  
Universidad de Cádiz.
- / 19.45 - 20.30 horas.  
*Cómo escribir un artículo académico y no morir en el intento: algunas nociones básicas y claves de redacción.*  
**Dra. Esther Álvarez García,**  
Universidad de León.

## 30 / ABRIL TARDE

- / 16.00 - 16.45 horas.  
*Literacidad multimodal: códigos.*  
**Dr. Enrico Bocciolesi,**  
UNI3MI, Italia.
- / 16.45 - 17.30 horas.  
Presentación del proyecto *Tropos, Escritura creativa digital.*  
**Dra. Begoña Regueiro Salgado,**  
Universidad Complutense de Madrid.
- / 17.30 - 18.15 horas.  
Presentación del proyecto *Scriptorium, la revisión de borradores entre iguales.*  
**Dra. Aitana Martos,**  
Universidad de Almería.
- / 18.15 - 19.30 horas.  
*Escritura en la Universidad.*  
**Dra. Elsa Ramírez, UNAM México y Dra. Olivia Jarvio,**  
Universidad de Veracruz.
- / 19.30 - 20.00 horas.  
Presentación materiales del Seminario:  
*La lectura académica.*  
**Dr. Eloy Martos, UEX; Dr. Jesús Nieto, ULE, y Dra. Marta Torres, UJA.**
- / 20.00 - 21.00 horas.  
Conferencia de clausura.  
**Dra. Paula Carlino,**  
Universidad Pedagógica Nacional de Buenos Aires.

# I SEMINARIO INTERUNIVERSITARIO SOBRE LA ESCRITURA ACADÉMICA

## COORDINADO POR

- / Dra. Natalia Álvarez
- / Dr. Eloy Martos
- / Dr. Jesús Nieto
- / Dr. Ángel Suárez
- / Dra. Marta Torres

## TASAS

- Estudiantes de universidades miembros de RIUL: 20 euros
- Estudiantes de universidades no miembros de RIUL: 40 euros
- PDI de universidades miembros de RIUL: 40 euros
- PDI de universidades no miembros de RIUL: 60 euros

## CERTIFICACIÓN ACADÉMICA

- 1 crédito ECTS

## INSCRIPCIÓN

[https://eventos.unex.es/61883/dates/i-seminario-internacional-interuniversitario-de-lectura-y-escritura-en-la-universidad\\_la-escritura.html](https://eventos.unex.es/61883/dates/i-seminario-internacional-interuniversitario-de-lectura-y-escritura-en-la-universidad_la-escritura.html)



ORGANIZAN



UNIVERSIDAD DE EXTREMADURA



Universidad de Jaén



universidad de León

COLABORAN



VICERRECTORADO DE EXTENSIÓN UNIVERSITARIA



Universidad de Jaén

Secretariado de Actividades Culturales y Programa Universitario de Mayores



FACULTAD DE EDUCACIÓN

FACULTAD DE FORMACIÓN DEL PROFESORADO

DEPARTAMENTO DE DIDÁCTICA DE LAS CIENCIAS SOCIALES

