

## PLAN DOCENTE DE LA ASIGNATURA

Curso académico: 2021/2022

Identificación y características de la asignatura			
Código	502435	Créditos ECTS	6
Denominación (español)	Historia de España		
Denominación (inglés)	History of Spain		
Titulaciones	Turismo		
Centro	Facultad de Filosofía y Letras		
Semestre	3º	Carácter	Optativa
Módulo	Formación Complementaria		
Materia	Historia de España		
Profesor/es			
Nombre	Despacho	Correo-e	Página web
Rocío Sánchez Rubio	238	<a href="mailto:rosanrub@unex.es">rosanrub@unex.es</a>	<a href="http://www.historiaunex.es/profesor/snchez_rubio-roco">http://www.historiaunex.es/profesor/snchez_rubio-roco</a>
Isabel Testón Núñez	240	<a href="mailto:iteston@unex.es">iteston@unex.es</a>	<a href="http://www.historiaunex.es/profesor/testn_nez-isabel_m">http://www.historiaunex.es/profesor/testn_nez-isabel_m</a>
Área de conocimiento	Historia Moderna		
Departamento	Historia		
Profesor coordinador	Rocío Sánchez Rubio		
Competencias			
<b>Competencias básicas (CB)</b>			
<p>CB1: Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio.</p> <p>CB2: Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio.</p> <p>CB3: Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.</p> <p>CB4: Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.</p> <p>CB5: Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.</p>			
<b>Competencias generales (CG)</b>			

- CG1 - Poseer y comprender conocimientos que posibiliten la realización de tareas de responsabilidad en el ámbito del turismo  
 CG11 - Adquisición de habilidades comunicativas orales y escritas.  
 CG12 - Habilidades de aprendizaje que permitan al estudiante aprender de los problemas y le motiven a seguir una formación continua.  
 CG2 - Capacidad de análisis y de síntesis.  
 CG3 - Capacidad de plantear y defender soluciones.  
 CG6 - Capacidad para trabajar en equipo.

**Competencias transversales (CT)**

- CT11 - Razonamiento crítico  
 CT12 - Reconocimiento a la diversidad y la multiculturalidad  
 CT16 - Transmitir información, ideas, problemas y soluciones.  
 CT2 - Aplicar los conocimientos a su trabajo y resolución de problemas dentro de su área de estudio.  
 CT3 - Reunir e interpretar datos relevantes para emitir juicios  
 CT6 - Aprendizaje autónomo  
 CT7 - Capacidad de gestión de la información

**Competencias específicas (CE)**

- CE16 - Convertir un problema empírico en un objeto de estudio y análisis y elaborar conclusiones (CLBT05)  
 CE31 - Conceptualización de Patrimonio como recursos Turístico (CLBT30)  
 CE33 - Realizar actividades dirigidas a la aplicabilidad de los conocimientos teóricos, metodológicos y de técnicas adquiridas a lo largo de la formación, trabajando en equipo y desarrollando las habilidades y destrezas de un profesional de este perfil de estudios.

<b>Contenidos</b>
<b>Breve descripción del contenido</b>
Estudio y análisis de los acontecimientos y procesos históricos de la Historia de España, con especial atención a los ámbitos social y cultural.
<b>Temario de la asignatura</b>
Denominación del tema 1: <b><i>Hispania romano-visigoda: de la integración en un gran imperio a la construcción de una entidad territorial.</i></b> <u>Contenidos del tema 1:</u> -La Península Ibérica en los albores de la Historia -Hispania romana: conquista y su incorporación al Imperio. La romanización de la Península Ibérica -Estructura social y económica de la Hispania romana -El reino visigodo de Toledo -Formas de economía y organización social en el reino visigodo <u>Descripción de las actividades prácticas del tema 1:</u> comentarios de textos, mapas, imágenes y audiovisuales.
Denominación del tema 2: <b><i>La España dividida: de Al-Andalus a la creación de los Reinos cristianos.</i></b> <u>Contenidos del tema 2:</u> -Construcción y esplendor de Al-Andalus -Formación y organización de los reinos cristianos -Economía y sociedad en la España medieval <u>Descripción de las actividades prácticas del tema 2:</u> comentarios de textos, mapas, imágenes y audiovisuales.

**Denominación del tema 3: *Unificación territorial y política imperial.***  
**Contenidos del tema 3:**  
 -Construcción del Imperio  
 -La decadencia del Imperio  
 -La nueva ordenación del Estado de la dinastía borbónica  
 -Economía y sociedad en la España Moderna  
**Descripción de las actividades prácticas del tema 3:** comentarios de textos, mapas, imágenes y audiovisuales.

**Denominación del tema 4: *La España Contemporánea.***  
**Contenidos del tema 4:**  
 -La difícil implantación del Estado Liberal  
 -De la Restauración del liberalismo político a la quiebra del sistema liberal  
 -La proclamación de la II República y la Guerra Civil española  
 -El franquismo y la formación de un sistema político autoritario  
**Descripción de las actividades prácticas del tema 4:** comentarios de textos, mapas, imágenes y audiovisuales.

**Actividades formativas**

Horas de trabajo del alumno por tema		Horas teóricas	Actividades prácticas				Actividad de seguimiento	No presencial
Tema	Total	GG	PCH	LAB	ORD	SEM	TP	EP
1	30	13						17
2	31	13						18
3	38	16					1	21
4	39	16						23
<b>Evaluación **</b>	12	2						10
<b>TOTAL</b>	<b>150</b>	<b>60</b>					<b>1</b>	<b>89</b>

GG: Grupo Grande (100 estudiantes).  
 PCH: prácticas clínicas hospitalarias (7 estudiantes)  
 LAB: prácticas laboratorio o campo (15 estudiantes)  
 ORD: prácticas sala ordenador o laboratorio de idiomas (30 estudiantes)  
 SEM: clases problemas o seminarios o casos prácticos (40 estudiantes).  
 TP: Tutorías Programadas (seguimiento docente, tipo tutorías ECTS).  
 EP: Estudio personal, trabajos individuales o en grupo, y lectura de bibliografía.

**Metodologías docentes**

La metodología docente aplicada a esta asignatura se articula en torno a los siguiente principios:

- La **exposición oral del profesor** presentando en el aula los aspectos y procedimientos asociados a la formación del. Para ello se apoyar también en medios y recursos didácticos tanto textuales, como audiovisuales. A través de estas exposiciones se abordarán los aspectos fundamentales de cada tema, aportando tanto las visiones globales que articulan la secuencia de los mismos, como los datos y conceptos más significativos.
- La **participación activa de los alumnos** es factor importante para la correcta recepción y comprensión de los contenidos, por ello es preciso que se

\*\* Indicar el número total de horas de evaluación de esta asignatura.

realice un aprendizaje autónomo participando en la realización de las actividades programadas y colaborando activamente para completar la información que el profesor facilita en sus exposiciones orales, mediante consultas bibliográficas y los materiales tanto didácticos como de apoyo que se les recomienden. El campus virtual tendrá un papel relevante en esta asignatura. A través de esta plataforma, los alumnos tendrán acceso al material necesario para el desarrollo de la asignatura.

Esta metodología no presencial se orienta a que el alumno gestione su tiempo en la preparación de las lecturas encomendadas, consultas en biblioteca, consulta e interpretación de fuentes de información, preparación individual de trabajos escritos o de presentaciones orales.

También en este nivel los alumnos deberán realizar una serie de actividades autónomas que se propondrán en una doble vertiente:

a) La realización de actividades de indagación sobre cuestiones históricas que puntualmente se plantearán a los alumnos a lo largo del cuatrimestre (asistencia y valoración de conferencias, desarrollo de debates, comentarios y análisis de materiales históricos, etc.)

b) La realización de un trabajo en grupo que versará sobre La Historia de España a través del cine. El trabajo consistirá en el visionado y análisis de una película de ficción para abordar acontecimientos de la Historia de España, cuyo título será asignado a comienzos del curso. Toda la información sobre esta actividad (estructura, contenido y plazos de entrega) se facilitará a través del campus virtual y será supervisada por las profesoras. El texto del trabajo será entregado en las fechas previstas con antelación y expuesto en el aula.

- **La evaluación** que se realizará atendiendo a actividad en la que el alumno, durante el curso y al final del mismo, desarrolla de forma planificada. Las pruebas tendrán como objeto que el estudiante revise y refuerce su aprendizaje, y que el profesor valore el grado de consecución de los objetivos y de las competencias por parte de cada alumno, y del grupo en su conjunto. Una parte de dicha actividad es no presencial, al comprender la planificación y elaboración por parte del docente de las pruebas de evaluación que posteriormente se realizarán mediante los distintos sistemas de evaluación previstos en el título.

### Resultados de aprendizaje

- Conocimiento de los rasgos más relevantes de la Historia de España en los aspectos políticos, demográficos, sociales, económicos y culturales.
- Capacidad para localizar, utilizar y sintetizar información bibliográfica y toda aquella contenida en hemerotecas y bibliotecas, bases de datos e instrumentos informáticos.
- Capacidad para integrar críticamente la bibliografía consultada.
- Capacidad para relacionar el conocimiento histórico con otras áreas y disciplinas.
- Capacidad para comprender e integrar los factores culturales en su diacronía y evolución.

### Sistemas de evaluación

#### FORMA DE EVALUACIÓN

Este apartado está regulado por la Normativa de Evaluación

(<http://doe.gobex.es/pdfs/doe/2020/2120o/20062265.pdf>), en cuyo articulado se describen las modalidades de evaluación (art. 4) y las actividades y criterios de evaluación (art. 5).

Para su calificación final, el estudiante podrá elegir una de las dos modalidades de evaluación contempladas en la normativa:

**a) evaluación continua**

**b) evaluación global**

**a) evaluación continua.** La nota final se compone de una parte correspondiente a tareas y actividades (no recuperables) realizadas a lo largo del periodo de impartición de la asignatura, y la otra parte del examen final. Ambas partes estarán cuantificadas porcentualmente de acuerdo al sistema de evaluación de la asignatura. Los criterios de evaluación de esta asignatura serán extensibles tanto a la convocatoria ordinaria como a las extraordinarias.

Porcentualmente, la evaluación continua se repartirá de la siguiente forma:

- Examen final teórico-práctico de desarrollo escrito: 80 por ciento.
- Participación activa y continuada en las actividades de clase: 20 por ciento. Este porcentaje se aplicará a la aloración del trabajo de alumno en el desarrollo de las actividades que se plantean en el aula, la participación en los coloquios que se susciten, la formulación de preguntas y la respuesta a problemas planteados por el profesor -a instancias de éste o bien por propia iniciativa- que demuestren un atento y activo seguimiento de la clase. A esto se sumará el registro y evaluación de los trabajos en grupo, que deberán ser presentados en forma de memoria escrita y expuestos en clase al final del cuatrimestre

En todas las pruebas y actividades desarrolladas, tanto exámenes como los trabajos programados en la asignatura, se tendrán en cuenta para su valoración los siguientes aspectos:

- abordar los contenidos con rigor histórico;
- la capacidad crítica y de enjuiciamiento de los datos y procesos históricos;
- la capacidad para interrelacionar entre sí los contenidos de la materia impartida;
- la claridad expositiva y la corrección ortográfica y gramatical.

Por otra parte en las actividades prácticas se valorarán los contenidos, la capacidad crítica y de enjuiciamiento y la capacidad de transmisión y comunicación de la información y el correcto manejo de las TICs para llevar a cabo exposiciones de manera clara y comprensible.

**b) evaluación global,** el 100% de la nota es el resultado de una prueba final que tendrá las siguientes características:

1.- Examen presencial y escrito, sobre la totalidad de los contenidos del Programa de la Asignatura. Dicho examen, de una duración máxima de tres horas, tendrá un apartado teórico y otro práctico, que el alumno tendrá que escoger entre dos opciones teóricas y dos ejercicios prácticos. El ejercicio teórico tendrá una valoración del 50 por ciento de la nota final y el práctico el 30 por ciento.

2.- Asimismo se realizará una prueba oral durante 15-20 minutos, en la que el alumno expondrá un tema planteado por el profesor, con una valoración del 20 por ciento de la calificación final.

Quienes opten por la modalidad b) tendrán que comunicárselo al profesor durante el primer cuarto del semestre, enviando un email a través del campus virtual (resolución rectoral de 26 de octubre de 2020, DOE de 3 de noviembre de 2020).

Una vez el estudiante haya elegido esta modalidad de evaluación, se mantendrá tanto para las convocatorias ordinaria como extraordinaria.

En caso de ausencia de solicitud expresa por parte del estudiante, la modalidad asignada será la de evaluación continua.

### **Sistema de calificaciones:**

El sistema de calificaciones será el vigente en cada momento. Actualmente, el que aparece en el RD 1125/2003, artículo 5º. Los resultados obtenidos por el alumno en cada una de las materias del plan de estudios se calificarán en función de la siguiente escala numérica de 0 a 10, con expresión de un decimal, a la que podrá añadirse su correspondiente calificación cualitativa: 0 - 4,9: Suspenso (SS), 5,0 - 6,9: Aprobado (AP), 7,0 - 8,9: Notable (NT), 9,0 - 10: Sobresaliente (SB). La mención de Matrícula de Honor podrá ser otorgada a alumnos que hayan obtenido una calificación igual o superior a 9.0. Su número no podrá exceder del 5 % de los alumnos matriculados en una asignatura en el correspondiente curso académico, salvo que el número de alumnos matriculados sea inferior a 20, en cuyo caso se podrá conceder una sola Matrícula de Honor.

### **Bibliografía (básica y complementaria)**

#### **Bibliografía básica**

DOMÍNGUEZ ORTIZ, A.: *España, tres milenios de historia*. Madrid, Marcial Pons, Historia, Biblioteca básica, 2001.

-FUSÍ, P.: *Historia mínima de España*, Madrid, Turner, 2012.

-GARCÍA DE CORTÁZAR, F.: *Los mitos de la Historia de España*, Madrid, Planeta, 2003.

-GARCÍA DE CORTÁZAR, F. y GONZÁLEZ VESGA, J.: *Breve Historia de España*. Madrid, Alianza Editorial, 2004.

-BAJO ÁLVAREZ, F. y GIL PECHARROMÁN, J.: *Historia de España*. Madrid, Sociedad General Española de Librería, 1998.

-MARTÍN, J.L., MARTÍNEZ SHAW, C., TUSELL, J.: *Historia de España*. Madrid, Taurus, 2001.

-MONTERO, J., y ROIG, J.L.: *España, una historia explicada. De Atapuerca al 11-M*. Madrid, S.L. Cie Inversiones Editoriales Dossat, 2005.

-PEREZ, J.: *Entender la Historia de España*, Madrid, Esfera Historia, 2011.

#### **Bibliografía complementaria**

-CHORDÁ, F., MARTÍN, T. Y RIVERO, I.: *Diccionario de términos históricos y afines*, Madrid, Akal, 2012.

-FERRERA CUESTA, C. *Diccionario de Historia de España*. Madrid, Alianza, 2005.

-GARCÍA CÁRCCEL, R.: *La herencia del pasado. Las memorias históricas de España*. Barcelona, Galaxia Gutenberg/Círculo de Lectores, 2011.

-GARCÍA DE CORTÁZAR, F.: *Historia de España desde el Arte*. Barcelona, Planeta, 2007.

-GONZÁLEZ ANTÓN, L.: *España y las Españas*. Madrid, Alianza Editorial, 2ª edic., 2007.

-IGLESIAS CANO, C.: *No siempre lo peor es cierto: Estudios sobre historia de*

- España*, Madrid, Círculo de Lectores, Galaxia Gutenberg, 2005.
- PÉREZ, J.: *Mitos y tópicos de la historia de España y América*. Madrid, Aldaba Ediciones, 2006.
  - SUÁREZ, L.: *Lo que el mundo le debe a España*, Madrid, Ariel, 2012.
  - CASTRO, M. (coord.): *La historia de España a través del cine*. Madrid, Polifemo, AECI, 2007.
  - ENCINAS DE LÁZARO, R.: *Síntesis cronológica de la Historia de España*, Madrid, Síntesis, 2002.
  - GARCÍA BAQUERO, A.: *Historia de España a través de sus textos*. Málaga, 1995
  - GARCÍA DE CORTÁZAR, F.: *Leer España*. Barcelona, Planeta, 2010.
  - MENA, J.Mª.: *La España que se nos fue. Episodios históricos a través de la pintura*. Madrid, Cie Dossat, 2000.
  - PUENTE SIERRA, A.: *Diccionario de términos históricos para estudiantes*. Madrid, Mileto Ediciones, 2001.
  - VVAA.: *Historia de España. Comentarios de textos históricos*. Barcelona, Port Royal, 1998.
  - VVAA.: *Atlas cronológico de la Historia de España*. Madrid, Real Academia de la Historia, 2009.

### Otros recursos y materiales docentes complementarios

- ATLAS DE HISTORIA DE ESPAÑA  
<http://perseo.sabuco.com/historia/atlas%20hespana.htm>
- PROYECTO CLÍO. HACER HISTORIA EN LA ERA DIGITAL. Clío es una revista electrónica que ofrece a todos los profesores de Historia un lugar donde compartir la información.  
[http://clio.rediris.es/inicio\\_enclase.htm](http://clio.rediris.es/inicio_enclase.htm)
- UBIETO ARTETA, A.: *Génesis y desarrollo de España*. Diapositivas. Instituto de Ciencias de la Educación, Zaragoza, 1984 (Colección materiales para la clase, nº 3, vol. 2).  
<http://clio.rediris.es/n32/atlas/atlasubieto.htm#>
- CLASES DE HISTORIA. Revista digital de Historia y Ciencias Sociales. Espacio dirigido al estudiante de Bachillerato y Secundaria.  
<http://www.claseshistoria.com/index.html>
- BIBLIOTECA VIRTUAL MIGUEL DE CERVANTES. Su sección de Historia presenta un importante catálogo digital de autores y obras relacionadas con casi todas las etapas históricas:  
<http://www.cervantesvirtual.com/bib/seccion/historia/>
- HISTORIA DE ESPAÑA. Contiene temas bien elaborados por especialistas  
<http://www.almendron.com/artehistoria/>
- WIKILLERAT. Recurso creado por Educared en el que podemos encontrar información sobre todas las asignaturas de Bachillerato, incluida la Historia de España. Todas están moderadas por profesores.  
<http://www.wikillerato.org/Historia.html>
- HISTORIA DE ESPAÑA. HISTORIASIGLO20  
Es un sitio web realizado por un profesor de enseñanza secundaria que tiene como principal destinatario los profesores y alumnos de bachillerato y de los primeros cursos universitarios. Es un portal con clara vocación docente.  
<http://www.historiasiglo20.org/HE/index.htm>

Así mismo, a través del espacio asignado a esta asignatura en el Campus Virtual se proporcionará al alumno diversos enlaces a páginas web relacionadas con los temas desarrollados en clase.

### **RECOMENDACIONES**

Dadas las tareas que se encomendarán a lo largo del cuatrimestre se recomienda que los alumnos tengan disponibilidad de poder utilizar un ordenador con acceso a internet.

-Los alumnos que no puedan asistir regularmente a clase deberán ponerse en contacto con las profesoras de esta asignatura a comienzos del curso. Se atenderán los casos debidamente justificados.

-Los alumnos deberán activar al comienzo del curso la dirección de correo electrónico proporcionado por la Universidad.

-Así mismo, deberán incluir una foto reciente y reconocible en su perfil del Campus Virtual.