

## PROGRAMA DE LA ASIGNATURA

### Curso académico ...2008-2009.....

Identificación y características de la asignatura				
Denominación	<b>Arqueología Antropología</b>		Código	000100375
Créditos (T+P)	3+1,5			
Titulación	Historia			
Centro	Facultad de Filosofía y Letras			
Curso	2º	Temporalidad	Primer cuatrimestre	
Carácter	Obligatoria			
Descriptores (BOE)	Contenido y relación entre ambas disciplinas			
Profesor/es	Nombre	Despacho	Correo-e	Página web
	<b>Ángela Alonso Sánchez</b>	76	aalonso@unex.es	
Área de conocimiento	Arqueología			
Departamento	Historia			
Profesor coordinador (si hay más de uno)				

### Objetivos y/o competencias

- Analizar las perspectivas de análisis de la Antropología y la Arqueología como disciplinas dentro del ámbito de las Ciencias Sociales y las Humanidades y la relación existente entre ambas.
- Familiarizar al alumno con los métodos de trabajo y los conceptos de la Antropología, a partir de los planteamientos de las diversas escuelas y sus teorías.
- Estudio y análisis del concepto de cultura, muy necesario para el futuro historiador, pues le ayuda a entender el proceso de diversificación cultural, la relación entre sociedad y cultura y sobre todo el cambio cultural, que es el que ha propiciado la evolución del hombre a lo largo de la historia, para llegar a ser lo que hoy es.
- Debido al carácter de la asignatura y para iniciar al alumno en la comprensión de las distintas teorías de la cultura y los métodos antropológicos, se completarán los temas teóricos con la lectura y el comentario de obras de diferentes antropólogos

### Temas y contenidos

(especificar prácticas, teoría y seminarios, en su caso)

#### PROGRAMA TEÓRICO:

#### **Tema 1. Antropología y Arqueología. El análisis de la cultura.**

¿Antropología o Antropologías?.-Antropología cultural.- La Arqueología y su análisis de las culturas.- Arqueología y Antropología.

**Tema 2. Teorías de la cultura y métodos antropológicos.** Las teorías de la cultura: Los orígenes de la antropología. El determinismo racial y Darwin. Evolucionismo cultural. El Particularismo histórico. El Difusionismo cultural. Cultura y personalidad. El Estructuralismo francés. La antropología social británica. Los Nuevos Etnógrafos. El Materialismo Cultural.- Los métodos antropológicos: Los métodos de campo. La observación participante.

**Tema 3. El concepto de cultura. Definición y complejidad.** La naturaleza de la cultura.- El aprendizaje de la cultura.- Cultura y comportamiento.- Cultura y lenguaje.- Normas de cultura.- Cultura y sociedad.

**Tema 4. Sistemas de parentesco y matrimonio.** Concepto de parentesco.- Sistemas de parentesco y terminologías.- La familia y el parentesco.- Unión y matrimonio.- Tipos de matrimonio.- Exogamia y endogamia.

**Tema 5. El simbolismo en la cultura. Magia y religión.** Lo sobrenatural.- Lo sagrado y lo profano.- Animismo.- Concepto de magia.- Tipos de magia.- Magia y religión.- El tabú.- La organización de las creencias y las prácticas religiosas.

**Tema 6. El cambio cultural.** El concepto de cambio cultural.- Invención.- Difusión.- Aculturación.- Variación, desarrollo y evolución cultural.

**PROGRAMA PRÁCTICO:**

Consistirá fundamentalmente en el análisis y comentario de textos antropológicos y en el visionado de videos de etnoarqueología y películas.

**Lectura obligatoria:**

**Barley, N.: *El antropólogo inocente*, Anagrama, Barcelona, 1989.**

**Criterios de evaluación**

La evaluación de esta asignatura tendrá en cuenta la asistencia regular a las clases teóricas y prácticas, los diferentes trabajos entre los que se encuentran el comentario del libro de lectura obligatoria y los videos (25% de la nota), así como el examen final (75% de la nota), en el que se tendrán en cuenta el conjunto de conocimientos obtenidos sobre la asignatura y el grado de madurez y claridad expositivas.

El examen consistirá en una prueba que constará de dos partes, cada una de ellas obligatoria. La primera será una selección de textos antropológicos, en los que se verán reflejados los contenidos de la asignatura, que deberán ser comentados por el alumno; La segunda parte consistirá en la definición de una serie de conceptos más o menos amplios de los temas teóricos.

**Bibliografía**

- ALCINA FRANCH, J. : *Arqueología antropológica*, Madrid, 1989.  
BANTON, M.: *Antropología social de las sociedades complejas*, Madrid, 1980.  
BARNETT, S.A.: *La conducta de los animales y del hombre*, Madrid, 1977.  
BOAS, F.: *Cuestiones fundamentales de antropología cultural*, Buenos Aires, 1964.  
BOHANNAN, P.: *Para raros nosotros. Introducción a la antropología cultural*, Madrid, 1996.  
FOX, R.: *Sistemas de parentesco y matrimonio*, Madrid, 1981.  
FRAZER, J. G.: *La rama dorada. Magia y religión*, Madrid, 1981.  
GEERTZ, C.: *La interpretación de las culturas*, Barcelona, 2000.  
HARRIS, M.: *El desarrollo de la teoría antropológica*, Madrid, 1978.  
HARRIS, M.: *Introducción a la antropología general*, Madrid, 1981.  
HOEBEL, E. A.: *Antropología: El estudio del hombre*, Barcelona, 1973.  
HOEBEL, E. A.: *Antropología y experiencia humana*, Barcelona, 1985.  
KHAN, J.S. (ed.) *El concepto de cultura: textos fundamentales*, Barcelona, 1975.  
KOTTAK, C. P.: *Antropología. Una exploración de la diversidad humana*, Madrid, 1997.  
KOTTAK, C. P.: *Antropología Cultural. Espejo de la humanidad*, Madrid, 1997.

KOTTAK, C. P.: *Antropología cultural*. Madrid, 2002.  
 LEVI-STRAUSS, C.: *Antropología estructural*, Madrid, 1979.  
 LOWIE, R.: *Religiones primitivas*, Madrid, 1976.  
 MALINOWSKI, B.: *Magia, ciencia y religión*, Barcelona, 1982.  
 MEAD, M. : *Antropología, la ciencia del hombre*, Buenos Aires, 1971.  
 MOBERG, C.A.: *Introducción a la arqueología*, Madrid, 1987.  
 NANDA, S.: *Antropología cultural*, México, 1982.  
 PELLICER CATALÁN, M.: *Tras la identidad de la arqueología*, Madrid, 1995.  
 RADCLIFFE-BROWN, A.R.: *Estructura y función en la sociedad primitiva*, Barcelona, 1974.  
 ROSSI, I. Y O'HIGGINS, E.: *Teorías de la cultura y métodos antropológicos*, Barcelona, 1981.  
 SERVICE, E. R.: *ID.: Los orígenes del Estado y de la civilización: el proceso de la evolución cultural*, Madrid, 1984.  
 TYLOR, E. B. *Antropología*, Madrid, 1973.  
 WHITE, L. A.: *La ciencia de la cultura*, Barcelona, 1982.

Tutorías		
	Horario	Lugar
Lunes	9-10 y 11-12	Despacho 76 de la Facultad de Filosofía y Letras
Martes	10-12	Despacho 76 de la Facultad de Filosofía y Letras
Miércoles		
Jueves	10-12	Despacho 76 de la Facultad de Filosofía y Letras
Viernes		

## PROGRAMA DE LA ASIGNATURA

### Curso académico 2008-2009

Identificación y características de la asignatura				
Denominación	Arqueología de Grecia		Código	000106441
Créditos (T+P)	4+2			
Titulación	Historia			
Centro	Facultad Filosofía y Letras			
Curso	2008-2009	Temporalidad	Cuatrimestral (2º)	
Carácter	Optativa			
Descriptor (BOE)	Conocimiento de la cultura material de Grecia en la Antigüedad Clásica			
Profesor/es	Nombre	Despacho	Correo-e	Página web
	Enrique Cerrillo Martín de Cáceres	54	<a href="mailto:cerrillo@unex.es">cerrillo@unex.es</a>	
Área de conocimiento	Arqueología			
Departamento	Historia			
Profesor coordinador (si hay más de uno)				

## Objetivos y/o competencias

### Objetivos

El objetivo primordial que persigue la asignatura es la aproximación al conocimiento histórico del Mundo Griego mediante el estudio de los restos arqueológicos. El papel de la Antigüedad Clásica está fuera de toda duda como génesis de la Cultura Occidental.

### Competencias.

- Iniciar al alumno en el estudio del desarrollo cronológico y evolutivo de la cultura griega a través del análisis de la cultura material, desde su génesis en la Edad del Bronce a sus fases formativas en los siglos del I milenio a. C. hasta la etapa Helenística.
- Aplicar los conocimientos generales adquiridos en el ámbito de la Historia Antigua de Grecia, especialmente los de carácter cronológico, político-administrativo y cultural, para la interpretación de los vestigios arqueológicos y materiales de la época.
- Proveer al alumno de un sistema de pensamiento y método de trabajo capaces de enseñarlo a formular preguntas a un yacimiento, a un monumento, a un objeto de época griega, así como a encauzar respuestas ordenadas y lógicas.
- Demostrar el importante papel de la cultura material (restos arqueológicos) como fuente de conocimiento histórico del mundo clásico.

## Temas y contenidos

(especificar prácticas, teoría y seminarios, en su caso)

1. Concepto. Marco geográfico y límites temporales.
2. La Edad del Bronce en el Egeo. Los comienzos de la Civilización. Creta y Micenas. Los "Siglos Oscuros". Introducción histórica. Asentamiento. Arquitectura. Escultura. Cerámica. Orfebrería.
3. El período Geométrico. Introducción histórica. Asentamiento. Arquitectura. Escultura. Cerámica. Orfebrería.
4. El período Orientalizante. Introducción histórica. Asentamiento. Arquitectura: los primeros templos y los órdenes. Escultura. Cerámica. Orfebrería.
5. El período Arcaico. Introducción histórica. Asentamiento. Arquitectura. Escultura arcaica. Cerámica: figuras negras y figuras rojas. Orfebrería
6. La época Clásica. Introducción histórica. Asentamiento. Arquitectura: conjuntos de Olimpia y Atenas. Escultura clásica. Cerámica. Orfebrería.
7. El Helenismo y la difusión de la cultura griega. Introducción histórica. Asentamiento. Arquitectura. Escultura. Cerámica. Orfebrería.

### Criterios de evaluación

Asistencia a clases y clases prácticas en un 80%. Realización de ejercicios prácticos propuestos a lo largo del curso. Se valorará el conocimiento global de la asignatura, la cuidada exposición y de la terminología específica de la misma. Reconocimiento de las láminas propuestas.  
 Reconocimiento, adscripción cultural y cronológica de láminas propuestas.  
 Términos técnicos. Desarrollo de un tema propuesto

### Bibliografía

SNODGRASS, A.: Arqueología de Grecia, Barcelona, 1990.  
 BIERS, J. The Archaeology of Greece. An Introduction. New York-London, 1990.  
 BOARDMAN, J. (ed.): The Oxford History of Classical Art, Oxford, 1994.  
 BLANCO, A. Arte griego, Madrid.  
 BIANCHI BANDINELLI, R.: (ed) Historia y civilización de los griegos, 10 vols. Barcelona, 1982-84.  
 CHARBONEAUX, J.; MARTIN, R.; VILLARD, F.: Grecia arcaica, Clásica y Helenística, El Universo de las Formas, Madrid, 1969.  
 DEMARGNE, P.: Nacimiento del arte griego, El Universo de las Formas, Madrid, 1964.  
 RICHTER, G.: El arte griego, Barcelona, 1980.

### Tutorías

Tutorías		
	Horario	Lugar
Lunes		
Martes	9-10 y 12-13 (1 cuatrimestre) 9-10 y 11-12 (2º Cuatrimestre)	Despacho 54.
Miércoles	9-10 y 11-12	Despacho 54.
Jueves	11-13	Despacho 54.
Viernes		

## PROGRAMA DE LA ASIGNATURA

### Curso académico ...2008-2009.....

Identificación y características de la asignatura				
Denominación	<b>Arqueología de Roma</b>		Código	000100370
Créditos (T+P)	3+1,5			
Titulación	Historia			
Centro	Facultad de Filosofía y Letras			
Curso	3º	Temporalidad	Primer cuatrimestre	
Carácter	Obligatoria			
Descriptores (BOE)	Estudio arqueológico de la cultura clásica en Roma			
Profesor/es	Nombre	Despacho	Correo-e	Página web
	<b>Ángela Alonso Sánchez</b>	76	aalonso@unex.es	
Área de conocimiento	Arqueología			
Departamento	Historia			
Profesor coordinador (si hay más de uno)				

### Objetivos y/o competencias

El objetivo primordial que persigue la asignatura es la aproximación al conocimiento histórico del Mundo Romano mediante el estudio de los restos de la cultura material. El papel que *Hispania* jugó en ese marco histórico-cronológico y, más concretamente, el que llegó a jugar Mérida, explican y justifican la orientación "clásica" de la materia de estudio.

#### Competencias.

- Iniciar al alumno en el estudio del desarrollo cronológico y evolutivo de la cultura romana a través del análisis arqueológico, y su expansión por las zonas mediterráneas y continentales europeas, así como las provincias occidentales, centrandó nuestra atención en *Hispania* como provincia romana.
- Aplicar los conocimientos generales adquiridos en el ámbito de la Historia Antigua de Roma, especialmente los de carácter cronológico, político-administrativo y cultural, para la interpretación de los vestigios arqueológicos y materiales de la época.
- Proveer al alumno de un sistema de pensamiento y método de trabajo capaces de enseñarlo a formular preguntas a un yacimiento, a un monumento, a un objeto de época romana, así como a encauzar respuestas ordenadas y lógicas.
- Demostrar el importante papel de la cultura material (restos arqueológicos) como fuente de conocimiento histórico del mundo clásico.

### Temas y contenidos

(especificar prácticas, teoría y seminarios, en su caso)

#### **PROGRAMA TEÓRICO.**

#### **I. ARQUITECTURA ROMANA:**

##### **Tema 1. Urbanismo romano.**

Materiales y técnicas de construcción romana.-La urbanística romana: estado actual de la cuestión. La fundación de una colonia romana. La obra de César y Augusto.- Las ciudades del imperio romano: Las ciudades de *Hispania*.- Tipos de ciudades y periodización.- Los servicios urbanos.- Las vías públicas.- Las viviendas.

##### **Tema 2. El mundo rural.**

Ciudad y territorio.- Los catastros.- Las centuriaciones.- La *villa* como asentamiento rural: Las *villae* en *Hispania*. La centuriación emeritense.

##### **Tema 3. Los edificios públicos.**

Edificios y espacios de la administración romana: Basílicas. Foros: El foro republicano y los foros imperiales (César, Augusto, Vespasiano, Nerva y Trajano). Los foros en *Hispania*. Curias.- Mercados.- Termas: Las termas de

Trajano, de Caracalla y de Diocleciano.

**Tema 4. Arquitectura religiosa.**

El templo romano. Características y tipos: El Capitolio. Los templos de la ciudad de Roma. Templos en provincias orientales. Templos en *Hispania*.

**Tema 5. Los edificios para espectáculos.**

Teatros: El teatro y el pórtico de Pompeyo. Teatros en *Hispania*.- Anfiteatros: El anfiteatro flavio. Anfiteatros en *Hispania*.- Circos: El circo Máximo. Circos en *Hispania*.

**Tema 6. Arquitectura conmemorativa y funeraria.**

Los arcos de triunfo: El arco de Tito. El arco de Septimio Severo. El arco de Constantino.- Trofeos.- Columnas: La columna de Trajano. El aspecto interno de la tumba: El sarcófago.- El aspecto exterior de la tumba: Tumbas monumentales. El mausoleo.- Las necrópolis.

**I. INGENIERÍA ROMANA.**

**Tema 7. Vías de comunicación e ingeniería militar.**

La red viaria.- El sistema de calzadas.- Los puentes.- Puertos y faros.- Principales vías de comunicación.- La red viaria de la *Hispania* romana. Campamentos.- Murallas de ciudades: Las murallas de Roma (los muros aurelianos).- Fuertes, fortalezas, fortines y torres.- El *limes*.

**Tema 8. Ingeniería hidráulica.**

Saneamiento de campos y ciudades: La Cloaca Máxima.- Presas y depósitos de agua.- Abastecimiento de agua a las ciudades: Los acueductos de la ciudad de Roma. Acueductos en *Hispania*.- Canales.- La minería: Técnicas de extracción.

Las clases teóricas se complementarán con el comentario de abundante material gráfico.

**PROGRAMA PRÁCTICO.**

- Visita al yacimiento arqueológico emeritense (urbanismo, murallas, arquitectura doméstica, edificios de espectáculos, arquitectura funeraria, ingeniería hidráulica).
  
- Ingeniería militar. Visita al campamento romano de "Cáceres el Viejo"

### Criterios de evaluación

Asistencia regular a las clases teóricas y prácticas (visitas a yacimientos arqueológicos) y examen final.

La prueba escrita final constará de una parte teórica con dos temas amplios para elegir uno, en el que se valorará tanto la comprensión del tema, como la capacidad de síntesis (60% de la nota) y una segunda parte práctica con el comentario de tres o cuatro figuras o diapositivas (material gráfico visto en clase) y la definición de una serie de términos propios de la materia (40% de la nota)

### Bibliografía

- AA.VV.: *Obras públicas en la Hispania romana*, Madrid, 1980.  
 AA.VV.: *El teatro en la Hispania romana*, Madrid, 1985.  
 AA.VV.: *Los foros romanos de las provincias occidentales*, Valencia, 1987.  
 AA.VV.: *Templos romanos de Hispania*, Murcia, 1992.  
 AA.VV.: *El anfiteatro en la Hispania romana*, Madrid, 1992.  
 AA.VV.: *La ciudad hispanorromana*, Barcelona, 1993.  
 AA.VV.: *Teatros romanos de Hispania*, Murcia, 1993.  
 AA.VV.: *El circo en Hispania romana*, Madrid, 2001.  
 AA.VV.: *Espacios y usos funerarios en el occidente romano*, 2002.  
 AA.VV.- *Nuevos elementos de Ingeniería Romana*. Actas del III Congreso de Obras Públicas Romanas. Junta de Castilla y León, 2006.  
 ABASCAL, J.M. y ESPINOSA, U.- *La ciudad hispano-romana*. Logroño, 1989.  
 ADAM, J.P.: *La construction romain, materiaux et techniques*, París, 1984.  
 BARATTE, F.: *El arte romano*, Barcelona, 1985.  
 BIANCHI BANDINELLI, R.: *Roma centro de poder*, Madrid, 1970.  
 BIANCHI BANDINELLI, R.: *Roma el fin del mundo antiguo*, Madrid, 1971.  
 BIANCHI BANDINELLI, R. y TORELLI, M.: *L'arte dell'antichita classica*, 2, Etruria-Roma, Turín, 1976.  
 BREEZE, D.: *The frontiers of the roman empire*, Londres, 1989.  
 CHEVALIER, R.: *Les voies romaines*, París, 1984.  
 ERICSON, C. : *Roman architecture*, Helsinki, 1980.  
 FERNÁNDEZ CASADO, C.: *Ingeniería hidráulica romana*, Madrid, 1983.  
 FERNÁNDEZ CASTRO, M.C.: *Villas romanas en España*, Madrid, 1982.  
 FERNANDEZ VEGA, P. A.: *La casa romana*. AKAL, Madrid, 1999.  
 GARCÍA y BELLIDO, A.: *Arte romano*, Madrid, 1970 (2ª).  
 GOLVIN, J.: *L'amphiteatre romain*, París, 1988.  
 GRANT, M.: *Le forum romain*, París, 1971.  
 GROS, P.: *L'Architecture romaine 1: Les monuments publics*, París, 1996.  
 GROS; P.: *L'Architecture romaine 2: maisons, palaces et tombes*, París, 1998.  
 JIMÉNEZ SALVADOR, J.L.: *Arquitectura forense en la Hispania romana*, Zaragoza, 1987.  
 JOHNSON, S.: *Late roman fortifications*, Oxford, 1983.  
 KEAY, S.: *Hispania romana*, Barcelona, 1992.  
 MAC DONALD, W.L.: *The architecture of roman empire I. An introductory study*, Londres, 1987.

MANSUELLI, G.: *Architettura e città. Problemi del mondo classico*, Bologna, 1970.  
MANSUELLI, G.: (ed.): *Studi sull'arco onorario romano*, Roma, 1978.  
PELLETIER, A.: *L'urbanisme romaine sous l'Empire*, París, 1982.  
PERCIVAL, J.: *The roman villa*, Londres, 1976.  
ROBERTSON, D.: *Arquitectura griega y romana*, Madrid, 1983.  
SEAR, F.: *Roman architecture*, Londres, 1982.  
TASCÓN, I., y VELÁZQUEZ, I.- *Ingeniería Romana en Hispania. Historia y técnicas constructivas*. Fundación Juanelo Turriano, 2005.  
TODD, M.: *The walls of Rome*, Londres, 1978.  
WALKER, S.: *Roman art*, Londres, 1991.  
WARD-PERKINS, J. B.: *Arquitectura romana*, Madrid, 1976.  
WHEELER, R.E.M.: *Roman art and architecture*, Londres, 1989.  
ZANKER, P.: *Forum Romanorum*, Tübingen, 1972.

Enlaces de interés:

<http://www.anmal.unma.es/anmal/Roma.htm>

<http://www.unicaem.fr/rome/visites.html>

<http://www.simulacraromae.org/index.htm>

<http://www.capitolium.org/italiano.htm>

<http://www.romaantigua.com>

<http://unicaem.fr/rome/index.php?langue=français>

<http://www.tarraconensis.com>

<b>Tutorías</b>		
	<b>Horario</b>	<b>Lugar</b>
Lunes	9-10 y 11-12	Despacho 76 de la Facultad de Filosofía y Letras
Martes	10-12	Despacho 76 de la Facultad de Filosofía y Letras
Miércoles		
Jueves	10-12	Despacho 76 de la Facultad de Filosofía y Letras
Viernes		

## PROGRAMA DE LA ASIGNATURA Curso académico 2008-2009

Identificación y características de la asignatura				
Denominación	Arqueología Medieval		Código	000106450
Créditos (T+P)	4+2			
Titulación	Historia			
Centro	Facultad de Filosofía y Letras			
Curso	2008-2009	Temporalidad	Cuatrimestral (1º)	
Carácter	Optativa			
Descriptores (BOE)	Conocimiento de la cultura material de la Tardoantigüedad y Edad Media en el ámbito europeo			
Profesor/es	Nombre	Despacho	Correo-e	Página web
	Enrique Cerrillo	54	<a href="mailto:cerrillo@unex.es">cerrillo@unex.es</a>	
Área de conocimiento	Arqueología			
Departamento	Historia			
Profesor coordinador (si hay más de uno)				

## Objetivos y/o competencias

### Objetivos

El objetivo primordial que persigue la asignatura es la aproximación al conocimiento histórico de la etapa medieval mediante el estudio de los restos arqueológicos. El papel de la Historia Medieval en la formación de la cultura Occidental está fuera de toda duda.

### Competencias.

- Iniciar al alumno en el estudio del desarrollo cronológico y evolutivo de la cultura medieval a través del análisis de la cultura material, desde su génesis en la Tardoantigüedad a la Alta Edad Media para desembocar en el siglo XVI.
- Aplicar los conocimientos generales adquiridos en las diversas asignaturas de Historia Medieval, especialmente los de carácter cronológico, político-administrativo y cultural, para la interpretación de los vestigios arqueológicos y materiales de la época.
- Proveer al alumno de un sistema de pensamiento y método de trabajo capaces de enseñarlo a formular preguntas a un yacimiento de esa época, a un monumento, a un objeto de época medieval, así como a encauzar respuestas ordenadas y lógicas.
- Demostrar el importante papel de la cultura material (restos arqueológicos) como fuente de conocimiento histórico del mundo medieval europeo.

## Temas y contenidos

(especificar prácticas, teoría y seminarios, en su caso)

1. Concepto y límites cronológicos.
2. La Antigüedad Tardía. Ciudades y villae. El cristianismo. Edificios cultuales. Cultura material.
3. Bizancio y Oriente. Los edificios de época de Justiniano.
4. Las invasiones germanas en el Mediterráneo Occidental. Los siglos VI y VII. El caso de la P. Ibérica.
5. El Islam entre Oriente y Occidente. Ciudades, fortificaciones. Cerámica.
6. Ciudades y fortificaciones islámicas en la P. Ibérica. La cerámica.
7. Los reinos cristianos de la Península Ibérica. Asturias. El proceso de la conquista. Ciudades y castillos.

## Criterios de evaluación

Asistencia a clases y clases prácticas en un 80%. Realización de ejercicios prácticos propuestos a lo largo del curso. Se valorará el conocimiento global de la asignatura, la cuidada exposición y de la terminología específica de la misma.

Prueba escrita en la que será preciso responder a las cuestiones propuestas y al comentario de las figuras o láminas. Términos técnicos.

### Bibliografía

John BECKWITH, *Arte paleocristiano y bizantino*, Madrid, 1997.  
 G.W. BOWERSOCK, P. BROWN i O. GRABAR (ed.), *Late Antiquity. A Guide to the Postclassical World*, Londres, 1999.  
 CARANDINI, L. CRACCO RUGGINI i A. GIARDINA (ed.), *Storia di Roma*, vol. III, *L'età tardoantica*, I, *Crisi e trasformazioni*; II, *I loughi e le culture*, Einaudi Editore, Turin, 1993.  
 F.W. DEICHMANN, *Archeologia Cristiana*, Roma, 1993.  
 Richard KRAUTHEIMER, *Arquitectura cristiana y bizantina*, Ediciones Cátedra, Madrid, 1984.  
 G. RIPOLL i J.M. GURT(ed.), *Sedes regiae (ann. 400-800)*, Reial Acadèmia de Bones Lletres, Barcelona, 2000.  
 TESTINI, *Archeologia Cristiana. Nozioni generali dalle origini alla fine del secolo VI*, Roma-Paris-Tournai-New York, 1958 (Bari, 1980).  
 EWERT,Ch. y VALDES, F.: *La Presencia del Islam*. En: *Historia de España*, dirigida por X. Barral. Barcelona, 1996. Pp. 203 - 249.  
 ETTINGHAUSEN,R y GRABAR,O.: *Arte y Arquitectura del Islam (650 - 1250)*. Madrid, 1996.  
 GLICK,Th.F.: *Cristianos y musulmanes en la España medieval (711 -1250)*. Madrid, 1991.  
 GUICHARD,P.: *Al-Andalus. Estructura antropológica de una sociedad islámica en Occidente*. Barcelona, 1976.  
 VV.AA.: *La Arquitectura del Islam Occidental. El Legado Andalúsí*, 1995.

### Tutorías

Tutorías		
	Horario	Lugar
Lunes		
Martes	9-10 y 12-13 (1 cuatrimestre) 9-10 y 11-12 (2º Cuatrimestre)	Despacho 54.
Miércoles	9-10 y 11-12	Despacho 54.

Jueves	11-13	Despacho 54.
Viernes		

## PROGRAMA DE LA ASIGNATURA

### Curso académico ...2008-2009.....

Identificación y características de la asignatura				
Denominación	<b>Arqueología Museología. Legislación y Gestión</b>		Código	000106451
Créditos (T+P)	4+2			
Titulación	Historia			
Centro	Facultad de Filosofía y Letras			
Curso	2º ciclo (4º y 5º)	Temporalidad	2º cuatrimestre	
Carácter	Optativa			
Descriptores (BOE)	Aspectos generales de la museología y gestión del patrimonio arqueológico.			
Profesor/es	Nombre	Despacho	Correo-e	Página web
	<b>Ángela Alonso Sánchez</b>	76	aalonso@unex.es	
Área de conocimiento	Arqueología			
Departamento	Historia			
Profesor coordinador (si hay más de uno)				

### Objetivos y/o competencias

Estudio y análisis de los planteamientos de la Museología como disciplina , con especial atención al mundo de los museos arqueológicos y por otra parte acercamiento a los planteamientos de la gestión del Patrimonio arqueológico en la actualidad.

En el primero de los contenidos y por lo que se refiere a la Museología, habrá que definir ésta, diferenciándola de la Museografía, para después centrarnos en los Museos arqueológicos y su problemática (arquitectura, colecciones, formas de exposición, documentación, actividades didácticas, público, etc.). Las competencias en este campo se concretarían en:

- Adquirir y manejar correctamente la terminología específica referida al ámbito de los museos en general y de los arqueológicos en particular.
- Reconocer las distintas tipologías museísticas, con sus necesidades de programación, expositivas y de conservación de las colecciones.

En la segunda parte de la asignatura nos ocuparemos de la Gestión del Patrimonio Arqueológico en particular. Las competencias se concretarían en:

- Iniciar al alumno en la comprensión de la problemática específica del Patrimonio Arqueológico.
- Conocimiento por parte del alumno de las herramientas jurídicas de protección recogidas en la legislación estatal y autonómica.
- Conocimiento por parte del alumno de los mecanismos básicos para la difusión y disfrute del Patrimonio Arqueológico por la sociedad

### Temas y contenidos

(especificar prácticas, teoría y seminarios, en su caso)

#### **PROGRAMA TEÓRICO.**

#### **I. ARQUEOLOGÍA Y MUSEOLOGÍA.**

##### **Tema 1. El museo y su significación.**

Definición y concepto de museo.- La Nueva Museología.- La administración, gestión y organización de los museos.- La programación de un museo.- La arquitectura de los museos.- Las colecciones.- La exposición.

##### **Tema 2. La función social del museo.**

Cambios sociales y nuevas perspectivas de la museología.- Las nuevas tecnologías aplicadas a los museos.- Los nuevos sistemas educativos y los museos.- Los departamentos de Educación y Acción Cultural.- Los programas educativos

##### **Tema 3. Los museos arqueológicos.**

Las colecciones arqueológicas: La documentación de los materiales arqueológicos y la investigación.- La exposición de los materiales arqueológicos: Las vitrinas. Fotografías. Gráficos. Maquetas. Los espacios expositivos. Las exposiciones temporales.- La musealización de los

yacimientos arqueológicos: Los centros de interpretación.- La conservación de los materiales arqueológicos: Las técnicas de restauración.

## **II. LEGISLACIÓN Y GESTIÓN.**

### **Tema 4. La Gestión del Patrimonio Arqueológico.**

La gestión preventiva: Los inventarios y las Cartas Arqueológicas.- La gestión supervisora: Las intervenciones arqueológicas.- La gestión conservadora.- La gestión difusora: La Arqueología y el gran público. La consideración social del Patrimonio Arqueológico

### **Tema 5. La protección legal del Patrimonio Arqueológico.**

La Ley 16/1985, de 25 de junio de Patrimonio Histórico Español de 1985.- Caracterización arqueológica de los BIC (Bienes de Interés Cultural).- El expolio y el Código Penal.- El reglamento de intervenciones en el Patrimonio Arqueológico.- Arqueología urbana y legislación urbanística.

### **Tema 6. La función social de la Arqueología.**

La conciencia ciudadana y el Patrimonio Arqueológico: El papel de las Asociaciones.- El turismo arqueológico: Las rutas arqueológicas.- La Arqueología como factor de desarrollo socio-económico. Los Museos como base de difusión y divulgación del Patrimonio Arqueológico.

### **Tema 7. La gestión de la Arqueología en Extremadura.**

La Ley 2/1999, de 29 de marzo, de Patrimonio Histórico y Cultural de Extremadura. El Patrimonio Arqueológico en Extremadura: Bienes muebles e inmuebles. Las figuras de protección. Los Bienes de Interés cultural: Las Zonas Arqueológicas.

## **PROGRAMA PRÁCTICO.**

Debido al carácter de esta asignatura como optativa de 2º ciclo y a sus contenidos, además de las clases teóricas, se realizarán clases prácticas en diversos museos arqueológicos (el museo arqueológico provincial de Cáceres o el Museo Nacional de Arte Romano de Mérida), así como la visita a distintos centros de interpretación arqueológica de la región.

## **Criterios de evaluación**

Se tendrá en cuenta la asistencia regular a las clases teóricas y a las prácticas (salidas a museos o centros de interpretación de yacimientos arqueológicos). La evaluación se basará fundamentalmente en la realización de un trabajo de carácter práctico sobre los muros arqueológicos que supondrá el 50% de la nota y la realización de un examen sobre los contenidos teóricos que supondrá el otro 50% restante.

La prueba escrita constará de dos partes: la primera del bloque de Arqueología y museología y la segunda del bloque de Legislación y Gestión, en la cual se valorará la comprensión de los conceptos y el manejo correcto de la terminología

## Bibliografía

- AA.VV.: *Actas de la I Reunión Internacional sobre el Patrimonio Arqueológico: modelos de gestión*, Valencia, 1995.
- AA.VV.: *Función social del Patrimonio histórico: el turismo cultural*, Cuenca, 2002.
- AA.VV.: *Exposiciones temporales. Organización, gestión, coordinación*, Madrid, 2006.
- AA.VV.: *Plan museológico y exposición permanente en el Museo*, Madrid, 2007.
- ALONSO FERNÁNDEZ, L.: *Museología. Introducción a la teoría y práctica del Museo*, Madrid, 1993.
- ALONSO FERNÁNDEZ, L.: *Introducción a la Nueva Museología*, Madrid, 2003.
- BALLART, J. y TESERAS, J.: *Gestión del Patrimonio Cultural*, Barcelona, 2001;
- DE SALAS LÓPEZ, F.: *El museo cultura para todos*, Madrid, 1980.
- GARCÍA BLANCO, A.: *Didáctica del Museo*, Madrid, 1988.
- GARCÍA BLANCO, A.: *La exposición: un medio de comunicación*, Madrid, 1999.
- HERNÁNDEZ, F.: *Manual de Museología*, Madrid, 1994.
- HERNÁNDEZ, F.: *El Museo como espacio de comunicación*, Gijón, 1998.
- HERNÁNDEZ, F.: *El patrimonio cultural: la memoria recuperada*, Gijón, 2002.
- HERNÁNDEZ, F.: *Planteamientos teóricos de Museología*, Gijón, 2006.
- HERRERA, M. L.: *El museo en la educación*, Madrid, 1971.
- LEÓN, A.: *El Museo. Teoría, praxis y utopía*, Madrid, 1978.
- MONTANER, J. M., *Museos para el nuevo siglo*. Barcelona, Gustavo Gili, 1995.
- PASTOR HOMS, M<sup>a</sup> I.: *Pedagogía museística: nuevas perspectivas y tendencias actuales*, Barcelona, 2004.
- PÉREZ-JUEZ GIL, A.: *Gestión del Patrimonio Cultural*, Barcelona, 2001.
- QUEROL, M<sup>a</sup> A. Y MARTÍNEZ, B.: *La gestión del Patrimonio Arqueológico en España*, Madrid, 1996.
- RICO, J.C.: *Museos. Arquitectura. Arte. Los espacios expositivos*, Madrid, 1994.
- RICO, J.C.: *Manual práctico de Museología, Museografía y técnicas expositivas*, Madrid, 2006.
- RIVIERE, G.H.: *La museología. Curso de Museología. Textos y testimonios*, Madrid, 1993.
- SANTACANA MESTRE, J. y SERRAT ANTOLI, N.: *Museografía didáctica*, Barcelona, 2005.
- SANTACANA MESTRE, J. y HERNÁNDEZ CARDONA, F.X.: *Museología crítica*, Gijón, 2006.
- ZUBIAUR CARREÑO, F. J.: *Curso de Museología*, Gijón, 2004.

### Enlaces de interes:

<http://museologia.net>

<http://musee-online.org>

<http://icom.museum/>

<http://www.amigosdemuseos.com>

<http://www.man.es>

<http://www.mnar.es>

<http://museosextremadura.com>

<http://www.excalendar.net>

<http://www.icom.museum/vlmp>

<http://www.gti.ssr.upm.es/babel>

<http://www.archimuse.com/index.html>

<http://www.esicomos.org>

<b>Tutorías</b>		
	<b>Horario</b>	<b>Lugar</b>
Lunes	10-12	Despacho 76 de la Facultad de Filosofía y Letras
Martes	11-13	Despacho 76 de la Facultad de Filosofía y Letras
Miércoles		
Jueves	10-12	Despacho 76 de la Facultad de Filosofía y Letras
Viernes		

## PROGRAMA DE LA ASIGNATURA

### Curso académico 2008/09

Identificación y características de la asignatura				
Denominación	Arqueología Protohistórica de la Península Ibérica		Código	5205307
Créditos (T+P)	3T + 1,5P			
Titulación	Licenciatura de Historia			
Centro	Facultad de Filosofía y letras			
Curso	Tercero	Temporalidad	1º. Cuatrimestre	
Carácter	Obligatoria			
Descriptores (BOE)	Estudio arqueológico del periodo protohistórico de la Península Ibérica			
Profesor/es	Nombre	Despacho	Correo-e	Página web
	José María	Nº. 55 2ª. planta	jmfdezco@unex.es	
Área de conocimiento	Arqueología			
Departamento	Historia			
Profesor coordinador (si hay más de uno)				

<b>Objetivos y/o competencias</b>
<p>Facilitar al alumno los principios conceptuales, metodológicos y técnicos desde el campo de la Arqueología, que permiten el análisis de los diferentes procesos socioculturales acaecidos durante el primer milenio a. C. en los territorios peninsulares; con el objetivo, de que consigan unos conocimientos teóricos y técnicos que les capacite para hacer frente a las exigencias dentro de los distintos ámbitos de la actividad docente y de la actuación, gestión y conservación del patrimonio arqueológico.</p>
<b>Temas y contenidos</b> (especificar prácticas, teoría y seminarios, en su caso)
<p style="text-align: center;"><b>PROGRAMA.</b></p> <p><b>EMA, 1.- La Península Ibérica durante el Bronce Final.</b> roducción; Periodización del Bronce Final; Areas Culturales; Habitat y asentamiento; Actividades artesanales e industriales; Mundo funerario y de las creencias, Conclusión final.</p> <p><b>EMA, 2.- El Bronce Reciente y el Periodo Orientalizante en Andalucía Occidental: I Cultura Tartésica.</b> roducción; Marco geográfico; Definición de la cultura tartésica: Sustrato y corrientes culturales; Periodización y cronología; Hábitat y asentamientos; Actividades artesanales e industriales: Cerámica y metalurgia; El mundo funerario: Estelas decoradas y necrópolis; Conclusión final.</p> <p><b>EMA, 3.- La colonización de la Península Ibérica: Fenicios, Griegos y Púnicos.</b> roducción; Las colonias fenicias en la P. Ibérica: Gadir, Andalucía Oriental e Ibiza; Arquitectura y urbanismo; Explotación y comercio de metales; De Fenicios a Púnicos; Las necrópolis fenicias y púnicas; Colonización griega: Introducción.; Las colonias griegas en la Península Ibérica: Emporion/Ampurias, Andalucía y Costa Levantina; Los impactos de la colonización griega: Arquitectura y escultura; Mundo funerario.</p> <p><b>EMA, 4.- Etnias y culturas prerromanas: I, Celtas y Celtíberos.</b> roducción: ¿Quiénes eran los celtas?; Los celtas en la P. Ibérica: Los celtas en el Noroeste y Noroeste: Arquitectura y urbanismo, Cerámica, Escultura, Minería y metalurgia, Armamento; Mundo funerario; Los Celtíberos; Arquitectura y Urbanismo; Actividades artesanales e industriales: Cerámica y armamento; Mundo funerario y religioso.</p> <p><b>EMA, 5.- Etnias y culturas prerromanas: II, La Cultura Ibérica.</b> roducción: Formación del Mundo Ibérico; El marco geográfico y sus gentes; Habitat y asentamientos: Arquitectura y urbanismo; Actividades artesanales e industriales: Cerámica y escultura; Mundo funerario: Necrópolis y santuarios; Conclusión final</p>

**MA, 6.- Etnias y culturas prerromanas: III, Lusitanos, vettones, célticos, túrdulos y turdetanos.**

**Lusitanos.-** Marco geográfico y etnia; Poblados: Arquitectura y urbanismo; Actividades artesanales e industriales: Cerámica, minería y metalurgia; Necrópolis; Conclusión final.

**Vettones.-** Marco geográfico y etnia; Poblados: Arquitectura y urbanismo; Actividades artesanales e industriales: Cerámica, escultura, minería y metalurgia; Necrópolis; Conclusión final.

**Célticos.-** Marco geográfico y etnia; Poblados: Arquitectura y urbanismo; Actividades artesanales e industriales: Cerámica, minería y metalurgia; Necrópolis; Conclusión final.

**Túrdulos / Turdetanos.-** Marco geográfico y etnias; Poblados: Arquitectura y urbanismo; Actividades artesanales e industriales: Cerámica, minería y metalurgia; Necrópolis; Conclusión final.

El desarrollo de los contenidos de la asignatura se completará mediante la elaboración y presentación de trabajos referidos a algunos de los temas propuestos en el programa.

El desarrollo teórico del programa irá acompañado de la presentación de diapositivas y láminas, estas deberán ser analizadas e interpretadas por parte de los alumnos, cuya participación se hará al azar de acuerdo con la lista oficial facilitada por la secretaría del Centro.

En esta actividad que tendrá la consideración de práctica se tendrá en cuenta, además de los conocimientos teóricos desarrollados en el Aula, las interpretaciones personales donde demuestre la utilización de otros informadores: artículos, monografías, consultorios informáticas, etc.

### Criterios de evaluación

Los contenidos de toda la programación serán valorados bajo los siguientes criterios:

- 1º.- Calendario académico, asistencia a las clases, actitud y participación: de 0 a 1 punto
- 2º.- Prácticas, preparación y presentación de trabajos de: 0 a 2 puntos.
- 3º.- El examen final sobre los contenidos de la asignatura constará de una parte teórica y otra práctica, con una valoración de 3 y 4 puntos respectivamente.

**Nota:** La calificación final será el resultado acumulado de los valores anteriores, teniendo en cuenta, que no se hará valoración global si las calificaciones parciales de los bloques 2º y 3º. no alcanza el 50% de la valoración que les corresponde.

### Bibliografía

**BIBLIOGRAFÍA GENERAL.**

ALBERTOS FIRMAT, Ma. L., “Los topónimos en Briga en Hispania”, *Veleia*, 7, pp. 131-146, Vitoria, 1990.

ARANA CASTILLO, R. y otros, *Metalurgia en la P. Ibérica durante el primer milenio a. C.*, Univ. de Murcia, Murcia, 1993.

BENDALA GALAN, M., *La Antigüedad de la Prehistoria a los visigodos*, Madrid, 1990.

BLAZQUEZ, J. M. y CASTILLO, Ar. del, *Manual de Historia de España, I, Prehistoria*

- y Edad Antigua, Edit. Espasa Calpe, Madrid, 1988.
- COLLIS, J., La Edad del Hierro en Europa, Edit. Labor, Barcelona, 1989.
- DEAMOS, María B. y CHAPA BRUNET T., La Edad del Hierro, Edit. Síntesis, Madrid, 1997.
- FERNANDEZ CASTRO, Ma. C., Arqueología protohistórica de la Península Ibérica (siglos X al VIII a. C.), Alianza Editorial, Madrid, 1988.
- GARCIA Y BELLIDO, A., España y los españoles hace dos mil años, Espasa Calpe, Madrid, 1978.
- GARCIA Y BELLIDO, A., La España del siglo primero de nuestra era, Espasa Calpe, Madrid, 1982.
- JIMÉNEZ ÁVILA, J. La toréutica orientalizante en la Península Ibérica, Real Academia de la Historia, Madrid, 2002.
- JORDA CERDA, FR. y otros, Historia de España, 1, Prehistoria, Edit. Gredos, Madrid, 1986.
- MALUQUER DE MOTES, J. y otros, Historia de España, tomo I, vol. III, La Historia Prerromana, Edit. Espasa Calpe, Madrid, 1982.
- MOURE ROMANILLO, A. y otros, Manual de Historia de España, I, Prehistoria e Historia Antigua, Madrid, 1991.
- PLACIDO, D. y otros, La formación de los estados en el Mediterráneo Occidental, Edit. Síntesis, Madrid, 1991.
- RUIZ-GALVEZ PRIEGO, M., La Europa Atlántica en la Edad del Bronce, Madrid, 1.998.
- SILVA, A. C. y GOMES, M. V. Proto-História de Portugal, Universidade Aberta, 48, Lisboa, 1992.
- V.V.A.A., Historia General de Hispania y América. De la Protohistoria a la Conquista Romana, I, 2, Edic. Rial, Madrid, 1987.
- V.V.A.A., El oro en el España Prerromana, Rev. de Arqueología, Edic. Zugarto, Madrid, 1989.
- V.V.A.A., Lengua y cultura en la Hispania Prerromana, Univ. de Salamanca, Salamanca, 1993.
- V.V.A.A., Paleoeología de la Península Ibérica, Complutum, 2-3, Madrid, 1992.
- V.V.A.A., Historia de España, 1, Desde la prehistoria hasta la conquista romana (siglo III a. C.), Edit. Planeta, Barcelona, 1994.
- V.V.A.A., Extremadura Protohistórica: Paleoambiente, economía y poblamiento, Univ. de Extremadura, Serv. de Publicaciones, Cáceres, 1998.

## **BIBLIOGRAFÍA ESPECÍFICA.**

### **TEMA, 1.**

- ABARQUERO MORAS, Fco. J., Cogotas I. La difusión de un tipo cerámico durante la Edad del Bronce, Monografías, Arqueología en Castilla y León, 4, 2005.
- ALMAGRO GORBEA, M., El Bronce Final y el Periodo Orientalizante en Extremadura, Madrid, 1977.
- BARCELÓ, J. A. “Una interpretación socioeconómica del Bronce Final en el Sudoeste de la Península Ibérica”, Trabajos de Prehistoria, 49, pp. 259-275, Madrid, 1992.
- BELÉN, M. y otros, “El mundo funerario del Bronce Final en la fachada atlántica de la Península Ibérica, I, Análisis de la documentación”, Trabajos de Prehistoria, 48, pp. 225 y ss., Madrid, 1991.

- BLASCO, Ma. Concepción, *El Bronce Final*, Edit. Síntesis, Madrid, 1993.
- COFFYN, A., *Le Bronze Final Atlantique dans la Péninsule Ibérique*, Ed. de Boccard, Paris, 1985.
- DELIBES, G. y FERNANDEZ MIRANDA, M., *Armas y utensilios de bronce en la Prehistoria de las Islas Baleares*, Univ. de Valladolid, Valladolid, 1988.
- ESPARZA, A. “Sobre el ritual funerario de Cogotas I”, *Boletín del Seminario de Arte y Arqueología*, LVI, pp. 106-143, Valladolid, 1990.
- FERNÁNDEZ POSSE, Ma. D., “La Cultura de Cogotas I”, en *Actas del Homenaje a Luis Siret*, pp. 475-487, Sevilla, 1986.
- FERNÁNDEZ VEGA, A., *La Edad del Bronce en el País Valenciano*, UNED., Madrid, 1986.
- GIL MASCARELL, M. y ARANEGUI, C. *El Bronce Final y el comienzo de la Edad del Hierro en el País Valenciano*, Valencia, 1981.
- JORGE, S. O., “Bronze Final”, en Portugal. *Das Origens a Romanizaçao*, vol. 1, pp. 231-251, Colec. Nova Historia de Portugal, 1990.
- MOLINA, F., *La cultura del Bronce Final en el sudeste de la Península Ibérica*, Granada, 1977.
- ROVIRA, J. y CURA, M. “El món tumular catalá des del bronze antic fins época ibérica. Continuitat versus substitució”, *Espacio, Tiempo y Forma, Serie I, Prehistoria y Arqueología*, 2, pp. 153-171, Madrid, 1989.
- ROVIRA, J.y SANTACANA, J., *Economía, Societat i canvi a la Catalunya Prehistorica (2000-600 abans de Crist.)*, Barcelona, 1980.
- ROVIRA, J.y SANTACANA, J., “Protourbanismo y asentamientos de la Edad del Bronce en Calaluña: Ensayo de tipología y distribución geográfica. Estructura social y modo de producción dominante”, *Informació Arqueológica*, 38, Barcelona, 1982.
- RUIZ-GALVEZ, Ma. L., *La Península Ibérica y sus relaciones con el círculo cultural atlántico*, 2 vols., Univ. Complutense, Madrid, 1984.
- RUIZ-GALVEZ, Ma. L., “La novia vendida: Orfebrería, herencia y agricultura en la Protohistoria de la Península Ibérica”, *SPAL., Rev. de Prehistoria y Arqueología*, I, pp. 219-251, Sevilla, 1992.
- RUIZ ZAPATERO, G., *Los Campos de Urnas del noreste de la Península Ibérica*, 2 vols., Madrid, 1985.

## TEMA, 2.

- ALMAGRO GORBEA, M., *El Bronce Final y el Periodo Orientalizante en Extremadura*, Madrid, 1977.
- ALVAR, J. y BLÁZQUEZ, J.M., (Eds.) *Los enigmas de Tarteso*, Edic. Cátedra, Madrid, Madrid, 1993.
- AUBET, Ma. E., (Coord.), *Tartessos. Arqueología protohistórica del Bajo Guadalquivir*, Edit. AUSA, Sabadell, 1989.
- BLÁZQUEZ, J. M., *Tartessos y los orígenes de la colonización fenicia en Occidente*, Univ. de Salamanca, 1975.
- FERNÁNDEZ JURADO, J., *Tejada la Vieja: Una ciudad protohistórica*. Huelva *Arqueológica*, IX, Huelva, 1987.
- FERNÁNDEZ JURADO, J., *Tartessos y Huelva*. Huelva *Arqueológica*, X-XI, Huelva, 1988-1989.
- GALÁN DOMINGO, E., *Estelas, paisaje y territorio en el Bronce Final del suroeste de la Península Ibérica*, Edit. Complutense, Madrid, 1.993.

- GARCIA CASTRO, J. A., (Dir.), Tartessos, Rev. de Arqueología, extra nº 1, Edic. Zugarto, Madrid, 1985.
- RUIZ-GALVEZ, Ma. L. y GALÁN, E. “Las estelas del Suroeste como hitos de vías ganaderas y rutas comerciales”, Trabajos de Prehistoria, 48, pp. 257-273, Madrid, 1991.
- TORRES ORTIZ, M., Sociedad y mundo funerario en Tartessos, Real Academia de la Historia, Madrid, 1.999.
- IDEM., Tartessos, Real Academia de la Historia, Madrid, 2002.
- V.V.A.A., La Cultura Tartésica y Extremadura, en Cuadernos Emeritenses, 2, Mérida, 1990.
- WAGNER, C. G., “Aproximación al proceso histórico de Tartessos”, Archivo Español de Arqueología, 56, pp. 3-36, Madrid, 1983.

### TEMA, 3.

- ALBERICH, J. y otros, Griegos y romanos, Edit. Alhambra, Madrid, 1988.
- ALVAR, J., La navegación prerromana en la Península Ibérica: Colonizadores e indígenas, Univ. Complutense, Madrid, 1981.
- AUBET, M. E., Tiro y las colonias fenicias de Occidente, Edit. Crítica, Barcelona, 1994.
- AUBET, M. E. et alii: Lo fenicios en Málaga, Univ. de Málaga, Thema, 1997.
- BLAZQUEZ, J. M., Fenicios, griegos y cartagineses en Occidente, Edic. Cátedra, Madrid, 1992.
- GRAS, P. y otros, El universo fenicio, Madrid, 1991.
- DOMÍNGUEZ MONEDERO, A. J., Los Griegos en la Península Ibérica, Arco Libros, Madrid, 1996.
- FRANKENSTEIN, S., Arqueología del colonialismo. El impacto fenicio y griego en el sur de la Península Ibérica y el suroeste de Alemania, Edit. Crítica, Barcelona, 1997.
- JAMES, P., Siglos de oscuridad. Desafío a la cronología tradicional del mundo antiguo, Edit. Crítica, Barcelona, 1993.
- JIMÉNEZ FLORES, A. María, Ritual funerario y sociedad en las necrópolis fenicias de época arcaica de la Península Ibérica, Edit. Gráficas Sol, Écija, 1996.
- LOPEZ CASTRO, J. L., Hispania poena: Los fenicios en la Hispania Romana, Edit. Crítica, Barcelona, 1995.
- MARTÍN RUIZ, J. Antonio, Los Fenicios en Andalucía, Consejería de Cultura, Junta de Andalucía, Sevilla, 2004.
- OLMO LETE, G. del y AUBET, Ma. E., Los fenicios en la Península Ibérica, 2 vols., Edit. AUSA, Sabadell, 1986.
- RAMOS SAINZ, M. Luisa, Estudio sobre el ritual funerario en las necrópolis fenicias y púnicas de la Península Ibérica, Univ. Aut. de Madrid, Madrid, 1990.
- RUIZ MATA, D., y PÉREZ, C., El poblado fenicio del Castillo de Doña Blanca (El Puerto de Santa María, Cádiz), El Puerto de Santa María, 1995.
- SANTOS YANGUAS, N. y PICAZO, M., La Colonización griega: Comercio y colonización de los griegos en la Antigüedad, Edic. Akal, Madrid, 1980.
- TAVARES, A. (Dir.), Os fenicios no território português, Estudos Orientais, IV, 1993.



- V.V.A.A., Colonización griega y mundo indígena en la Península Ibérica, Archivo Español de Arqueología, 139-140, Madrid, 1979.
- V.V.A.A., La colonización fenicia en el sur de la Península Ibérica. 100 años de investigación, Univ. de Almería, Granada, 1992.
- WAGNER, C. G. y ALVAR, J., “Fenicios en Occidente: La colonización agrícola”, Rivista di Studi Fenici, XVII, 1, pp. 61-102, Roma, 1989.

#### TEMA, 4.

- ALMAGRO GORBEA, M., (Coord.), Los Celtas en la Península Ibérica, en Rev. de Arqueología, Edic. Zugarto, Madrid, 1991.
- ALMAGRO GORBEA, M. y RUIZ ZAPATERO, G. (Eds.), Los Celtas: Hispania y Europa, Univ. Complutense, Madrid, 1993.
- BURILLO, Fr. y otros, Celtíberos, Edit. Diput. Prov.de Zaragoza, Zaragoza, 1988.
- BURILLO, Fr., Los Celtíberos: Etnias y estados, Edit. Crítica, Barcelona, 1998.
- DELIBES, G. y otros, Arqueología y medio ambiente. El primer milenio a. C. en el Duero Medio, Consejería de Cultura y Turismo, Valladolid, 1995.
- ESPARZA ARROYO, A., Los castros de la Edad del Hierro del Noroeste de Zamora, Zamora, 1986.
- FATAS, G. y otros, Los celtas en el valle medio del Ebro, Barcelona, 1989.
- LOMAS SALMONTE, Fr. J., Asturia prerromana y altoimperial, Biblioteca Histórica Asturiana, Barcelona, 1989.
- LOPEZ MONTEAGUDO, G. Esculturas zoomorfas celtas de la Peninsula Ibérica, CSIC. Madrid, 1989.
- MARCO SIMÓN, F., Los Celtas, Historia 16, Madrid, 1990.
- MAYA GONZÁLEZ, J. L., Los castros en Asturias, Gijón, 1989.
- PEREIRA, G. (Editor), Estudos de Cultura Castrexa e de Historia Antiga de Galicia, Santiago de Compostela, 1983.
- ROMERO CARNICERO, F., Los castros de la Edad del Hierro en el norte de la provincia de Soria, Studia Archaeologica, 80, Valladolid, 1991.
- ROMERO CARNICERO, F. y otros, Arqueología Vaccea. Estudios sobre el mundo prerromano en la Cuenca Media del Duero, Consejería de Cultura y Turismo, Valladolid, 1993.
- SILVA, A. C., A Cultura Castreja no Noroeste de Portugal. Paços de Ferreira, Museu Arqueológico da Citânia de Sanfins, 1986.
- SOLANA SAINZ, J. Ma., (Edit.), Las entidades étnicas de la Meseta Norte de Hispania en época prerromana, Diput. de Valladolid, Valladolid, 1991.
- V.V.A.A., Pueblos y culturas prehistóricas y protohistóricas, 1er. Congreso de Historia de Castilla la Mancha, Ciudad Real, 1988.
- V.V.A.A., Necrópolis Celtibéricas II Simposio sobre Los Celtíberos, Zaragoza, 1990.

#### TEMA, 5

- Asociación Española de Amigos de la Arqueología, La Baja Época de la Cultura Ibérica, Actas de la Mesa Redonda celebrada en conmemoración del décimo aniversario de la Asociación Española de Amigos de la Arqueología, Madrid, 1979.
- DE HOZ, J., “La lengua y la escritura ibérica y las lenguas de los Iberos” V Coloquio de Lenguas y Culturas Prerromanas, pp. 635-666, Salamanca, 1993.
- EIROA, J.J., Urbanismo protohistórico de Murcia y el sureste, Univ. de Murcia, Murcia,

1989.

- GIL MASCARELL, M. y ARANEGUI, C. El Bronce Final y el comienzo de la Edad del Hierro en el País Valenciano, Valencia, 1981.
- MATA PARREÑO, C. y BONET ROSADO, H., “La Cerámica Ibérica. Ensayo de Tipología”, Estudios de Arqueología Ibérica y Romana, Homenaje a Enrique Pla Ballester, Serie de Trabajos Varios, 89, pp. 117-137, Valencia, 1992.
- PEREA, A., Orfebrería Prerromana. Arqueología del Oro, Caja de Madrid, 1991.
- PEREIRA SIESO, J., “La cerámica ibérica de la Cuenca del Guadalquivir, I, Propuesta de Clasificación”; “II, Conclusiones”, Trabajos de Prehistoria, 45, pp. 143-173; 46, 149-159, Madrid, 1988, 1989.
- QUESADA SANZ, F., Arma y símbolo: La falcata ibérica, Diput. de Alicante, Alicante, 1992.
- RUIZ, A. y MOLINOS, M., (Coord.) Iberos, Actas de las I Jornadas sobre el Mundo Ibérico, (Jaén, 1985), Ayuntamiento de Jaén, Jaén, 1987.
- RUIZ, A. y MOLINOS, M., Los Iberos. Análisis arqueológico de un problema histórico, Edit. Crítica, Barcelona, 1993.
- SANTOS VELASCO, J. A., Cambios sociales y culturales en época ibérica: el caso del Sureste, Cran Estudios, 1994.
- SILLIÈRES, P., Les voies de communication de l’Hispanie méridionales, Publications du Centre Pierre Paris, Paris, 1990.
- VAQUERIZO GIL, D. (Coord.) Religiosidad y vida cotidiana en la España Ibérica, Seminarios Fons Mellaria, 1991, Cordoba, 1992.
- V.V.A.A., Coloquio sobre Los Asentamientos Ibéricos ante la Romanización, Ministerio de Cultura, Madrid, 1987.
- V.V.A.A., Escultura Ibérica, Rev. de arqueología, Edic. Zugarto, Madrid, 1987.
- V.V.A.A., Fortificaciones: La problemática de l’ibéric ple (segles IV-III a. C.), Manresa, 1991.
- V.V.A.A., Fortificacions. La problemática del Ibèric ple (s. IV-III a. C.), Societat Catalana d’Arqueologia, Manresa, 1991.
- V.V.A.A., El Poblament Ibèric a Catalunya, Laietania, 8, Mataró, 1993.
- V.V.A.A., Habitat y Habitació a la Protohistoria de la Mediterrània Nord-Occidental, Cota Cero, 10, Vic, 1994

#### TEMA, 6.

- ALMAGRO GORBEA, M., El Bronce Final y el Periodo Orientalizante en Extremadura, Madrid, 1977.
- ALMAGRO GORBEA, M., “Bronces ibéricos en Extremadura”, Homenaje a J. Cánovas Pessini, pp. 71-86, Badajoz, 1985.
- ALMAGRO GORBEA, M., “El área superficial de las poblaciones ibéricas”, Coloquio sobre los asentamientos ibéricos ante la romanización, pp. 21-34, Madrid, 1986.
- ALMAGRO GORBEA, M., y otros, “Cancho Roano, Un palacio orientalizante en la península Ibérica”, Madrider Mitteilungen, 31, pp. 251-308, 1990.
- ALMAGRO GORBEA, M., “La necrópolis de Medellín”, Extremadura Arqueológica, II, pp. 159-173, Mérida, 1991.
- ALMAGRO GORBEA, M. y MARTIN, Ana M<sup>a</sup>., Castros y Oppida en Extremadura, Complutum, 4, Madrid, 1994.
- ÁLVAREZ, A. y GIL MONTES, J., “Aproximación al estudio de las vías de comunicación en el primer milenio a. C. en Extremadura”, Trabajos de Prehistoria, 45, pp. 305-316, Madrid, 1988.

- ÁLVAREZ SANCHÍS, J. R., Los Vettones, Real Academia de la Historia, Madrid, 1.999.
- BERROCAL RANGEL, L., La Baeturia: Un territorio prerromano en la baja Extremadura, Col. Arte/Arqueología, Dip. de Badajoz, 1998.
- IDEM.: Los pueblos célticos del suroeste de la Península Ibérica, Complutum, 2, Madrid, 1992.
- CANTO, Alicia M<sup>a</sup>., Epigrafía romana de la Beturia Céltica, Edic. de la Universidad Autónoma de Madrid, Madrid, 1997.
- ENRÍQUEZ, J.J. y RODRÍGUEZ DÍAZ, A., Las piezas de oro de Segura de León y su entorno arqueológico, Mérida, 1985.
- ESCACENA CARRASCO, J. L., Los turdetanos. Hacia la eclosión del mundo ibérico (siglos VI a II a. C.), Tartessos. Arqueología protohistórica del Bajo Guadalquivir, pp. 432-476, Edit. AUSA, Sabadell, 1989.
- ESTEBAN, J., SÁNCHEZ ABAL, J.L. y FERNÁNDEZ CORRALES, J. Ma., La necrópolis del castro del Castillejo de la Orden, Alcántara (Cáceres), Univ. de Extremadura, 1988.
- FERNÁNDEZ CORRALES, J. Ma. y otros, “Los poblados calcolítico y prerromano de Los Castillejos (Fuente de cantos, Badajoz), Extremadura Arqueológica, I, pp. 69-88, Salamanca, 1988.
- FORTEA, J. y BERNIER, J., Recintos y fortificaciones ibéricas en la Bética, Sem. de Prehistoria y Arqueología, Salamanca, 1970.
- FRANCISCO MARTÍN, J. de, Conquista y romanización de Lusitania, Salamanca, 1989.
- GARCIA IGLESIAS, L., “La Beturia, un problema geográfico de la Hispania Antigua, Archivo Español de Arqueología, XLIV, pp. 86-108, Madrid, 1971.
- GONZÁLEZ CORDERO, A. y QUIJADA GONZÁLEZ, D., Los orígenes del Campo de Arañuelo y la Jara cacereña y su integración en la Prehistoria regional, Cáceres, 1991.
- HERNÁNDEZ HERNÁNDEZ, F., y otras, Excavaciones en el Castro de Villasviejas del Tamuja (Botija, Cáceres), Mérida, 1989.
- LÓPEZ MELERO, R., “El territorio de Lusitania en sus aspectos jurídicos”, Actas de las II Jornadas de Metodología y Didáctica de la Historia, pp. 75-86, Cáceres, 1984.
- MARTÍN BRAVO, A. M<sup>a</sup>. Los orígenes de Lusitania. El I milenio a. C. en la Alta Extremadura, Real Academia de la Historia, Madrid, 1.999.
- PÉREZ VILATELA, L.: Lusitania: Historia y Etnología, Biblioteca Archaeológica Hispana, Real Academia de la Historia, Madrid, 2000.
- RODRÍGUEZ DÍAZ, A., “La Segunda Edad del Hierro en la Baja Extremadura: problemática y perspectiva en torno al poblamiento”, Saguntum, 22, pp. 166-224, Valencia, 1989.
- RODRÍGUEZ DÍAZ, A., La ermita de Belén (Zafra, Badajoz), Mérida, 1991.
- ROLDÁN HERVÁS, J. M., “Fuentes antiguas para el estudio de los vettones, Zephyrus, XIX-XX, pp. 73-106, Salamanca, 1968-1969.
- SAYAS ABENGOCHEA, J. L. “Algunas consideraciones sobre el origen de la Lusitania como provincia”, Estudios dedicados a C. Callejo Serrano, pp. 737-752, Cáceres, 1979.
- SAYAS ABENGOCHEA, J. L. y LÓPEZ MELERO, R., “Vettones”, Anejos de Historia Antigua, pp. 75 y ss., Valladolid, 1991.
- TOVAR, A. Iberische Landeskunde, Baetica, 1, Baden-Baden, 1974.
- TOVAR, A. Iberische Landeskunde, Lusitanien, 2, Baden-Baden, 1976.

V.V.A.A., Extremadura Arqueológica, I, Salamanca, 1988.  
 V.V.A.A., Extremadura Arqueológica, II, Mérida, 1991.  
 V.V.A.A., El proceso histórico de la Lusitania Oriental en época prerromana y romana, Cuadernos Emeritenses, 7, Mérida, 1993.  
 V.V.A.A., Extremadura Arqueológica, IV, Junta de Extremadura y Univ. Autónoma de Madrid, 1995.  
 V.V.A.A., Celtas y túrdulos: La Beturia, Cuadernos Emeritenses, 9, Mérida, 1995.

Tutorías		
	Horario	Lugar
Lunes	1º. Cuatrimestre. Lunes a las 18 horas. 2º. Cuatrimestre. Lunes a las 11 y 12 horas.	Despacho nº. 55 2ª. Planta
Martes	1º. Cuatrimestre. Martes a las 12 horas. 2º. Cuatrimestre. Martes a las 10 y 11 horas.	Despacho nº. 55 2ª. Planta
Miércoles	1º. Cuatrimestre. Miércoles a las 12 y 18 horas. 2º. Cuatrimestre.	Despacho nº. 55 2ª. Planta
Jueves	1º. Cuatrimestre. Jueves a las 12 y 17 horas. 2º. Cuatrimestre. Jueves 12 y 13 horas.	Despacho nº. 55 2ª. Planta
Viernes		

## PROGRAMA DE LA ASIGNATURA

### Curso académico ...2008-2009.....

Identificación y características de la asignatura				
Denominación	<b>Arqueología y Antropología</b>		Código	000100375
Créditos (T+P)	3+1,5			
Titulación	Historia			
Centro	Facultad de Filosofía y Letras			
Curso	2º	Temporalidad	Primer cuatrimestre	
Carácter	Obligatoria			
Descriptores (BOE)	Contenido y relación entre ambas disciplinas			
Profesor/es	Nombre	Despacho	Correo-e	Página web
	<b>Ángela Alonso Sánchez</b>	76	aalonso@unex.es	
Área de conocimiento	Arqueología			
Departamento	Historia			
Profesor coordinador (si hay más de uno)				

### Objetivos y/o competencias

- Analizar las perspectivas de análisis de la Antropología y la Arqueología como disciplinas dentro del ámbito de las Ciencias Sociales y las Humanidades y la relación existente entre ambas.
- Familiarizar al alumno con los métodos de trabajo y los conceptos de la Antropología, a partir de los planteamientos de las diversas escuelas y sus teorías.
- Estudio y análisis del concepto de cultura, muy necesario para el futuro historiador, pues le ayuda a entender el proceso de diversificación cultural, la relación entre sociedad y cultura y sobre todo el cambio cultural, que es el que ha propiciado la evolución del hombre a lo largo de la historia, para llegar a ser lo que hoy es.
- Debido al carácter de la asignatura y para iniciar al alumno en la comprensión de las distintas teorías de la cultura y los métodos antropológicos, se completarán los temas teóricos con la lectura y el comentario de obras de diferentes antropólogos

### Temas y contenidos

(especificar prácticas, teoría y seminarios, en su caso)

#### **PROGRAMA TEÓRICO:**

**Tema 1. Antropología y Arqueología. El análisis de la cultura.** ¿Antropología o Antropologías?.-Antropología cultural.- La Arqueología y su análisis de las culturas.- Arqueología y Antropología.

**Tema 2. Teorías de la cultura y métodos antropológicos.** Las teorías de la cultura: Los orígenes de la antropología. El determinismo racial y Darwin. Evolucionismo cultural. El Particularismo histórico. El Difusionismo cultural. Cultura y personalidad. El Estructuralismo francés. La antropología social británica. Los Nuevos Etnógrafos. El Materialismo Cultural.- Los métodos antropológicos: Los métodos de campo. La observación participante.

**Tema 3. El concepto de cultura. Definición y complejidad.** La naturaleza de la cultura.- El aprendizaje de la cultura.- Cultura y comportamiento.- Cultura y lenguaje.- Normas de cultura.- Cultura y sociedad.

**Tema 4. Sistemas de parentesco y matrimonio.** Concepto de parentesco.- Sistemas de parentesco y terminologías.- La familia y el parentesco.- Unión y matrimonio.- Tipos de matrimonio.- Exogamia y endogamia.

**Tema 5. El simbolismo en la cultura. Magia y religión.** Lo sobrenatural.- Lo sagrado y lo profano.- Animismo.- Concepto de magia.- Tipos de magia.- Magia y religión.- El tabú.- La organización de las creencias y las prácticas religiosas.

**Tema 6. El cambio cultural.** El concepto de cambio cultural.- Invención.- Difusión.- Aculturación.- Variación, desarrollo y evolución cultural.

**PROGRAMA PRÁCTICO:**

Consistirá fundamentalmente en el análisis y comentario de textos antropológicos y en el visionado de videos de etnoarqueología y películas.

**Lectura obligatoria:**

**Barley, N.: *El antropólogo inocente*, Anagrama, Barcelona, 1989.**

**Criterios de evaluación**

La evaluación de esta asignatura tendrá en cuenta la asistencia regular a las clases teóricas y prácticas, los diferentes trabajos entre los que se encuentran el comentario del libro de lectura obligatoria y los videos (25% de la nota), así como el examen final (75% de la nota), en el que se tendrán en cuenta el conjunto de conocimientos obtenidos sobre la asignatura y el grado de madurez y claridad expositivas.

El examen consistirá en una prueba que constará de dos partes, cada una de ellas obligatoria. La primera será una selección de textos antropológicos, en los que se verán reflejados los contenidos de la asignatura, que deberán ser comentados por el alumno; La segunda parte consistirá en la definición de una serie de conceptos más o menos amplios de los temas teóricos.

**Bibliografía**

- ALCINA FRANCH, J. : *Arqueología antropológica*, Madrid, 1989.  
BANTON, M.: *Antropología social de las sociedades complejas*, Madrid, 1980.  
BARNETT, S.A.: *La conducta de los animales y del hombre*, Madrid, 1977.  
BOAS, F.: *Cuestiones fundamentales de antropología cultural*, Buenos Aires, 1964.  
BOHANNAN, P.: *Para raros nosotros. Introducción a la antropología cultural*, Madrid, 1996.  
FOX, R.: *Sistemas de parentesco y matrimonio*, Madrid, 1981.  
FRAZER, J. G.: *La rama dorada. Magia y religión*, Madrid, 1981.  
GEERTZ, C.: *La interpretación de las culturas*, Barcelona, 2000.  
HARRIS, M.: *El desarrollo de la teoría antropológica*, Madrid, 1978.  
HARRIS, M.: *Introducción a la antropología general*, Madrid, 1981.  
HOEBEL, E. A.: *Antropología: El estudio del hombre*, Barcelona, 1973.  
HOEBEL, E. A.: *Antropología y experiencia humana*, Barcelona, 1985.  
KHAN, J.S. (ed.) *El concepto de cultura: textos fundamentales*, Barcelona, 1975.  
KOTTAK, C. P.: *Antropología. Una exploración de la diversidad humana*, Madrid, 1997.  
KOTTAK, C. P.: *Antropología Cultural. Espejo de la humanidad*, Madrid, 1997.

KOTTAK, C. P.: *Antropología cultural*. Madrid, 2002.  
 LEVI-STRAUSS, C.: *Antropología estructural*, Madrid, 1979.  
 LOWIE, R.: *Religiones primitivas*, Madrid, 1976.  
 MALINOWSKI, B.: *Magia, ciencia y religión*, Barcelona, 1982.  
 MEAD, M. : *Antropología, la ciencia del hombre*, Buenos Aires, 1971.  
 MOBERG, C.A.: *Introducción a la arqueología*, Madrid, 1987.  
 NANDA, S.: *Antropología cultural*, México, 1982.  
 PELLICER CATALÁN, M.: *Tras la identidad de la arqueología*, Madrid, 1995.  
 RADCLIFFE-BROWN, A.R.: *Estructura y función en la sociedad primitiva*, Barcelona, 1974.  
 ROSSI, I. Y O'HIGGINS, E.: *Teorías de la cultura y métodos antropológicos*, Barcelona, 1981.  
 SERVICE, E. R.: *ID.: Los orígenes del Estado y de la civilización: el proceso de la evolución cultural*, Madrid, 1984.  
 TYLOR, E. B. *Antropología*, Madrid, 1973.  
 WHITE, L. A.: *La ciencia de la cultura*, Barcelona, 1982.

Tutorías		
	Horario	Lugar
Lunes	9-10 y 11-12	Despacho 76 de la Facultad de Filosofía y Letras
Martes	10-12	Despacho 76 de la Facultad de Filosofía y Letras
Miércoles		
Jueves	10-12	Despacho 76 de la Facultad de Filosofía y Letras
Viernes		

## PROGRAMA DE LA ASIGNATURA

### Curso académico 2008-2009

Identificación y características de la asignatura				
Denominación	Arqueología		Código	000100366
Créditos (T+P)	6+3			
Titulación	Historia			
Centro	Facultad Filosofía y Letras			
Curso	2008-2009	Temporalidad	Anual	
Carácter	Troncal			
Descriptor (BOE)	Conocimiento de los métodos y las técnicas de la disciplina.			
Profesor/es	Nombre	Despacho	Correo-e	Página web
	Enrique Cerrillo Martín de Cáceres	54	<a href="mailto:cerrillo@unex.es">cerrillo@unex.es</a>	
Área de conocimiento	Arqueología			
Departamento	Historia			
Profesor coordinador (si hay más de uno)				

## Objetivos y/o competencias

### Objetivos

El objetivo primordial que persigue la asignatura es la aproximación al conocimiento de la cultura material como fuente de conocimiento histórico independiente de los textos y documentos. Al mismo tiempo el análisis del documento y el valor del mismo como bucle entre los otros modos de aproximación a la Historia, existan o no fuentes escritas.

Conocimiento de las técnicas de análisis arqueológico, más allá de una mera descripción

### Competencias.

- Iniciar al alumno en el análisis e interpretación de la cultura material con independencia de la época a la que pertenezca.

- Aplicar los conocimientos para el conocimiento y la comprensión de un sistema de asentamiento, la configuración de éste y los comportamientos humanos en los diferentes momentos históricos.

- Generar en el alumno la capacidad de "lectura" de textos no escritos y lograr la comprensión de los mismos.

- Demostrar el importante papel de la cultura material (restos arqueológicos) como fuente de conocimiento histórico de cualquier época.

## Temas y contenidos

(especificar prácticas, teoría y seminarios, en su caso)

1. Historia e Historiografía de la Arqueología. La evolución de la teoría arqueológica. Del siglo XVI al XIX. La teoría arqueológica durante las últimas décadas.

2. La cultura material. Aproximaciones analíticas e interpretativas.

3. Yacimiento y asentamiento. Procesos de formación y evolución postdeposicional del registro.

4. Técnicas de prospección y excavación. Las técnicas de registro y documentación.

5. Métodos y técnicas de datación.

6. Arqueología del territorio. Técnicas de análisis espacial. El uso de GIS en Arqueología.

7. Arqueometría: Materias primas y artefactos arqueológicos: Técnicas de fabricación, análisis y conservación.

8. Arqueología de laboratorio. Extracción y análisis de muestras. Análisis cuantitativos en Arqueología.

9. Arqueología social. Etnoarqueología.

10. Arqueología de la muerte. La arqueología de género.

11. La gestión y difusión en Arqueología La evaluación de impactos arqueológicos.

**Prácticas:**

- Análisis de atributos y artefactos
- Creación de diversas tipologías.
- Descripción y aislamiento de culturas y subculturas.
- Aplicación de cartografía al trabajo arqueológico
- Aplicación de fotogramas aéreos para la prospección arqueológica.
- Usos de SIG en Arqueología.
- Usos y aplicación de instrumentos de posicionamiento global en la prospección.
- Empleo de instrumentos topográficos en los levantamientos de planos arqueológicos.
- Dibujo de planos y materiales arqueológicos.

**Criterios de evaluación**

Asistencia a clase en un 80%. Realización de ejercicios prácticos propuestos. Lectura obligatoria de uno de los libros señalados en la bibliografía y comentario escrito. Valoración global positiva de la prueba final que constará de la exposición de un tema propuesto. Comentario de una ilustración arqueológica. Términos técnicos. Matriz de Harris. Comentario de lectura obligatoria.

**Bibliografía**

- RENFREW, C.; BAHN, P.: Arqueología. Teoría, método y práctica, Barcelona, 1993.
- GAMBLE, C.: Archaeology. The Basis, Londres, 2001.
- HODDER, I.: La interpretación en Arqueología, Barcelona, 1992.
- TRIGGER, B.: Historia del pensamiento arqueológico, Barcelona.
- BINFORD, L.: En busca del pasado, Barcelona, 1983.
- MOBERG, C. A.: Introducción a la Arqueología, Madrid, 1986.
- MCINTOSH, J.: The Practical Archaeologist. How we know, what we know about the past, Londres, 1999.
- HARRIS, E. H.: Principios de estratigrafía arqueológica, Barcelona, 1990.
- CARANDINI, A.: Historias en la Tierra. Manual de Excavación arqueológica. Barcelona, 1997.
- DJINDJIAN, F.: Méthodes pour l'Archéologie, Paris, 1991.
- ARMADA, D. (Coord.): La prospección arqueológica Actas del II encuentro sobre Arqueología y Patrimonio. Salobreña (Granada), 1991.
- FERDIERE, A., ZADORA-RIO, E.: La prospection archéologique, París, 1986.
- PARKES, P.: Current Scientific Techniques in Archaeology, Londres, 1986
- REYNOLDS, P.: Arqueología experimental. Una perspectiva de futur, Vic, 1988.
- VV.AA.: Arqueología espacial, Teruel, 1984-1999.
- BUTZER, K.W.: Arqueología, una ecología del hombre, Barcelona, 1989
- HODDER, I., ORTON, C.: Análisis espacial en arqueología, Barcelona: 1990.
- SHENNAN, S.: Arqueología cuantitativa, Barcelona, 1992.

--

Tutorías		
	Horario	Lugar
Lunes		
Martes	9-10 y 12-13 (1 cuatrimestre) 9-10 y 11-12 (2º Cuatrimestre)	Despacho 54.
Miércoles	9-10 y 11-12	Despacho 54.
Jueves	11-13	Despacho 54.
Viernes		

## PROGRAMA DE LA ASIGNATURA

### Curso académico 2008-2009

Identificación y características de la asignatura				
Denominación	Bizancio e Islam Medieval		Código	5205004
Créditos (T+P)	4T/2P			
Titulación	Historia			
Centro	Filosofía y Letras			
Curso	4º-5º	Temporalidad	Cuatrimestral	
Carácter	Optativo			
Descriptor (BOE)	Aspectos económicos, sociales, político-institucionales y geográficos del Islam Medieval y del Imperio Bizantino			
Profesor/es	Nombre	Despacho	Correo-e	Página web
	Francisco García Fitz	74	fgfitz@unex.es	
Área de conocimiento	Historia Medieval			
Departamento	Historia			
Profesor coordinador (si hay más de uno)				

### Objetivos y/o competencias

#### Objetivos:

- 1.- Ofrecer al alumno de Historia un conocimiento racional y crítico de las civilizaciones que se desarrollaron en el Próximo Oriente durante la Edad Media, prestando atención a los aspectos políticos, socioeconómicos y culturales, con la finalidad de que el estudiante pueda valorar y comprender los orígenes de diversidad cultural actual y las raíces históricas y socioreligiosas de algunos de los problemas a los que se enfrentan las sociedades contemporáneas.
- 2.- Proporcionar un conocimiento básico de los métodos, técnicas e instrumentos para el análisis de las civilizaciones orientales de la Edad Media occidental, para lo cual debe aprender a examinar críticamente cualquier clase de fuentes y documentos históricos que aporten información sobre la materia, y desarrollar su habilidad para manejar los medios de búsqueda, identificación, selección y recogida de información, incluidos los recursos informáticos, y para emplearlos en el estudio y la investigación.
- 3.- Ofrecer un conocimiento básico de los debates, conceptos, categorías, teorías y temas más relevantes relacionados con las civilizaciones bizantinas e islámicas.

#### Competencias:

- 1.- Capacidad de análisis y síntesis de los procesos históricos relacionados con las civilizaciones orientales de la Edad Media.
- 2.- Capacidad de organización y planificación de los contenidos relacionados con las civilizaciones orientales de la Edad Media
- 3.- Capacidad para expresarse correctamente por escrito y oralmente
- 4.- Capacidad para gestionar la información que se le ofrece y la que el alumno pueda encontrar por su propia iniciativa
- 5.- Reconocimiento de la diversidad cultural
- 6.- Respeto a las opiniones de otros
- 7.- Razonamiento crítico en torno a los grandes debates políticos e historiográficos relacionados con los mundos bizantinos e islámicos, con especial atención a la proyección en el mundo actual de las realidades surgidas en la Edad Media
- 7.- Aprendizaje autónomo
- 8.- Creatividad
- 9.- Conocimiento de la cultura, pensamientos y costumbres de otras épocas y civilizaciones

### Temas y contenidos

(especificar prácticas, teoría y seminarios, en su caso)

## INTRODUCCIÓN

### PARTE I: EL NACIMIENTO DEL CERCANO ORIENTE MEDIEVAL (SIGLOS IV-VII)

#### A.- El nacimiento del Imperio Bizantino (siglos IV al VI)

Tema 1.- La pervivencia del Imperio Romano de Oriente

Tema 2.- Bizancio en tiempos de Justiniano

Tema 3.- La organización política e institucional del Imperio.

Tema 4.- Aspectos socioeconómicos entre los siglos IV-VI

Tema 5.- La Iglesia y la vida cultural en Bizancio.

#### B.- Helenización y contracción del Imperio Bizantino (siglo VII)

Tema 6.- El Imperio Bizantino bajo la dinastía heraclea

Tema 7.- Los cambios político-institucionales del Imperio

Tema 8.- Transformaciones socioeconómicas

Tema 9.- Helenización cultural e identidad religiosa

#### C.- Nacimiento y expansión del Islam (siglo VII)

Tema 10.- La Arabia preislámica.

Tema 11.- Mahoma y el Islam.

Tema 12.- El califato ortodoxo y la primera expansión musulmana.

Tema 13.- Organización del califato ortodoxo.

### PARTE II: EL ESPLENDOR DEL CERCANO ORIENTE MEDIEVAL (SIGLOS VII-XI)

#### A.- Bizancio: de la difícil supervivencia a la "Edad de Oro"

Tema 14.- Las dinastías isaúrica y frigia: la crisis iconoclasta

Tema 15.- La dinastía macedónica y la segunda edad de oro bizantina

Tema 16.- Instituciones, sociedad y economía

Tema 17.- Aspectos de la civilización bizantina: la Iglesia y la cultura

#### B.- El esplendor islámico: omeyas y abbasíes

Tema 18.- El califato omeya: el imperio árabe

Tema 19.- El califato `abbasí: del imperio musulmán a la disgregación del Islam

Tema 20.- Desarrollos institucionales, economía y sociedad en el Islam clásico.

Tema 21.- Religión y cultura en el mundo islámico clásico.

### PARTE III: DECADENCIA Y CAMBIO DEL CERCANO ORIENTE MEDIEVAL (SIGLOS XI-XV)

#### A.- Crisis y desaparición del Imperio Bizantino

Tema 22.- Evolución política del Imperio entre los siglos XI y XIII.  
Tema 23.- La larga agonía bizantina: siglos XIV-XV  
Tema 24.- Economía y sociedad: crisis y polarización  
Tema 25.- Panorama general de la cultura bizantina entre los siglos XI y XV

B.- La fragmentación del mundo islámico

Tema 26.- El Islam de Oriente: de los turcos seljúcidas al Imperio Otomano  
Tema 27.- El Islam de Occidente: de los grandes imperios a la fragmentación.  
Tema 28.- Vida económica y social.  
Tema 29.- Actividad intelectual y artística.

\* En el desarrollo de cada tema se complementarán las explicaciones teóricas con prácticas de análisis y comentario de textos y de mapas históricos.

### Criterios de evaluación

- 1.- El alumno realizará un examen escrito que versará sobre las materias impartidas en clase.
- 2.- Se valorará el grado de conocimiento y asimilación de la materia explicada en clase, la madurez intelectual del alumno, su capacidad estructurar lógicamente un tema y para expresarse con corrección y claridad.
- 3.- Los alumnos realizarán dos trabajos de curso –uno referido a Bizancio y otro referido a Islam- sobre las materias explicadas en clase, a partir de la bibliografía recomendada.

### Bibliografía

#### BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

##### I.- MANUALES Y OBRAS GENERALES

- CABRERA, E. y SEGURA, C.: Historia de la Edad Media. II: Bizancio. El Islam, Madrid, 1988.
- FOSSIER, Robert: La Edad Media, 3 vols., Barcelona, 1988.
- GARCÍA DE CORTÁZAR, J.A. y SESMA MUÑOZ, J.A.: Historia de la Edad Media. Una síntesis interpretativa, Madrid, 1997.
- KAPLAN, Michel, MARTIN, Bernadette y DUCCELLIER, Alain: El Cercano Oriente Medieval, Madrid, 1988.
- LADERO QUESADA, Miguel Ángel: Historia Universal. II: Edad Media, Barcelona, 1987.

##### II.- BIZANCIO

- BRAVO GARCÍA, A.: Bizancio. Perfiles de un Imperio, Madrid, 1997.
- BREHIER, L.: El mundo bizantino, 3 vols., México, 1955-1965.

- CLARAMUNT, S.: El mundo bizantino. La encrucijada entre Oriente y Occidente, Barcelona, 1987.
- CLARAMUNT, S.: Las claves del Imperio Bizantino (395-1453), Barcelona, 1992.
- FACI LACASTA, J.: Introducción al mundo bizantino, Madrid, 1996.
- MAIER, F.G. (dir.): Bizancio, Madrid, 1984.
- NORWICH, J.J.: Breve historia de Bizancio, Madrid, 2000.
- OSTROGORSKY, G.: Historia del Estado Bizantino, Madrid, 1983.
- PATLAGEAN, E. y otros: Historia de Bizancio, Barcelona, 2001.
- RUNCIMAN, S.: La civilización bizantina, Madrid, 1942.

### III.- ISLAM

- ARIÉ, Rachel: España Musulmana (siglos VIII-XV), Barcelona, 1984.
- CAHEN, Claude: El Islam. I: Desde los orígenes hasta el comienzo del Imperio otomano, Madrid, 1972.
- CHEJNE, Anwar: Historia de la España musulmana, Madrid, 1980.
- DERMENGHEN, Émile: Mahoma y la tradición islámica, Madrid, 1963.
- GABRIELI, Francesco: Mahoma y las conquistas del Islam, Madrid, 1967
- MANTRAN, Robert: La expansión musulmana (siglos VII al XI), Barcelona, 1982.
- MANZANO MORENO, Eduardo: Historia de las sociedades musulmanas en la Edad Media, Madrid, 1992.
- SOURDEL, Dominique: El Islam, Barcelona, 1973.
- SOURDEL, D. y SOURDEL, J.: La civilización del Islam clásico, Barcelona, 1981.
- WATT, Montgomery: Historia de la España Islámica, Madrid, 1970.

<b>Tutorías (Primer Cuatrimestre)</b>		
	Horario	Lugar
Lunes	De 19 a 20 horas	Despacho 74
Martes	De 19 a 20 horas	Despacho 74
Miércoles	De 9 a 12 horas	Despacho 74
Jueves	De 19 a 20 horas	Despacho 74
Viernes		

<b>Tutorías (Segundo Cuatrimestre)</b>		
	<b>Horario</b>	<b>Lugar</b>
Lunes	De 10 a 11 y de 12 a 13 horas	Despacho 74
Martes	De 10 a 11 y de 19 a 20 horas	Despacho 74
Miércoles		Despacho 74
Jueves	De 11 a 12 y de 18 a 19 horas	Despacho 74
Viernes		

## PROGRAMA DE LA ASIGNATURA

### Curso académico 2008-2009

Identificación y características de la asignatura				
Denominación	Ciencia y Tecnología en la Edad contemporánea		Código	100697
Créditos (T+P)	6 (4 + 2)			
Titulación	Historia			
Centro	Facultad de Filosofía y Letras			
Curso	2º	Temporalidad	Segundo cuatrimestre	
Carácter	Obligatoria			
Descriptor (BOE)	Estudio de las innovaciones científicas y tecnológicas durante la Edad contemporánea			
Profesor/es	Nombre	Despacho	Correo-e	Página web
	Juan Sánchez González	Director del Dpto.	juansang@unex.es	
Área de conocimiento	Historia Contemporánea			
Departamento	Historia			
Profesor coordinador (si hay más de uno)				

### Objetivos y/o competencias

Se pretende que el alumno de Historia comprenda la importancia que la ciencia y la tecnología han desempeñado en el desarrollo social, económico e intelectual del mundo contemporáneo. Especial interés se prestará a la influencia de los avances experimentados por las distintas disciplinas científicas en las interpretaciones y cosmovisiones de la realidad, en la medida en que ofrecen nuevas perspectivas que contribuyen a la necesaria interconexión entre los campos humanísticos y científicos y a la necesidad de integrar conocimientos que contribuyan a paliar el tradicional desinterés y desconocimiento de las disciplinas humanísticas por las ciencias

### Temas y contenidos

(especificar prácticas, teoría y seminarios, y actividades en general, en su caso)

#### TEMARIO \*

**1. La Ciencia y la tecnología en la Edad contemporánea.** De los encuentros y desencuentros a la síntesis entre ciencia y tecnología. La difusión de la ciencia, la multiplicación de los descubrimientos científicos y tecnológicos y su aplicación al desarrollo de la producción. Ciencia, técnica y tecnología y vida cotidiana.. Los efectos de la Primera y Segunda Guerra Mundial en el desarrollo científico y tecnológico. Ciencia, tecnología y cultura. La tecnociencia y su consideración ética y filosófica.

**2. Los perfiles de la contemporaneidad: Transformaciones económicas y sociales** Rasgos y características peculiares que otorgan identidad a la etapa contemporánea y la diferencian de otros períodos históricos. Cambios y permanencias. Las diferencias de ritmo y las interdependencias de la política, la sociedad, la economía y la cultura. La tendencia progresiva a la dimensión mundial del desarrollo histórico. De las sociedades agrarias tradicionales a las sociedades urbanas e industriales. Del taller artesano a la fábrica y la empresa multinacional. De la fragmentación de mercados a la interdependencia económica internacional: complementariedad, cooperación, rivalidad e integración entre la diversas economías nacionales. Los cambios en el equilibrio del poder económico y el nacimiento de nuevos Estados industriales. De la hegemonía económica de Europa a la supremacía norteamericana. Entre Adam Smith y John Mainard Keynes: Del *laissez faire, laissez passer* al intervencionismo y dirigismo estatal de la economía. Del privilegio a la desigualdad económica: el desarrollo y la expansión del capitalismo y sus efectos en la estructura y comportamiento social. De una sociedad de

productores a una sociedad de consumidores: Los efectos de la oferta y la demanda en el desarrollo y crecimiento económico. La persistencia de economías tradicionales y la influencia de los sectores retardatarios en la evolución económica. El proceso de globalización y mundialización de la economía y de integración económica regional y mundial. El diseño de un nuevo orden económico internacional: la división internacional del trabajo y la especialización económica. Los problemas de superpoblación en el Tercer mundo, envejecimiento en los países desarrollados, dualismo social e imparable urbanización. La revolución científica y la aceleración en la transformación tecnológica. Desarrollo de la Informática, cibernética y de las telecomunicaciones. La construcción de un nuevo modelo de organización social. De la sociedad posindustrial a la sociedad de la información. La contracultura. Los movimientos alternativos: Antinucleares, pacifistas, ecologistas. El movimiento feminista. Los nuevos rumbos del movimiento obrero.

**3. Los “motores” de la industrialización:** Del capitalismo comercial mercantilista al capitalismo industrial. La expansión del capitalismo y las innovaciones en los sistemas de transportes, vías y medios de comunicación. La fusión de capitales bancarios e industriales y el creciente protagonismo del sistema financiero: potenciación del crédito, diversificación y especialización de la banca e internacionalización de capitales. La transformación, por innovaciones sucesivas y acumulativas, de los sectores energético, textil, metalúrgico y químico. Del vapor y el carbón a la electricidad, el petróleo y el motor de explosión. El descubrimiento y las potencialidades de la radiactividad. La progresiva mecanización y automatización de la industria textil y los inicios del despegue industrial. Del algodón a las fibras sintéticas. El desarrollo de la siderurgia del hierro y el acero y el tratamiento de otros metales como el cobre, el plomo, el níquel y el aluminio. La expansión e importancia del ferrocarril como propulsor del desarrollo y de la circulación internacional de capitales. El automóvil, el avión y los avances en ingeniería naval. El espectacular desarrollo de la industria química y la elaboración de nuevos materiales. El afán acumulativo y diversificador: progresos en otras ramas industriales y en la industria ligera de bienes de consumo. Los impactos del progreso técnico en el desarrollo de la producción masiva, y en los incrementos de productividad. Ayudas y estímulos privados y públicos a la investigación científica. Inventos mecánicos e innovaciones en los diversos sectores económicos.

**4. El desarrollo como conflicto, como resultado de la disfunción, la invención y la reorganización provocadas por el crecimiento.** La concepción del desarrollo (y subdesarrollo) como fenómeno estrictamente contemporáneo. La violación de la “ley del número” en las sociedades contemporáneas y la ruptura de las regulaciones que mantenían los indicadores económicos y sociales en equilibrio homeostático. La curva exponencial, expresión del crecimiento sostenido de los indicadores económicos y perfil distintivo de la contemporaneidad. La curva exponencial como resultado de la superposición de curvas de saturación o logísticas. El sostenimiento del

crecimiento a través de saturaciones y despegues exponenciales de nuevos indicadores. Los efectos de las crisis en las sociedades contemporáneas: motores del cambio a través del riesgo. Crecimiento, disfunción, crisis y reorganización: El desarrollo integrado o escalonado y la capacidad del sistema de superar las disfunciones y las crisis por medio de procesos de adaptación y reorganización. El subdesarrollo como desajuste crítico entre el sistema y el ecosistema.

**5. El Modelo de generación de herramientas y su aplicación a la etapa contemporánea.** El fenómeno de la multiplicación, diversificación y crecimiento exponencial de las herramientas durante el periodo contemporáneo. La consideración de la herramienta como resultado de la interacción (ajustes-desajustes) con otras herramientas, como *sistema útil*, como acoplamiento de herramientas. La capacidad de las herramientas de amplificar las acciones naturales de los hombres, y la creación de un *ecosistema artificial* (de herramientas). Las interacciones entre el sistema social y el ecosistema artificial: la relación entre herramienta y sociedad. Los procesos de creación de nuevas herramientas: El grado de sincronía y aceleración del bucle *Invencción, Inversión, Producción, Consumo*. Los efectos y la disfunción que origina la aparición de una nueva herramienta en otras herramientas del sistema útil o del ecosistema artificial: *La obsolescencia*, incentivo para nuevas invenciones que generan nuevos fenómenos de desajuste, disfunción y de nueva obsolescencia. Los ajustes y desajustes de los usuarios con las herramientas: *La dependencia* y los efectos políticos, económicos y de mentalidad que producen las herramientas (nuevas y viejas) sobre la sociedad. La inercia al cambio y las resistencias al abandono de antiguas herramientas.

**6. La discutible y revisable relación entre ciencia, exactitud, determinismo y objetividad.** Ideas acerca del carácter inteligible, complejo e incierto de lo real. *Indeterminación, impredecibilidad, Subjetividad...* El límite epistemológico de la complejidad y la revisión del concepto de Totalidad. El reconocimiento del límite epistemológico de la complejidad, o de la contraproducente pretensión de reproducir exactamente la realidad. La sustitución de lo complicado por lo complejo; de la exactitud por la borrosidad; del espacio por el entorno. del determinismo por la incertidumbre. El determinismo frente al azar epistemológico y frente el azar ontológico. La progresiva aceptación de la imposibilidad de alcanzar el conocimiento y la certeza absoluta y de la inaprensibilidad total de lo real. El alejamiento de la totalidad por el abuso de los procedimientos de análisis-síntesis, de multifraccionamiento e interminable disección de la realidad. El acercamiento a la totalidad por medio del estudio de las relaciones entre el todo y sus partes, entre cada una de las partes y el todo. La comprensión de la realidad desde lo pequeño, y pese a ello, incierto y complejo.

**7. Exigencias y condiciones que debe cumplir una disciplina para alcanzar la categoría científica.** Teoría, Método y Laboratorio. El ejercicio teórico y el salto de la terminología a la conceptualización; el método y la conexión entre

teoría y realidad; el laboratorio y la interacción entre la abstracción y la singularidad. Los peligros del ensayismo (teoría sin metodología), de los inconsistentes alardes de científicidad (metodología sin referente teórico) y de la fascinación y embelesamiento por la erudición (ausencia de teoría y metodología). El reto y las exigencias de la Transdisciplinariedad frente a las carencias e insatisfacciones de la Interdisciplinariedad y la Multidisciplinariedad.

**8. De la lógica del movimiento (la lógica clásica) a la lógica del cambio.** Hay una lógica del movimiento y debe desarrollarse una lógica del cambio. Los conceptos de paradigma, hipótesis y Modelo en la ciencia contemporánea. La revisión y el cuestionamiento del paradigma científico newtoniano. La mecánica cuántica, la teoría de la relatividad y el principio de indeterminación de Heisenberg. La termodinámica y el principio de entropía. Las nociones de relativismo y verdad, y la reformulación del concepto clásico de causalidad. El carácter predictivo o probabilístico de las leyes científicas. El azar y la borrosidad.

**9. La Teoría General de Sistemas y el nuevo paradigma epistemológico de la complejidad.** Definición y tipos de sistemas. Conceptos fundamentales de la teoría de sistemas: sistema, subsistema, entorno, sinergia, borrosidad, teleología, autoorganización, coacciones, emergencias, feed-backs positivos y negativos. Los sistemas abiertos y su relación con el entorno. Los dispositivos autoperpetuador y autorregulador. Las interacciones sistema-ecosistema. Homeostasis, equilibrio, multifinalidad y equifinalidad. El carácter necesario de la Crisis y del Cambio Social en los sistemas abiertos sometidos a la incertidumbre del Entorno. La incertidumbre y la interacción dialéctica entre sistemas abiertos y ecosistema.

**METODOLOGÍA Y ACTIVIDADES**

Desarrollo de los diferentes aspectos comprendidos en el temario, con apoyo de material audiovisual y de la información contenida en los medios de comunicación. Todo ello encaminado a procurar que los alumnos puedan asimilar con mayor facilidad los conocimientos y adquirir las destrezas necesarias para interpretar correctamente la evolución científico y tecnológica en relación con la historia de la humanidad en el periodo contemporáneo.

**RECOMENDACIONES PARA EL ESTUDIO**

\* Es recomendable establecer una temporalidad, al menos aproximada

### Criterios de evaluación

Se valorará fundamentalmente la claridad argumental y el rigor expositivo, así como la correcta contextualización de los conceptos y acontecimientos que vayan a desarrollarse. Una calificación muy deficiente en alguna de las partes en que se estructure el examen podría suponer la no superación de la asignatura.

Se realizará un examen final de la asignatura que constará de la formulación de una serie de cuestiones de carácter teórico y práctico con la finalidad de comprobar el grado de asimilación y la madurez alcanzada por los alumnos a la hora de expresar y reflexionar de manera personalizada los conocimientos contenidos en el temario y también en las lecturas obligatorias que se seleccionen en cada caso.

### Bibliografía

Agazzi, E.: El bien, el mal y la ciencia, Editorial Tecnos, S.A., Madrid., 1996

Aleman Berenguer, Rafael Andrés: Grandes metáforas de la Física. Madrid, Celeste ediciones, 1998

Alonso, A.; Ayestarán, I., Y Ursúa, N. (eds.): Para comprender Ciencia, Tecnología y Sociedad, Estella: EVD, 1996.

Allen Paulos, John: Un matemático lee el periódico. Barcelona, Círculo de Lectores, 2001. ( Tusquets, 1996. Colección Metatemas. Libros para pensar la Ciencia.)

Asimov, Isaac: El monstruo subatómico. Una exploración de los misterios del Universo. Barcelona, Salvat. Biblioteca Científica, 1993

Asimov, Isaac: Momentos estelares de la Ciencia. Madrid, Alianza Editorial. El libro de Bolsillo, 1981 (2ª edición)

Asimov, Isaac: Nueva guía de la Ciencia. Ciencias Físicas. Barcelona, RBA, 1993. (Biblioteca de divulgación científica. Muy Interesante)

Ayala, Francisco J. : La naturaleza inacabada. Ensayos en torno a la evolución. Barcelona, Salvat. Biblioteca Científica, 1994

Balandier, G: El desorden.La teoría del caos y las ciencias sociales. Elogio de la fecundidad del movimiento, Barcelona, Gedisa, 1989

Basalla, George: La evolución de la tecnología. Barcelona, Crítica, 1991.

Bertalanffy Von, L. Teoría General de los Sistemas. Editorial Fondo de Cultura Económica. México. 1976.

Boni, Lamberto (coord): Enciclopedia Garzanti de la Filosofía. Barcelona,

Ediciones B, 1992.

Born, Max y Hedwig: Ciencia y conciencia en la era atómica. Madrid, Alianza Editorial. El libro de bolsillo, 1971

Broncano, F. Mundos artificiales: filosofía del cambio tecnológico, México D.F.: Piados, 2000

Briggs, John y David Peat, F: El espejo turbulento. Los enigmas del caos y el orden. Barcelona, Salvat. Biblioteca Científica, 1994

Briggs, John y Peat, F. David: Las siete leyes del caos. Las ventajas de una vida caótica. Barcelona, Grijalbo, 1999

Bynum, W.F., Browne, E.J., Porter, Roy: Diccionario de historia de la ciencia. Barcelona, Editorial Herder, 1986.

Camps, V. et al. Cuestiones éticas de la ciencia y la tecnología en el siglo XXI, Bilbao: Serv. Ed. Universidad del País Vasco, 2000.

Caplow, Theodore: Dos contra uno: Teoría de las coaliciones en las tríadas. Madrid, Alianza Editorial, 1974.

Clarke, Robert: Los nuevos enigmas del universo. Madrid, Alianza Editorial. El libro de Bolsillo, 2001

Collins, H. y T. Pinch (1993), El gólem: lo que todos deberíamos saber acerca de la ciencia, Barcelona: Crítica, 1996.

Comellas, José Luis: El Universo. Barcelona, Salvat. Temas Clave, 1991

Coveney, Peter y Highfield, Roger: La flecha del tiempo. La organización del desorden (Prólogo de Ilya Prigogine). Barcelona, Plaza y Janés, 1992. (Biblioteca Muy Interesante)

Dalla Chiara, M. L, Toraldo di Francia: Confines: Introducción a la filosofía de la ciencia. (Traducción castellana de Félix Rico). Barcelona, Crítica, 2001

Davies, Paul: El universo desbocado. Del Big Bang a la catástrofe final. Barcelona, Salvat, 1994

Deligeorges, Stéphane (dir): El mundo cuántico. Madrid, Alianza Editorial. Ciencia y Tecnología, 1999

Deutsch, David: La estructura de la realidad. Barcelona, Anagrama, 1999

Di Trocchio, Federico: Las mentiras de la ciencia. Madrid, Alianza Editorial. El libro de Bolsillo, 1998.

Díez, José A. y Ulises Moulines, C: Fundamentos de Filosofía de la Ciencia. 2ª edición revisada y actualizada. Barcelona, Ariel, 1999.

Echeverría, Javier: Introducción a la metodología de la Ciencia. La filosofía de la ciencia en el siglo XX. Madrid, Cátedra, 1999. (Colección Teorema. Serie Mayor)

Einstein, A., Grünbaum, A, Eddington, A.S. y otros: La teoría de la relatividad. (Selección de L. Pearce Williams). Madrid, Alianza Universidad, 1995

Einstein, Albert, Infeld, Leopold: La evolución de la Física. Barcelona, Salvat, 1995

Einstein, Albert: Mi visión del mundo. Barcelona, Tusquets, 2000

Elster, J: El cambio tecnológico, Gedisa, Barcelona, 1990

Escohotado, Antonio: Caos y Orden. Madrid, Espasa Calpe. Ensayo y Pensamiento. 1999

F. Mason, Stephen: Historia de las Ciencias. 5vols. Madrid, Alianza Editorial, 2001. Colección El Libro de Bolsillo. Area de Conocimiento Ciencia y Técnica)

F. Perutz, Max: ¿Es necesaria la ciencia?. Madrid, Espasa Calpe, 1990

Feinberg, Gerald: Claves ciertas. Física cuántica, biología molecular y el futuro de la ciencia. Barcelona, Salvat. Biblioteca Científica, 1995

Fernández Buey, Francisco: La ilusión del método. Ideas para un racionalismo bien temperado. Crítica, Barcelona, 1991

Fernandez Rañada, Antonio., Los muchos rostros de la ciencia. Premio Internacional de Ensayo Jovellanos 1995. Oviedo, Ed. Nobel, 1995

Ferrer Figueras, Lorenzo: Del paradigma mecanicista de la ciencia al paradigma sistémico. Valencia, Servicio de Publicaciones de la Universidad de Valencia, 1998.

Gamow, George: Biografía de la física. Madrid, Alianza Editorial. El libro de Bolsillo. Colección Area de Conocimiento Ciencia y Técnica). 2001.

García Font, J: Historia de la Ciencia. Barcelona, MRA editores, 2000. (Colección Aurum)

García Moliner, Federico: La ciencia descolocada. Madrid, Ediciones del Laberinto, 2001. (Colección Hermes)

Gardner, Martin: El escarabajo sagrado (I y II) y otros grandes ensayos sobre la ciencia. Barcelona, Salvat. Biblioteca Científica, 1995

González García, M.I., López Cerezo, J.A., LUJÁN LÓPEZ, J.L. (1996). Ciencia,

tecnología y sociedad. Tecnos, Madrid, 1996

Hawking, Stephen: Historia del Tiempo. Del Big Bang a los agujeros negros. ¿Cuál es la naturaleza del tiempo y del universo?. Barcelona, RBA, 1993. (Biblioteca de divulgación científica. Muy Interesante)

Hooft, Gerard' t: Partículas elementales. En busca de las estructuras más pequeñas del universo. Barcelona, Crítica, 2001

Iranzo, J.M. Et Al. (Ed.): Sociología de la ciencia y la tecnología, Madrid: CSIC, 1995.

K. Feyerabend, Paul: Contra el Método. Esquema de una teoría anarquista del conocimiento. Barcelona, Ariel, 1974

Katherine Hayles, N: La evolución del caos. El orden dentro del desorden en las ciencias contemporáneas. Barcelona, Gedisa, 2000. (Colección Límites de la Ciencia)

Kuhn, T.S. (1982): La Estructura de las revoluciones científicas, Fondo de Cultura Económica, México.

Lewontin, R.C. (2000), El sueño del genoma humano y otras ilusiones, Barcelona: Paidós, 2001

Mckay, Alwyn: La construcción de la era atómica. Barcelona, Salvat. Biblioteca Científica, 1995

Messadié, Gérald: Grandes descubrimientos de la ciencia Madrid, Alianza Editorial, 1996

Messadié, Gérald: Los grandes inventos del mundo moderno. Madrid, Alianza Editorial, 1999. (Edición especialmente realizada para la revista Newton

Mitcham, C.: ¿Qué es la filosofía de la tecnología?, Barcelona: Anthropos, 1989.

Moles, Abraham: La creación científica. Madrid, Taurus, 1986

Moravec, Hans: El hombre mecánico. El futuro de la robótica y la inteligencia humana. Barcelona, Salvat, 1993.

Morin, Edgard: Introducción al pensamiento complejo. Barcelona, Gedisa, 1994.

Morris., Richard: Las flechas del tiempo. Una visión científica del tiempo. Barcelona, Salvat, 1994.

Noble, D. (1997), La religión de la tecnología, Barcelona: Paidós, 1999

O. Wilson, Edward: Consilience. La unidad del conocimiento. Barcelona, Círculo de Lectores. Galaxia Gutenberg, 1999

Ortoli, S. y Pharabod, J.P: El cántico de la cuántica. ¿Existe el mundo?. Barcelona, Gedisa, 1991

Ortoli, S. y Witkowski, N: La bañera de Arquímedes. Pequeña mitología de la ciencia. Madrid, Espasa Calpe, 1999

Pacey, A. (1983): La cultura de la tecnología, México: FCE, 1990.

Postman, N: Tecópolis. La rendición de la cultura a la tecnología. Barcelona, Círculo de Lectores, 1994

Rodríguez de las Heras, A: Navegar por la información. Madrid, Fundesco, 1991

Rotblat, J: Los científicos, la carrera armamentista y el desarme. Barcelona, Serbal/Unesco, 1984.

Sánchez Ron, José Manuel: El jardín de Newton. La ciencia a través de su historia. Barcelona, Crítica, 2001

Sánchez Ron, José Manuel: El siglo de la Ciencia. Madrid, Taurus, 2000

Sanmartín, J.: Tecnología y futuro humano, Barcelona, Anthropos.1990

Schneider, Herman y Leo: Diccionario de la Ciencia para todos. Términos científicos explicados de manera realmente inteligible. Madrid, Alianza Editorial. (El libro de Bolsillo), 1994

Sérieyx, Hervé: El Big Bang de las organizaciones. El pensamiento complejo aplicado a la gestión. Barcelona, Ediciones B, 1994

Steward, Ian: ¿Juega Dios a los dados?. La nueva matemática del caos. Barcelona, Crítica, 2001

Stewart, Matthew: La verdad sobre todo. Una irreverente historia de la filosofía con ilustraciones. Madrid, Santillana. Colección Punto de Lectura, 2001

Smith, M.R. Y Marx, L. (Eds.) (1994): Historia y determinismo tecnológico, Madrid: Alianza, 1996.

Thuillier, Pierre: De Arquímedes a Einstein. Las caras ocultas de la invención científica. 2 volúmenes. Madrid, Alianza Editorial. El libro de Bolsillo, 1990

Toffler, Alvin: La tercera ola. 2 volúmenes. Barcelona, Orbis, 1985 (Biblioteca de divulgación científica. Muy Interesante)

Trefil, James: 1001 cosas que todo el mundo debería saber sobre ciencia. Barcelona, RBA. Editores, 1993. (Biblioteca de divulgación científica. Muy Interesante)

Thuillier, P. (1988): Las pasiones del conocimiento: sobre las dimensiones

culturales de la ciencia, Madrid: Alianza, 1992.

Vilar, Sergio. La nueva racionalidad. Comprender la complejidad con métodos transdisciplinarios. Barcelona, Editorial Kairós, 1997

Wagensberg, Jorge (ed): Proceso al azar. Barcelona, Tusquets, 1996. (2ª edición). Colección Metatemas. Libros para pensar la Ciencia.

Wagensberg, Jorge., Ideas sobre la complejidad del mundo. Barcelona, Tusquest, 1994,

Winner, L: La ballena y el reactor. Una búsqueda de los límites en la era de la alta tecnología. Barcelona, Gedisa, 1987,

Tutorías		
	Horario	Lugar
Lunes	12 h a 14 horas	Dirección Departamento de Historia
Martes		
Miércoles	12 h a 14 h y de 18 h a 20 h.	
Jueves		
Viernes		

## PROGRAMA DE LA ASIGNATURA

### Curso académico .....

Identificación y características de la asignatura				
Denominación	Ciencia y Tecnología en la Edad Moderna.		Código	5205207
Créditos (T+P)	6			
Titulación	Historia			
Centro	Facultad de Filosofía y Letras			
Curso	2º	Temporalidad	Primer cuatrimestre	
Carácter	Obligatoria			
Descriptores (BOE)	Estudio de las innovaciones científicas y tecnológicas en la Edad Moderna.			
Profesor/es	Nombre	Despacho	Correo-e	Página web
	M <sup>a</sup> Angeles Hernández Bermejo	121	maherber@unex.es	
Área de conocimiento	Historia Moderna			
Departamento	Historia			
Profesor coordinador (si hay más de uno)				

### Objetivos y/o competencias

-Dar a conocer al alumno el proceso de cambio en la Ciencia y la Tecnología durante los siglos XVI al XVIII, haciendo hincapié en aquellos aspectos que tuvieron una mayor trascendencia dentro de la Revolución Científica que se produjo en Europa en este periodo histórico.

-Relacionar este proceso con el resto de las variables que conforman la historia europea en estos tres siglos.

- Conseguir por parte del alumno la adquisición de conocimientos acerca de los conceptos básicos de las diferentes materias científicas

### Temas y contenidos

(especificar prácticas, teoría y seminarios, en su caso)

1. Introducción. Ciencia, tecnología y revolución científica.
2. Los antecedentes. Ciencia y técnica en la Baja Edad Media.
3. El renacimiento científico en el siglo XVI. Tradición y renovación.
4. La revolución astronómica y las innovaciones biológicas.
5. La tradición mecanicista de la ciencia y el nuevo método científico.
6. Ciencia e instituciones.
7. La actividad científica en el siglo XVIII.

Las actividades prácticas se desarrollan en el aula de acuerdo con el horario establecido por el centro, de forma paralela a la exposición de los temas por parte del profesor.

### Criterios de evaluación

Para obtener los seis créditos correspondientes a la signatura se tendrá en cuenta la asistencia regular a clase así como la participación. El alumno deberá superar una prueba escrita que se realizará al final del cuatrimestre y que representará el 80% de la calificación final. Asimismo deberá realizar un trabajo escrito, propuesto por el profesor y que completará el 20% restante de esta calificación.

### Bibliografía

ALVAREZ, R.: **La historia natural en los siglos XVI y XVII.**

Madrid. 1991.

BAUMER, F.L.: **El pensamiento europeo moderno: continuidad y cambio en las ideas. 1600-1950.** México.

1985.

BERNAL, J.D.: **Historia social de la ciencia.** Barcelona.

1973.

BOWLER, P.J.: **Panorama general de la ciencia moderna.**

Barcelona. 2007.

BUTTERFIELD, H.: **Los orígenes de la ciencia moderna.**

Madrid. 1971.

CARDWELL, D.: **Historia de la tecnología.** Madrid. 1996.

COHEN, B.: **La revolución newtoniana y la transformación de las ideas científicas.** Madrid. 1983.

**Revolución en la ciencia.** Barcelona. 1989.

CROMBIE, A.C.: *El movimiento científico y su influencia, 1610-1650*, **Historia del Mundo Moderno.** IV. 1974.

DAMPIER, W.C.: **Historia de la ciencia y sus relaciones con la filosofía y la religión.** Madrid. 1986.

- DRAKE, S.: **Galileo**. Madrid. 1983.
- ELENA, A.: **Las quimeras de los cielos. Aspectos epistemológicos de la revolución copernicana**. Madrid. 1985.
- GRIBBIN, J.: **Historia de la ciencia. 1543-2001**. Barcelona. 2003.
- GONZALEZ BLASCO, P., JIMENEZ BLANCO, J. Y LOPEZ PIÑERO, J.M.: **Historia y sociología de la ciencia en España**. Madrid. 1979.
- HALL, A. R.: **La revolución científica. 1550-1750**. Barcelona. 1985.
- KEARNEY, H.: **Orígenes de la ciencia moderna. 1500-1700**. Madrid. 1970.
- KOYRE, A.: **Estudios de Historia del pensamiento científico**. Madrid. 1977.
- Estudios galileanos**. Madrid. 1980.
- KHUN, T.S.: **La revolución copernicana**. Barcelona. 1978.
- KRAGH, H.: **Introducción a la historia de la ciencia**. Barcelona. 2007.
- LENOBLE, R. Y BELAVAL, Y.: **La revolución científica del siglo XVII. La ciencia moderna. 1450-1800**. Barcelona. 1972.
- LOPEZ PIÑERO, J.M.: **La introducción de la ciencia moderna en España**. Barcelona. 1969.
- LOPEZ PIÑERO, J.M.: **Ciencia y técnica en la sociedad española de los siglos XVI y XVII**. Barcelona. 1979.
- MASON, S.F.: **Historia de las ciencias**. Madrid. 1984.
- MERTON, R.W.: **Ciencia, tecnología y sociedad en la Inglaterra del siglo XVII**. Madrid. 1984.
- MILLAS VALLICROSA, J.M.: **Estudios sobre historia de la**

**ciencia española.** Madrid. 1987.

MUÑOZ SANTONJA, J.: **Newton: el umbral de la ciencia moderna.** 1999.

PARES FARRAS, R.: **Cartas a Nuria. Historia de la ciencia.** Córdoba.2004.

REDONDI, P.: **Galileo herético.** Madrid. 1990.

ROSSI, P.: **El nacimiento de la ciencia moderna en Europa.** Barcelona. 1998.

SANCHEZ RON, J.M.: **El jardín de Newton: la ciencia a través de la historia.** Barcelona. 2001.

SELLES, M. Y SOLIS, C.: **La Revolución científica.** Madrid. 1991.

SERRES, M (edit.): **Historia de las ciencias.** Madrid. 1991.

TATON, R. : **La ciencia moderna (1450-1800).** Barcelona. 1972.

VICENTE MAROTO, M.I. y ESTEBAN PIÑEIRO, M.: **Aspectos de la ciencia aplicada en la España del siglo de Oro.** Salamanca. 1991.

VICKERS, B. (Comp.): **Mentalidades ocultas y científicas en el Renacimiento.** Madrid. 1990.

VILLAS TINOCO, S. y MONTIEL TORRES, F.: **Historia, ciencia y tecnología.** Málaga. 2000.

WESTFALL, R.S.: **La construcción de la ciencia moderna. Mecanicismos y mecánica.** Barcelona. 1990.

	Horario	Lugar
Lunes	11 a 13 horas	Despacho 121
Martes	10 a 12 horas	Despacho 121
Miércoles	18 a 20 horas	Despacho 121
Jueves		
Viernes		

## PROGRAMA DE LA ASIGNATURA

### Curso académico 2008-2009

Identificación y características de la asignatura				
Denominación	Civilización Medieval		Código	5205309
Créditos (T+P)	3T/1.5P			
Titulación	Historia			
Centro	Filosofía y Letras			
Curso	3º	Temporalidad	Cuatrimestral	
Carácter	Obligatorio			
Descriptor (BOE)	Estudio de los aspectos relacionados con la actividad del hombre medieval en los distintos ámbitos			
Profesor/es	Nombre	Despacho	Correo-e	Página web
	Francisco García Fitz	74	fgfitz@unex.es	
Área de conocimiento	Historia Medieval			
Departamento	Historia			
Profesor coordinador (si hay más de uno)				

### Objetivos y/o competencias

#### Objetivos:

1.- Ofrecer al alumno de Historia un conocimiento racional y crítico de los rasgos generales de la civilización medieval occidental, con especial incidencia en la cultura intelectual y sus desarrollos entre los siglos V y XV, con la finalidad de que el estudiante pueda valorar y comprender las raíces de la civilización y cultura actuales.

2.- Proporcionar un conocimiento básico de los métodos, técnicas e instrumentos para el análisis de la civilización medieval, para lo cual debe aprender a examinar críticamente cualquier clase de fuentes y documentos históricos que aporten información sobre la materia, y desarrollar su habilidad para manejar los medios de búsqueda, identificación, selección y recogida de información, incluidos los recursos informáticos, y para emplearlos en el estudio y la investigación.

3.- Ofrecer un conocimiento básico de los conceptos, categorías, teorías y temas más relevantes de la Civilización Medieval, así como la conciencia de que los intereses y problemas culturales son susceptibles de cambiar con el paso del tiempo, conforme a los diversos contextos políticos, culturales y sociales.

#### Competencias:

- 1.- Capacidad de análisis y síntesis de los procesos históricos relacionados con la civilización medieval
- 2.- Capacidad de organización y planificación de los contenidos relacionados con la civilización medieval
- 3.- Capacidad para expresarse correctamente por escrito y oralmente
- 4.- Capacidad para gestionar la información que se le ofrece y la que el alumno pueda encontrar por su propia iniciativa
- 5.- Reconocimiento a la diversidad y respeto a las opiniones de otros
- 6.- Razonamiento crítico
- 7.- Aprendizaje autónomo
- 8.- Creatividad
- 9.- Conocimiento de la cultura, pensamientos y costumbres de otras épocas

### Temas y contenidos

(especificar prácticas, teoría y seminarios, en su caso)

TEMA 1.- Los fundamentos de la cultura medieval: clasicismo, cristianismo y germanismo.

TEMA 2.- La cristianización de la cultura romana. La cultura del Bajo Imperio Romano. El cristianismo y la asimilación de la cultura antigua.

TEMA 3.- El tránsito a la primera Edad Media. Invasiones germánicas y cultura. Centros de creación y de difusión de la cultura.

TEMA 4.- Los fundadores de la vida intelectual de la Edad Media: de San Agustín y Boecio a San Isidoro y Beda el Venerable.

TEMA 5.- Caracteres generales del Renacimiento Carolingio. La educación altomedieval: escuelas y métodos de enseñanza

TEMA 6.- Los protagonistas del Renacimiento Carolingio. La primera etapa: Alcuino de York y su herencia. La segunda etapa del "Renacimiento carolingio". Un nuevo horizonte cultural: Juan Escoto Erígena. El "Renacimiento otoniano". Gerberto de Aurillac.

TEMA 7.- La Cultura de los siglos XI y XII. Instrumentos y fuentes de la actividad intelectual. La transmisión del pensamiento clásico y la renovación aristotélica: las primeras traducciones. Los centros de enseñanza.

TEMA 8.- La producción filosófica y literaria de los siglos XI y XII. La continuidad de la cultura monástica: San Anselmo. El "renacimiento" del siglo XII y el nacimiento de una cultura urbana. La aparición del intelectual.

TEMA 9.- El siglo XIII: la culminación de la expansión cultural. Las nuevas corrientes intelectuales: la recepción del Derecho romano y el neoaristotelismo. La era de las traducciones. Santo Tomás y el desarrollo de la Escolástica. Las universidades. La creación literaria y el desarrollo de las lenguas nacionales. Los inicios de la "scientia experimentalis".

TEMA 10.- Las transformaciones de la sensibilidad y de la cultura en la Baja Edad Media. La crisis de la escolástica y la separación entre teología y filosofía. Duns Escoto y Guillermo de Ockham. Los cambios en el mundo universitario.

TEMA 11.- De la Edad Media al Renacimiento. Los inicios del Humanismo: la nueva visión del Hombre y el Mundo. Los avances intelectuales.

\* En el desarrollo de cada tema se complementarán las explicaciones teóricas con prácticas de análisis y comentario de textos.

\*\* Con suficiente antelación, se indicará a los alumnos los textos que deben leerse para profundizar en cada uno de los temas. Estas lecturas serán obligatorias y serán empleadas como instrumentos de trabajo para el desarrollo de la clase.

### Criterios de evaluación

- 1.- El alumno leerá, de manera obligatoria, la obra de LE GOFF, J.: *Los intelectuales de la Edad Media*, Barcelona, 1999.
- 2.- El alumno realizará una prueba escrita que versará sobre las materias explicadas en clase.
- 3.- Igualmente, en la prueba deberá contestar a alguna cuestión directamente relacionada con la indicada lectura obligatoria.
- 4.- En ella se valorará el grado de conocimiento y asimilación de la materia, así como la madurez intelectual del alumno.
- 5.- A la hora de la evaluación, se prestará una especial atención al aprovechamiento que los alumnos hayan realizado de las lecturas realizadas o recomendadas en clase.
- 6.- El alumno realizará un trabajo escrito, que entregará al finalizar el curso, sobre la novela *El nombre de la rosa*, de Humberto Eco, en el que tendrá que identificar a los pensadores medievales que allí aparecen, dando cuenta de sus propuestas filosóficas y de los debates y problemas intelectuales que se discuten en la ficción.

### Bibliografía

#### **LECTURA OBLIGATORIA:**

LE GOFF, J.: *Los intelectuales de la Edad Media*, Barcelona, 1999 (3Aª ed., 1ª reimpr.).

#### **BIBLIOGRAFÍA BÁSICA**

AGUADÉ NIETO, S. (Coord.): *Universidad, cultura y sociedad en la Edad Media*, Alcalá de Henares, 1994.

BOUSSARD, J.: *La civilización carolingia*, Madrid, 1968.

BÜHLER, J.: *Vida y Cultura en la Edad Media*, Madrid, 1973 (1ª ed., México, 1946).

BURKE, P.: *El Renacimiento italiano. Cultura y sociedad en Italia*, Madrid, 1993 (1ª ed. Londres, 1972).

COOK, W. R. Y HERZMAN, R. B.: *La visión medieval del mundo*, Barcelona, 1985.

CROMBIE, A.: *Historia de la ciencia: de San Agustín a Galileo*, Madrid, 1979, 2 vols.

DRESDEN, S.: *Humanismo y Renacimiento*, Madrid, 1968.

DUBY, G.: *Tiempo de catedrales. El arte y la sociedad (980-1420)*, Barcelona, 1983.

GARIN, E.: *La revolución cultural del Renacimiento*, Barcelona, 1981.

GENICOT, L.: *El Espíritu de la Edad Media*, Barcelona, 1990 (2ª ed.).

GILSON, E.: *La filosofía en la Edad Media: desde los orígenes patrísticos hasta el fin del siglo XIV*, Madrid, 1995 (1ª ed. 1975).

IGLESIA DUARTE, J. de la (ed.): *La enseñanza en la Edad Media. X Semana de estudios medievales*, Logroño, 2000.

JOLIVET, J.: *La filosofía medieval en Occidente*, vol. 4 de la *Historia de la Filosofía Siglo XXI*, Madrid, 1974.

LE GOFF, J.: *Los intelectuales de la Edad Media*, Barcelona, 1999 (3Aª ed., 1ª reimpr.).

LE GOFF, J.: La Civilización del Occidente Medieval, Madrid, 1999 (1ª ed., Barcelona, 1969).  
 PAUL, J.: La Iglesia y la cultura en Occidente (siglos IX-XII), Colección Nueva Clío, ts. 15 y 15 bis, Barcelona, 1987-88.  
 PAUL, J.: Historia intelectual del Occidente Medieval, Madrid, 2003.  
 RÁBADE, M.P.: Las universidades en la Edad Media, Madrid, 1996.  
 RIDDER-SYMOENS, H. de (ed.): Historia de la Universidad en Europa. t. I.: Las Universidades en la Edad Media, Bilbao, 1994.

<b>Tutorías (Primer Cuatrimestre)</b>		
	Horario	Lugar
Lunes	De 19 a 20 horas	Despacho 74
Martes	De 19 a 20 horas	Despacho 74
Miércoles	De 9 a 12 horas	Despacho 74
Jueves	De 19 a 20 horas	Despacho 74
Viernes		
<b>Tutorías (Segundo Cuatrimestre)</b>		
	Horario	Lugar
Lunes	De 10 a 11 y de 12 a 13 horas	Despacho 74
Martes	De 10 a 11 y de 19 a 20 horas	Despacho 74
Miércoles		Despacho 74
Jueves	De 11 a 12 y de 18 a 19 horas	Despacho 74
Viernes		

## PROGRAMA DE LA ASIGNATURA

### Curso académico 2008/09

Identificación y características de la asignatura				
Denominación	Civilización y Colonización en el Mundo Antiguo		Código	5205107
Créditos (T+P)	6			
Titulación	Historia			
Centro	Facultad de Filosofía y Letras			
Curso	1º	Temporalidad	Cuatrimestral	
Carácter	Obligatoria			
Descriptorios (BOE)				
Profesor/es	Nombre	Despacho	Correo-e	Página web
	José Antonio Redondo Rodríguez	101	<a href="mailto:jaredondo@unex.es">jaredondo@unex.es</a>	
Área de conocimiento	Historia Antigua			
Departamento	Ciencias de la Antigüedad			
Profesor coordinador (si hay más de uno)				

### **Objetivos y/o competencias**

Dar a conocer otra versión de la Historia Antigua a través de los testimonios arqueológicos de algunos asentamientos urbanos de modo que el alumno pueda llegar a conocer, al menos desde el punto de vista teórico, un nuevo mecanismo investigador.

Clases teóricas con aplicación de modelos urbanísticos a través de planos. Es una asignatura esencialmente teórica pues simplemente es un mecanismo novedoso de investigación.

### **Temas y contenidos**

(especificar prácticas, teoría y seminarios, en su caso)

Introducción a la civilización y colonización.

La ciudad en el Oriente antiguo.

La ciudad en Grecia.

La planificación urbana en época Clásica y Helenística.

La Roma Primitiva y el nacimiento de la Urbe.

Planificación urbana en la República y en el Imperio.

El proceso histórico de la ciudad hispanorromana.

Colonias y municipios. Aspectos jurídicos, políticos e institucionales.

### **Criterios de evaluación**

Se valorará fundamentalmente el conocimiento de este nuevo método de investigación en su repercusión en el concepto concreto evaluado en el ejercicio.

### **Bibliografía**

Manuales de Historia de Oriente, Grecia y Roma.

-Domínguez Monedero, A.J., La polis y la expansión colonial griega, Síntesis, Madrid 1991.

-Kolb, F., La ciudad en la Antigüedad, Madrid, 1992.

-Wels, P.S., Granjas, Aldeas y Ciudades. Comercio y orígenes del urbanismo en la protohistoria europea, Barcelona 1988.  
-A.A.V.V., Coloquio aspectos de la colonización y municipalización de Hispania, Mérida 1989.

Tutorías		
	Horario	Lugar
Lunes	12-14	101
Martes	12-14	101
Miércoles	12-14	101
Jueves		
Viernes		

## PROGRAMA DE LA ASIGNATURA Curso académico (2008-9)

Identificación y características de la asignatura				
Denominación	Diplomática		Código	5205005
Créditos (T+P)	6 (4+2)			
Titulación	Historia			
Centro	Filosofía y Letras			
Curso	4º-5º	Temporalidad	1º cuatrimestre	
Carácter	Optativa			
Descriptores (BOE)	Estudio de las tipologías documentales y de la elaboración y características externas e internas de los documentos			
Profesor/es	Nombre	Despacho	Correo-e	Página web
	Julián Clemente Ramos	152	<a href="mailto:clemente@unex.es">clemente@unex.es</a>	
Área de conocimiento	Historia Medieval			
Departamento	Historia			
Profesor coordinador (si hay más de uno)				

### Objetivos y/o competencias

Objetivos de la asignatura:

- Conocimiento de los fundamentos de la diplomática general
- Conocimiento de la diplomática española
- Conocimiento de las tipologías documentales españolas
- Mejor y más completo conocimiento de las fuentes históricas

Competencias:

- Dominio del método diplomático
- Capacidad de realizar la crítica histórica de las fuentes aplicando el método diplomático
- Dominio del comentario diplomático y correcta aplicación de los conocimientos de la Diplomática general y especial
- Capacitación en el ámbito de la Archivística (en los aspectos relacionados con esta asignatura)

### Temas y contenidos

(especificar prácticas, teoría y seminarios, en su caso)

#### TEMARIO

Tema 1: Objeto e historia. Método diplomático.

Tema 2: Génesis documental. Actio. Conscriptio.

Tema 3: Estructura documental. Protocolo inicial. Cuerpo del documento. Protocolo final. Cronología. Sellos.

Tema 4: Tradición y conservación documental. Originales. Copias. Registros. Cartularios.

Tema 5: Cancillerías y notariado. Cancillerías reales. Cancillería pontificia. Otras. El notariado en la alta Edad Media. El notariado público.

Tema 6: Tipología documental: Diplomática visigoda

Tema 7: Tipología documental: Diplomática hispanocristiana (Siglos VIII-X). Reino asturleonés: documentación real y privada. La documentación catalana y navarra.

Tema 8: Tipología documental: Diplomática hispanocristiana (Siglos X-XIII). Documentos reales: Castilla y León; Aragón y Navarra (1035-1134); Corona catalano-aragonesa; Navarra. La documentación privada.

Tema 9: Tipología documental: Diplomática hispanocristiana (Siglos XIV-XV). Documentos reales: Castilla; Corona de Aragón; Navarra. La documentación privada.

#### PRÁCTICAS

Al menos una clase semanal, a partir de la segunda o tercera semana de curso, se destinará al comentario de textos diplomáticos en los que se analizará las partes del documento, las fórmulas, las características externas y la tipología documental. El desarrollo correcto del aprendizaje hace necesario disponer de unos conocimientos rudimentarios de latín. Dado su importante componente práctico, la asistencia a clase es fundamental.

### **TRABAJOS**

Los alumnos desarrollarán un trabajo de diplomática relacionado con la tipología documental, en donde aplicarán sus conocimientos generales. Si el calendario de la asignatura lo permitiera serían objeto de presentación oral. En todo momento, dicho trabajo será supervisado por el profesor (bibliografía, elaboración, presentación).

### **MATERIALES DOCENTES**

Está previsto desarrollar todo o una parte importante del programa en presentaciones de Power Point (en su caso se colgarán en la página Web de la Facultad de Letras –Materiales Docentes-). Estas presentaciones contarán con abundantes imágenes que intentarán completar el conocimiento de la asignatura y la adecuada comprensión de las características externas de los documentos

### **Criterios de evaluación**

La evaluación constará de los siguientes elementos:

- Examen final: parte teórica (max. 5 puntos) y parte práctica (max. 5 puntos).
- Participación en clase; los comentarios diplomáticos realizados en las clases prácticas tendrán una importancia especial
- Trabajos y exposiciones orales

Se considerarán los siguientes aspectos:

- Comprensión general y razonada de la materia
- Nivel de conocimientos adquirido
- Capacidad de realizar un adecuado comentario diplomático (identificación de las partes del documento; análisis de las fórmulas utilizadas; identificación del tipo documental, etc.)
- Trabajos, resúmenes y exposiciones: se valorará la capacidad de síntesis y analítica, y los conocimientos adquiridos
- Computarán negativamente la expresión deficiente o incorrecta y las faltas de ortografía.

### **Bibliografía**

**Manuales y obras generales** (\* Manuales recomendados)

- Agustí, J.; Voltes, A.; Vives, J.: *Manual de Cronología española y universal*, Madrid, 1952.
- Battelli, G.: *Diplomática*, Roma 1967-1968
- Casado Quintanilla, B.: *Láminas de la Cátedra de Paleografía y Diplomática*, Madrid, UNED, 2004 (7ª reimp.).
- Giry, *Manuel de Diplomatique*, París, 1893 (reimp. Nueva York, s.a.)
- Floriano, A. C.: *Curso general de Paleografía y Diplomática españolas*, Oviedo, 1946.
- García Larragueta, S.: *La datación histórica*, Pamplona. 1998.
- Guyotjeannin, O.; Pycke, J.; y Tock, B. M.: *Diplomatique medievale*, Turnhout, 1993.
- \* *Paleografía y diplomática* (curso de la UNED), Madrid, 1991.
- Paoli, C. y Bascapé, G.: *Diplomática*, Florencia, 1987.
- Rabikauskas, P.: *Diplomática generalis*, Roma, 1976.
- *Diplomática pontificia*, Roma 1979
- \* Riesco Terrero, A. (ed.), *Introducción a la paleografía y la diplomática general*, Madrid, 1999.
- \* Tamayo, A., *Archivística, Diplomática y Sigilografía*, Madrid, 1996.

**Diplomática General**

- Bautier, R. H.: *Chartes, sceaux et chancelleries*, 2 vols., Paris, 1990.
- Bouard, A. de, *Manuel de Diplomatique française et pontificale*, Paris, 1929 y 1948.
- Brühl, C.: "Diplomatique comparée des royaumes barbares", *Annuaire de l'Ec. Prat. des Hautes-Etudes*, IV<sup>e</sup> Section, 109 (1976-7), 507-37.
- Burgarella, P.: *Nozione di diplomatica siciliana*, Palermo, 1978.
- Caenegy, R. C. van: *Royal Writs in England from the Conquest to Glanvill*, Londres, 1959.
- Camargo, M.: *Ars Dictaminis, ars dictandi*, Turnhout, 1991 (Typologie, nº 60)
- Canellas, A.: "La investigación diplomática sobre cancillerías y oficinas notariales: estado actual", I *Jornadas de Met. Aplic. Cienc. Hcas*, V, Santiago, 1975.
- Cancellaria e cultura nel Medio Evo*, Vaticano, 1990.
- Cappelli, A.: *Cronologia, cronografia e calendario perpetuo*, Milán, 1978.
- Carlin, M.-L.: *La pénétration du droit romain dans les actes de la pratique provençale (XI<sup>e</sup>-XIII<sup>e</sup> siècles)*, Paris, 1967.
- Chaplais, P.: *English Royal Documents (King John-Henry VI, 1199-1461)*, Oxford, 1971.
- Cheney, C. R.: *English Bishop's Chanceries, 1100-1250*, Manchester, 1950.
- *Notaries Public in England in the Thirteenth and Fourteenth Centuries*, Oxford, 1972.
- Costa, A. J. da: "La chancellerie royales portugaise jusqu'au milieu du XIII<sup>e</sup> siècle", *Revista Portuguesa de Historia*, 15 (18975), 143-168.
- Dievoet, G. van: *Les coutumiers, les styles, les formulaires et les 'actes notariae'*, Turnhout, 1986 (Typologie, 48).
- Duranti, L.: *Diplomática. Usos nuevos para una antigua ciencia*, Carmona-Sevilla, 1996.
- Falconi, E.: *Lineamenti di diplomatica notarile e tabellionale*, Parma, 1983.
- Falsos y falsificaciones de documentos diplomáticos en la Edad Media*,

- Zaragoza, 1991.
- Frenz, Th.: *I documenti pontifici nel Medioevo e nell'età moderna*, Vaticano, 1989.
- Genicot, L.: *Les actes publiques*, Turnhout, 1973.
- Guyotjeannin, O., Morelle, L. y Parisse, M.: *Les cartulaires. Actes de la table ronde*
- Notariado público y documento privado: de los orígenes al siglo XIV* (VII Congreso Internacional de Diplomática), 2 vols, Valencia, 1986.
- Orlandelli, G. F.: "Genesi dell'ars notariae nel secolo XIII", *Studi Medievali*, 3ª serie, 6 (1965), 329-366.
- Ostos, P. y Pardo, Mª L. (eds.): *Estudios sobre el notariado europeo (siglos XIV-XV)*, Sevilla, 1977.
- Piazzo, M. del: *Manuale di cronologia*, Roma, 1969.
- Parisse, M.: "remarques sur les chirographes et les chartes-parties antérieures à 1120 et conservées en France", *Archiv für Diplomatik*, 32 (1986), 546-67.
- Pratesi, A.: *Genesi e forme del documento medievales*, Roma, 1987.
- Prevenier, W.: "La chancellerie des comtes de Flandre dans le cadre européen à la fin du XII<sup>e</sup> siècle", *Bibl. Ec. Chart.*, 125 (1967), 34-93.
- Rey-Courtel, A.-L.: "La chancellerie et les actes d'Eudes IV duc de Bourgogne (1315-1349)", *Bibl. Ec. Chart.*, 135 (1977), 23-71.
- Reydellet-Guttinger, C.: "La chancellerie d'Humbert II dauphin de Viennois (1333-1349)", *Archiv für Diplomatik*, 20 (1974), 241-383.
- Riesco Terrero, A.: *Introducción a la sigilografía*, Madrid, 1978.
- Romero Tallafigo, Manuel: "Nueva diplomática, nueva metodología para la Historia del documento", *Signo*, 14 (2004), 139-183
- Tessier, G.: "L'enregistrement à la chancellerie royale française", *Le Moyen Age*, 62 (1956), 39-62.
- "Diplomatique", *L'Encyclopedie de la Pleiade*, Paris, 1961.
- *Diplomatique royale française*, Paris, 1962.
- Tock, B.-M.: *Une chancellerie épiscopale au XII<sup>e</sup> siècle: le cas d'Arras*, Lovaina, 1991.
- Zimmermann, "Protocoles et préambules dans les documents catalans du X<sup>e</sup> au XIII<sup>e</sup> siècle: évolution diplomatique et signification spirituelle", *Melanges de la Casa de Velázquez*, 10 (1974), 41-76, y 11 (1975), 51-79.

### **Diplomática española**

- Alvarez Márquez, M. C. y Pilar Ostos Salcedo, P. "Documentación señorial catalana: criterios para su clasificación ( años 1187-1347)", *Señorío y feudalismo en la Península Ibérica (ss. XII-XIX)*, Zaragoza, 1993, v. 3, pags. 41-55
- Aragó, A. M. y J. Trenchs: "Las escribanías catalano-aragonesas de Ramón Berenguer IV a la minoría de Jaime I", *RABM.*, 80 (1977), 421-42.
- Arco Garay, E. del: "referencias a acaecimientos históricos en las datas de los documentos aragoneses de lo siglos XI y XII", *EEMCA.*, III (1947-8).
- Arribas Arranz, F.: "Los registros de cancillería de Castilla", *Boletín Real Acad. Historia*, 162 (1968), 171-200, y 163 (1968), 143-162.
- Barrau-Dihigo, "Etudes sur les actes des rois asturiennes", *Revue Hispanique* III, (1921), 1-191.
- Barrero García, A. Mª: "Un formulario de cancillería episcopal castellano-leonesa del siglo XIII", *Anuario Hª Derecho Español*, XLVI (1976), 571-

612.

- Blanco Lozano, *Colección diplomática de Fernando I (1037-1065)*, León, 1987
- Blasco Martínez, R.: *Los cartularios de Cantabria (Santo Toribio, Santa María del Puerto, Santillana, Piasca). Estudios codicológicos, paleográfico y diplomático*, Santander, 1986.
- Bono Huerta, J.: *Breve introducción a la diplomática notarial española*. Sevilla, 1990
- Canellas López, A.: *Diplomática hispano-visigoda*, Zaragoza, 1979.
- "La cancillería real del reino de Aragón (1035-1134)", *Folia Budapestina*, Zaragoza, 1983, 23-46.
- Cárcel Ortí, M<sup>a</sup> M.: "El documento episcopal. Estado actual de sus estudios", *Bol. Soc. Castellonense de Cultura*, 58 (1982), 471-511.
- "La Paleografía y Diplomática en las Universidades Españolas", *Signo*, 9 (2002), 39-106.
- , Sanz Fuentes, M. J., Ostos Salcedo, P., Baiges i Jardí, I. J.: "La Diplomática en España: Docencia e investigación", *Archiv für Diplomatik: Schriftgeschichte, Siegel- und Wappenkunde*, 52 (2006), 541-661.
- Caruana, J.: "Los confirmantes en documentos de Alfonso II de Aragón", *RABM*, LXI (1965)
- Cuñat Ciscar, V. M<sup>a</sup>: "Diplomatica municipal. Analisis y tipologia de la documentacion municipal valenciana a principios del siglo XIV", *Saitabi*, 38, 1988, 89-107.
- Fernández del Pozo, J. M<sup>a</sup>: "Alfonso V, rey de León. Estudio histórico-documental", *León y su historia*, V, León, 1984, 9-262.
- Floriano, A. C.: *Diplomática española del periodo astur*, Oviedo, 1949.
- Gambra, : *Alfonso VI. Cancillería, imperio y curia*, I, León, 1997
- García Larragueta, S.: "Los documentos de los reyes de Pamplona en el siglo XI", *Folia Budapestina*, Zaragoza, 1983, 7-22.
- "La confirmación de privilegios reales a partir del siglo XV", *Homenaje al Profesor Juan tores Fontes*, Murcia, 1987, 575-594.
- y Ostolaza Elizondo, M. I.: "Las cancillerías y el documento regio navarro", *Bol. Soc. Castellonense de Cultura*, 58 (1982), 395-469.
- González, J.: *Regesta de Fernando II*, Madrid, 1942
- *Alfonso IX*, I, Madrid, 1944.
- *Reinado y diplomas de Fernando III*, I, Córdoba, 1980, págs. 504-55.
- Lema Pueyo, J. A.: *Colección diplomática de Alfonso I de Aragón y Pamplona (1104-1134)*, San Sebastián, 1990.
- López Gutiérrez, Antonio J.: "Oficio y funciones de los escribanos en la Cancillería de Alfonso X", *Historia. Instituciones. Documentos*, 31 (2004), 353-367.
- Lucas Álvarez, M.: *El reino de León en la Alta Edad Media. V. Las cancillerías reales (1109-1230)*, León, 1993.
- Id.: *El reino de León en la Alta Edad Media. VIII. Las cancillerías reales (718-1072)*, León. 1995.
- Marsilla de Pascual, F. R.: "En torno a la diplomática episcopal y capitular castellana bajomedieval. Una aproximación", *Miscelanea Medieval Murciana*, , 19-20 (1995-1996), 153-172.
- Martín Postigo, M<sup>a</sup> de la S.: *La cancillería castellana de los Reyes Católicos*, Valladolid, 1959.
- Mendo Carmona, C. : "La suscripcion altomedieval", *Signo*, 4 (1997), 207-229.

- Menéndez Pidal, F.: *Apuntes de sigilografía española*, Guadalajara, 1988.
- Millares Carlo, A.: "La cancillería real en León y Castilla hasta fines del reinado de Fernando III", *AHDE*, III (1926), 227-306.
- Núñez Contreras, "Colección diplomática de Vermudo III, rey de León", *HID* (1977), 381-514.
- Ostos Salcedo, P.: "La cancillería de Alfonso VIII, rey de Castilla (1158-1214). Una aproximación", *Boletín Millares Carló*, 13 (1994), 101-35.
- "La cancillería de Fernando III, Rey de Castilla (1217-1230): una aproximación", *Archivo Hispalense*, LXXVII (1994), 59-70.
- "Notas sobre diplomática señorial catalana", *Estudis Castellonencs*, 6/II (1994-1995), 991-999
- Pardo Rodriguez, M<sup>a</sup> L.: "La confirmacion en los documentos señoriales de la baja Edad Media. Aportacion a su estudio", *Historia. Instituciones. Documentos*, 12 (1985), 247-275
- "La diplomática señorial en la corona de Castilla", *Anuario Estud. Medievales*, 22 (1992), 233-246.
- *Señores y escribanos: el notariado andaluz entre los siglos XIV y XVI*, Sevilla, 2002.
- y Ostos Salcedo, P. (Coords.): *El notariado andaluz en el tránsito de la Edad Media a la Edad Moderna (I jornadas sobre el notariado en Andalucía, del 23 al 25 de febrero de 1994)*, Sevilla, 1995.
- Pino Rebolledo, F.: *Diplomática municipal. Tipología de los documentos municipales*, Valladolid, 1991.
- Procter, E.: *The Castilian Chancery during the Reign of Alfonso X (1252-1284)*, Oxford, 1934.
- Rassow, P.: "Die urkunden kaiser Alfons'VII von Spanien. Eine paleographisch-diplomatische untersuchung", *Archiv für Urkundenfors*, nº 10 (1928), 328-428, y 11 (1929), 66-137)..
- Riesco Terrero, A.: "Diplomática eclesiástica del reino de León hasta 1300", *El reino de León en la alta Edad Media*, VII, León, 1995, 333-589.
- Rius Serra, J.: "Reapratio scripturae", *AHDE*, V (1948), 246-253.
- Romero Tallafigo, M.: *La cancillería de Iso condes de Prades y Ribagorza (1341-1414)*, Sevilla, 1990.
- Puñal Fernández, T.: "Modelos diplomáticos de cartas de venta según algunos ejemplos extremeños del siglo XIV", *Cuadernos de Investigación Histórica: Brocar*, 26 (2002), 7-52.
- Sánchez Belda, L.: "La cancillería castellana durante el reinado de Sancho IV (1284-1295)", *AHDE*, XXI-XXII (1951-2), 171-223.
- Sanz Fuentes, M<sup>a</sup> J.: "Aportación al estudio de la Cancillería de Alfonso X", *Gades*, 1, (1978), 183-208.
- "Tipología documental de la Baja Edad Media castellana", *Archivística. Estudios básicos*, Sevilla, 1981, 237-256.
- "Tipología documental de la Baja Edad Media castellana: documentación real", *Archivística. Estudios básicos*, Sevilla, 1983, 237-256
- "Cancillerías señoriales", *La nobleza peninsular en la Edad Media. VI Congreso de Estudios Medievales*, León, 1999, 325-341.
- Sevillano Colóm, F: "Apuntes para el estudio de la cancillería de Pedro IV el Ceremonioso", *AHDE*, XX (1950). 17-241.
- "Cancillerías de Fernando I de Antequera y de Alfonso V el Magnánimo", *AHDE*, XXIII (1953), 169-216.
- "De la cancillería de los reyes de Mallorca, 1276-1343", *AHDE*, XXX

(1972), 218-89

Trenchs, J.: "El escribano y la corrección de originales en documentos catalanes (siglos X-XI)", *Anales del Instituto de Estudios Gerundenses*, 22 (1974-5), 219-30.

——— "La escribanía de Ramón Berenguer III (1079-1131). Datos para su estudio", *Saitabi*, XXXI (1981), 11-36.

——— "El documento condal catalán. Estado actual de su estudio", *Bol. Soc. Castellonense de Cultura*, 58 (1982), 315-349.

——— "Las escribanías catalanoaragonesas desde Ramon Berenguer a la minoría de Jaime I", *Folia Budapestina*, Zaragoza, 1983

——— y Gimeno Blay, F. M.: *La paleografía y la diplomática en España (s. XX)*, Valencia, 1989.

Ubieto, A.: *Colección diplomática de Pedro I de Aragón y Navarra*, Zaragoza, 1951.

Udina, F.: *El archivo condal de Barcelona en los siglos IX-X*, Barcelona, 1951.

Zimmermann, M.: "La datation des documents catalans du IX<sup>e</sup> au XII<sup>e</sup> siècle: un itinéraire politique", *Annales du Midi*, 93 (1981), 345-75.

Tutorías		
	Horario	Lugar
Lunes	11-13 (Prof. J. Clemente)	Despacho 52 (Prof. J. Clemente)
Martes	9-10 (Prof. J. Clemente) 12-13 (Prof. J. Clemente)	Despacho 52 (Prof. J. Clemente)
Miércoles		
Jueves	12-13 (Prof. J. Clemente)	Despacho 52 (Prof. J. Clemente)
Viernes	13-14 (Prof. J. Clemente)	Despacho 52 (Prof. J. Clemente)

## PROGRAMA DE LA ASIGNATURA

### Curso académico 2008-2009

Identificación y características de la asignatura				
Denominación	Mundo Actual I		Código	101625
Créditos (T+P)	3+1,5			
Titulación	Historia			
Centro	Facultad de Filosofía y Letras			
Curso	4º	Temporalidad	Cuatrimestral	
Carácter	Troncal			
Descriptorios (BOE)				
Profesor/es	Nombre	Despacho	Correo-e	Página web
	Fernando Sánchez Marroyo	48	fesanmar@unex.es	
Área de conocimiento	Historia Contemporánea			
Departamento	Historia			
Profesor coordinador (si hay más de uno)				

## Objetivos y/o competencias

### Mundo Actual I

#### Objetivos

Conocimiento de la Historia de España desde 1939 a nuestros días, es decir la formación del régimen de Franco y el establecimiento de la Monarquía Constitucional.

Captar el desarrollo de un modelo democrático a partir de un sistema autoritario

Desarrollar un sentimiento de ciudadanía, alrededor del conocimiento de la Constitución

#### Metodología

Los alumnos recibirán previamente al inicio de cada tema un resumen de su contenido, con los aspectos que se consideran esenciales, para que sirva de orientación y guía en el estudio.

Las lecciones magistrales se alternarán con las prácticas.

## Temas y contenidos

(especificar prácticas, teoría y seminarios, en su caso)

### MUNDO ACTUAL I (ESPAÑA ACTUAL)

#### I. La búsqueda de un modelo estable de convivencia política.

**1. El Franquismo. Fundamentos políticos y práctica de gobierno.** La potestad normativa del Jefe del Estado como elemento político básico: la teoría del Caudillaje. Las siete Leyes Fundamentales y la democracia orgánica. El ejercicio del poder. Antifranquismo. La lucha armada: el maquis. El terrorismo. Política exterior española durante el Franquismo. Del aislamiento internacional al paulatino reconocimiento del régimen. La descolonización: independencia de Marruecos, crisis de Ifni y abandono de Guinea.

**2. El Tardofranquismo.** El Gobierno Carrero Blanco. Asesinato de Carrero Blanco. Arias Navarro y los intentos de apertura: “el espíritu del 12 de febrero”. La enfermedad del Franco en el verano del 74: primera interinidad. La oposición:

Junta Democrática. La Universidad centro de lucha contra el régimen. La lucha sindical. El Gironazo. La muerte del Dictador. Los problemas del Sahara.

**3. La Transición. Suárez y la Reforma Política.** El Gobierno Suárez. La oposición: polémica ruptura-reforma. El desmantelamiento del régimen desde dentro: la Ley para la Reforma Política. La legislación liberalizadora de comienzos de 1977. Reconocimiento del P.C.E.

**4. La democracia.** La constitución de 1978. Los partidos políticos. El continuismo franquista: A. P. La emergencia del centro: U. C. D. El socialismo renovado: P.S.O.E. La difícil supervivencia del comunismo: el P.C.E. Los partidos regionales: CiU y PNV. La reconversión de fuerza tradicionales: P.P. e I.U. Los procesos electorales y el ejercicio del poder.

## **II. Transformaciones económicas en la España Actual.**

**5. Economía y guerra. Los intentos autárquicos.** Racionamiento y estraperlo. Un asfixiante intervencionismo estatal. Nacionalización ferrocarriles: R.E.N.F.E.. Ruralización y fortalecimiento de las actividades agrarias. Contribución del sector agrario al desarrollo industrial de España. La política de colonización agraria. La creación del Instituto Nacional de Industria. Un proceso de industrialización férreamente dirigido. Relajación fiscal, reglamentismo bancario y descontrol monetario. La lenta recuperación económica de los años 50. Esplendor de la agricultura tradicional. El comienzo de la llegada de ayuda americana.

**6. La apertura de la economía española.** Agotamiento del modelo nacionalista. El Plan de Estabilización y Liberalización de 1959. La llegada masiva de inversiones extranjeras. Los Planes de Desarrollo: un rebrote del intervencionismo. Un acelerado proceso de industrialización. La crisis de la sociedad agraria tradicional. A modo de balance, el Estado franquista, intervencionista pero débil.

**7. Hacia Europa. La entrada en la Unión Europea.** Un intento de concordia socioeconómica: los Pactos de la Moncloa. Crecimiento del sector público. La política económica socialista. Los acuerdos con Europa de 1986. La industria: entre la reconversión y la recuperación. Las privatizaciones. La recesión de 1993. Los fondos de cohesión europeos. Los grandes retos de la economía española en el contexto de la Unión Europea. La política agraria comunitaria: de la producción a la subvención. Los retos de la convergencia: del tratado de Maastricht al de Amsterdam. Los desequilibrios regionales

## **III. La sociedad española.**

**8. La población española.** Consecuencias demográficas de la guerra civil. Del natalismo al envejecimiento de la población española. El éxodo rural. Desarrollo de la urbanización. Los movimientos migratorios. Reordenación espacial de la

población española.

**9. Una sociedad férreamente vigilada.** La ruralización de la posguerra. Recuperación de prácticas sociales del pasado. Fortalecimiento del tradicional papel secundario de la mujer. Esplendor y crisis de la sociedad agraria tradicional. La pérdida de los valores tradicionales. El turismo y el cambio de costumbres. El desarrollo de las clases medias.

**10. La Iglesia en la España de Franco.** La Iglesia como pilar del régimen: el Nacional Catolicismo. La recuperación de los valores del pasado: moral tradicional y dirigismo asfixiante. El concordato con la Santa Sede de 1953. Los efectos del Concilio Vaticano II. Los curas obreros. La secularización de la sociedad española. Crisis de vocaciones.

**11. Educación y cultura durante el Franquismo.** Ruptura de la tradición liberal. El exilio: empobrecimiento cultural. El control de la información. La censura. La lucha contra el analfabetismo. La modernización educativa: la Ley General de Educación de 1970. Esplendor y crisis del cine. El desarrollo de los nuevos medios de comunicación.

**12. El acelerado cambio de tendencia de la demografía española.** Marcha paulatina hacia el crecimiento cero. El movimiento natural: la entrada en una fase de estancamiento. Evolución de las variables demográficas: crisis de la natalidad. La reorientación del mundo rural y urbano. El fin de la emigración, el desarrollo de la inmigración y la redistribución regional de la población.

**13. Hacia la plenitud de una sociedad de servicios: definitivo triunfo de la tercerización.** La consolidación de las nuevas clases medias urbanas. Marginación social en la sociedad del bienestar. Las nuevas minorías: racismo y xenofobia. Un profundo cambio material: el despliegue de la sociedad de la información. Una radical transformación del sistema de creencias y valores de los españoles. La definitiva equiparación entre el hombre y la mujer. La revolución de los jóvenes. La atención a la vejez: un grave problema social.

**14. La plena universalización de la educación y la actividad cultural subvencionada.** El entretenimiento del ocio: el apogeo de la sociedad del espectáculo. Crisis y transformación del cine. Una sociedad deportivizada. La problemática continuidad de un espectáculo tradicional: los toros. El espectacular desarrollo de los medios de comunicación. Entre la tradición y el reto de los nuevos soportes: la prensa. Una apuesta por la información: la radio. Omnipresencia y hegemonía de la televisión.

**Evaluación:**

Examen final en febrero

Cada examen tiene tres partes:

- a) Tema general de elaboración personal a partir del programa y valorable hasta 4 puntos
- b) Cuatro cuestiones concretas sobre aspectos del programa, valorable cada una hasta un máximo de 1 punto

c) Comentario de un texto a análisis de un cuadro o gráfico, valorable cada una hasta un máximo de 2 puntos

La asistencia a clase es un elemento a tener en cuenta en la evaluación final

**Bibliografía**

**BIBLIOGRAFIA**

I. Obras sobre el siglo XX:

1. Economía.

Aracil, R. y Segura, A., Historia económica mundial y de España, Barcelona, Vicens, 1995

Broder, A., Histoire economique de l'Espagne Contemporaine, Paris, Económica, 1998.

Bustelo, F., Introducción a la Historia Económica Mundial y de España (siglos XIX y XX), Madrid, Síntesis, 1997.

Comín Comín, F., Hacienda y economía en la España Contemporánea (1800-1936). (2 vol.), Madrid, I.E. Fiscales, 1989.

Comín, F., Historia de la Hacienda Pública, II. España (1808-1995), Barcelona, Crítica, 1997.

Comín Comín, F. y Martín Aceña, P. (dir.), Historia de la empresa pública en España, Madrid, Espasa Calpe, 1991.

Fraile Balbín, P., Industrialización y grupos de presión. La economía política de la protección en España. 1900-1950, Madrid, Alianza, 1991.

Fraile Balbín, P., La retórica contra la competencia en España (1875-1975), Madrid, Fundación Argentaria-Visor, 1998.

Fuentes Quintana, E., Las reformas tributarias en España, Barcelona, Crítica, 1990.

García Delgado, J. L. Jiménez, J. C., Un siglo de España. La economía, Madrid, Marcuse, 1999.

Garzón Pareja, M., Historia de la Hacienda en España (2 vol.), Madrid, I. E. Fiscales, 1984

Gómez Benito, C. y González Rodríguez, J. J. (Ed.), Agricultura y sociedad en la España contemporánea, Madrid, Ministerio de Agricultura y CIS, 1998.

González Portilla, M.; Maluquer, J. y Riquer, B. de, Industrialización y nacionalismo. Análisis comparativos, Barcelona, Universidad Autónoma, 1985.

Harrison, J., Historia económica de la España Contemporánea, Barcelona, Vicens Viva, 1980.

Martorell Linares, M., El santo temor al déficit, Madrid, Alianza, 2000.

Nadal Oller, J.; Carreras, A. y Sudrá, C. (comp.), La economía española en el siglo XX. U

perspectiva histórica, Barcelona, Ariel, 1987.

Núñez, G. y Segreto, L. (Eds.), Introducción a la Historia de la Empresa en España, Madrid, Alianza, 1995.

Núñez, Cl. E. y Tortella, G., La maldición divina. Ignorancia y atraso económico en perspectiva histórica, Madrid, Alianza, 1993.

Prados de la Escosura, L. y Zamagni, V. (ed.), El desarrollo económico en la Europa del Sur. España e Italia en perspectiva histórica, Madrid, Alianza, 1992.

Tamames, R., Estructura Económica de España, Madrid, Guadiana, 1975.

Tortella, G., El desarrollo de la España contemporánea, Madrid, Alianza, 1994.

Velarde Fuertes, J. (Coord.), 1900-2000, historia de un esfuerzo colectivo: cómo España superó el pesimismo y la pobreza, Madrid, Planeta-De Agostini, 2000.

2. Demografía.

Bernabeu, J., Enfermedad y población. Introducción a los problemas y métodos de la demografía histórica, Valencia, Seminari d'Estudis sobre la Ciència, 1994.

Cachinero, B., "El modelo europeo de matrimonio: evolución, determinantes y consecuencias" en Revista Española de Investigaciones Sociológicas, 15, (1981), pp. 33-58.

Cachinero, B., "La evolución de la nupcialidad en España (1887-1975)" en Revista Española de Investigaciones Sociológicas, 20, (1982), pp. 60-100.

Campo, S. del y Navarro, M., Nuevo análisis de la población española, Barcelona, Ariel, 1987.

Campo, S. del, La evolución de la familia española en el siglo XX, Madrid, Alianza, 1987.

Díez Nicolás, J. y Miguel, J. M. de, Control de natalidad en España, Barcelona, Antavella, 1980.

Gómez Redondo, R., La mortalidad infantil española en el siglo XX, Madrid, CIS, 1992.

González Pérez, V. (ed.), Los procesos de urbanización. Siglos XIX y XX, 1991.

Macías, U.; Moreno, Y. y Izquierdo, R. (Coord.), Los judíos en la España Contemporánea. Historia y visiones, 1898-1998, Cuenca, Ediciones de la Universidad de Castilla-La Mancha, 2000.

Miguel, A. de, Diez errores sobre la población española, Madrid, Tecnos, 1982.

Nadal Oller, J., La población española (siglos XVI a XX), Barcelona, Ariel, 1988.

Reher, D. S., La familia en España. Pasado y presente, Madrid, Alianza, 1996.

Terán, F. de, Planeamiento urbano en la España Contemporánea (1900-1980), Madrid, Alianza, 1982.

Vilar, J. B. y M<sup>a</sup> J., La emigración española a Europa en el siglo XX, Madrid, Arca, 1999.

Vilar, J. B. y M<sup>a</sup> J., La emigración española al Norte de África (1830-1999), Madrid, Arca, 1999.

3. Sociedad.

Amorós, A. y Díez Borque, J. M<sup>a</sup> (Coord.), Historia de los espectáculos, Madrid, Castalia, 1999.

Andrés-Gallego, José y Pazos, Antón M., La Iglesia en la España Contemporánea. I. 1800-1936 y II. 1936-1999, Madrid, Encuentro, 1999.

Ariés, Ph. y Duby, G. (Dir.), Historia de la vida privada. V. De la Primera Guerra Mundial hasta nuestros días, Madrid, Taurus, 2001.

Benassar, B., Historia de la tauromaquia. Una sociedad del espectáculo, Valencia, Real

- Maestría de Caballería de Ronda-Pre Textos, 2000.
- Bonamusa, F. y Serrallonga, J. (eds.), La sociedad urbana, Barcelona, Asociación Histórica Contemporánea, 1994.
- Botti, A., Cielo y dinero. El nacionalcatolicismo en España, 1881-1975, Madrid, Alianza, 1992.
- Burns Marañón, J., Barça: la pasión de un pueblo, Barcelona, Anagrama, 1999.
- Calvo Carrilla, J. L., La palabra inflamada. Historia y metafísica del piropro literario en el siglo XX, Barcelona, Península, 2000.
- Campo, S. del y Navarro, M., Análisis sociológico de la familia española, Madrid, Ministerio de Cultura, 1982.
- Caparrós Lera, J. M., Historia crítica del cine español, Barcelona, Ariel, 2000.
- Caro Baroja, J., El carnaval. Análisis histórico-cultural, Madrid, Taurus, 1984.
- Cruz, R. y Pérez Ledesma, M. (ed.), Cultura y movilización en la España Contemporánea, Madrid, Alianza, 1997.
- Cuadrado, J., De la Historieta y su Uso, 1873/2000, Madrid, Fundación Germán Sánchez Ripérez y Ediciones Sinsentido, 2000.
- Cuenca, J. M., Aproximación a la Historia de la Iglesia contemporánea en España, Madrid, Espasa, 1978.
- Delgado Criado, B. (coord.), Historia de la Educación en España y América. III. Educación en la España contemporánea (1789-1975), Madrid, Ediciones Morata, S. M. y F. S. M., 1994.
- Díaz, L., La radio en España, 1923-1993, Madrid, Alianza, 1992.
- Díaz, L., La España alegre. Ocio y diversión en el siglo XX, Madrid, Espasa, 1999.
- Elorza, A. (Coord.), La historia de ETA, Madrid, Temas de Hoy, 2000.
- Elorza, A. y Álvarez Junco, J. (eds.), El anarquismo español. Sus tradiciones culturales, Madrid, Vervuert Iberoamericana, 1995.
- Fernández Fúster, L., Historia general del turismo de masas, Madrid, Alianza, 1991.
- Folguera, P. (comp.), El feminismo en España: dos siglos de Historia, Madrid, Palencia, 1988.
- Fusi, J. P., Un siglo de España. La cultura, Madrid, Marcial Pons, 1999.
- González Duro, E., Historia de la locura en España. III, Madrid, Temas de Hoy, 1996.
- Guereña, J.L. y Tiana, A., Clases populares, cultura, educación. Siglos XIX y XX, Madrid, 1989.
- Higuera Guimerá, J. F., El circo en España y el circo «Price» de Madrid, Madrid, La Avispa, 1998.
- Kenrick, D., Los gitanos: de la India al Mediterráneo, Madrid, Presencia Gitana, 1996.
- La Parra López, E. y Suárez Cortina, M. (Eds.), El anticlericalismo español contemporáneo, Madrid, 1998.
- Lasheras, M<sup>a</sup> D., Evolución secular de la talla en España, Madrid, Editorial Complutense, 1995.
- Martín, A., Apuntes para una Historia de los Tebeos, Barcelona, 2000.
- Maza Zorrilla, E., Pobreza y asistencia social en España, siglos XVI al XX, Valladolid, Universidad, 1987.
- Miguel, A. de, Cien años de urbanidad. Crítica de costumbres de la vida española, Barcelona, Planeta, 1991.
- Miguel, A. de y Barbeito, R. L., El final de un siglo de pesimismo (1898-1998). El estado de ánimo de los españoles, Barcelona, 1998.
- Miguel, A. de, La vida cotidiana de los españoles en el siglo XX, Barcelona, Planeta, 2001.
- Nuñez Roldán, F., Mujeres públicas. Historia de la prostitución en España, Madrid, 1995.

Palacio, M., Historia de la televisión en España, Barcelona, Gedisa, 2001.

Paniagua, J.; Piqueras, J. A. y Sanz, V. (Ed.), Cultura social y política en el mundo de abajo, Valencia, Universidad Nacional de Educación a Distancia y Fundación Instituto Historia Social, 2000.

Pizarroso, A. (Coord.), Historia de la prensa, Madrid, Centro de Estudios Ramón Areco, 1994.

Pizarroso Quintero, A., De la «Gaceta Nueva» a Canal +. Breve Historia de los medios de comunicación en España, Madrid, 1993.

Puelles Benítez, M., Educación e ideología en la España Contemporánea (1767-1974), Barcelona, Labor, 1980.

Ramírez, J. A., El comic femenino en España, Madrid, Edicusa, 1975.

Seguro, S. (Ed.), Fútbol y pasiones políticas, Madrid, Debate, 1999.

Sepúlveda Muñoz, I., Comunidad cultural e hispano-americanismo, Madrid, U.N.E.D., 1994.

Sevilla Guzmán, E., Evolución del campesinado en España. Elementos para una sociología política del campesinado, Madrid, Península, 1979.

Soto, A. (Dir.), Clase obrera, conflicto laboral y representación sindical, Madrid, GPS, 1994.

Thebaud, F. (dir.), Historia de la mujer. V. El siglo XX, Madrid, Taurus, 1993.

Torres, A. M., Diccionario Espasa de cine español, Madrid, Espasa, 1996.

Trinidad Fernández, P., La defensa de la sociedad. Cárcel y delincuencia en España (siglos VIII-XX), Madrid, Alianza, 1991.

Varela, J., La novela de España. Los intelectuales y el problema español, Madrid, Taurus, 1999.

Varios, De la beneficencia al bienestar social. Cuatro siglos de Acción Social, Madrid, Consejo General Colegios O. Diplomados Trabajo Social, 1985.

II. Obras por etapas históricas:

A. El primer tercio del siglo

1. Economía

García Delgado, J. L., “La industrialización española en el primer tercio del siglo XX” Ver, J. M<sup>a</sup> (Dir.), **Historia de España. Los comienzos del siglo XX: la población, la economía, la sociedad**, Madrid, Espasa Calpe, 1981.

García López, J. R., Las remesas de los emigrantes españoles en América. Siglos XIX y XX, Madrid, Júcar, 1992.

Gómez Mendoza, A., Ferrocarril, industria y mercado en la modernización de España, Madrid, Espasa Calpe, 1989.

Hernández Andreu, J., España y la crisis de 1929, Madrid, Espasa Calpe, 1986.

Martín Aceña, P., La política monetaria en España, 1919-1935, Madrid, I. Estudios Fiscales, 1984.

Prados de la Escosura, L., De Imperio a Nación. Crecimiento y atraso económico de España (1780-1930), Madrid, Alianza, 1988.

Sánchez-Albornoz, N. (Edit.), La modernización económica de España, 1830-1930, Madrid, Alianza, 1985.

Solé Villalonga, G., La reforma fiscal de Villaverde, 1899-1900, Madrid, E. Derechos Económicos, 1967.

Vázquez García, J. A., La cuestión hullera en Asturias (1918-1935), Oviedo, Instituto de Estudios Asturianos, 1985.

## 2. Demografía

Arbelo Curbelo, A., La mortalidad de la infancia en España, 1901-1950, Madrid, C.S.I.C., 1962.

Barreiro Pereira, P., Casas Baratas. La vivienda social en Madrid, 1900-1939, Madrid, Colegio O. Arquitectos, 1992.

Echeverri Davila, B., La gripe española. La pandemia de 1918-1919, Madrid, Siglo XXI Centro de Investigaciones Sociológicas, 1993.

García Barbancho, A., Las migraciones interiores de España. Estudio cuantitativo desde 1900, Madrid, I. E. Admon, 1967.

García Delgado, J. L. (Ed.), Las ciudades en la modernización de España. Los decenios catorce y quince, Madrid, Siglo XXI, 1992.

Maure Rubio, M. A., La Ciudad Lineal de Arturo Soria, Madrid, Colegio O. Arquitectos, 1991.

Rueda Hernanz, G., La emigración contemporánea de españoles a Estados Unidos, Madrid, Espasa Calpe, 1993.

Sánchez Alonso, B., Las causas de la emigración española, 1880-1930, Madrid, Alianza, 1995.

Sánchez-Albornoz, N. (comp.), Españoles hacia América. La emigración en masa (1880-1930), Madrid, Alianza, 1988.

Vives, P. A. (Coord.), Historia General de la emigración española a Iberoamérica, Madrid, Historia 16, 1992.

## 3. Sociedad

Abellán, J. L., Historia crítica del pensamiento español. 5. III. De la Gran Guerra a la guerra civil española (1914-1939), Madrid, Espasa Calpe, 1991.

Aldea Vaquero, Q., Iglesia y sociedad en la España del siglo XX. Catolicismo social (1900-1939) (2 tomos), Madrid, C.S.I.C., 1988.

Amorós, A., Luces de Candilejas, los espectáculos en España (1898-1939), Madrid, Espasa Calpe, 1991.

Ariés, Ph. y Duby, G. (Dir.), Historia de la vida privada. IV. De la Revolución Francesa a la Segunda Guerra Mundial, Madrid, Taurus, 2001.

Becarud, J. y López Campillo, E., Los intelectuales españoles durante la II República, Madrid, Siglo XXI, 1978.

Cacho Viu, V., Los intelectuales y la política. Perfil público de Ortega y Gasset, Madrid, Biblioteca Nueva, 2000.

Capel, R. M<sup>a</sup>, El trabajo y la educación de la mujer en España (1900-1930), Madrid, Ministerio de Cultura, 1982.

Castellón, A., El teatro como instrumento político en España (1895-1914), Madrid, Dymion, 1994.

Caudet, F., Las cenizas del fénix. La cultura española en los años 30, Madrid, E. de Espasa Calpe, 1993.

Cuesta Escudero, P., La escuela en la reestructuración de la sociedad española (1900-1920), Madrid, Alianza, 1994.

Desvois, J. M., La prensa en España (1900-1931), Madrid, Siglo XXI, 1977.

Esteban, J. y Zahareas, A. N. (Eds.), Los proletarios del arte. Introducción a la bohemia madrileña, Madrid, Celeste, 1998.

Garaitonaindía, C., La radio en España, 1923-1939, Madrid, Siglo XXI/U. País Vasco, 1983.

García Delgado, J. L. (ed.), Los orígenes culturales de la II República, Madrid, Siglo XXI, 1993.

Jover Zamora, J. M<sup>a</sup> (dir.), La Edad de Plata de la cultura española, 1898- 1936. Identificación, pensamiento y vida. Hispanidad, Madrid, Espasa Calpe, 1993.

Lezcano, R., El divorcio en la II República, Madrid, Akal, 1979.

López Campillo, E., La «Revista de Occidente» y la formación de minorías (1923-1936), Madrid, Taurus, 1972.

Lozano Marco, M. A., Imágenes del pesimismo. Literatura y arte en España, 1898-1936, Alicante, Universidad de Alicante, 2000.

Luis Martín, F. de, Cincuenta años de cultura obrera en España, 1890-1940, Madrid, Poesías, 1994.

McDonogh, G. W., Las buenas familias de Barcelona. Historia social del poder en la cultura industrial, Barcelona, Omega, 1989.

Mainer, J. C., La Edad de Plata (1902-1939). Ensayo de interpretación de un procedimiento cultural, Madrid, Cátedra, 1981.

Malefakis, E., Reforma Agraria y Revolución campesina en la España del S.XX, Barcelona, Ariel, 1971.

Martín, A., Historia del Cómic Español, 1875/1939, Barcelona, Gustavo Gilí, 1978.

Martín Zúñiga, F., Origen, desarrollo y consecuencias del analfabetismo en el primer tercio del siglo XX, Málaga, 1992.

Martín Valverde, A. y otros, La legislación social en la historia de España. De la revolución social a 1936, MADRID, Congreso de los Diputados, 1987.

Maza Zorrilla, E., Pobreza y beneficencia en la España Contemporánea (1808-1936), Barcelona, Ariel, 1999.

Nash, M. J., Mujer, familia y trabajo en España, 1875-1936, Barcelona, Anthropos, 1982.

Ouimette, V., Los intelectuales españoles y el naufragio del liberalismo (1923-1936), Valencia, Pre-Textos, 1998.

Pérez Perucha, J., Cine español. Algunos jalones significativos (1896-1936), Madrid, Filmoteca, 1992.

Rey Reguillo, F. del, Proprietarios y patronos. La política de las organizaciones económicas en la España de la Restauración (1914-1923), Madrid, M. Trabajo y S. Social, 1992.

Santonja, G., La insurrección literaria. La novela revolucionaria de quiosco (1905-1936), Madrid, Sial, 2000.

Tuñón de Lara, M., El movimiento obrero en la Historia de España, Madrid, Taurus, 1972.

Tuñón de Lara, M., Historia y realidad del poder. El poder y las «elites» en el primer tercio de la España del siglo XX, Madrid, Edicusa, 1975.

Tuñón de Lara, M., Medio siglo de cultura española (1885-1936), Barcelona, Bruguera, 1982.

Tuñón de Lara, M., Poder y sociedad en España, 1900-1931, Madrid, Espasa Calpe, 1992.

Viñao, A., El tiempo escolar, Barcelona, Ariel, 1999.

**B. La Guerra Civil y el régimen de Franco**

**1. Economía**

Baklanoff, E. M., La transformación económica de España y Portugal. La economía de franquismo y el salazarismo, Madrid, Espasa Calpe, 1980.

Biescas, J. A., “Estructura y coyunturas económicas” en Tuñón de Lara, M. (Dir.), Historia

España. X. España bajo la dictadura franquista (1939-1975), Barcelona, Labor, 1981.

Bricall, J. M<sup>a</sup>, “La economía durante la Guerra Civil” en Tuñón de Lara, M. y otros, **La Guerra Civil española. 50 años después**, Barcelona, Labor, 1985.

Catalán, J., La economía española y la Segunda Guerra Mundial, Barcelona, Ariel, 1995.

Clavera, J. y otros, Capitalismo español. De la autarquía a la estabilización (1939-1959), Madrid, Cuadernos para el Diálogo, 1978.

Fernández de Pinedo, E. y Hernández, J. L. (ed.), La industrialización del Norte de España. Estudio de la cuestión, Barcelona, Crítica, 1988.

González, M. J., La economía política del Franquismo (1940-1970). Dirigismo, mercado y planificación, Madrid, Tecnos, 1979.

Leal, J. L. y otros, La agricultura en el desarrollo capitalista español, 1940-1970, Madrid, Siglo XXI, 1975.

Martinez Serrano J A. y otros, Economía española: 1960-1980. Crecimiento y cambios estructural, Madrid, Hermann Blume, 1982.

Prados Arrarte, J., El Plan de Desarrollo de España, 1964-67. Exposición y crítica, Madrid, Tecnos, 1965.

Ros Hombravella, J., Política económica española (1959-1973), Barcelona, Blume, 1979.

San Román, E., Ejército e industria: el nacimiento del INI, Barcelona, Crítica, 1999.

**2. Demografía**

García Barbancho, A., Las migraciones interiores españolas en 1961-1970, Madrid, Instituto de Estudios Económicos, 1975.

Rubio, J., La emigración española a Francia, Barcelona, Ariel, 1974.

Sánchez López, F., Emigración española a Europa, Madrid, CECA, 1969.

Varios, Españoles en Francia, 1936-1946, Salamanca, Universidad Salamanca, 1991

Villar Salinas, J., Repercusiones demográficas de la última guerra civil española, Madrid, Real Academia de Ciencias Morales y Políticas, 1942.

**3. Sociedad**

Abella, R., La vida cotidiana bajo el régimen de Franco, Madrid, Temas de Hoy, 1996.

Abellán, J. L. y otros, El exilio español de 1939 (6 vol.), Madrid, Taurus, 1978.

Abellán, M. F., Censura y creación literaria en España (1936-1976), Barcelona, Espasa Calpe, 1980.

Alfárez, A., El cuarto poder en España. La prensa bajo la Ley Fraga, Barcelona, Plaza y Janés, 1986.

Alted Vigil, A. y Aubert, Paul (coord.), «Triunfo» en su época, Madrid, Casa de las Américas, 1995.

Baget, J. M<sup>a</sup>, Historia de la televisión en España (1956-1975), Barcelona, Feed-Back, 1993.

Barea, P., La estirpe de Sautier, Madrid, El País-Aguilar, 1994.

Casero, E., La España que bailó con Franco, Madrid, Nuevas Estructuras, 2000.

Cisquella, G. y otros, Diez años de represión cultural. La censura de libros durante la Ley de Prensa (1966-1976), Barcelona, Anagrama, 1977.

Chuliá, Elisa, El poder y la palabra. Prensa y poder político en las dictaduras. El régimen franquista ante la prensa y el periodismo, Madrid, Biblioteca Nueva/UNED, 2001.

Díaz, E., Pensamiento español en la era de Franco, Madrid, Tecnos, 1983.

Fernández de Castro, I. y Goytre, A., Clases sociales en España en el umbral de los años 70

Madrid, Siglo XXI, 1974.

Ferrándiz, A. y Verdú, V., Noviazgo y matrimonio en la burguesía española, Madricusa, 1974.

Forment, A., J. Martínez y la epopeya de Ruedo Ibérico, Barcelona, Anagrama, 2000.

Fundación Foessa, Estudios sociológicos sobre la situación social de España, Madricusa, 1976.

García San Miguel, L., Las clases sociales en la España actual, Madrid, Centro de Investigaciones Sociológicas, 1980.

Gubern, R., La censura. Función política y ordenamiento jurídico bajo el franquismo, Barcelona, Península, 1981.

Ilie, P., Literatura y exilio interior (escritores y sociedad en la España Franquista), Madrid, Alianza, 1981.

López Pina, A. y Aranguren, E. L., La cultura política de la España de Franco, Madrid, Alianza, 1976.

Mangini, Sh., Rojos y rebeldes. La cultura de la disidencia bajo el Franquismo, Barcelona, Anthropos, 1987.

Maravall, J. M<sup>a</sup>, Dictadura y disenso político. Obreros y estudiantes bajo el franquismo, Madrid, Alfaguara, 1978.

Montoro Romero, R., La Universidad en la España de Franco (1939-1970) Un análisis sociológico, Madrid, C.I.S., 1981.

Murillo Ferrol, F., Las clases medias españolas, Granada, Escuela Social, 1959.

Neuschafer, H. J., Adios a la España eterna. La dialéctica de la censura. Novela, teatro y cine bajo el franquismo, Madrid, Anthropos, 1995.

Oskam, J., Interferencias entre política y literatura bajo el Franquismo. La revista Indice durante los años 1951-1976, Amsterdam, Universidad, 1992.

Plata, G., La razón romántica. La cultura política del progresismo español a través de «El triunfo» (1962-1975), Madrid, Biblioteca Nueva, 1999.

Shaw, D., Fútbol y franquismo, Madrid, Alianza, 1987.

Terrón Moreno, J., La prensa en España durante el régimen de Franco, Madrid, Centro de Investigaciones Sociológicas, 1981.

Tezanos, J. F., La estructura de clases en la España actual, Madrid, Edicusa, 1975.

Varios, La novela popular en España, Madrid, Editorial Robel, 2000.

C. La Democracia

1. Economía

Aguirre, J. F., La política económica de la transición española, 1975-1980, Madrid, Universidad de Extremadura, 1981.

Bilbao, A., El empleo precario. Seguridad de la economía e inseguridad en el empleo, Madrid, Los libros de la Catarata, 1999.

Camilleri Lapeyre, A. (dir.), La agricultura española ante la CEE, Madrid, Instituto de Estudios Económicos y Financieros, 1984.

Cuervo, A., La crisis bancaria en España, 1977-1985, Barcelona, Ariel, 1988.

Cuervo, A., La privatización de la empresa pública, Madrid, Encuentro, 1998.

Fuentes Quintana, E., El modelo de economía abierta y el modelo castizo en el desarrollo económico de la España de los años 90, Zaragoza, Prensas Universitarias de Zaragoza, 1995.

Fuentes Quintana, E. (ed.), Problemas económicos españoles en la década de los 90, Madrid, Editorial Academia de Ciencias Morales, 1995.

García Delgado, J. L. (Dir.), España, Economía: ante el siglo XXI, Madrid, Espasa, 1999.  
 Martínez Méndez, P., El proceso de ajuste de la economía española: 1973-1980, Madrid, Anaya, 1982.  
 Ruesga, S. M., Los españoles ante la economía sumergida, Madrid, C.I.S., 1998.  
 Sáez, J. L. (Coord.), Economía y política en la transición y la democracia, Madrid, FAE, 2001.  
 Segura, J., La industria española en crisis: 1978-1984, Madrid, Alianza, 1986.  
 Tamames, R., La economía española, 1975-1995, Madrid, Temas de Hoy, 1995.

## 2. Demografía

Alberdi, I., La nueva familia española, Madrid, Taurus, 1999.  
 Borja, J.; Castells, M.; Dorado, R. y Quintana, I. (eds.), Las grandes ciudades en la década noventa, Madrid, Sistema, 1991.  
 Camarero, L. A., Del éxodo rural y del éxodo urbano. Ocaso y renacimiento de los asentamientos rurales en España, Madrid, Ministerio de Agricultura Pesca y Alimentación, 1999.  
 Ferrer, M. y Calvo, J.J., Declive demográfico, cambio urbano y crisis rural. Las transformaciones recientes de la población de España, Pamplona, EUNSA, 1994.  
 Flaquer, L., La estrella menguante del padre, Barcelona, Ariel, 1999.  
 Pérez-Díaz, V.; Chuliá, E. y Valiente, C., La familia española en el año 2000, Madrid, Fundación Argenteria-Visor, 2000.  
 «Población» Monográfico de la revista Situación, 3 (1988)  
 Puyol, R. (ed.), Dinámica de la población de España, Madrid, Síntesis, 1997.

## 3. Sociedad

Amell, S. y García Castañeda, S. (Ed.), La cultura española en el postfranquismo. Diez años de cine, cultura y literatura (1975-1985), Madrid, Playor, 1988.  
 Béjar, H., El mal samaritano. El altruismo en tiempos de escepticismo, Barcelona, Anagrama, 2001.  
 Canteras Murillo, A., Delincuencia femenina en España. Un análisis sociológico, Madrid, Ministerio de Justicia, 1990.  
 Carrasco, C., El trabajo doméstico. Un análisis económico, Madrid, M. Trabajo S. Sociología, 1991.  
 Castells, M., La ciudad informacional. Tecnologías de la información, reestructuración económica y el proceso urbano regional, Madrid, Alianza, 1995.  
 Castells, M., La era de la información. La sociedad red, Madrid, Alianza, 2000.  
 CIRES, La realidad social en España, 1993-1994, Bilbao, Fundación BBV-Bizacaia Kutxa de Madrid, 1995.  
 Echeverría, J., Los señores del aire: Telépolis y el tercer entorno, Barcelona, Destino, 1999.  
 Feixa, C., De jóvenes, bandas y tribus. Antropología de la juventud, Barcelona, Ariel, 1998.  
 Fernandez Buey, F. y Riechmann, J., Redes que dan libertad. Introducción a los nuevos movimientos sociales, Barcelona, Paidós, 1994.  
 Gamella, J. F. y Álvarez Roldán, A., Las rutas del éxtasis. Drogas de síntesis y nuevas culturas juveniles, Barcelona, Ariel, 1999.  
 Guasch, O., La sociedad rosa, Barcelona, Anagrama, 1991.  
 Iglesias de Ussel, J., La familia y el cambio político en España, Madrid, Tecnos, 1998.  
 Laraña, E., Los Nuevos Movimientos Sociales: de la ideología a la identidad, Madrid, C.I.S., 1994.

Lorente Acosta, M. y J. A., Agresión a la mujer. Maltrato, violación y acoso, Granada, 1998.

Llamas, R., Teoría torcida. Prejuicios y discursos en torno a la homosexualidad, MADRID, siglo XXI, 1998.

Miguel, A. de, La sociedad española, 1991-1992, Madrid, Alianza/ U. Complutense, 1992.

Miguel, A. de, La sociedad española, 1993-1994, Madrid, Alianza, 1994.

Miguel, A. de, La sociedad española, 1994-1995, Madrid, Universidad Complutense, 1995.

Pérez-Díaz, V. ; Chulia, E. y Alvarez-Miranda, B., Familia y sistema de bienestar. Experiencia española con el paro, las pensiones, la sanidad y la educación, Madrid, Argentera, 1998.

Pérez-Díaz, V.; Rodríguez, J. C. y Sánchez Ferrer, L., La familia española ante la educación de sus hijos, Barcelona, Fundación «la Caixa», 2001.

Pérez Tornero, J. M. ; Costa, P-O. y Tropea, F., Tribus urbanas. El ansia de identidad juvenil: entre el culto a la imagen y la autoafirmación a través de la violencia, Barcelona, Paidós, 1996.

Ramos Gascón, A., España Hoy. II. Cultura, Madrid, Cátedra, 1991.

Ramírez, A., Migraciones, género e Islam. Mujeres marroquíes en España, Madrid, Ediciones Mundo Árabe e Islam-Agencia Española de Cooperación Internacional, 1998.

Ramírez Goicoechea, E., Inmigrantes en España: vidas y experiencias, Madrid, CIS, 1996.

Ramos Gascón, A. (ed.), España Hoy. I. Sociedad, Madrid, Cátedra, 1991.

Rodríguez Carrajo, M., Sociología de los mayores, Salamanca, Universidad Pontificia Comillas, 1999.

Ruiz de Olabuénaga, J. I., Inmigrantes, Madrid, Acento, 2000.

Sáenz de Miera, A., El azul del puzzle. La identidad del tercer sector, Oviedo, Nobel, 2000.

Terceiro, J. B. y Matías, G., Digitalismo. El nuevo horizonte sociocultural, Madrid, Taurus, 2001.

Varios, Del franquismo a la postmodernidad. Cultura española, 1975-1990, Madrid, Alianza, 1995.

Vilaros, T. M., El mono del desencanto. Una crítica cultural de la transición española (1975-1993), Madrid, 1998.

Varios, Informe España 2001. Una interpretación de su realidad social, Madrid, Fundación Encuentro, 2001.

Tutorías		
	Horario	Lugar
Lunes	10-11 12-14	Despacho 48
Martes		
	10-12	Despacho 48

Miércoles	13-14	
Jueves	12-13	Despacho 48
Viernes		

## PROGRAMA DE LA ASIGNATURA

### Curso académico ...2008-2009..

Identificación y características de la asignatura				
Denominación	EL MUNDO ACTUAL II	Código	101627	
Créditos (T+P)	4.5 (3+1.5)			
Titulación	HISTORIA			
Centro	FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS			
Curso		Temporalidad		
Carácter				
Descriptor (BOE)	Evolución de la historia mundial y española en sus diversos aspectos desde la II Guerra Mundial.			
Profesor/es	Nombre	Despacho	Correo-e	Página web
	Mario P. Díaz Barrado Alfonso Pinilla García	7773 Lab. T.P.	mdiaz apinilla	
Área de conocimiento	HISTORIA CONTEMPORÁNEA			
Departamento	HISTORIA			
Profesor coordinador (si hay más de uno)	Mario P. Díaz Barrado			

### **Objetivos y/o competencias**

Explicar y profundizar en la comprensión de las sociedades actuales, a través de los aspectos económicos, sociales, políticos y culturales, teniendo en cuenta la evolución científica y tecnológica y el desarrollo de estructuras sociales adaptadas a esa evolución.

Junto a la exposición en clase de los contenidos del programa, se realizarán prácticas bibliográficas y documentales y también con material audiovisual en el aula, para que ayuden a la comprensión de la materia por parte del alumno.

### **Temas y contenidos**

(especificar prácticas, teoría y seminarios, en su caso)

#### **BLOQUE I: El sistema capitalista**

1. Sociedad de consumo de masas
2. Estado del Bienestar
3. La crisis del sistema y la relativización progresiva del Estado del Bienestar

#### **BLOQUE II: El sistema comunista**

1. De la Revolución Soviética al auge del comunismo
2. La crisis del sistema y la desmembración soviética

#### **BLOQUE III: Las relaciones internacionales en el mundo actual (1945 – 2000)**

1. El ocaso de Europa (1945 – 1949). La posguerra.
2. El reparto del mundo (1949-1962). La Guerra Fría.
3. Límites y contradicciones de las superpotencias (1962-1979).

4. El final de la Guerra Fría (1979-1991)
5. Hacia un nuevo equilibrio de poder (1991-2000).

Cada bloque temático incluye un seminario mensual de tres horas de duración y cada tema una práctica de una hora semanal.

### Criterios de evaluación

Criterios de evaluación

Se realizará un examen al final del cuatrimestre sobre los contenidos del temario expuestos en clase.

Como criterios de evaluación final, se tendrán en cuenta los Conocimientos suficientes de los contenidos de la materia, la claridad en la exposición de los mismos, el dominio de los conceptos expuestos en clase y la asistencia regular tanto a las clases teóricas como a las prácticas y seminarios.

### Bibliografía

Aracil, Rafael; Oliver, Joan; Segura, Antoni. **El mundo actual**, Barcelona, Universitat de Barcelona, 1995.

Bertalanffy, Ludwing von. **Teoría General de los Sistemas**, Madrid, Fondo de Cultura Económica, 1993.

Bifani, Paolo. **La Globalización: ¿otra caja de Pandora?**, Granada, Universidad de Granada, 2002.

Chomsky, Noam; Dieterich, Heinz. **La sociedad global. Educación, mercado y democracia**, Buenos Aires, Universidad de Buenos Aires, 1997.

Cueto, Juan. **La sociedad de consumo de masas**, Barcelona, Salvat, 1985.

García de Cortázar, Fernando; Lorenzo Espinosa, José María. **Historia del Mundo Actual (1945-1995)**, Madrid, Alianza Editorial, 1996.

Jordan Galdulf, Joan; Antuñano Maruri, Isidro. **Las relaciones Norte-Sur. Una mirada valenciana**, Valencia, Patronat Sud-Nort – Publicacions de la Universitat de Valencia, 2001.

Morin, Edgar. **Ciencia con consciencia**, Barcelona, Anthropos, 1984.

Prigogine, Illya. **Las leyes del caos**, Barcelona, Crítica, 1997.

Rodríguez de las Heras, Antonio. **Historia y crisis**, Valencia, Ed. Fernando Torres, 1976.

**Navegar por la Información**. Premio Fundesco de ensayo. Madrid, Fundesco, 1991.

Tutorías		
	Horario	Lugar
Lunes		
Martes	11-13	Lab. Tiempo Presente
Miércoles	11-13	Despacho 7773
Jueves	11-13	Lab. Tiempo Presente

Viernes		

## PROGRAMA DE LA ASIGNATURA

### Curso académico 2008-2009

Identificación y características de la asignatura				
Denominación	El Paisaje en la Prehistoria		Código	108423
Créditos (T+P)	4+2			
Titulación	Historia			
Centro	Filosofía y Letras			
Curso	4 y 5	Temporalidad	2 cuatrimestre	
Carácter	Optativa			
Descriptores (BOE)	Se pretende ofrecer al alumnado una concepción interdisciplinar de los "paisajes prehistóricos", como resultado de la interacción de factores físicos, biológicos y humanos, enmarcados en procesos de larga duración.			
Profesor/es	Nombre	Despacho	Correo-e	Página web
	A. Rodríguez Díaz	124	alonso@unex.es	
Área de conocimiento	Prehistoria			
Departamento	Historia			
Profesor coordinador (si hay más de uno)	Alonso Rodríguez Díaz			

### Objetivos y/o competencias

Se pretende aportar al alumnado una concepción interdisciplinar de los "paisajes prehistóricos", como resultado de la interacción de factores físicos, biológicos y humanos, enmarcados en procesos de larga duración. Así mismo, se persigue dar a conocer al alumnado las disciplinas principales de la Arqueobotánica (Palinología, Antracología, Carpología, Zooarqueología...)

Las clases tienen un carácter teórico-práctico, tanto en cuanto las explicaciones se combinan diariamente con el visionado de diapositivas o el material arqueobotánico disponible en el Laboratorio de Prehistoria. De hecho, las clases prácticas se desarrollan en dicho Laboratorio, con el fin de dar a conocer de forma directa el instrumental y las metodologías propias de la Arqueobotánica.

### Temas y contenidos

(especificar prácticas, teoría y seminarios, en su caso)

#### **TEMA 1. El concepto del "Paisaje" en Prehistoria y Geografía.**

El paisaje como objeto de estudio en el siglo XVIII. La Prehistoria ante el paisaje: el siglo XIX. La renovación de los conceptos: el siglo XX. Situación actual de la Arqueología del Paisaje. La Arqueología del Paisaje y la Arqueobotánica en la investigación española.

#### **TEMA 2. La Paleopalinología.**

Introducción y aplicaciones. Palinología arqueológica: El trabajo de campo. Extracción de muestras: Muestreo continuo. Muestreo puntual El trabajo de Laboratorio: Tratamiento físico-químico Análisis. Elaboración y lectura del diagrama polínico.

#### **TEMA 3. La Antracología.**

Introducción. Metodología en el trabajo de campo: Muestras dispersas. Muestras concentradas. Tratamiento de las muestras. Metodología en laboratorio. Trabajo técnico. Determinación taxonómica. Interpretación de los resultados.

#### **TEMA 4. La Carpología**

Introducción. Metodología en el trabajo de campo. Sistemas y técnicas de recogidas de muestras: Contexto espacial. Volumen de las muestras. Contexto estratigráfico. Metodología en el laboratorio. Análisis y determinación taxonómica. Análisis cuantitativos de los restos e interpretación.

#### **TEMA 5. La Zooarqueología**

Introducción. Objetivos. Los problemas de identificación de restos. La cuantificación de los restos óseos. La obtención de los recursos faunísticos. Los patrones de crianza. Abastecimiento y aprovechamiento. Las marcas. El

procesamiento culinario de los restos faunísticos.

### **TEMA 6. Los factores antrópicos**

Una aproximación a la Arqueología del Territorio, la Arqueología de la Muerte y de los Espacios Simbólicos.

### **TEMA 7. Líneas generales de la evolución del paisaje vegetal durante el Cuaternario europeo.**

Los paisajes ausentes: Paleolítico y Epipaleolítico. Los paisajes parcelados: el Neolítico. Los paisajes monumentales: el fenómeno megalítico. Los paisajes jerarquizados: La Edad del Bronce y del Hierro.

## **Criterios de evaluación**

### **Exámenes**

Dado el carácter cuatrimestral de esta asignatura, se realiza un único ejercicio sobre el conjunto de temas desarrollados. Habitualmente, dicha prueba consiste en un tema obligatorio, que tiene como base uno o más de los expuestos en clase, y una pregunta más corta y concreta, a elegir entre dos opciones. El valor máximo del tema obligatorio es de 6 puntos y el opcional, 4. El tiempo estimado para estos exámenes gira en torno a las 3-4 horas. Así mismo, se realizará una exposición en clase de un caso práctico a partir de una publicación. Por último, se deberá presentar una memoria de las prácticas de laboratorio (obligatorias) realizadas durante el cuatrimestre.

### **Criterios de evaluación**

La evaluación global se hace considerando a) los resultados de la prueba escrita (70%); b) presentación de la memoria de prácticas (20%); y c) exposición oral caso práctico (10%).

## **Bibliografía**

ASQUERINO, M. D. (1992): "Arqueozoología: métodos y resultados". En Ripoll López, G. (Ed.): Arqueología, hoy. UNED. Madrid.

BADAL, E., BERNABEU, J. y MARTÍ, B. (eds.) (2002): El paisaje en el Neolítico Mediterráneo. Saguntum Extra, 5. Valencia.

BADAL, E. y ROIRON, P. (1995): "La prehistoria de la vegetación en la Península Ibérica". Homenatge al Professor Dr. Miquel Tarradell i Mateu. Saguntum (P.L.A.V.), 28: 29-48.

BENECKE, N. (ed) (1999): The Holocene History of the European Vertebrate Fauna. Modern Aspects of Research. Berlín.

BOURQUIN-MIGNOT, C., et alii (1999): La botanique. Errance. París.

BUTZER, K. W. (1989): Arqueología. Una ecología del hombre. Bellaterra. Barcelona.

BUXÓ, R. (1990): Metodología y técnicas para la recuperación de restos vegetales (en especial referencia a semillas y frutos) en yacimientos

- arqueológicos. Cahier Noir, 5. Girona.
- (1997): Arqueología de las plantas. Crítica. Barcelona.
- CARAMIELLO, R. y ARROBA, D. (Eds.) (2003): Manuale di Archeobotanica. Metodiche di recupero e studio.
- CARRIÓN, J. S., MUNUERA, M., NAVARRO, C. y SÁEZ, F. (2000): "Paleoclimas e historia de la vegetación cuaternaria en España a través del análisis polínico. Viejas falacias y nuevos paradigmas". Complutum, 11: 115-142.
- CHOUQUER, G. (ed.) (1997): Les formes du paysage. L'analyse des systèmes spatiaux. París.
- CLUTTON-BROCK, J. (1987): A Natural History of Domesticated Mammals. Cambridge.
- COLOMER, E., MONTÓN, S. y PIQUÉ, R. (1996): Técnicas arqueológicas sobre actividades de subsistencia en la prehistoria. Barcelona.
- CRIADO BOADO, F. (1993): "Límites y posibilidades de la Arqueología del Paisaje". SPAL, 2: 9-55.
- (1999): Del Terreno al Espacio: planteamientos y perspectivas para la Arqueología del Paisaje. CAPA (Criterios y Convenciones en Arqueología del Paisaje), 6. Santiago de Compostela.
- DAVIS, S. J. M. (1989): Arqueología de los animales. Barcelona.
- DINCAUZE, D.F. (2000): Environmental Archaeology. Principles and Practice. Londres.
- DUPRÉ, M. (1979): Breve manual de análisis polínico. Valencia.
- EVANS, J. y O'CONNOR, T.O. (1999): Environmental Archaeology. Principles and Methods. Londres.
- GALL, J.C. (1994): Paléoécologie. Paysages et environnements disparus. Masson. París.
- GILMAN, A. y THORNES, J. B. (1985): Land, Use and Prehistory in South-East Spain. London.
- GRAU ALMERO, E. (1995): "La Antracología: una disciplina paleoecológica y paleoetnológica". Homenaje a la Dra. D<sup>a</sup> Milagro Gil-Mascarell Boscà. Extremadura Arqueológica, V: 15-26.
- GUILAINE, J. (ed.) (1991): Pour une archéologie agraire. A la croisée des sciences de l'homme et de la nature. París.
- HEINZ, C. (1990): Dynamique des végétations holocenes en Méditerranée occidentale d'après l'antracoanalyse des sites préhistoriques: Méthodologie et Paleoecologie. Paleobiologie Continental, Vol XVI.
- HUNTLEY, B. y WEBB, T. (eds.) (1988): Vegetation History. Brentford.
- KLEIN, R. G. y CRUZ URIBE, K. (1984): The Analysis of Animal bones from Archaeological Sites. Chicago.
- LAVOCAT, R. (Dir.) (1966): Faunes et Flores Préhistoriques de l'Europe Occidentale. Atlas de Préhistoire, III. París.
- LULL, V. (1983): La « cultura » de El Argar. Un modeo para el estudio de las formaciones económico-sociales prehistóricas. Akal. Madrid.
- MACÍAS, M.M. y PICAZO, J.E. (eds.) (1997): La enfermedad en los restos humanos arqueológicos. Actualización conceptual y metodología. San Fernando.
- MOURE, A. (Ed.) (1992) : Elefantes, ciervos y ovicápridos. Economía y aprovechamiento del Medio en la Prehistoria de España y Portugal. Universidad de Cantabria. Santander.
- OREJAS SACO DEL VALLE, A. (1995): Del "marco geográfico" a la arqueología

del paisaje. La aportación de la fotografía aérea. Monografías, 15. CSIC. Madrid.

RENAULT-MISKOUSKY, J. (1985): L'environnement au temps de la préhistoire: Méthodes et modèles. Masson. París.

REYNOLDS, P. J. (1988): Arqueologia Experimental: una perspectiva de futur. Eumo. Vic.

VERNET, J. L. (1988): "L'Antracologia, un mètode per reconstruir les relacions home-vegetació al llarg de la Prehistòria". Cota Zero, 4: 46-50.

-(1997): L'homme et la forêt méditerranéenne de la préhistoire à nos jours. Errance. París.

WILLCOX, G. (2000): "Nouvelles dones sur l'origine de la domestication des plantes au Proche Orient". En Guilaine, J. (dir.): Premiers Paysans du Monde. Naissances des agricultures. Errance. Paris: 121-139.

V.V.A.A. (1998): Arqueología del Paisaje. Arqueología Espacial, 19-20.

### **Direcciones en internet**

Laboratorio Arqueología del Paisaje: <http://www-gtarpa.usc.es/>

Centro Andaluz de Arqueología Ibérica: <http://www.ujaen.es/centros/caai/>

Grupo Atlas. Universidad de Sevilla: <http://www.grupo.us.es/atlas/>

Tutorías		
	Horario	Lugar
Lunes	17-18 h. y 19-20 h.	Despacho 124
Martes	19-20 h. y 20-21 h.	Despacho 124
Miércoles	17-18 h. y 19-20 h.	Despacho 124
Jueves		
Viernes		

## PROGRAMA DE LA ASIGNATURA

### Curso académico 2008-2009

Identificación y características de la asignatura				
Denominación	Epigrafía Latina		Código	108592
Créditos (T+P)	3+3			
Titulación	Historia			
Centro	Facultad de Filosofía y Letras			
Curso	4º y 5º	Temporalidad	cuatrimestral	
Carácter	Optativa			
Descriptores (BOE)				
Profesor/es	Nombre	Despacho	Correo-e	Página web
	José Luis Sánchez Abal	105	Jlsabal	
Área de conocimiento	Historia Antigua			
Departamento	Ciencias de la Antigüedad			
Profesor coordinador (si hay más de uno)				

### Objetivos y/o competencias

Introducir al alumno en el tema de la onomástica romana y, por extensión, su influencia sobre la onomástica indígena. Al mismo tiempo el estudio de la epigrafía nos lleva a considerar ciertos aspectos de la sociedad romana: ordenes sociales, estructuras familiares situación de los libertos y esclavos, etc.. Estudiamos también la figura clave del Emperador y su utilización de la epigrafía como medio de propaganda. En definitiva tratamos de realizar un rápido recorrido sobre muchos aspectos de la vida y sociedad romanas.

### Temas y contenidos

(especificar prácticas, teoría y seminarios, en su caso)

La epigrafía es una asignatura eminentemente de tipo práctico lo que hace que la lectura de los epígrafes se tenga que hacer sobre la propia inscripción. Anta la dificultad que ello conlleva (a pesar de las visitas al Museo Arqueológico), tratamos de superar esta dificultad con la entrega al alumno de láminas fotocopiadas y proyección de filminas. Como es lógico esta parte práctica se complementa con la imprescindible parte teórica, que ocupa la mitad del tiempo.

## TEMARIO

### 1ª PARTE

Tema 1.- La Epigrafía. Relación con otras disciplinas históricas.

Tema 2.- La Epigrafía en la Historia. Su relación con la Filología.

Tema 3.- Lectura de las inscripciones. El alfabeto latino. Nexos, ligaduras y abreviaturas.  
Signos auxiliares.

Tema 4.- Crítica textual en las inscripciones. Inscripciones fragmentarias y falsas.

Tema 5.- Comentario de las inscripciones.

## **2ª PARTE**

Tema 6.- Epigrafía e Historia. Características y límites. La ciencia de la epigrafía. El uso de los textos epigráficos. La epigrafía en la actualidad. Los grandes repertorios epigráficos.

Tema 7.- El sistema onomástico romano. Los tria nomina: praenomen, nomen y cognomen. Supernomina y polinomina. Filiación, tribu, origo y domicilio. Onomástica de la mujer. Onomástica de esclavos, libertos y peregrini. La onomástica del Emperador.

Tema 8.- El cursus honorum. Carrera senatorial. El orden equestre. El cursus honorum provincial.

Tema 9.- Los diversos tipos de inscripciones. Funerarias, honoríficas, votivas, monumentales, instrumenta domestica y epigrafía jurídica.

### **Criterios de evaluación**

La asignatura se evalúa a través de un examen que consta de dos partes: una teórica y otra práctica. Para poder hacer la media el alumno tendrá que superar las dos partes.

**Bibliografía**

**BIBLIOGRAFÍA BÁSICA**

- P. Battle, *Epigrafía Latina*, Barcelona, 1963.
- R. Cagnat, *Cours d'Epigraphie Latine*, París, 1970 (=1914).
- A.E. Gordon, *Illustrated Introduction to Latin Epigraphy*, Berkeley-Los Angeles-London, 1984.
- I. Calaba-Limentani, *Epigrafía Latina*, Milano-Varese, 1968.
- Paasch Almar, Kn., *Inscriptiones latinae. Eine illustrierte Einführung in die lateineische Epigraphik*, Odense University Press, 1990.
- G. Susini, *Epigrafía romana*, Roma, 1982.

**Tutorías**

	Horario	Lugar
Lunes	10-11	Despacho 105
Martes	10-11	Despacho 105
Miércoles	11-13	Despacho 105
Jueves	11-13	Despacho 105
Viernes		

## PROGRAMA DE LA ASIGNATURA

### Curso académico 2008/09

Identificación y características de la asignatura				
Denominación	Fuentes manuscritas para el estudio de la Edad Moderna		Código	5207005
Créditos (T+P)	6 (2+4)			
Titulación	Historia			
Centro	Facultad de Filosofía y Letras			
Curso	2008-2009	Temporalidad	Cuatrimestral	
Carácter	Optativa			
Descriptor (BOE)	Conocimiento de las principales fuentes manuscritas que deben utilizarse para el estudio de la Edad Moderna.			
Profesor/es	Nombre	Despacho	Correo-e	Página web
	Ma Angeles Hernández Bermejo	121	maherber@unex. Es.	
Área de conocimiento	Historia Moderna			
Departamento	Historia			
Profesor coordinador (si hay más de uno)				

### **Objetivos y/o competencias**

- Dar a conocer las diferentes tipologías documentales manuscritas producidos durante los siglos XVI, XVII y XVIII, así como su localización en los diversos archivos históricos existentes, en los que se conserva documentación de esta época.
- Analizar las características formales y de contenido de cada una de estas fuentes, teniendo en cuenta su procedencia y la finalidad con la que fueron realizadas en su contexto histórico sometiéndolas a una revisión crítica.
- Sistematizar las posibilidades informativas de cada una de ellas y su nivel de aprovechamiento para la realización de trabajos de investigación en los diferentes campos temáticos relacionados con la Historia Moderna.
- Relacionar la información procedente de diferentes fuentes a la hora de proyectar trabajos de investigación.

### **Temas y contenidos**

(especificar prácticas, teoría y seminarios, en su caso)

1. Los archivos y las fuentes manuscritas.
3. Las fuentes parroquiales.
4. La documentación notarial.
5. Censos, padrones y catastros. Cuestionarios e interrogatorios.
6. Las fuentes municipales.
7. Las fuentes judiciales.
8. Otras fuentes.

El trabajo práctico, que representa un elevado porcentaje de la asignatura, se realizará a lo largo del cuatrimestre en el aula y, si el horario lo permite, en uno o varios de los archivos locales existentes en la ciudad, utilizando para ello material documental fotocopiado u original.

### **Criterios de evaluación**

A la hora de evaluar al alumno se tendrán en cuenta los siguientes criterios:

- Asistencia regular a clase (al menos un 80%).
- Participación activa en el trabajo en clase.
- Superación de una prueba final consistente en el comentario de uno o varios textos documentales.
- Realización de un trabajo individual sobre alguna de las categorías documentales sobre las que se trabajará a lo largo del cuatrimestre y que deberá presentarse por escrito.

### Bibliografía

--

### Tutorías

	Horario	Lugar
Lunes	10 a 12 horas	Despacho 121
Martes		
Miércoles	11 a 13 horas	Despacho 121
Jueves	10 a 12 horas	Despacho 121
Viernes		

## PROGRAMA DE LA ASIGNATURA

### Curso académico 2008/9

Identificación y características de la asignatura				
Denominación	Fuentes para la Historia de la Edad Media	Código	5205026	
Créditos (T+P)	6 (4+2)			
Titulación	Historia			
Centro	Filosofía y Letras			
Curso	2º ciclo	Temporalización	cuatrimestral	
Carácter	optativa			
Descriptor (BOE)	Análisis de las fuentes para la investigación de la Historia Medieval			
Profesor/es	Nombre	Despacho	Correo-e	Página web
	Julián Clemente Ramos	52	<a href="mailto:clemente@unex.es">clemente@unex.es</a>	
	María Dolores García Oliva	53	<a href="mailto:gciaoliv@tajo.unex.es">gciaoliv@tajo.unex.es</a>	
Área de conocimiento	Historia Medieval			
Departamento	Historia			
Profesor coordinador (si hay más de uno)	Julián Clemente Ramos			

### Objetivos y/o competencias

Los objetivos se centran en el conocimiento de todas las fuentes que se pueden utilizar en la investigación sobre la época medieval. Los objetivos concretos son los siguientes:

- Conocimiento de las fuentes narrativas. Se pretende que el alumno conozca los rasgos generales de la historia en la edad media y las características más relevantes de su evolución a lo largo de los siglos medievales. Asimismo, se busca que obtenga un conocimiento más detallado de la historiografía medieval hispana
- Conocimiento de las fuentes archivísticas o diplomáticas (tipos de documentos y cronología, información suministrada y su uso en la investigación)
- Conocimiento de otros tipos de fuentes de interés para el historiador y que tienen una importancia creciente (toponimia, arqueología, parcelarios, urbanismo, iconografía, etc.)

Competencias

- Familiarización y conocimiento de todo tipo de fuentes susceptibles de ser utilizadas por el historiador
- Capacidad de explotar las fuentes para realizar trabajos de iniciación a la investigación

### Temas y contenidos

(especificar prácticas, teoría y seminarios, en su caso)

#### TEMARIO

##### 1) FUENTES HISTORIOGRÁFICAS.

**A.- La Historia en la Edad Media.** 1.- El concepto de Historia en la Edad Media. 2.- Los historiadores medievales. 3.- La composición de las obras historiográficas. 4.- Los géneros históricos. 5.- Principales rasgos evolutivos de la historiografía medieval.

**B.- La historiografía medieval hispana.** 1.- Historiografía tardorromana y visigoda. 2.- De la invasión musulmana al año mil. El ciclo de Alfonso III. 3.- La historiografía latina en la Plena Edad Media: a) Crónicas del Reino. b) Crónicas parciales. C) Anales. 4.- La eclosión de la historiografía castellana: a) Las Crónicas latinas. b) La Primera Crónica General de España. 5.- Las grandes Crónicas del siglo XIV. La obra del canciller Ayala. 6.- Características y manifestaciones de la historiografía castellana del siglo XV. 7.- La historiografía de Aragón, Navarra y Portugal.

## 2) FUENTES DOCUMENTALES

- 1.- **Alta Edad Media.** 1.- el receso de la escritura. 2.- Fuentes legislativas: legislación real; concilios y sínodos. 3.- Otros documentos de archivos.
- 2.- **Plena Edad Media.** 1.- La proliferación documental. 2.- Archivos eclesiásticos: monasterios y catedrales. 3.- Ventas, donaciones y cambios. 4.- Fueros. 5.- Documentación real y aristocrática. 6.- Otros.
- 3.- **Baja Edad Media.** 1.- proliferación y diversidad documental. 2.- Documentación real: fuentes fiscales; pleitos; otros. 3.- Archivos nobiliarios: mayorazgos, testamentos, otros. 4.- Documentación municipal: actas, cuentas de propios, ordenanzas, poderes, otros. 5.- Documentación eclesiástica.
- 4.- **Otras fuentes de información.** 1.- La toponimia. 2.- Los parcelarios. 3.- El urbanismo. 4.- La arqueología. 5.- La literatura. 6.- El arte.

## PRÁCTICAS

El desarrollo de la asignatura tendrá un elevado contenido práctico. La exposición teórica de los diferentes temas tratados irá acompañada del correspondiente material práctico. El alumno entrará en contacto con los diversos tipos de fuentes (fragmentos de fuentes historiográficas, documentos, parcelarios, etc.). Todo ello facilitará la familiarización con el material que suministra información histórica y sus posibilidades analíticas.

## TRABAJOS

Los alumnos realizarán un trabajo para cada parte de la asignatura

## LECTURAS OBLIGATORIAS

- C. Orcástegui Y E. Sarasa, *La Historia en la Edad Media. Historiografía e Historiadores en Europa Occidental: siglos V-XIII*, Madrid, 1991
- Clemente Ramos, J. (Ed.): "Los deslindes: una fuente para el estudio de la vegetación natural", *La Andalucía medieval. Actas "I Jornadas de historia rural y medio ambiente"* (Almonte, 23-25 mayo 2000), Huelva, 2003, págs. 129-142.
- Franco Silva, A.: "La nobleza en sus archivos", *La nobleza peninsular en la Edad Media. VI Congreso de Estudios Medievales*, León, 1999, 121-134.
- Ladero Quesada, M. A. y Parra Galán, I.: "Las ordenanzas locales en la corona de Castilla como fuente histórica y tema de investigación (siglos XIII al XVIII)", *Anales de la Universidad de Alicante. Historia Medieval*, 1 (1982), 221-244.
- Baldó, J., García de La Borbolla, A. y Pavón, J.: "Registrar la muerte (1381-1512). Un análisis de testamentos y mandas pías contenidos en los protocolos notariales navarros", *Hispania. Revista Española de Historia*

(Madrid), LXV/1 (2005), 155-226.

### Criterios de evaluación

La evaluación constará de los siguientes componente:

- Examen final: constará de tema y cuestión práctica
- Trabajos
- Resúmenes y exposiciones orales en clases
- Asistencia y participación en clase

Se considerarán los siguientes aspectos:

- Examen final: comprensión general y razonada de la materia
- Trabajo, resúmenes y exposiciones: originalidad y madurez en el uso de las fuentes históricas; nivel de conocimientos adquirido; capacidad de síntesis y analítica
- Utilización de la bibliografía recomendada
- Correcta expresión y ortografía

### Bibliografía

#### Parte A

- D. M. DELIYANNIS (ed.), *Historiography in the Middle Ages*, Leiden, 2003.
- I. FERNÁNDEZ ORDÓÑEZ (ed.), *Alfonso X el Sabio y las crónicas de España*, Valladolid, 2000
- F. GÓMEZ REDONDO, *Historia de la prosa medieval castellana*, 4 vols., Madrid, 1998-2007.
- B. GUENÉE, *Le métier d'historien au Moyen Age. Etude sur l'historiographie médiévale*, París, 1977.
- *Histoire et Culture historique dans l'Occident médiéval*, París, 1980.
- *Politique et histoire au Moyen Age*, París, 1981.
- M. HUETE FUDIO, *La historiografía latina medieval en la Península Ibérica (siglos VIII-XII)*, Madrid, 1997.
- B. LACROIX, *L'historien au Moyen Age*, Montreal-París, 1971.
- P. LINEHAN, *History and Historians of Medieval Spain*, Oxford, 1993.
- E. MITRE, *Historiografía y mentalidades históricas en la Europa Medieval*, Madrid, 1982.
- C. ORCÁSTEGUI y E. SARASA, *La Historia en la Edad Media. Historiografía e Historiadores en Europa Occidental: siglos V-XIII*, Madrid, 1991.

M. PARDO (ed.), *L'historien et ses personnages. Études sur l'historiographie espagnole médiévale*, París, 2006

J. PAUL, *Historia intelectual del occidente medieval*, Madrid, 2003

B. SÁNCHEZ ALONSO, *Historia de la historiografía española*, Madrid, 1947.

### Parte B

Arízaga Bolumburu, B.: "La recuperación del paisaje urbano medieval: propuesta metodológica", *La ciudad medieval. Aspectos de la vida urbana en la Castilla bajomedieval*, Valladolid, 1996, 13-33.

Baldó, J., García de La Borbolla, A. y Pavón, J.: "Registrar la muerte (1381-1512). Un análisis de testamentos y mandas pías contenidos en los protocolos notariales navarros", *Hispania. Revista Española de Historia* (Madrid), LXV/1 (2005), 155-226.

Barceló, M. et al.: *Arqueología medieval. En las afueras del medievalismo*, Barcelona, 1988.

Bazzana, A. y Humbert, A. (dirs.): *Prospections aeriennes: les paysages et leur histoire*, París, 1983.

Barrero García, A. M. y Alonso Martín, M. L.: *Textos de derecho local español en la Edad Media. Catálogo de fueros y costums municipales*, Madrid, 1989.

Barrios García, A.: *Estructuras agrarias y de poder en Castilla: el caso de Avila (1085-1320)*, 2 vols., Salamanca, 1984.

Bejarano Rubio, A.: *El hombre y la muerte. Los testamentos murcianos bajomedievales*, Murcia, 1990.

Belmonte López Huici, M<sup>a</sup> C.; Cuesta Martínez, M.; García Cano, M<sup>a</sup> I.; y Pozas Poveda, L.: "Las actas capitulares como fuente para la historia urbana", *La ciudad hispánica durante los siglos XIII al XVI*, III, Madrid, 1987, 39-68

Berndt, E. R.: *Amor, muerte y fortuna en La Celestina*, Madrid, 1963.

Borrero Fernández, M.: *El mundo rural sevillano en el siglo XV: Aljarafe y Ribera*, Sevilla, 1983, págs. 121-135.

Caramiello, R. et al.: "Fonti e metodi per una storia della foresta medievale: avvio di una ricerca interdisciplinare relativa al Piemonte", *Il bosco nel medioevo*, Bolonia, 1988.

Caso Fernández, F. de: "La vida rural en los capiteles del claustro de la catedral de Oviedo", *Asturiensia Medievalia*, 3, 331-339.

Castiñeiras González, M. A.: "Algunas peculiaridades iconográficas del calendario medieval hispano: las escenas de trilla y labranza (ss. XI-XIV)", *Archivo Español de Arte*, 261, 57-70.

Clemente Ramos, J. (Ed.): "Los deslindes: una fuente para el estudio de la vegetación natural", *La Andalucía medieval. Actas "I Jornadas de historia rural y medio ambiente"* (Almonte, 23-25 mayo 2000), Huelva, 2003, págs. 129-142.

Collantes de Terán, A.: "Los padrones militares en la Andalucía bajomedieval como fuentes demográficas", *Actas del I Congreso de Historia de Andalucía. Andalucía medieval, I*, Córdoba, 1976, 287-94.

Coria Colina, J.: "El testamento como fuente de estudios sobre mentalidades (siglos XIII al XV)", *Miscelanea Medieval Murciana*, IX (1982), págs. 193-222.

Corral García, E.: *Ordenanzas de los concejos castellanos. Formación,*

- contenido y manifestaciones (siglos XIII-XVIII)*, Burgos, 1988.
- Cressier, P.: "Aproximación a los asentamientos medievales y su entorno: ejemplos de aplicación de la prospección geofísica y la fotografía aérea en la Península Ibérica y Marruecos", *La prospección arqueológica*, Granada, 1997.
- Chouquer, G.: *Les formes des paysages. 1. Etudes sur les parcellaires*, Paris, 1996.
- *Les formes des paysages. 2. Archeologie des parcellaires*, París, 1996.
- La démographie médiévale: sources et méthodes*, Niza, 1970.
- Devroey, J.-P.: "Les méthodes d'analyse démographique des polyptiques du Haut Moyen Age", *Acta historica Bruxellensia. IV (Histoire et méthode)*, Bruselas, 1981, 70-88.
- Falcón Pérez, M<sup>a</sup> I.: "Las actas municipales como fuente de investigación", *Metodología de la investigación científica sobre fuentes aragonesas*, 3, Zaragoza, 1988, 278-319.
- Font Rius, J. M<sup>a</sup>: *Cartas de población y franquicia de Cataluña*, 2 vols., Madrid-Barcelona, 1983.
- Fossier, R.: "La demographie medievale. Problèmes de méthode (X<sup>e</sup>-XIII<sup>e</sup> siècles)", *Annales de Demographie Historique*, XII (1975), 143-65.
- Franco Silva, A.: *Estudios sobre ordenanzas municipales (siglos XIV-XVI)*, Cádiz, 1998.
- "La nobleza en sus archivos", *La nobleza peninsular en la Edad Media. VI Congreso de Estudios Medievales*, León, 1999, 121-134.
- García Gallo, A.: "Aportación al estudio de los fueros", *Anuario de Historia del Derecho Español*, XXVI (1956), 387-446.
- García Porras, A. (ed.): *Informática y arqueología medieval*, Granada, 2003.
- Glenisson, J.: "Bilan et methodes: la démographie française au XIV<sup>e</sup> siècle", *Annales. E.S.C.*, XVII (1962), nº 1-3, 109-29.
- González, J.: *Repartimiento de Sevilla*, Madrid, 1951.
- Guinot Rodríguez, E.: *Cartes de poblament medievals valencianes*, Valencia, 1991.
- Heers, J.: "Les limites des méthodes statistiques pour les recherches de démographie médiévale", *Annales de Demographie Historique*, V (1968), 43-72.
- Infantes, Víctor: *Las danzas de la muerte. Génesis y desarrollo de un género medieval (siglos XIII-XVII)*, Salamanca, Ediciones de la Universidad de Salamanca, 1997.
- Ladero Quesada, M. A.: "Las ordenanzas locales. Siglos XIII-XVIII", *En la España Medieval*, 21 (1998), 293-337.
- y Parra Galán, I.: "Las ordenanzas locales en la corona de Castilla como fuente histórica y tema de investigación (siglos XIII al XVIII)", *Anales de la Universidad de Alicante. Historia Medieval*, 1 (1982), 221-244.
- Ledesma Rubio, M<sup>a</sup> L.: "Las 'cartas de población' medievales como fuentes de investigación", *Metodología de la investigación científica sobre fuentes aragonesas*, Zaragoza, 1987, 125-65.
- Malpica Cuello, A.: "¿Sirve la arqueología urbana para el conocimiento histórico? El ejemplo de Granada", *Ciudad y territorio en al-Andalus*, Granada, 2000, 21-59.
- Majada Neila, J.: *Fuero de Plasencia. Introducción. Transcripción. Vocabulario*, Salamanca, 1983.
- Mane, P.: *Calendriers et techniques agricoles (France-Italie, XII<sup>e</sup>- XIII<sup>e</sup>)*

siècles), Paris, 1983.

Maravall, J. A.: *El mundo social de "La Celestina"*, Madrid, 1968.

Mingote Calderón, J. L.: *Tecnología agrícola medieval en España. Una relación entre la etnología y la arqueología a través de los aperos agrícolas*, Madrid, 1996.

Nobili, M.: "Le mappe catastrali como fonte per la storia dei beni comuni in età medioevale e moderna: un esempio lunigianese", *Medioevo rurale. Sulle tracce della civiltà contadina*, Bologna, 1980.

Olmos Herguedas, E.: "Les ordenances municipales dans la Couronne de Castille au Bas Moyen-Âge. Les possibilités d'une source historique au-delà du Droit et des Institutions", *Revue Européenne d'histoire - European Review of History*, 1/1 (1994), 101-104.

Passini, J.: "El medio urbano como informador arqueológico medieval", *III semana de Estudios medievales de Nájera*, Logroño, 1993, págs. 89-102

Porras Arboledas, A.: "Las ordenanzas municipales. Algunas propuestas para su estudio y un ejemplo", *Espacio, Tiempo y form. III. Historia Medieval*, 7 (1994), 49-64.

Reigniez, P.: *L'outil agricole en France au Moyen Âge*, Paris, 2002.

Richeé, P.: "Problèmes de démographie historique du Haut Moyen Age", *Annales de Demographie Historique* (1966).

Rodrigo Estevan, María Luz: *Testamentos medievales aragoneses. Ritos y actitudes ante la muerte (siglo XV)*, Zaragoza, Ediciones 94, 2002.

Rodríguez Fernández, J.: *Los fueros del reino de León*, 2 vols., León, 1981.

Settia, A. A.: "La toponomastica como fonte per la storia del popolamento rurale", *Medioevo rurale. Sulle tracce della civiltà contadina*, Bologna, 1980.

Tenenti, Alberto: *La vie et la mort à travers l'art du XV<sup>e</sup> siècle*, Paris, Serge Fleury, 1983.

Torres Fontes, J.: *Repartimiento de la huerta y campo de Murcia en el siglo XIII*, Murcia, 1971.

*Typologie des sources du Moyen Age occidental* (Director: R. Noël; Fundador: L. Genicot, ), Turnhout, 1972-2003, 86 fasc.

Verhulst, A.: *Le paysage rural: les structures parcellaires de l'Europe du Nord-Ouest*, Turnhout, 1995 (Typologie des sources du Moyen Age Occidental, fasc. 73)

Tutorías		
	Horario	Lugar
Lunes	11-13 (Prof. J. Clemente) 10:00 -12:00 (Pfra. García Oliva) Desp. 53	Despacho 52 (Prof. J. Clemente)
Martes	9-10 (Prof. J. Clemente) 12-13 (Prof. J. Clemente) 10:00 -12:00 (Pfra. García Oliva) Desp. 53	Despacho 52 (Prof. J. Clemente)
Miércoles		
	12-13 (Prof. J. Clemente)	Despacho 52 (Prof. J.

Jueves	10:00 -12:00 (Pfra. García Oliva) Desp. 53	Clemente)
Viernes	13-14 (Prof. J. Clemente)	Despacho 52 (Prof. J. Clemente)



## PROGRAMA DE LA ASIGNATURA

### Curso académico 2008-09

--

Identificación y características de la asignatura			
Denominación y código	Geografía General de España. 115984		
Créditos (T+P)	6 (4+2)		
Titulación	Historia.		
Centro	Filosofía y Letras.		
Curso	2º Cuatrimestre.	1er.	Temporalización
Carácter	Obligatoria.		
Descriptorios (BOE)			
Despacho y correo-e	24 mrodrigu@unex.es		
Página web personal			

Objetivos y/o competencias
<p>Análisis geográfico del Estado, las regiones de España y el papel que desempeña en el mundo.</p> <p>Los desequilibrios regionales y la financiación autonómica. La perspectiva desde una Comunidad Autónoma objetivo número uno en la UE.</p> <p>Conocimiento y ampliación de vocabulario y terminología geográfica (glosario).</p> <p>Implicación de los alumnos en la realidad diaria española a través de la prensa escrita.</p> <p>Conocimientos básicos de expresiones gráficas, cartográficas, índices, balanzas, etc.</p>

## **Temas y contenidos**

(especificar prácticas, teoría y seminarios)

Breve introducción a la asignatura y síntesis geográfica. Las geografías física, humana y regional.

- 1.- El relieve español.
- 2.- La climatología.
- 3.- Hidrografía.
- 4.- Biogeografía.
- 5.- La conservación del medio.
- 6.- La población española, cambios y evolución recientes.
- 7.- Hábitat y procesos de urbanización.
- 8.- Paisajes agrarios y rurales.
- 9.- Recursos y actividades primarias.
- 10.- Infraestructuras y transportes.
- 11.- Comercio y servicios.
- 12.- El sector de la construcción en España.
- 13.- El turismo en España.
- 14.- La organización constitucional del Estado.
- 15.- Estrategias de ordenación territorial. Los contrastes entre autonomías.
- 16.- Desequilibrios regionales.
- 17.- Los problemas ambientales del crecimiento español.
- 18.- España en la UE y el mundo.

Las prácticas acompañarán a los temas, a título de ejemplo: Análisis demográfico y sociológico de la población española a través de los datos del INE. Balances económicos (crecimiento de la producción, balanza comercial...).

Prácticas de climatología (curvas ombrotérmicas).

Suelos y vegetación (perfiles edafológicos y cliserias de vegetación).

Presentación oral y debate sobre espacios protegidos (Redes).

## **Criterios de evaluación**

Examen de los conocimientos adquiridos durante el período lectivo. Teóricos y prácticos. Capacidades de expresión y comprensión oral y escrita.

Entrega de trabajos y glosarios de términos geográficos.

Evaluación sobre conocimientos de lectura y debate de prensa.

Entrega puntual sobre temas de interés que surgen en el cuatrimestre (ETA, la inmigración, la construcción, el medio ambiente, los problemas del agua, la energía, etc.).

## **Bibliografía**

J. Vilá, La Península Ibérica. Ariel. Barcelona, 1994

M. Terán, L. Solé y J. Vilá (Drs.), Geografía general de España y Portugal. Ariel. Barcelona, 1986 y Geografía regional de España. Ariel. Barcelona, 1987  
Guía Física de España (contiene diversos títulos: los ríos, las costas, los bosques, etc.). Alianza. Madrid. Diversos años de edición.

J. Martín y J. Olcina, Climas y tiempos de España. Alianza. Madrid. 2002

A. Gil y J. Gómez, Geografía de España. Ariel. Barcelona, 2001

R. Méndez y F. Molinero (Cdrs.), Geografía de España. Ariel. Barcelona, 1993  
Uso de Internet, páginas y enlaces oficiales de las CC.AA. españolas.  
Recomendación expresa en el uso de Atlas y Diccionarios geográficos.

### **Horario de tutorías**

Lunes, 9.30 a 12.30 h.

Martes, 12.00 a 13.00 h.

Miércoles, 10.00 a 13.00 h.

Jueves, 11.00 a 12.00 h.

Viernes, 9,30 a 12,30 h.



## PROGRAMA DE LA ASIGNATURA Curso académico 2008-9

--

Identificación y características de la asignatura			
Denominación y código	Geografía Humana, 115991		
Créditos (T+P)	6		
Titulación	Historia 1º		
Centro	Facultad de Filosofía y Letras		
Curso	2008-2009	Temporalización	2º Cuatrimestre
Carácter			
Descriptorios (BOE)			
Despacho y correo-e	135, pblanco@unex.es		
Página web personal			

Objetivos y/o competencias
<p>Conocer los fenómenos y procesos naturales, sociales y económicos que ocurren en la envoltura geográfica, entendiendo ésta, como la parte del planeta Tierra donde interactúan la litosfera, la hidrosfera, la atmósfera, la biosfera y la sociedad.</p> <p>Comprender las causas de los procesos de los cambios demográficos de la población de un territorio. Analizar las consecuencias de los cambios de las estructuras demográficas.</p> <p>Conocer las causas y las consecuencias de los problemas ambientales locales, regionales y planetarios. Valorar la importancia que tiene la conservación del medio ambiente.</p>

## **Temas y contenidos** (especificar prácticas, teoría y seminarios)

- 1 - Geografía Humana: conceptos y definiciones. Evolución histórica del conocimiento geográfico. La Escuela Alemana y la Escuela Francesa. División de la Geografía. Objeto y objetivo de estudio. Metodología de trabajo.
- 2 - Geografía de los Recursos. Diferentes clasificaciones. El Ciclo del Carbono. Recursos naturales, sociales y económicos.
- 3 - Recursos hídricos: fluviales (superficiales y subterráneas) y marinos. Contaminación de las aguas fluviales y marinas.
- 4 - Los hidrocarburos (petróleo, gas, asfaltos y areniscas y esquistos bituminosos) y los combustibles fósiles (los carbones).
- 5 - La energía nuclear. Ventajas y desventajas. El caso de España. Usos pacíficos. Futuro de la energía nuclear.
- 6 - Energías alternativas: solar, hidráulica, eólica, marina, geotérmica y biogénica. Ventajas y desventajas.
- 7 - Residuos. Concepto. El ciclo natural y social de los residuos. Clasificación. Reciclaje y tratamiento. Problemas ambientales. Situación actual en España
- 8 - Demografía. Conceptos y definiciones. Las ideas de Graunt y de Malthus. Demografía Estadística y Demografía Analítica.
- 9 - Factores naturales, sociales y económicos que determinan los asentamientos de las poblaciones humanas.
- 10 - Causas y consecuencias de los procesos de cambios demográficos de la población de un territorio. Los sectores económicos y su relación con la población.
- 11 - Los problemas ambientales planetarios. Contaminación natural y antropogénica. El llamado efecto invernadero. El cambio climático, la capa de ozono, las lluvias ácidas, la erosión, la desertificación y la salinización. El Protocolo de Kyoto. Principales problemas ambientales de España.

## **Criterios de evaluación**

Se evaluará el proceso tomado en su conjunto, con la finalidad de determinar el grado en que se han alcanzado los objetivos específicos. Evaluándose el aprendizaje del alumno a través de su participación activa y mediante pruebas objetivas. Se evaluará la metodología, la adecuación de los contenidos, la eficacia del programa y el sistema de evaluación. Prueba final tipo test.

## **Bibliografía**

- ABELLAN, A., et.al. (1991): La población del mundo. Edit. Síntesis, Madrid.
- CARRERA, C. et. al. (1993): Trabajos prácticos de Geografía Humana. Edit. Síntesis. 440 pp.
- CASAR PINAZO, R. et. al. (1989): Geografía Humana y Económica. Edit. Akal, Madrid. 190 pp.
- CREUS SOLE, A. (2004): Energías renovables. Ediciones CEYSA, Barcelona, 240 pp.

CLAVAL, P. (1987): Geografía Humana y Económica Contemporánea. Edit. Akal, Madrid.

Consejo de Seguridad Nuclear (1993): Las centrales nucleares españolas. CSN, Madrid. 243 pp.

COMISION EUROPEA. (2004): La gestión de los residuos, un desafío crucial. Rev. de investigación No.40, Bruselas.

COWARD, J., et. al. (1990): Trabajos Prácticos de Geografía Humana. Edit. Akal, Madrid. 63 pp.

D'ENTREMONT, Alban (1997): Geografía Económica. Edit. Cátedra, Madrid. 567 pp.

DE TERAN, M. et. al. (1987): Geografía General de España. Edit. Ariel, S.A. Barcelona. 494 pp.

Forum Atómico Español (1993): 222 Cuestiones sobre la energía. Edit. Seteco Artes Gráficas, Madrid. 245 pp.

HERNANDEZ GONZALEZ, et. al. (1990): Las energías renovables y el medio ambiente. Ministerio de Obras Públicas y Urbanismo, Madrid. 230 pp.

LACOSTE, Y. (1983): Geografía General, Física y Humana. Edit. Oikos-Tau, Barcelona.

PLANS, P. y M. FERRER (1993): Geografía Física y Geografía Humana. Ediciones Univ. De Navarra, S.A., Pamplona. 802 pp.

PUYOL ANTOLIN, R. (1992): Geografía Humana. Ediciones Pirámide, S.A., Madrid. 347 pp.

PUYOL, Rafael, et. al. (1988): Geografía Humana. Edit. Artes Gráficas, Madrid. 726 pp.

SANCHEZ, J.A., et. al. (1993): Geografía Humana y Económica. 2º BUP, Edit. Santillana, 215 pp.

SMIL, VACLAC (2001): Energías. Edit. Crítica, Barcelona, 408 pp.

### **Horario de tutorías**

Lunes: 19.00-20.00, martes: 12.00-13.00, miércoles: 12.00-13.00 y 16.00-17.00, y jueves: 11.00-12.00 y 18.00-20.00, despacho 135

## PROGRAMA DE LA ASIGNATURA

### Curso académico 2008/09

Identificación y características de la asignatura				
Denominación	Gramática normativa del español actual	Código	102556	
Créditos (T+P)	3 + 6			
Titulación	Licenciatura en Historia			
Centro	Facultad de Filosofía y Letras			
Curso	1º	Temporalidad	Anual	
Carácter	Obligatoria			
Descriptores (BOE)	Enseñanza del correcto uso de la lengua española. Los fundamentos gramaticales se darán como apoyo al objetivo básico descrito.			
Profesor/es	Nombre	Despacho	Correo-e	Página web
	Francisco Jiménez Calderón	43	<a href="mailto:fjimcal@unex.es">fjimcal@unex.es</a>	
Área de conocimiento	Lengua Española			
Departamento	Filología Hispánica y Lingüística General			
Profesor coordinador (si hay más de uno)				

### **Objetivos y/o competencias**

Se pretende que los alumnos accedan a los mecanismos básicos del funcionamiento de la lengua española, de tal modo que la contemplen como un sistema de relaciones necesarias y asimilen el concepto de norma y sus implicaciones. Se trata de que los estudiantes sean conscientes de la importancia del correcto uso de la lengua y la reconozcan como una fuente de riqueza cultural y artística, de que adquieran destreza en su manejo y la consideren un recurso valioso y clave para el desarrollo de su actividad profesional en el campo historiográfico. En definitiva, se persigue que los alumnos valoren su lengua y obtengan de ella el máximo rendimiento.

### **Temas y contenidos**

(especificar prácticas, teoría y seminarios, en su caso)

La asignatura es eminentemente práctica, de modo que se dedicará un tercio de las clases a exposiciones teóricas por parte del profesor y dos tercios a ejercicios que los alumnos tendrán que realizar. Los bloques temáticos son los siguientes: Introducción: la conciencia lingüística, norma y estilo; 1. Ortografía. Acentuación, puntuación y pronunciación; 2. Género y número; 3. El verbo. La impersonalidad; 4. Determinantes, pronombres, preposiciones y conjunciones; 5. Léxico: impropiedades y pobreza; 6. Estilo: cacofonía, ambigüedad y redundancia; 7. Otras cuestiones: concordancias y anacolutos. Los ejercicios prácticos serán muy variados, aunque siempre estarán orientados a detectar errores gramaticales, razonarlos y corregirlos. En el bloque de introducción, además, se insistirá en la importancia del correcto uso de la lengua, y en relación con ello se darán las pautas que los alumnos deben seguir para la elaboración de un trabajo acerca de cualquier aspecto relacionado con la gramática española. Se pretende que dichas pautas sean útiles para cualquier trabajo que los alumnos realicen a lo largo de su licenciatura. Además, el trabajo se entenderá como práctica de redacción y uso de la lengua.

### **Criterios de evaluación**

La evaluación se efectuará mediante la realización de un trabajo de carácter individual y de un examen al final del curso. Las pautas para la realización del trabajo, que versará sobre cualquier aspecto relacionado con la gramática española, se proporcionarán detalladamente durante las primeras clases, encuadradas en el tema de introducción. El trabajo, en cualquier caso, supondrá el treinta por ciento de la nota final, y en él se valorarán el manejo correcto de la lengua española, la redacción, la organización, la capacidad de síntesis y la extracción de conclusiones. Se insistirá particularmente en el

cumplimiento de las normas ortotipográficas, de modo que, para la evaluación del trabajo, se tendrán en cuenta tanto los aspectos formales como los de contenido. En cuanto al examen, supondrá el setenta por ciento de la nota final y constará de diez ejercicios gramaticales del mismo tipo que los realizados durante las clases. Para aprobar la asignatura, será necesario aprobar tanto el trabajo como el examen. Por último, no se admitirán faltas de ortografía en ninguno de los dos ejercicios.

### Bibliografía

A continuación se citan algunas entradas que constituyen la bibliografía básica de la asignatura. Dichas entradas se han seleccionado atendiendo, sobre todo, a las necesidades de consulta que puedan tener los alumnos, aunque podrá proporcionarse bibliografía más específica a lo largo del curso:

- Bosque, I., Demonte, V., *Gramática descriptiva de la lengua española*, Madrid, Espasa, 1999.
- Gómez Torrego, L., *Gramática didáctica del español*, Madrid, SM, 2007.
- Gómez Torrego, L., *Hablar y escribir correctamente: gramática normativa del español actual*, Madrid, Arco-Libros, 2006.
- Gómez Torrego, L., *Ortografía escolar*, Madrid, SM, 2007.
- Grijelmo, A., *La gramática descomplicada*, Madrid, Taurus, 2006.
- Lázaro Carreter, F., *El nuevo dardo en la palabra*, Madrid, Aguilar, 2003.
- López Nieto, J. C., Maqueira Rodríguez, M., *Ortografía práctica de la lengua española*, Madrid, Anaya, 2002.
- Martínez, J. A., *Escribir sin faltas: manual básico de ortografía*, Oviedo, Nobel, 2004.
- Real Academia Española de la Lengua, *Diccionario panhispánico de dudas*, Madrid, Santillana, 2005.
- Real Academia Española de la Lengua, *Esbozo de una nueva gramática de la lengua española*, Madrid, Espasa Calpe, 2004.
- Real Academia Española de la Lengua, *Ortografía de la lengua española*, Madrid, Espasa Calpe, 2003.
- Serafina, A., Martínez, H., *Construir bien en español: la forma de las palabras*, Oviedo, Nobel, 2004.

### Tutorías

	Horario	Lugar
Lunes		
Martes	Durante todo el curso: 17:00-18:00, 19:00-20:00.	Despacho 43
Miércoles	Durante todo el curso: 17:00-19:00.	Despacho 43
	Primer cuatrimestre:	Despacho 43

Jueves	16:00-17:00, 19:00-20:00. Segundo cuatrimestre: 17:00-19:00.	
Viernes		



**PROGRAMA DE LA ASIGNATURA**  
**Curso académico 2008-9**

**ENRIQUE MORADIELLOS GARCÍA**

**Identificación y características de la asignatura**

Denominación y código	<b>HISTORIA DE LAS RELACIONES INTERNACIONALES EN LA ÉPOCA CONTEMPORÁNEA</b>  <b>102564</b>		
Créditos (T+P)	<b>4,5: 3 de teoría + 1,5 de práctica</b>		
Titulación	<b>HISTORIA (plan 1998)</b>		
Centro	<b>FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS</b>		
Curso	<b>2008-2009</b> <b>5º CURSO</b>	Temporalización	<b>SEGUNDO CUATRIMESTRE</b>
Carácter	<b>OBLIGATORIA</b>		
Descriptor (BOE)	<b>Análisis y estudio de los procesos históricos en las relaciones internacionales con especial atención a la evolución de las instituciones internacionales y las relaciones entre los Estados (BOE, 10 diciembre 1998)</b>		
Despacho y correo-e	<b>DESPACHO 7772. CORREO: <a href="mailto:negrin@unex.es">negrin@unex.es</a></b>		

### **Objetivos y/o competencias**

**La asignatura pretende ofrecer una panorámica sucinta pero sustantiva del curso de las relaciones internacionales durante la época contemporánea (siglos XIX y XX), con especial atención a los procesos socio-políticos y económicos experimentados en el ámbito occidental.**

**Tomará como punto de partida la resolución de la gran crisis del Antiguo Régimen que coincide con la terminación de las Guerras Napoleónicas (1815) y concluirá con las consecuencias del final de la Segunda Guerra Mundial y la creación del sistema de la Organización de Naciones Unidas (1945).**

**El conjunto de objetivos de esta signatura podría sintetizarse en los siguientes apartados:**

- a) Conseguir que el alumno conozca y comprenda en toda su complejidad y con la suficiente intensidad los acontecimientos, procesos, instituciones y personajes básicos de la historia internacional en el período que media entre las guerras napoleónicas y el proceso de descolonización posterior a la Segunda Guerra Mundial. A título de ejemplo: Waterloo, Metternich, Crimen, Sedán, la Conferencia de Berlín, Bismarck, Fashoda, la Sociedad de Naciones, el Pacto del Eje, Mein Kampf, Stalin, la conferencia de Yalta, la Carta de Naciones Unidas, etc.**
- b) Introducir al alumno en el campo de la historia de las relaciones internacionales contemporáneas a través de la reflexión sobre el sentido y significado de sus conceptos básicos, de su léxico específico y de sus teorías y controversias más importantes y decisorias. A título de ejemplo: Diplomacia, Gran Potencia, Guerra, Entente,**

**Alianza, Retorsión, Bloqueo, Realpolitik, Organización interestatal, Imperialismo, Protectorado, Bipolaridad, Descolonización, Hegemonía, Equilibrio de Poder, etc.**

- c) Ayudar al alumno a explorar razonadamente los fenómenos de orden socio-político, económico y militar que configuraron este período desde un punto de vista internacional y comparativo, con especial atención al ámbito occidental en virtud de su importancia y transcendencia para la época: Nacionalismo, Liberalismo, Industrialización, Reacción antiliberal, Socialismo, Darwinismo social, Democracia, Fascismo, Comunismo, etc.**
- d) Preparar al alumno para el ejercicio práctico del análisis de las principales etapas históricas en las que puede dividirse y periodizarse la época estudiada, con atención a sus dificultades de conceptualización y ocasionales polémicas. A título de ejemplo: Concierto Europeo, Paz Armada, Weltpolitik, Política de Apaciguamiento, Holocausto, Hiroshima, Guerra Fría, Contención, Distensión, etc.**
- e) Desarrollar en el alumno mediante diversas estrategias docentes su capacidad de estudio, reflexión y labor de análisis y síntesis sobre la materia tratada, con especial focalización en el desarrollo de sus facultades de redacción escrita y de exposición oral.**

**En definitiva, se trata de lograr un conjunto de objetivos docentes que permita al estudiante que cursa la asignatura desarrollar sus competencias intelectuales generales a la par que su aplicación concreta y efectiva a la materia temática de la asignatura. A este fin responde la programación de tareas y actividades que define la asignatura, con sus respectivas labores y su correspondiente ordenación temporal y secuencial.**

**Entre las competencias y habilidades expresamente buscadas y alentadas con esta asignatura se encuentran las siguientes:**

- a) Utilización de libros y artículos de revista como fuente de información y conocimiento positivo sobre el período: acontecimientos cruciales, procesos más importantes, instituciones decisivas y personajes más destacados.**
- b) Uso regular y racional de la documentación histórica disponible en calidad de fuentes primarias para la escritura de la historia o de fuentes secundarias para el estudio de la historia.**
- c) Conocimiento de la literatura histórica básica para el estudio de la historia de las relaciones internacionales en la época contemporánea, así como familiarización con sus conceptos, léxico, teorías y controversias más señaladas e importantes.**
- d) Promoción del uso de los diferentes recursos bibliotecarios, hemerográficos, archivísticos y telemáticos que puede ayudar al ejercicio del estudio y del aprendizaje.**
- e) Discriminación racional del sentido de los conceptos y vocablos claves de las relaciones internacionales contemporáneas y comprensión de su etimología y cambio de significado a lo largo del tiempo.**
- f) Elaboración de fichas de lectura y reseñas bibliográficas sobre la literatura estudiada y utilización de las mismas como apoyatura en el estudio y realización de trabajos, ensayos e intervenciones orales en clases y seminarios.**
- g) Elaboración de trabajos y ensayos sobre temáticas históricas del programa de la materia a fin de practicar de modo individual y tentativo las tareas de análisis, reflexión, síntesis y sistematización inherentes a las tareas intelectuales.**
- h) Fomento del espíritu crítico-racional en la lectura, análisis y comprensión de los textos bibliográficos, hemerográficos y archivísticos utilizados.**
- i) Fomento del uso autónomo e individual de los amplios recursos documentales pertinentes a la**

**hora de buscar fuentes de información histórica en los repositorios existentes: catálogos de bibliotecas, de hemerotecas, páginas WEB, etc.**

**Temas y contenidos**  
(especificar prácticas, teoría y seminarios)

**Los contenidos de esta asignatura se atenderán a la siguiente programación temática que será objeto de explicación durante el curso, tanto mediante clases teóricas como mediante ocasionales clases prácticas, seminarios, tutorías o encargos de lectura individual de libros y artículos.**

- 1. Introducción al concepto de "Historia de las Relaciones Internacionales".**
- 2. Los sujetos de las relaciones internacionales: protagonismo de los Estados e importancia de las Instituciones supranacionales y de las Organizaciones transnacionales.**
- 3. La génesis del sistema internacional contemporáneo durante la crisis del Antiguo Régimen (1789-1814): El impacto de la Revolución Francesa y las guerras napoleónicas.**
- 4. El Congreso de Viena y el nacimiento del "Concierto de Europa" (1814-1848).**
- 5. Liberalismo, nacionalismo y reconfiguración del sistema internacional (1848-1871).**
- 6. El nuevo imperialismo europeo en la segunda mitad del siglo XIX.**
- 7. La época de los sistemas de alianzas y de la Paz Armada (1871-1914).**
- 8. La Gran Guerra (1914-1918).**

- 9. El impacto de la Revolución Rusa de 1917 en el sistema internacional.**
- 10. La Sociedad de Naciones y el período de entreguerras (1919-1939).**
- 11. La crisis del sistema internacional: fascismo, comunismo y democracia en la década de los años treinta.**
- 12. La Segunda Guerra Mundial (1939-1945).**
- 13. El sistema internacional de la Organización de Naciones Unidas.**
- 14. Auge y ocaso de la Guerra Fría: dialéctica de la bipolaridad Este-Oeste.**
- 15. La descolonización europea y el nacimiento del Tercer Mundo.**

#### **Criterios de evaluación**

**El proceso de evaluación del alumno será continuo y progresivo a lo largo de la duración del curso y atenderá a varios factores convergentes:**

- a) Asistencia regular y activa a las clases teóricas programadas. La inasistencia sin causa debidamente justificada a más de un tercio de las clases teóricas será computada como una falta formativa. La participación del alumno mediante preguntas de iniciativa propia o respuestas a cuestiones planteadas será evaluada convenientemente en cada sesión.**
- b) Asistencia regular, activa y participativa a las prácticas de seminario y tutoría. La inasistencia sin causa debidamente justificada a más de un**

tercio de las clases prácticas previstas será considerada como una falta formativa. Las intervenciones de los alumnos en esas sesiones prácticas de aprendizaje serán evaluadas individualmente en cada caso.

- c) Entidad y calidad del trabajo de curso o ensayo encomendado por el profesor al comienzo del curso y después de haber consultado con cada alumno sus focos temáticos de interés y predilección. Dicho trabajo tendrá una extensión máxima de 30 páginas (equivalentes a un máximo de 30 horas de trabajo individual), será elaborado en procesador de texto (con texto central de 14 pulgadas y letra en notas a pie de página de 12 pulgadas) y no excederá de más de 10.000 palabras en conjunto.
- d) Entidad y calidad del examen final, oral o escrito, previsto. Dicha prueba constará de los siguientes elementos: un mínimo de dos preguntas teóricas sobre un aspecto del programa desarrollado (para desarrollar una elegida libremente por el alumno entre las dos ofrecidas); y un mínimo de dos ejercicios prácticos de comentario histórico sobre un texto, mapa o cuadro estadístico también relativo al programa desarrollado (para responder a uno elegido libremente por el alumno entre los ofrecidos).

**Ambas partes del examen tendrán valor igual y en su evaluación se computarán los siguientes elementos:**

- 1) grado de conocimientos históricos positivos demostrado sobre la pregunta o temática de ejercicio;
- 2) nivel de comprensión de la problemática considerada en la pregunta o temática de ejercicio;
- 3) capacidad de análisis, argumentación y reflexión sintética ejercitada;
- 4) cualidades narrativas y estilísticas ejercitadas.

**La importancia relativa en la evaluación docente final de la asignatura atenderá a los siguientes parámetros:**

- A) Un máximo del 20 por ciento de la calificación final será proporcionada por las notas de

asistencia a las lecciones teóricas y por las notas de participación en sesiones prácticas de seminario y tutoría.

- B) Un máximo del 20 por ciento será producto de la evaluación del trabajo individual entregado al profesor al final del período lectivo (antes del examen en todo caso);y
- C) El restante 60 por ciento de la calificación final de la asignatura se obtendrá mediante la corrección del examen final.

## Bibliografía

### A) OBRAS AUXILIARES

**COOK, Chris. Diccionario de términos históricos, Madrid, Alianza, 1983.**

- **y Stevenson, John. Guía de historia contemporánea de Europa, 1763-1985, Madrid, Alianza, 1994.**

**DUBY, Georges. Atlas histórico mundial, Barcelona, Debate, 1992 (hay ediciones sucesivas).**

**KINDER, H. y HILGEMANN, W. Atlas histórico mundial, vol. 2, Madrid, Istmo, 1979 (hay ediciones posteriores).**

**LANGER, William L. Enciclopedia de historia universal, Madrid, Alianza, 1990, vol. 4 (Siglo XIX) y vol. 5 (De la Primera a la Segunda Guerra Mundial).**

**MEDINA, Manuel. Las organizaciones internacionales, Madrid, Alianza, 1976 (hay ediciones posteriores).**

**MESA, Roberto. La sociedad internacional contemporánea. Documentos básicos, Madrid, Taurus, 1982, 2 vols.**

**PALMER, Alan W. Diccionario de historia moderna (1789-1945), Barcelona, Grijalbo, 1971.**

- **Diccionario de historia del siglo XX, Barcelona, Grijalbo, 1983.**

**PEREIRA, Juan Carlos y MARTÍNEZ LILLO, Pedro. Documentos básicos sobre historia de las relaciones internacionales, 1815-1991, Madrid, Editorial Universidad Complutense, 1995.**

**OSMANCZYK, E. J. Enciclopedia mundial de relaciones internacionales y Naciones Unidas, México, Fondo de Cultura Económica, 1976.**

#### **B) MANUALES GENERALES.**

**ARACIL, Rafael. Historia económica contemporánea, Barcelona, Teide, 1988 (hay ediciones posteriores).**

**KENNEDY, Paul. Auge y caída de las grandes potencias, Barcelona, Plaza y Janés, 1989.**

**MIRALLES, Ricardo. Hegemonía, equilibrio y reparto. Las relaciones internacionales entre 1870 y 1945, Madrid, Síntesis, 1996.**

**PALMER, Robert y COLTON, John. Historia contemporánea, Madrid, Akal, 1981 (hay ediciones posteriores).**

**PEREIRA, Juan Carlos (coordinador). Historia de las Relaciones Internacionales Contemporáneas, Barcelona, Ariel, 2001.**

**RENOUVIN, Pierre. Historia de las relaciones internacionales. Siglos XIX y XX, Madrid, Akal, 1982.**

**TRIGO CHACÓN, Manuel. Manual de historia de las relaciones internacionales, Madrid, UNED, 1993.**

**TUSELL, Javier y otros. Historia del mundo contemporáneo, Madrid, Universitas, 1991.**

**C) OBRAS MONOGRÁFICAS SOBRE TEMÁTICAS O ÁREAS GEOGRÁFICAS PARTICULARES.**

**CORTÉS SALINAS, Carmen. Las relaciones internacionales en el ámbito europeo hasta 1914, Madrid, Akal, 1986.**

**CHAMBERLAIN, M. E. La descolonización. La caída de los imperios europeos, Barcelona, Ariel, 1997.**

**HEADRICK, Daniel R. Los instrumentos del imperio. Tecnología e imperialismo europeo en el siglo XIX, Madrid, Alianza, 1993.**

**HERNÁNDEZ SANDOICA, Elena. El colonialismo (1815-1875). Estructuras y cambios en los imperios coloniales, Madrid, Síntesis, 1992.**

**JACKSON, Gabriel. Civilización y barbarie en la Europa del siglo XX, Barcelona, Planeta, 2004.**

**JOLL, James. Historia de Europa desde 1870, Madrid, Alianza, 1983.**

**KIERNAN, Victor G. Esplendor y ocaso de los imperios europeos, 1815-1960, Madrid, Ministerio de Defensa, 1990.**

**KOLKO, Gabriel. El siglo de las guerras. Política, conflictos y sociedad desde 1914, Barcelona, Paidós, 2005.**

**SANCHEZ CERVELLÓ, Josep. Descolonización y surgimiento del Tercer Mundo, Barcelona, Hipótesis, 1997.**

**VINEN, Richard. Europa en fragmentos. Historia del viejo continente en el siglo XX, Barcelona, Península, 2002.**

## **D. BIBLIOGRAFÍA POR PERÍODOS HISTÓRICOS**

### **1. Crisis del Antiguo Régimen y Triunfo del Liberalismo (1789-1871).**

**Drouin, J. C. "La política exterior de 1815 a 1870", en Jacques Neré, Historia contemporánea, Barcelona, Labor, 1977, pp. 57-86.**

**Mann, Golo. "El desarrollo político de Europa y de América de 1815 a 1871", en G. Mann y A. Heuss, Historia Universal, Tomo 8, vol. 2 (El siglo XIX), Madrid, Espasa Calpe, 1985, pp. 408-637.**

**Tusell, Javier y otros, "La Revolución Industrial", "La Revolución Francesa", "El Imperio napoleónico", "Restauración y revoluciones" y "El II imperio francés, la unificación italiana y la unificación alemana", en Historia del Mundo contemporáneo, Madrid, Editorial Universitas, 1995, caps. 1, 2, 3 4 y 6 (pp. 19-35, 37-57, 59-73, 75-92 y pp. 119-130).**

### **2. Nacionalismos e Imperialismos (1871-1914).**

**Barraclough, Geoffrey. "El equilibrio europeo y el nuevo Imperialismo", en G. Mann y A. Heuss, Historia Universal, Tomo 8, vol. 2 (El siglo XIX), Madrid, Espasa Calpe, 1985, pp. 771-812.**

**Jackson, Gabriel. "Europa antes de la Primera Guerra Mundial", en Civilización y barbarie en la Europa del siglo XX, Barcelona, Planeta, 2004, cap. 1 (pp. 9-39).**

**Joll, James. "El nuevo equilibrio del poder", "El Imperialismo" y "El advenimiento de la Primera Guerra Mundial", en Historia de Europa desde 1870, Madrid, Alianza, 1983, caps. 1, 4 y 7 (pp. 17-43, 103-140 y 205-234).**

**Palmer, Robert y Colton, John. "Supremacía mundial europea", en Historia contemporánea, Madrid, Akal, 1981, cap. 8, pp. 373-413.**

**Pedroncini, G. "Las relaciones internacionales entre 1871 y 1914", en en Jacques Neré, Historia contemporánea, Barcelona, Labor, 1977, pp. 243-266.**

**Tusell, Javier y otros, "La segunda industrialización", "Democratización de los Estados en el último tercio del siglo XIX" y "Nuevas Potencias extranjeras", en Historia del Mundo contemporáneo, Madrid, Editorial Universitas, 1995, caps. 7, 8 y 9 (pp. 135-146, 147-160 y pp. 161-176).**

### **3. Guerras Totales y Crisis del siglo XX (1914-1945).**

**Jackson, Gabriel. "La Primera Guerra Mundial", "Paz inestable y recuperación", "El fascismo y sus imitadores", "Depresión y confrontación ideológica", "La Segunda Guerra Mundial" y "Ocupación nazi de Europa", en Civilización y barbarie en la Europa del siglo XX, Barcelona, Planeta, 2004, caps. 2, 3, 4, 7, 8 y 9 (pp. 40-66, 67-103, 104-132, 197-228, 229-254 y 255-289).**

**Joll, James. "La crisis europea, 1914-1918", "Revolución y contrarrevolución", "En busca de la estabilidad", "Fascismo, comunismo y democracia", "La guerra de Hitler" y "Colaboración, resistencia y liberación", en Historia de Europa desde 1870, Madrid, Alianza, 1983, caps. 8, 9, 10, 12, 13 y 14 (pp. 235-282, 283-317, 319-348, 377-418, 419-452 y 453-484).**

**Tusell, Javier y otros, "La Europa de los bloques. La**

**primera guerra mundial”, “La revolución soviética”, “La democracia en la década de los años veinte”, “Las relaciones internacionales y la Sociedad de Naciones”, “La Gran Depresión de los años treinta”, “Los movimientos fascistas” y “La Segunda Guerra Mundial”, en Historia del Mundo contemporáneo, Madrid, Editorial Universitas, 1995, caps. 11, 12, 14, 15, 16, 17 y 19 (pp. 195-211, 213-226, 247-257, 261-273, 277-287, 291-303 y pp. 327-338).**

#### **4. Postguerra mundial (desde 1945)**

**Jackson, Gabriel. “El Estado del Bienestar y el Mercado Común”, “El Imperio soviético y el socialismo real”, “La guerra fría en Alemania y Europa centrooriental”, en Civilización y barbarie en la Europa del siglo XX, Barcelona, Planeta, 2004, caps. 10, 11 y 13 (pp. 20-316, 317-344, 379-414).**

**Jiménez Redondo, Juan Carlos, “El Nuevo Orden Internacional, 1945-1989. La ONU”, en J.C. Pereira (coord.), Historia de las relaciones internacionales contemporáneas, Barcelona, Ariel, 2001, cap. 20 (pp. 405-421).**

**Pereira, Juan Carlos, “La Guerra Fría”, en J.C. Pereira (coord.), Historia de las relaciones internacionales contemporáneas, Barcelona, Ariel, 2001, cap. 21 (pp. 423-442).**

**Tusell, Javier y otros, “El Mundo de la posguerra. Las relaciones internacionales”, “Los países democráticos en la posguerra”, “Rusia y el mundo soviético” y “La descolonización y el Tercer Mundo”, en Historia del Mundo contemporáneo, Madrid, Editorial Universitas, 1995, caps. 20, 21, 22 y 23 (pp. 341-352, 355-366, 369-380 y 383-394).**

## **Horario de tutorías**

**Horario del Primer Cuatrimestre:**

**Horario del Segundo Cuatrimestre:**

## PROGRAMA DE LA ASIGNATURA

### Curso académico 2008-2009

Identificación y características de la asignatura				
Denominación	HISTORIA ANTIGUA I		Código	116006
Créditos (T+P)	4+2			
Titulación	HISTORIA			
Centro	Facultad de FILOSOFIA Y LETRAS			
Curso	Primero	Temporalidad	Primer Cuatrimestre	
Carácter	Troncal			
Descriptorios (BOE)				
Profesor/es	Nombre	Despacho	Correo-e	Página web
	Julio Gómez Santa Cruz	61	gstacruz@unex.es	
Área de conocimiento	HISTORIA ANTIGUA			
Departamento	CIENCIAS DE LA ANTIGÜEDAD			
Profesor coordinador (si hay más de uno)				

### Objetivos y/o competencias

Conocimiento de la Historia de las grandes civilizaciones de la Antigüedad, proporcionando el instrumental teórico - práctico necesario para aproximarse al pasado más antiguo desde una perspectiva global y crítica.

### Temas y contenidos

(especificar prácticas, teoría y seminarios, en su caso)

INTRODUCCION. La Historia y la Historia Antigua. Principales métodos y técnicas de investigación.

#### **HISTORIA ANTIGUA DE ORIENTE**

1. Formación de los primeros estados Mesopotámicos: economía y sociedad, la escritura cuneiforme, religión y monarquías teocráticas. Sumer, Acad .3ª dinastía de Ur.
2. Egipto: El Nilo. El Faraón. Economía, sociedad, administración y escritura. Religión: panteón nilota, el Más Allá, cultos y ceremonias. Las épocas Tinita, Menfita y Tebana. El Imperio egipcio: dinastías 18, 19 y 20. La baja época egipcia.
3. Los Imperios de Asiria y Babilonia. Anatolia. Hititas. Mittani.
4. Los Fenicios y su expansión marítima. Los hebreos y el pueblo de Israel. Irán y el Imperio Persa.

#### **HISTORIA ANTIGUA DE GRECIA**

1. La Grecia Prehelénica y de los siglos oscuros. Culturas Minoica y Micénica. Los poemas homéricos.
2. La Grecia del Arcaísmo: Formación de la polis. Instituciones aristocráticas. Expansión colonial (Apoikía). Transformaciones económicas y sociales. Pensamiento religioso. Dioses y santuarios panhelénicos. La crisis aristocrática: Legisladores y Tiranías. La polis de Atenas. Clístenes. La singularidad de Esparta.
3. La Grecia del Clasicismo: Guerras Médicas. Hegemonía y democracia ateniense: la Liga Délica. Pericles. Las Guerras del Peloponeso. Causas y consecuencias. Los grandes avances culturales del clasicismo.
4. Grecia durante el siglo IV: Las luchas por la hegemonía. Esparta. Tebas. Unificación de Grecia por Filipo II de Macedonia. Alejandro Magno y la conquista de Oriente: la koine helenística.

5. El Helenismo: Las monarquías helenísticas. Instituciones. Economía y Sociedad. Ciudades. Pensamiento y religión helenísticas.

### **HISTORIA ANTIGUA DE ROMA**

1. Orígenes de Roma. El ámbito Lacial. Los etruscos. Instituciones del periodo monárquico.
2. La Roma republicana. República patricia y enfrentamiento patricio-plebeyo. Ordenamiento institucional, y religión. El ejército. Conquista de Italia. Expansión imperialista por el Mediterráneo. La crisis del sistema republicano.
3. El Principado o Alto Imperio. Augusto y la reorganización del sistema imperial. Julio-Claudios, Flavios y Antoninos. Administración, economía, sociedad, religión y cultura. Los Severos. La crisis del siglo III
4. El Dominado o Bajo Imperio. Diocleciano. Constantino. Teodosio. Administración, economía, sociedad y cultura. El Cristianismo. El fin del Imperio Romano en Occidente

\* Ante la extensión de contenidos de una “Historia Antigua Universal” se limitará la asignatura del primer curso a los aportados de ORIENTE y GRECIA. En el segundo curso, dentro de la asignatura “Instituciones griegas y romanas”, se estudiará de forma monográfica ROMA

### **Criterios de evaluación**

La evaluación de la asignatura consistirá en el desarrollo de distintas cuestiones del temario, comentario de textos y de mapas. Las respuestas deberán desarrollarse en su marco temporal y espacial, con una redacción ordenada y sin faltas de ortografía.

Existe la posibilidad de realizar un trabajo personal consistente en la recensión de alguno de los libros indicados en la bibliografía específica. Todo trabajo, en cualquier caso, debe ser asesorado por el profesor. Su extensión rondará 20 folios mecanografiados y se valorará la claridad de exposición, organización de la información y sobre todo argumentación y madurez académica (fecha límite de entrega: el 23 de enero).

### **Bibliografía**

Para completar el temario resultan muy accesibles, entre otros, los volúmenes referidos a Oriente, Grecia y Roma de las siguientes colecciones:

Historia del Mundo Antiguo (dir. Julio Mangas) ed. Akal  
Historia del Mundo Antiguo (dir. Oswyn Murray) ed. Taurus  
Historia Universal (dir. Domingo Plácido) ed. Síntesis  
Historias del Viejo Mundo (coord. Antonio Blanco) ed. Historia 16  
La Historia y sus problemas. Nueva Clío, ed. Labor

Bibliografía básica:

BRAVO, G.: Historia del mundo antiguo. Una introducción crítica, Madrid, 1994.  
GOMEZ-PANTOJA, J. (coord.): Historia Antigua (Grecia y Roma), Barcelona, 2003

BELTRAN, M.-FATAS, G.: Atlas de Historia Antigua, Zaragoza, 1988  
 BLAZQUEZ, J. M. y otros: Historia de las Religiones Antiguas, Madrid, 1993  
 CRAWFORD, M.: Fuentes para el estudio de la Historia Antigua, Madrid, 1986.  
 GOMEZ ESPELOSIN, F. J.: Diccionario de términos del Mundo Antigo, Madrid, 2005  
 SHAW, I.- NICHOLSON, P.: Diccionario Akal del Mundo Antigo, 2004  
 SPEAKE, G. (ed): Diccionario de Historia del Mundo Antigo, Madrid, 1999.  
 MARTINEZ PINNA y otros: Diccionario de personajes históricos griegos y romanos, Madrid,

<http://www.fyl.unizar.es/historia-antigua/index.html>  
<http://www.alcala.es/histant.htm>  
<http://www.ffil.uam.es/anmal/>  
<http://www.unav.es/hAntigua/index.htm>  
<http://www.cervantesvirtual.com/portal/Antigua.html>  
<http://www.dearqueologia.com>  
<http://www.archeologica.org>  
<http://www.stoa.org/diotima>  
<http://www.Perseus>  
<http://www.rassegna.unibo.it/index.html>  
<http://www.imperioromano.com/>

Acorde a la presentación de la asignatura se dará para cada uno de los temas, bibliografía específica y material instrumental.

Tutorías		
	Horario	Lugar
Lunes	10,00-12,00 h	Despacho 61
Martes		
Miércoles	11,00-13,00 h.	Despacho 61
Jueves	11,00-13,00 h.	Despacho 61
Viernes		

## PROGRAMA DE LA ASIGNATURA Curso académico 2008-9.....

Identificación y características de la asignatura				
Denominación	HISTORIA ANTIGUA II		Código	116009
Créditos (T+P)	Teoría y prácticas 6 horas			
Titulación	HISTORIA			
Centro	FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS			
Curso	3º HISTORIA	Temporalidad	CUATRIMESTRAL	
Carácter	2 CUATRIMESTRE			
Descriptores (BOE)	DESPACHO 103. Correo electrónico+			
Profesor/es	Nombre	Despacho	Correo-e	Página web
	JOSÉ SALAS MARTÍN	103	: jsalasm@unex	
Área de conocimiento	HISTORIA ANTIGUA			
Departamento	CIENCIAS DE LA ANTIGÜEDAD			
Profesor coordinador (si hay más de uno)				

### Objetivos y/o competencias

Estudiar el amplio periodo de la Historia de España que abarca desde el Bronce Final hasta la llegada de los árabes (siglos X a. C.-VIII d.C.). Con ello se pretende ofrecer al alumno una visión general, desde una perspectiva histórica, sobre las distintas etapas que atravesó la Península Ibérica durante tan dilatado periodo de tiempo: etapa prerromana, colonizaciones griegas y fenicias, cartaginesa, presencia romana y visigoda.

### Temas y contenidos

(especificar prácticas, teoría y seminarios, en su caso)

1.- Introducción a la Historia Antigua de España. (Periodización, fuentes e historiografía)

#### Protohistoria

2.- Los más antiguos nombres de la P.I. en las fuentes literarias.

3.- La colonización fenicia

4.- La colonización griega

5.- El reino de Tartesos

6.- Las invasiones indoeuropeas y la formación de los pueblos prerromanos peninsulares

7.- La religiosidad indígena

8.- Cartago y Roma en la P.I.

#### República

9.- Imperialismo romano: Hispania como provincia romana.

10.- Hispania y las guerras civiles romanas

11.- Organización económica y social de Hispania durante la etapa republicana

#### Alto Imperio

12.- La evolución política de Hispania durante el Alto Imperio

<p>13.- La administración romana de Hispania durante el Alto Imperio  14.- Economía y Sociedad en la Hispania del Alto Imperio  15.- Religión romana en Hispania  16.- Culto al Emperador en Hispania  17.- Religiones orientales en Hispania</p> <p><b>Bajo Imperio</b>  18.- La crisis del siglo III d.c y la situación política de Hispania en el Bajo Imperio  19.- La administración de Hispania durante el Bajo Imperio  20.- Organización económica y social de Hispania durante el Bajo Imperio  21.- La introducción y primera comunidades cristianismo en Hispania  22.- Las invasiones bárbaras y el fin del Imperio romano en Hispania</p> <p>23.- Los visigodos en Hispania</p> <p>Metodología docente: desarrollada a través de clases teóricas dónde son expuestos los contenidos de los distintos temas del programa desde una perspectiva histórica, utilizándose fuentes literarias antiguas para completar la visión del panorama objeto de estudio.</p>

**Criterios de evaluación**

Se evaluará mediante la realización de un examen escrito de carácter teórico, que constará o bien de un tema o varias preguntas, cuya convocatoria será fijada previamente por la Facultad en la fecha que ésta determine. Aparte de conocimiento y dominio de los contenidos, se tendrá, la expresión, la redacción, la coherencia expositiva de las ideas y la ortografía. Al mismo tiempo se valorará positivamente la continuidad en la asistencia a clase.

**Bibliografía**

AUBET, M. E. Tiro y las colonias fenicias de Occidente. Madrid 1987.  
AA. VV. Protohistoria de la Península Ibérica. AA. VV. Madrid 2001, Edit. Ariel  
AA. VV. Historia de España Antigua, vol I (Protohistoria) Madrid 1983;

Hispania Romana, Madrid 1978. Edit. Catedra.  
 AA. VV. Historia de España ( dirigida por. R. Menendez. Pidal) I /2. Madrid 1960; 1/3 Madrid 1963; II nueva, edit. en dos vols. Madrid 1982.).  
 AA.VV. Historia de España (dir. M. Tuñon de Lara). Introducción primeras culturas e Hispania Romana. Edit. Labor. Barcelona 1980. Romanismo y germanismo. El despertar de los pueblos hispánicos ( s. IV-X). Barcelona 1981.  
 AUBET, M. E. Tiro y las colonias fenicias de Occidente. Madrid 1987.  
 ROLDÁN HERVÁS, J. M. - SAYAS ABENGOCHEA, J.J. Historia Antigua de España I y II, Madrid. 2001. (UNED)

Tutorías		
	Horario	Lugar
Lunes	10 a 12 horas	Despacho 1003
Martes		
Miércoles		
Jueves		
Viernes		

## PROGRAMA DE LA ASIGNATURA

### Curso académico 2008/09

Identificación y características de la asignatura				
Denominación	HISTORIA CONTEMPORÁNEA DE EXTREMADURA		Código	109837
Créditos (T+P)	4 TEÓRICOS Y 2 PRÁCTICOS			
Titulación	LICENCIATURA EN HISTORIA			
Centro	FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS			
Curso	5º	Temporalidad	CUATRIMESTRAL (2º)	
Carácter	OPTATIVA			
Descriptor (BOE)				
Profesor/es	Nombre	Despacho	Correo-e	Página web
	JUAN GARCÍA PÉREZ	49	gciapere@unex.es	
Área de conocimiento	HISTORIA CONTEMPORANEA			
Departamento	HISTORIA			
Profesor coordinador (si hay más de uno)				

### Objetivos y/o competencias

El objetivo esencial de esta materia reside en ofrecer al alumno una serie de reflexiones teóricas, conocimientos básicos e instrumentos metodológicos de especial utilidad para el conocimiento de la evolución histórica (demografía, sociedad, economía, instituciones políticas, cultura...) de Extremadura durante los siglos XIX y XX en el contexto de la historia contemporánea española y europea.

### Temas y contenidos

(especificar prácticas, teoría y seminarios, en su caso)

#### Temario:

#### I. INTRODUCCIÓN.

**1. Historia y Regionalismo.-** El desarrollo de las historias regionales en España: origen, alcance y limitaciones.- La historiografía extremeña reciente: del mito de la conquista americana y el espíritu universalista al interés por el problema de la identidad regional.- El panorama bibliográfico sobre la historia de Extremadura en los siglos XIX y XX.

#### II. DEMOGRAFÍA, SOCIEDAD Y ECONOMÍA EN LA EXTREMADURA DECIMONÓNICA.

**2. La población extremeña en el Siglo XIX.-** El problema de las fuentes.- El crecimiento permanente de los efectivos humanos.- El protagonismo del hábitat rural.- Las fases de la evolución demográfica.- Natalidad, Mortalidad y Nupcialidad.- Las crisis de subsistencias: un factor retardatorio del desarrollo demográfico.- La incidencia del cólera y otras enfermedades infecto-contagiosas.

**3. La sociedad extremeña en el Ochocientos.-** La disolución del régimen señorial y sus efectos patrimoniales.- Los pleitos por las propiedades nobiliarias.- La estructura de la sociedad extremeña en el período liberal: a) grandes propietarios rústicos y pecuarios, b) medianos poseedores, c) pequeños propietarios, d) arrendatarios y aparceros y e) jornaleros o braceros.- El campesinado y sus condiciones de vida.- Los grupos privilegiados: burguesía agraria y nobleza.- Los grupos marginales: pobres y bandoleros.-

**4. Las transformaciones del mundo agrario.-** La situación del sector

agroganadero a fines del siglo XVIII y principios del XIX: concentración de la tierra y predominio de los pastizales extensivos.- Las desamortizaciones eclesiástica y civil: su impacto sobre el régimen de propiedad y el sistema de cultivos.- La Agricultura: a) fases y caracteres de su evolución; b) el avance espacial de los cultivos y los cambios en el sistema de aprovechamientos; c) la depresión finisecular.- La Ganadería: entre la expansión del período liberal y la crisis pecuaria.

**5. La dinámica del sector industrial. Entre la quiebra de las manufacturas tradicionales y el "desierto fabril".-** Los primeros pasos hacia el "desierto manufacturero".- La debilidad de las actividades en el tiempo de la "primera revolución industrial" española.- El hundimiento definitivo de las labores tradicionales.- Los factores determinantes del atraso manufacturero extremeño.

**6. El desarrollo de las comunicaciones.-** Las extremadas deficiencias del sistema viario tradicional: los caminos de arriería.- La escasez y tardía implantación de un sistema carretero moderno.- El lento avance del ferrocarril.- La difícil integración del territorio extremeño en el mercado nacional: sus efectos socioeconómicos.

### **III. POLITICA, INSTITUCIONES, MOVIMIENTO OBRERO Y EDUCACION EN EXTREMADURA DURANTE EL SIGLO XIX.**

**7. La Guerra de la Independencia.-** El levantamiento popular.- Creación de la "Junta de Extremadura" y formación del ejército.- Las operaciones militares.- La lucha irregular: las "guerrillas".- Las consecuencias del conflicto: pérdidas humanas y destrucciones materiales.- Los extremeños en las Cortes de Cádiz.

**8.- Reacción y Revolución durante la monarquía de Fernando VII y el Trienio Liberal.-** La vuelta del absolutismo.- El período de las reformas liberales (1820-1823).- La etapa de la segunda reacción fernandina (1824-1833): la represión del liberalismo.- La creación de un nuevo marco administrativo: el nacimiento de la estructura biprovincial.

**9. La Primera Guerra Carlista.-** Las bases sociológicas del carlismo extremeño.- Contendientes y fases del conflicto.- Sus consecuencias socioeconómicas.

**10. Política e instituciones en la época isabelina.-** Los levantamientos del verano de 1835: creación de las Juntas Provisionales de Defensa.- Rehabilitación de las Diputaciones y cambios en el organigrama político-administrativo.- La década moderada y el bienio progresista.- Las elecciones durante la etapa isabelina.

**11. La revolución de 1868 y el sexenio democrático.-** La creación de las Juntas Revolucionarias.- Las elecciones a Cortes de 1869.- Las luchas por el restablecimiento de los usos colectivos de la tierra: intensificación de los conflictos campesinos.- La reacción burguesa: represión política y defensa del derecho de propiedad individual.-

**12. Política e Instituciones durante la Restauración: el control de la representación por los grupos oligárquicos.-** Los últimos actos de fuerza del Republicanismo Federal.- Los caracteres básicos del proceso electoral: caciquismo, encasillado, pacto y manipulación.- Las elecciones de diputados a Cortes y Senadores: el turno entre conservadores y liberales.- Las grandes dinastías políticas: nobleza, burguesía financiera y "notables" locales.-

**13.- La conflictividad social en el período de la Restauración.-** Los motines contra el impuesto de consumos.- Las huelgas campesinas.- Las luchas en defensa de los usos comunales de la tierra.- Los motines de subsistencias.- El ataque a la propiedad individual.

**14. El movimiento obrero: desde sus orígenes a la II República.-** Las primeras federaciones locales de la A.I.T..- Las sociedades de socorros mutuos.- Los avances del asociacionismo en el mundo campesino: el papel de la sociedad obrera "Germinal".- El decenio de 1910-1920: la emergencia definitiva del movimiento obrero.- El fracaso del catolicismo social y triunfo del socialismo.- El relanzamiento del movimiento obrero durante la II República.

**15. La Iglesia y los movimientos sociales de carácter católico.-** La nueva estructura eclesial: un lento e inacabado proceso de configuración.- El nacimiento de la Acción Social Católica.- El desarrollo de las Cajas Rurales y las Cajas de Ahorros y Monte de Piedad.- Las organizaciones obreras: los Sindicatos Agrícolas Católicos.- Prensa y propaganda: los medios de difusión del pensamiento social de la Iglesia.

**16. Educación y Cultura.-** El "hacinamiento": una realidad en la enseñanza primaria.- El Colegio de Humanidades de Cáceres y El Colegio de San Atón de Badajoz.- La creación de las Escuelas Normales de Magisterio.- La frustrada experiencia de la Universidad Libre de Cáceres.- La Sociedad de Amigos del País de Badajoz.- Krausismo, masonería y desarrollo de las publicaciones periódicas.-

#### **IV. DEMOGRAFÍA, SOCIEDAD Y TRANSFORMACIONES ECONÓMICAS EN EXTREMADURA DURANTE EL SIGLO XX (1900-1975).**

**17. La evolución demográfica.-** Sus fases y rasgos básicos.- El comportamiento de las variables demográficas: Natalidad, Nupcialidad y Mortalidad.- El desarrollo de los procesos migratorios: la sangría poblacional hacia España y Europa.- Las consecuencias de la emigración: estancamiento demográfico, despoblación y envejecimiento del potencial humano.

**18. La sociedad extremeña. De la estructura oligárquica al modesto avance de las clases medias.-** Caracteres generales.- Su dinámica histórica: la debilidad de los cambios hasta finales de los años sesenta.- El arraigo de la "ruralización".- Un modelo de organización típicamente dual: "pobres muy pobres" y "ricos muy ricos".- La extrema debilidad de los grupos sociales intermedios.- La estructura social: a) la oligarquía terrateniente; b) los medianos propietarios; c) las clases populares: pequeños propietarios, modestos arrendatarios, aparceros, yunteros y jornaleros.- El "orden social":

una realidad artificiosa.

**19. La dinámica histórica de la economía extremeña. Hacia la crisis de la agricultura tradicional y el escaso dinamismo del sector industrial.-** Planteamientos generales.- La agricultura: entre el crecimiento acelerado y la quiebra de las actividades tradicionales.- El avance de los regadíos a fines del régimen franquista.- La Ganadería: entre el crecimiento y la reconversión.- El sector industrial: del avance moderado a la crisis y definitivo alejamiento de las pautas nacionales.

## **V. POLITICA, INSTITUCIONES, MOVIMIENTO OBRERO Y EDUCACION EN EXTREMADURA DURANTE EL SIGLO XX.**

**20. La dictadura de Primo de Rivera.-** La reorganización política regional: Gobiernos civiles y Ayuntamientos.- La Unión Patriótica.- La política primorriverista en el ámbito de la economía y las obras públicas.- Extremadura y la idea de la Hispanidad: la exposición iberoamericana de 1929.

**21. El tiempo de la II República.-** Las elecciones municipales.- Las elecciones a Cortes Constituyentes: 1931, 1933 y 1936.- El problema social del campo: latifundismo y concentración de las rentas .- La cuestión de la Reforma Agraria: expectativas y realidades.- El avance de la lucha por la tierra: tensiones sociales y conflictos campesinos.- El movimiento obrero: partidos y sindicatos.- La radicalización de la lucha sociopolítica: el enfrentamiento entre "izquierdas" y "derechas" durante el mandato del Frente Popular.

**22. La Guerra Civil, I: Evolución de las operaciones.-** La sublevación: alzamiento en Cáceres y fidelidad a la República en Badajoz.- Fijación de líneas y primeros estallidos de violencia revolucionaria.- La marcha hacia Madrid.- La toma de Badajoz: control de la ciudad y represión generalizada.- El avance de los "nacionales" en tierras de la provincia de Cáceres.- La ocupación del territorio pacense.- La lucha en el Frente de Extremadura y el fin del conflicto.

**23. La Guerra Civil, II: Sus efectos socioeconómicos, políticos y culturales.-** Organización política republicana y "nuevo orden" nacionalista.- La implantación de un nuevo aparato doctrinal y un sistema de valores nacional-católico.- La vida cotidiana.- La represión política de los disidentes: a) la ejecución de los "desafectos" en la zona nacional; b) el fusilamiento de los "disidentes" en el bando republicano.- Otras formas de represión.- La prolongación de la lucha en las sierras extremeñas: huídos, Maquis y Guerrilleros.

**24. El movimiento regionalista. Del federalismo decimonónico a los intentos frustrados de lograr un Estatuto de Autonomía.-** Los planteamientos del federalismo durante la I República.- El movimiento de la "Revista de Extremadura": a la búsqueda de las señas de identidad.- El IV Centenario del descubrimiento y el impulso de la conciencia regional.- Extremeñismo y Españolidad: la "Unión Extremeña".- Los avances del regionalismo en la coyuntura de 1917-1919: la "Asamblea de Mérida" y las "Comisiones de Fomento de la Región Extremeña".- La quiebra del regionalismo político en la

dictadura de Primo de Rivera.- La reactivación del movimiento durante la II República: el Estatuto de Autonomía.- La cuestión regional en el régimen franquista: extremeñismo folklórico y apoliticidad.-

**25.- Política e instituciones durante el Franquismo.-** La renovación del personal político: Ayuntamientos, Diputaciones y Gobiernos civiles.- Falange y Sección Femenina: control absoluto de la vida pública y represión de la disidencia.- Las relaciones Iglesia-Estado.- El forzado silencio de los Partidos y Sindicatos de izquierda.

**26. Educación, Cultura, Ideología y vida cotidiana en el siglo XX.-** 1) La realidad educativa y cultural hasta el inicio de la Guerra Civil: a) la lenta y difícil lucha contra el analfabetismo; b) los movimientos sociales en demanda de centros de universitarios; c) la resurrección de los Ateneos; d) el avance de la prensa regional y e) el desarrollo de los "Juegos Florales".- 2) El control de las instituciones educativas y culturales durante el Franquismo: a) la generalización del ideario franquista: Patria, Familia, Iglesia y Sindicato.- Los nuevos principios doctrinales: Hispanismo, Universalidad, Imperio y Catolicismo.- El desarrollo de una cultura dirigida y oficial: el Servicio de Publicaciones de F.E. y de las J.O.N.S.- Los órganos principales de difusión ideológica: Guadalupe, Alcántara y Revista de Estudios Extremeños.- Los elementos fundamentales del modo de vida: moral tradicional, religiosidad de masas, patriotismo y comunión ideológica con el sistema.- Prensa y propaganda.

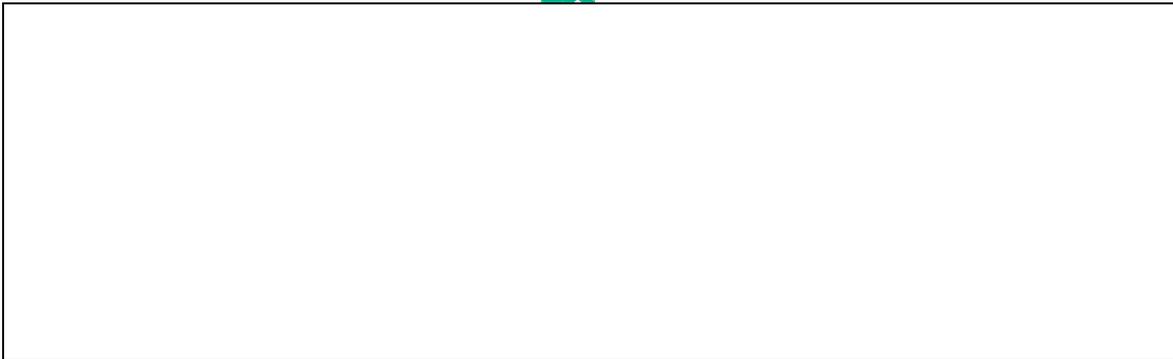
## **VII. LA TRANSICIÓN Y EL PERÍODO DEMOCRÁTICO. CAMBIOS SOCIOECONÓMICOS, MODERNIZACIÓN DE LAS INFRAESTRUCTURAS Y AUTONOMÍA POLÍTICO-ADMINISTRATIVA (1975-1995).**

**27. Demografía, Economía y Sociedad.-** La estabilización de los efectivos demográficos: el mito del retorno.- Las mejoras del sector agrario y el estancamiento de la industria: el impacto de la P.A.C.- La participación de los Fondos Europeos en el desarrollo regional: ¿hacia una economía básicamente subsidiada?.- El extraordinario desarrollo del sector de los Servicios.- Por el camino de la diversificación social: el ascenso de las clases medias.

**28.- Elecciones y partidos políticos.-** Los resultados de los comicios generales, autonómicos y municipales.- Las formaciones políticas de izquierda: PCE, PSOE y otras.- Los partidos del centro y la derecha: UCD (CDS) y AP (PP).- Los grupos regionalistas: AREX, EU, PREX y CREX.

**29. Cultura, Educación y Movimiento Regionalista.-** Las mejoras del sistema educativo: la universalización de la enseñanza.- Los nuevos movimientos culturales: Literatura, Arte, Música y Fotografía.- El desarrollo de los movimientos ecologistas.- El regionalismo: la lenta y difícil elaboración del Estatuto de Autonomía.

**Exámenes:** Se realizará un único examen de carácter final al término del cuatrimestre en la fecha en que sea convocado por la Secretaría de la Facultad.



### Criterios de evaluación

**Exámenes:** Se realizará un único examen de carácter final al término del cuatrimestre en la fecha en que sea convocado por la Secretaría de la Facultad.

#### Criterios de evaluación:

1. Para presentarse al examen final el alumno tendrá que haber realizado un "trabajo de curso" consistente en la ejecución de una labor investigadora de carácter básico sobre cualquiera de los procesos y/o acontecimientos históricos acaecidos con posterioridad a la guerra civil que aparecen en el programa y el marco geográfico (local, comarcal, provincial o regional) de su elección.
2. En la prueba final, que consistirá en el desarrollo de dos cuestiones (a elegir entre una oferta de tres) o, en su caso, dos cuestiones (a elegir entre una oferta de tres) mas un comentario de texto, gráfico, serie estadística o cualquier otro material se valorará, sobre todo, la serie de conocimientos obtenidos por el alumno que se ajuste a los temas solicitados y sean expuestos de una forma ordenada y razonable, evitando las digresiones y generalidades. Serán, igualmente, objeto de evaluación la forma expositiva y el uso de un lenguaje y una ortografía correctos.

### Bibliografía

#### Bibliografía recomendada:

AYALA VICENTE, F., *Las elecciones de la II República en la provincia de Cáceres*. Mérida, Editora Regional, 2001.

BAIGORRI, A. y otros, *Extremadura Saqueada*. París, Ruedo Ibérico, 1978.

BOHOYO VELAZQUEZ, I., *Situación socioeconómica y condiciones de vida en la provincia de Badajoz, 1880-1902*. Badajoz, Universitas, 1984.

CARDALLIAGUET QUIRANT, M., *Historia de Extremadura*. Badajoz, Universi-  
tas, 1988.

CAYETANO ROSADO, M., *Movimientos migratorios extremeños en el desarro-  
llismo español (1960-1975)*. Mérida, Centro Regional de la UNED, 1986.

CAYETANO ROSADO, M., *Emigración asistida a Europa de la provincia de Ba-  
dajoz durante el desarrollismo español (1961-1975)*. Badajoz, Caja de Aho-  
rros, 1996.

CLEMENTE FUENTES, L., *El paludismo en la provincia de Cáceres*. Cáceres,  
Institución Cultural "El Brocense", 1992.

CHAMORRO, V., *Historia de Extremadura, IV "Desterrada". De 1900 a la dic-  
tadura de Primo de Rivera*. Madrid, Autor-Editor, 1983.

CHAMORRO, V., *Historia de Extremadura, V "Vejada". De la Segunda Repúbli-  
ca al movimiento maqui*. Madrid, Autor-Editor, 1984.

CHAVES PALACIOS, J., *Huidos y maquis. La actividad guerrillera en la provin-  
cia de Cáceres, 1936-1950*. Cáceres, Institución Cultural "El Brocense", 1994.

CHAVES PALACIOS, J., *La represión en la provincia de Cáceres durante la  
Guerra Civil (1936-1939)*. Cáceres, Servicio de Publicaciones de la Universi-  
dad, 1995.

CHAVES PALACIOS, J., *La Guerra Civil en Extremadura. Operaciones milita-  
res (1936-1939)*. Mérida, Editora Regional, 1997.

CHAVES PALACIOS, J. (Coord.), *Memoria histórica y guerra civil: Represión  
en Extremadura*. Diputación de Badajoz, Departamento de Publicaciones,  
2004.

ESPINOSA MAESTRE, F., *La Columna de la muerte*. Barcelona, Crítica, 2003.

FERNANDEZ FERNANDEZ, P. V., *La masonería en Extremadura*. Badajoz, Di-  
putación Provincial, 1989.

FERNANDEZ MARQUEZ, A., *La emigración provincial asistida a Europa. Cáce-  
res, 1960-1982 (Memoria de Licenciatura inédita)*. Cáceres, 1985.

FUENTES MORCILLO, S., *La desamortización antes de la desamortización.  
Los bienes concejiles en la Baja Extremadura (1793-1855)*. (Tesis Doctoral  
inédita). Madrid, 1993.

GALLARDO MORENO, J., *La Guerra Civil en La Serena*. Badajoz, Diputación  
Provincial, 1994.

GARCIA PEREZ, J., *Estructura agraria y conflictos campesinos en la provincia  
de Cáceres durante la II República*. Cáceres, Institución Cultural "El Brocen-  
se", 1982.

GARCÍA PÉREZ, J., *Diego Muñoz Torrero. Religiosidad, Ilustración y Liberalismo*. Mérida, Presidencia de la Junta de Extremadura, 1989.

GARCIA PEREZ, J., *Entre la frustración y la esperanza. Una historia del movimiento regionalista en Extremadura (1830-1983)*. Mérida, Public. de la Asamblea de Extremadura, 1991.

GARCIA PEREZ, J., *Las desamortizaciones eclesiástica y civil en la provincia de Cáceres (1836-1870)*. Cáceres, Institución Cultural el Brocense, 1994.

GARCÍA PÉREZ, J., "El proceso de autonomía y la elaboración del Estatuto de Extremadura", en GARCÍA PÉREZ, J. y GONZÁLEZ AYALA, M<sup>a</sup> D., *La Constitución española y el Estatuto de Extremadura*. Badajoz, Carisma Libros, 1995.

GARCIA PÉREZ, J., *Desde la historia a la prospectiva. Un análisis sobre el pasado reciente y el futuro inmediato de la economía extremeña*. Mérida, Editora Regional, 1996.

GARCIA PEREZ, J., *Entre la manufactura tradicional y el desierto fabril. El estancamiento del sector industrial en la Extremadura contemporánea, 1840-1930*. Cáceres, Cámara de Comercio e Industria, 1996.

GARCÍA PÉREZ, J., "La economía extremeña en el Siglo XIX", en VARIOS, *Extremadura. La Historia, II*. Badajoz, Diario HOY, 1997.

GARCÍA PÉREZ, J., "La economía extremeña en el Siglo XX", en VARIOS, *Extremadura. La Historia, II*. Badajoz, Diario HOY, 1997.

GARCÍA PÉREZ, J., "Demografía y sociedad en la Extremadura del Siglo XX", en VARIOS, *Extremadura. La Historia, II*. Badajoz, Diario HOY, 1997.

GARCÍA PÉREZ, J., "La economía extremeña en el tránsito de los siglos XIX y XX", en *Revista de Estudios Extremeños*, 1999.

GARCÍA PÉREZ, J., *Economías, Élités y Representaciones. Estudios sobre la Extremadura contemporánea*. Cáceres, Servicio de Publicaciones de las UEX, 2000.

GARCÍA PÉREZ, J., "La Extremadura que "conoció" Godoy. Recursos económicos y tendencias productivas", en MELÓN JIMÉNEZ, M.A., LA PARRA, E. y PÉREZ, F.T., *Manuel Godoy y su tiempo, Vol. I*. Mérida, Editora Regional de Extremadura, 2003.

GARCÍA PÉREZ, J., "La industria extremeña en el siglo XX. Del avance moderado a la crisis y el distanciamiento de las pautas nacionales", en *Revista de Estudios Extremeños*, Badajoz (2004), Tomo LX, Núm. 11 (Mayo-Agosto), pp. 803-867.

GARCÍA PÉREZ, J., *Abacerías, tiendas y ultramarinos. El comercio en la Extremadura del siglo XIX*. Cáceres, Institución Cultural "El Brocense", 2005.

GARCÍA PÉREZ, J., "Los ayuntamientos extremeños en el Franquismo (1939-1975). Una aproximación histórica", en VARIOS, *25 años de ayuntamientos democráticos en Extremadura*. Badajoz, FEMPEX, 2005.

GARCÍA PÉREZ, J., "El proceso de formación de la imagen de Extremadura", en *Elvas-Caia. Revista Internacional de Cultura y Ciencia*, 2, Elvas, 2005, pp. 155-182.

GARCÍA PÉREZ, J., "Extremadura en la Guerra de la Independencia. Economía, Sociedad, Juntas y Ejército", en *II Jornadas sobre Cultura de la Defensa en la Guerra de la Independencia*. Madrid, Hermandad de Veteranos de las Fuerzas Armadas, 2005.

GARCÍA PÉREZ, J., "Hacia la superación del atraso. Extremadura en el período autonómico (1975-2000)", en VARIOS, *Historia General de España "Menéndez Pidal"*. Madrid, 2007 (en prensa).

GARCIA PEREZ, J. y SANCHEZ MARROYO, J., *La Guerra Civil en Extremadura, 1936-1939*. Badajoz, Diario HOY, 1986.

GARCIA PEREZ, J. y SANCHEZ MARROYO, F., "La industrialización extremeña en los siglos XIX y XX. Un balance provisional", en *Alcántara*, 22 (1991), pp. 225-260.

GARCIA PEREZ, J., MERINERO MARTIN. M<sup>a</sup> J. y SANCHEZ MARROYO, F., *Historia de Extremadura, IV. Los tiempos actuales*. Badajoz, Universitas, 1985.

GAVIRIA, M. y otros, *El modelo extremeño. Ecodesarrollo de la Serena y La Siberia*. Madrid, Popular, 1980.

GONZALEZ AYALA, M<sup>a</sup>. D., *El Estatuto: norma institucional básica de la Comunidad Autónoma de Extremadura*. Cáceres, Public. de la Universidad de Extremadura, 1988.

GUTIÉRREZ CASALÁ, J. L., *La Guerra Civil en la provincia de Badajoz*. Badajoz, Edic. del Autor, 2002.

LAMA HERNÁNDEZ, J.M<sup>a</sup>., *La amargura de la memoria. República y Guerra Civil en Zafra (1931-1936)*. Badajoz, Departamento de Publicaciones de la Diputación Provincial, 2004.

LEMUS LOPEZ, E., *Extremadura, 1923-1930. La historia a través de las Diputaciones Provinciales*. Cáceres-Badajoz, Diputaciones Provinciales, 1993.

LINARES LUJAN, A. M., *Tierra y Poder en la Baja Extremadura, 1750-1850*. Memoria de Licenciatura inédita. Cáceres, 1993.

LÓPEZ CASIMIRO, F., *Masonería y Republicanismo en la Baja Extremadura*. Badajoz, Public. de la Diputación Provincial, 1998.

MEDINA, E., *El contrabando en la Raya de Portugal*. Mérida, Editora Regional de Extremadura, 2004.

MEDINA, J., *El Plan Badajoz y el desarrollo económico de la provincia*. Badajoz, Tecnigraf Editores, 2002.

MELON JIMENEZ, M., *Los orígenes del capital comercial y financiero en Extremadura. Comerciantes y banqueros de Cáceres (1773-1836)*. Badajoz, Diputación Provincial, 1992.

MERINERO MARTIN, M<sup>a</sup>. J., *Comportamiento político de Cáceres, 1891-1931*. Cáceres, Institución Cultural "El Brocense", 1980.

NARANJO SANGUINO, M. A., *La desamortización de Mendizábal en la provincia de Badajoz (1836-1852)*. Tesis doctoral inédita, 4 vols. Badajoz, 1994.

PECELLIN LANCHARRO, M., *El Krausismo en Badajoz. Tomás Romero de Castilla*. Badajoz, editora Regional, 1987.

PEREZ DIAZ, A., *Crisis y cambio agrícola en la Baja Extremadura*. Cáceres, Servicio de Publicaciones de la Universidad de Extremadura, 1990.

PEREZ GONZALEZ, T., *La introducción del darwinismo en la Extremadura decimonónica*. Cáceres, Institución Cultural "El Brocense", 1987.

PEREZ RUBIO, J. A., *Yunteros, Braceros y Colonos. La política agraria en Extremadura (1940-1975)*. Madrid, Ministerio de Agricultura, 1995.

REY VELASCO, F., *Historia económica y social de Extremadura a fines del Antiguo Régimen*. Badajoz, Universitas, 1983.

ROSIQUE NAVARRO, F., *La reforma agraria en Badajoz durante la II República. La respuesta patronal*. Badajoz, Diputación Provincial, 1988.

SÁNCHEZ DE LEÓN, E., *Apuntes para una teoría regionalista*. Madrid, García Plata S.A., 1988.

SANCHEZ GONZALEZ, J., *El IV Centenario del descubrimiento de América en Extremadura y la exposición regional*. Mérida, Editora Regional, 1991.

SANCHEZ MARROYO, F., *Sindicalismo agrario y movimiento obrero (Cáceres, 1906-1920)*. Cáceres, Caja de Ahorros, 1979.

SANCHEZ MARROYO, F., *El proceso de formación de una clase dirigente. La oligarquía agraria en Extremadura a mediados del siglo XIX*. Cáceres, Publicaciones de la Universidad, 1991.

SANCHEZ MARROYO, F., "Aproximación a la historia del movimiento obrero y campesino de Extremadura (1868-1936). Un intento de síntesis", en *Alcántara*, 1 (1984), pp. 25-38.

SANCHEZ MARROYO, F., *Movimientos populares y reforma agraria. Tensiones sociales en el campo extremeño durante el Sexenio Democrático (1868-1873)*. Badajoz, Diputación Provincial, 1992.

SANCHEZ MARROYO, F., *Dehesas y terratenientes en Extremadura. La propiedad de la tierra en la provincia de Cáceres en los siglos XIX y XX*. Mérida, Asamblea de Extremadura, 1993.

SÁNCHEZ MARROYO, F., "La Extremadura que no conoció Godoy. Medio siglo de cambios políticos, económicos y sociales", en MELÓN JIMÉNEZ, M.A., LA PARRA, E. y PÉREZ, F.T., *Manuel Godoy y su tiempo, Vol. I*. Mérida, Editora Regional de Extremadura, 2003.

TERRON ALBARRAN, M. (Dir.), *Historia de la Baja Extremadura*, 2 vols. Badajoz, Real Academia de Extremadura de las Letras y las Artes, 1986.

VILA IZQUIERDO, J., *Extremadura: la Guerra Civil*. Badajoz, Universitas, 1984.

ZAPATA BLANCO, S. (Edit.), *La producción agraria de Extremadura y Andalucía Occidental, 1875-1935*. Madrid, Public. de la Universidad Complutense, 1986.

ZAPATA BLANCO, S. (Edit.), *La industria de una región no industrializada. Extremadura, 1750-1990*. Cáceres, Public. de la Universidad de Extremadura, 1996.

Tutorías		
	Horario	Lugar
Lunes	9-10 HORAS	DESPACHO 49
Martes		
Miércoles	10-13 HORAS	DESPACHO 49
Jueves	10-11 HORAS	DESPACHO 49
Viernes	13-14 HORAS	DESPACHO 49

## PROGRAMA DE LA ASIGNATURA

### Curso académico 2008-2009

Identificación y características de la asignatura				
Denominación	Historia Contemporánea II		Código	
Créditos (T+P)	6+3			
Titulación	Historia			
Centro	Facultad de Filosofía y Letras			
Curso	3º	Temporalidad	Anual	
Carácter	Troncal			
Descriptores (BOE)				
Profesor/es	Nombre	Despacho	Correo-e	Página web
	Fernando Sánchez Marroyo	48	fesanmar@unex.es	
Área de conocimiento	Historia Contemporánea			
Departamento	Historia			
Profesor coordinador (si hay más de uno)				

## Objetivos y/o competencias

### Historia Contemporánea II (España)

#### A) Objetivos

- Conocimiento de la Historia de España desde 1808 a 1939.
- Captar el desarrollo del modelo liberal a partir de la quiebra de la Monarquía Absoluta
- Entender las dificultades de aclimatación de un sistema representativo
- Comprender el funcionamiento de la nueva sociedad de clases en el contexto del despliegue del capitalismo
- Conocer como el naciente Estado Liberal va organizando la financiación de sus actividades y los problemas que ocasiona su constante endeudamiento
- Estudiar el despliegue de los movimientos sociales que llevaran a la propia transformación del Estado Liberal
- Comprender las tensiones que originó el intento de consolidación del modelo democrático, en una Europa de grandes enfrentamientos ideológicos.

#### B) Metodología

- Los alumnos recibirán previamente al inicio de cada tema un resumen de su contenido, con los aspectos que se consideran esenciales, para que sirva de orientación y guía en el estudio.
- Las lecciones magistrales se alternarán con las prácticas.

**Temas y contenidos**  
(especificar prácticas, teoría y seminarios, en su caso)

# **Historia Contemporánea II (de España)**

## **3<sup>er</sup> Curso**

### **I.-Orígenes y desarrollo del Estado Contemporáneo en España.**

#### **1. La Revolución Liberal-Burguesa: sus fases.**

La Revolución Burguesa en España. El proceso político. Las Cortes de Cádiz. El Trienio Liberal. Regencia de María Cristina. El proceso de constitucionalización: la Constitución de 1812., el Estatuto Real y la Constitución de 1837. Liberales y Carlistas. El proceso de codificación. El Derecho Penal. El Derecho Mercantil.

### **II.-La maduración del modelo liberal: la etapa isabelina.**

#### **2. Moderados y progresistas.**

La vida política. El liberalismo doctrinario y la década moderada. La práctica política y parlamentaria. La Revolución de 1854 y el Bienio Progresista. La Unión Liberal y su política expansiva. Los partidos políticos en la etapa isabelina. Ordenamiento constitucional: la Constitución de 1845, el proyecto de Bravo Murillo y la Constitución de 1856. Relaciones internacionales de España en la Etapa Isabelina. El iberismo.

#### **3. Iglesia, educación y cultura.**

La Iglesia Isabelina. El Concordato de 1851. Las iglesias reformadas en España. La Masonería. La revolución liberal y la educación. La Ley Moyano y la evolución de la educación primaria. La Universidad española. Krausismo y reforma social en España.

#### **4. La estructura de la sociedad liberal.**

Estructura social a mediados del XIX. La nobleza. Los nuevos grupos sociales: la gran burguesía financiera. El protagonismo de la sociedad rural. Una realidad multiforme: el campesinado. Desarrollo del proletariado industrial. Las clases medias. Los marginados. El marco penal liberal. Las costumbres sociales.

#### **5. La reforma agraria liberal.**

La reforma agraria liberal. Hacia la libre explotación. Movilización de la propiedad agraria: 1)Disolución del régimen señorial; 2)Desvinculación de mayorazgos; 3)Las Desamortizaciones eclesiástica y civil. La evolución de la producción agraria española. La crisis agraria de comienzos del XIX. La expansión de los cultivos.

#### **6. El marco empresarial**

La insuficiencia del marco jurídico empresarial. La empresa minera. La tradición textil catalana. El fracaso del desarrollo siderúrgico meridional. El sistema de comunicaciones en España. Las carreteras. El desarrollo del ferrocarril: sus repercusiones sobre la economía y la vida nacional.

#### **7. El nuevo sistema financiero.**

Paulatina aceptación del valor fiduciario. Las reformas monetarias de mediados del siglo XIX. El Estado Liberal y la Deuda Pública en España. Los arreglos de la Deuda a mediados del siglo XIX. La Reforma Tributaria de 1845. Los orígenes de la banca oficial: el Banco Nacional de San Carlos. Las Leyes Bancarias de 1856. Librecambistas y proteccionistas. El comercio español.

### **III.-Intentos de revisión democrática del sistema: el Sexenio Democrático.**

#### **8. La Revolución de 1868.**

El golpe revolucionario de septiembre. El fenómeno de las Juntas. La vida política. La Monarquía Constitucional de Amadeo de Saboya. La I República: el cantonalismo. La obra constitucional. La Constitución de 1869. El Proyecto de Constitución Federal de 1873. El fracaso de la República conservadora.

#### **9. Cambios sociales y económicos en tiempos de revolución**

La cuestión religiosa. Los nuevos criterios educativos. Los orígenes del movimiento obrero en España. La I Internacional, anarquismo y socialismo en España. Las reformas en el ámbito judicial. El problema agrario. La búsqueda de un sistema monetario estable: el surgimiento de la peseta. Disensiones en la política liberal: efímero triunfo del librecambismo. Relaciones internacionales.

### **IV.- Plenitud del modelo liberal: la Restauración.**

#### **10. Cánovas y el canovismo.**

Orígenes. La Constitución de 1876. El turno. El partido conservador. El partido liberal. La vida política: el caciquismo. La fragmentación de la opción republicana. La extrema derecha. Regeneracionismo. La guerra de Cuba. Relaciones internacionales de España durante la Restauración: España en la Europa de Bismarck. La culminación del proceso de codificación: el Código Civil de 1889.

#### **11. Nacionalismo y Regionalismo.**

El fuerismo: la persistencia de peculiaridades jurídicas dentro del espacio nacional. La emergencia del nacionalismo catalán. El catalanismo político durante la Restauración. Sabino Arana y el Nacionalismo Vasco. La generalización del hecho regional: el autonomismo en la crisis de la Restauración.

#### **12. Los movimientos sociales.**

El movimiento obrero durante la Restauración: socialismo y anarquismo. El P.S.O.E. y la U.G.T. La C.N.T. Los efectos de la I Guerra Mundial sobre la movilización obrera y campesina. Reformismo y Acción Social Católica. La «Rerum Novarum» en España. Un pionero: el Padre Vicent S. I. El inevitable paternalismo. Los círculos obreros. El sindicalismo en el ámbito urbano e industrial. El sindicalismo agrario. Las federaciones agrarias. La C.O.N.C.A.

#### **13. El Reinado de Alfonso XIII**

La evolución de los partidos políticos dinásticos. El fracaso de la revolución desde arriba: Maura y el maurismo. La cuestión marroquí. La Semana Trágica y sus consecuencias políticas. La obra de Canalejas. Los antidinásticos. La disgregación de los partidos dinásticos. La crisis de 1917. La conflictividad social. El terrorismo. España y la Sociedad de Naciones.

#### **14. El definitivo asentamiento del proteccionismo.**

La crisis de fin de siglo: la "peseta enferma". Los proyectos tributarios de Fernández Villaverde. El nacionalismo económico en el siglo XX. El desarrollo industrial y financiero. Los efectos de la I Guerra Mundial. La Hacienda en el primer tercio del siglo XX. La crisis agrícola y pecuaria. Los proyectos de colonización interior. La producción agraria española.

#### **15. Sociedad**

Las transformaciones materiales de comienzos de siglo. La consolidación de la nueva sociedad. Unos colectivos sociales muy poco diversificados. El hegemónico mundo

campesino. El mundo urbano e industrial: un ámbito en expansión. Los grupos marginados: la pobreza. La Iglesia y la vida religiosa. El lento avance en la consideración de la mujer. Los inicios de la emancipación femenina.

#### **16. Educación y cultura.**

La Institución Libre de Enseñanza. Una lenta mejora de los niveles educativos. La Edad de Plata de la cultura española. Las otras culturas nacionales y regionales. Los medios de comunicación tradicionales: la prensa. El surgimiento de los medios audiovisuales: el cine y la radio. Los espectáculos tradicionales: teatro, musicales, toros y circo. El deporte como espectáculo de masas: el fútbol.

#### **17. Evolución de la población española.**

Rasgos diferenciales del modelo demográfico español. Evolución global de la población española en la época contemporánea. Los factores del crecimiento demográfico: a) Alta natalidad; b) Mantenimiento de una alta mortalidad. Las migraciones. La modernización demográfica del siglo XX.

### **V. El fin de la experiencia constitucional.**

#### **18. La Dictadura de Primo de Rivera.**

La toma del poder. De la Dictadura Comisoria a la Dictadura Constituyente. El Directorio Militar. El Directorio Civil. La Unión Patriótica. El somatén. La Asamblea Nacional Consultiva y los Proyectos Constitucionales de Primo de Rivera. La reforma penal. Niveles educativos.

#### **19. Política económica de la Dictadura**

Una política económica defensiva: intenso intervencionismo. La actividad industrial. El sector financiero. El comercio exterior y los problemas de la peseta. La política fiscal. La política de obras públicas. El ámbito agrario. La banca privada española en el siglo XX. Banca e industrialización. Los monopolios. Las Cajas de Ahorro. La C.E.C.A.

### **VI. El proyecto reformista de la pequeña burguesía**

#### **20. El modelo político de la II República.**

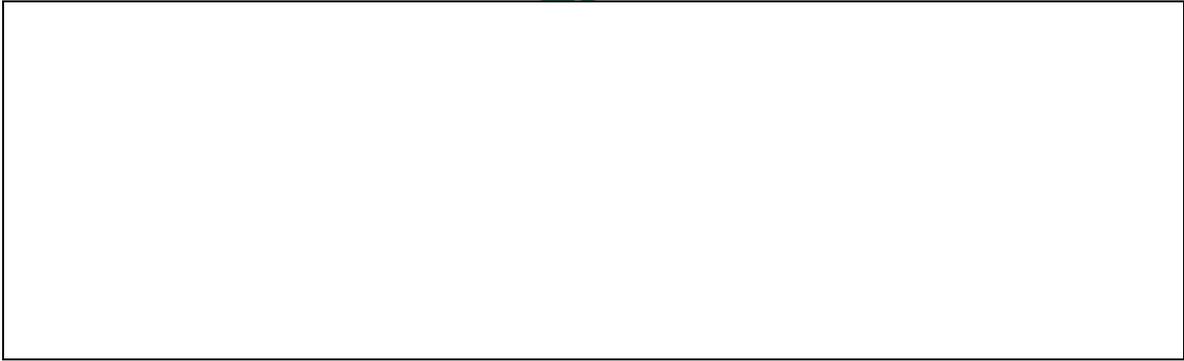
El surgimiento del régimen. La vida política: el bienio Social-azañista y el bienio radical-cedista. La Revolución de Asturias. El Frente Popular. Los partidos políticos. La Constitución de 1931. Las soluciones políticas al problema de la vertebración nacional: el Estado Integral y las tensiones regionales durante la II República. El Estatuto de Cataluña: estructura competencial. La difícil autonomía del País Vasco.

#### **21. Sociedad y economía en un marco conflictivo**

Las tensiones religiosas la II República: la quema de iglesias. La cuestión religiosa en la Constitución de 1931. Acción cultural y educativa. La lucha contra el analfabetismo. Intentos de reforma agraria pequeño-burguesa. Política económica en un tiempo de crisis.

#### **22. El final de una difícil convivencia: la Guerra Civil.**

La conspiración. Del fallido Golpe de Estado a la Guerra Civil. La ayuda internacional. La fijación de los frentes. Represión en la retaguardia. La batalla de Madrid. La guerra en el Norte. Aislamiento de Cataluña. La batalla del Ebro. Pérdidas humanas. Apoyo de la Iglesia a Franco: la Cruzada. Persecución religiosa en la España Republicana. La Alemania nazi y el 18 de julio. La política de «No Intervención».



### **Criterios de evaluación**

Evaluación:

- Dos exámenes parciales eliminatorios y un examen final en junio

Cada examen tiene tres partes:

- a) Tema general de elaboración personal a partir del programa y valorable hasta 4 puntos.
- b) Cuatro cuestiones concretas sobre aspectos del programa, valorable cada una hasta un máximo de 1 punto
- c) Comentario de un texto o análisis de un cuadro o gráfico, valorable cada una hasta un máximo de 2 puntos

La asistencia a clase es un elemento a tener en cuenta en la evaluación final

### **Bibliografía**

## BIBLIOGRAFÍA TEMÁTICA

### A) Aspectos políticos

- ARTOLA, M., Antiguo Régimen y Revolución Liberal, Barcelona, Ariel, 1978;
- LOVETT, G. H., La Guerra de la Independencia y el nacimiento de la España Contemporánea, Barcelona, Península, 1975, 2 vol;
- COMELLAS, J. L., Los moderados en el poder, 1844-1854, Madrid, C.S.I.C., 1970;
- DURAN, N., La Unión Liberal y la modernización de la España Isabelina, Madrid, Akal, 1979;
- Payne, S. G., Los militares y la política en la España contemporánea, París, Ruedo Ibérico, 1967; Piqueras, J.A., La Revolución Democrática (1868-1874), Madrid, M. Trabajo y S. Social, 1992; COMELLAS, J. L., Cánovas, Barcelona, Ariel, 1997;
- FONER, Ph. S., La Guerra hispano-cubana-americana y el nacimiento del imperialismo norteamericano, Madrid, Akal, 1975, 2 vol;
- VARELA, J., Los amigos políticos, Madrid, Alianza, 1977
- Monográfico de la revista Estudios de Historia Social, 28-29, (1984), Los nacionalismos en la España de la Restauración;
- NUÑEZ, R., El terrorismo anarquista, 1888-1909, Madrid, Siglo XXI, 1983;
- CONNELLY, J., La Semana Trágica, Barcelona, Ariel, 1968;
- TUSELL, J., Antonio Maura. Una biografía política, Madrid, Alianza, 1994;
- MORALES, V., El colonialismo hispano-francés en Marruecos (1898-1927), Madrid, Siglo XXI, 1976; TOWNSON, P. (ed.), El Republicanismo en España, Madrid, Alianza, 1994;
- VARELA, J. (Dir.), El poder de la influencia, Madrid, C.E.P. y C., 2001
- BEN-AMI, S., La Dictadura de Primo de Rivera, 1923-1930, Barcelona, Planeta, 1984;
- BALCELLS, A., El nacionalismo catalán, Madrid, Historia 16, 1991;
- GARCIA DE CORTAZAR, F. y AZCONA, J.M., El nacionalismo vasco, Madrid, Historia 16, 1991; GONZALEZ BERAMENDI, J. Y MAIZ, R. (Ed.), Los nacionalismos en la España de la II República, Madrid, Siglo XXI, 1991
- ALPERT, M., Las reformas militares de Azaña, Madrid, Siglo XXI, 1982
- Cárcel Ortí, V., La persecución religiosa en España durante la Segunda República (1931-1939), Madrid, Rialp, 1990;
- Avilés, J., Pasión y farsa. Franceses y británicos ante la guerra civil, Madrid, Eudema,

1994;

Preston, P., La Guerra Civil Española, Barcelona, Plaza y Janés, 1987

#### B) Aspectos económicos

GARCIA, A. y GARRABOU, R. (ed.), Historia Agraria de la España Contemporánea. I. Cambio social y nuevas formas de propiedad (1800-1850), Barcelona, Crítica, 1985

GARRABOU, R. y SANZ, J., (ed.), Historia Agraria de la España Contemporánea. II. Expansión y crisis (1850-1900), Barcelona, Crítica, 1985;

ARTOLA, M., (dir.), Los ferrocarriles en España (1844-1943), Madrid, Banco de España, 1978; TORTELLA, G., El desarrollo de la España Contemporánea, Madrid, Alianza, 1994;

LOPEZ, J., Historia Urgente de las Cajas de Ahorros y Montes de Piedad, Madrid, C. E. C. A., 1976;

GARRABOU, R.(Ed.), La crisis agraria de fines del siglo XIX, Barcelona, Crítica, 1988;

GARRABOU, R., BARCIELA, C. y JIMENEZ, J. I., Historia Agraria de la España Contemporánea. III. (1900-1960), Barcelona, Crítica, 1986;

Malefakis, E., Reforma Agraria y Revolución campesina en la España del S.XX, Barcelona, Ariel, 1971;

#### C) Aspectos sociales

FERRER BENIMELLI, J. A., Masonería española contemporánea, Madrid, Siglo XXI, 1978 (2 vol.); VILAR, J. B., Intolerancia y libertad en la España contemporánea, Madrid, Istmo, 1994;

AMOROS, A., Luces de Candilejas, los espectáculos en España (1898-1939), Madrid, Espasa Calpe, 1991;

FOLGUERA, P. (comp.), El feminismo en España: dos siglos de Historia, Madrid, P. Iglesias, 1988; MAZA, E., Pobreza y asistencia social en España, siglos XVI al XX, Valladolid, Universidad, 1987, SERNA, J., Presos y pobres en la España del siglo XIX., Barcelona, Promociones P. Universitarias, 1988,

TRINIDAD, P., La defensa de la sociedad, Madrid, Alianza, 1992;

Capel, R. M<sup>a</sup>, El trabajo y la educación de la mujer en España (1900-1930), Madrid, Ministerio de Cultura, 1982;

Maza Zorrilla, E., Pobreza y beneficencia en la España Contemporánea (1808-1936), Barcelona, Ariel, 1999;

Rodríguez Labandeira, José, El trabajo rural en España (1876-1936), Barcelona : Anthropos, 1991

Soto Carmona, A., El trabajo industrial en la España contemporánea (1875-1936), Barcelona : Anthropos, 1989;

Mainer, J. C., La Edad de Plata (1902-1939), Madrid, Cátedra, 1981

ROMERO DE SOLIS, P., La población española en los siglos XIX y XX, Madrid, Siglo XXI, 1973; SANCHEZ, B., Las causas de la emigración española, 1880-1930, Madrid, Alianza, 1995;

Tutorías		
	Horario	Lugar
Lunes	10-11 12-14	Despacho 48
Martes		
Miércoles	11-12 13-14	Despacho 48
Jueves	12-13	Despacho 48
Viernes		

## PROGRAMA DE LA ASIGNATURA

### Curso académico .....

Identificación y características de la asignatura				
Denominación	HISTORIA DE AMÉRICA I		Código	102614
Créditos (T+P)	SEIS			
Titulación	HISTORIA			
Centro	FILOSOFÍA Y LETRAS			
Curso	CUARTO	Temporalidad	CUATRIMESTRAL	
Carácter	TRONCAL			
Descriptorios (BOE)				
Profesor/es	Nombre	Despacho	Correo-e	Página web
	FERNANDO SERRANO MANGAS	141	fsmangas@unex.es	
Área de conocimiento	HISTORIA DE AMÉRICA			
Departamento	HISTORIA			
Profesor coordinador (si hay más de uno)				

### Objetivos y/o competencias

### Temas y contenidos

(especificar prácticas, teoría y seminarios, en su caso)

#### I-EL DESCUBRIMIENTO.

1.América en vísperas de la Conquista.2. La expansión atlántica europea bajomedieval.3. Cristóbal Colón y su empresa.4. Las bulas alejandrinas y el Tratado de Tordesillas.5. Viajes andaluces y primera vuelta al mundo.

#### II- LA CONQUISTA ( 1 ): ANTILLAS Y MÉXICO.

1.Capitulación, instrucción y requerimiento.2. El Caribe y primeros asentamientos continentales. 3. México: la expedición y proyección de la conquista.

#### III- LA CONQUISTA ( 2 ): PERÚ, CHILE, NUEVA GRANADA, VENEZUELA Y RÍO DE LA PLATA.

1.La larga preparación de la empresa del Incario. rebelión y consolidación. 2.Chile, el Flandes indiano.3. El modelo de los Wesler. 4. Expediciones y descubrimientos del Río de la Plata. Fundación de Buenos Aires.

#### IV. ADMINISTRACIÓN E INSTITUCIONES INDIANAS.

1.El Consejo de Indias. 2. La institución virreinal. Principales virreyes. 3. Audiencias. 4. Real Hacienda. 5 Gobernaciones, corregimientos y alcaldías. 6. El reformismo borbónico: intendencias y visitas.

#### V- LA POBLACIÓN.

1.La población india desde la conquista. 2. Inmigración europea y africana. 3. La estructuración del siglo XVIII: aristocracia, hacendados, comerciantes, mineros y estamentos inferiores.

#### VI- LOS FUNDAMENTOS ECONÓMICOS.

1. Agricultura y ganadería. 2. Política mercantilista y monopolio. La Casa de la Contratación. 3. La Carrera de Indias y el sistema de Flotas. 4. El encumbramiento de Cádiz y el Reglamento de Libre Comercio de 1778. 5. Minería y Casas de Moneda. Remesas de metales preciosos.

#### VII- IGLESIA Y CULTURA.

1. La Iglesia, elemento de control en manos del Estado. 2. Expansión misional. 3. La Inquisición. 4. Centros y sistemas educativos.

VIII- REACCIÓN Y ASENTAMIENTO DE LAS POTENCIAS EUROPEAS.

1. El Brasil portugués. 2. Piratas, corsarios y bucaneros. 3. La colonización francesa. 4. La colonización británica.

**Criterios de evaluación**

La evaluación se hará sobre diez (10) puntos a través de un ejercicio escrito y de un trabajo.

El examen constará de una pregunta obligatoria, cuyo valor máximo es de 3,5 puntos, y de dos optativas. El valor máximo de cada optativa es de dos puntos. La nota máxima que se puede alcanzar es 7,5 puntos (3,5+2+2=7,5). Las dos optativas se elegirán de un bloque de tres. La calificación hasta los 10 puntos se completa con un trabajo sobre la lectura de un libro, cuyo título se facilitará al comienzo de las clases. Valor máximo del trabajo: 2,5 puntos. No se puede sacar un cero o dejar en blanco alguna de las preguntas. Es necesario contestar a tres (La obligatoria+dos optativas).

Observación importante: la nota del trabajo sólo se sumará a la del examen si la calificación de éste alcanza la nota mínima de 3,75 (la mitad de 7,5).

**Bibliografía**

Juan Carlos Caravaglia y Juan Marchena. *América Latina. De los orígenes a la independencia*. Barcelona, 2005. 2 tomos.

Luis Navarro García (Coord.). *Historia de las Américas*. Madrid, 1991. Tomos II y III.

Pedro Pérez Herrero. *América Latina y el colonialismo europeo. Siglos XVI-XVIII*. Madrid, 1992.

**Tutorías**

	Horario	Lugar
Lunes	12-13 horas.	Despacho.
Martes	13-14 horas.	Despacho.

Miércoles		
Jueves	11-12 horas.	Despacho.
Viernes	11-14 horas.	Despacho.

## PROGRAMA DE LA ASIGNATURA

### Curso académico .....

Identificación y características de la asignatura				
Denominación	HISTORIA DE AMÉRICA II		Código	102616
Créditos (T+P)	SEIS ( 6 ).			
Titulación	HISTORIA			
Centro	FILOSOFÍA Y LETRAS			
Curso	QUINTO	Temporalidad	CUTRIMESTRAL	
Carácter	TRONCAL			
Descriptores (BOE)				
Profesor/es	Nombre	Despacho	Correo-e	Página web
	FERNANDO SERRANO MANGAS	141	fsmangas@unex.es	
Área de conocimiento	HISTORIA DE AMÉRICA			
Departamento	HISTORIA			
Profesor coordinador (si hay más de uno)				

### Objetivos y/o competencias

### Temas y contenidos

(especificar prácticas, teoría y seminarios, en su caso)

- 1-Independencia de los Estados Unidos.
- 2-Independencia Iberoamericana.
- 3-Estados Unidos: evolución política, expansión y Guerra de Secesión.
- 4- Estados Unidos: del primer desarrollo industrial (1860-1915) a la II Guerra Mundial.
- 5-Iberoamérica en el siglo XIX.
- 6-El Imperio español durante el siglo XIX.
- 7-Dependencia económica y neocolonialismo en Iberoamérica.
- 8-La Revolución Mexicana.
- 9-La crisis de los años treinta y las nuevas dictaduras iberoamericanas.
- 10-La época dorada de la economía capitalista norteamericana. Contemporaneidad y perspectivas de Estados Unidos.
- 11- Evolución económica y social de Iberoamérica en la posguerra.
- 12-Iberoamérica revolucionaria. Crisis y reacción militar.
- 13-Presente y futuro de Iberoamérica.

### Criterios de evaluación

La evaluación se hará sobre diez (10) puntos a través de un ejercicio escrito y de un trabajo.

El examen constará de una pregunta obligatoria, cuyo valor máximo es de 3,5 puntos, y de dos optativas. El valor máximo de cada optativa es de dos puntos. La nota máxima que se puede alcanzar es 7,5 puntos (3,5+2+2=7,5). Las dos optativas se elegirán de un bloque de tres. La calificación hasta los 10 puntos se completa con un trabajo sobre la lectura de un libro, cuyo título se facilitará al comienzo de las clases. Valor máximo del trabajo: 2,5 puntos. No se puede sacar un cero o dejar en blanco alguna

de las preguntas. Es necesario contestar a tres (La obligatoria+dos optativas).

Observación importante: la nota del trabajo sólo se sumará a la del examen si la calificación de éste alcanza la nota mínima de 3,75 (la mitad de 7,5).

### Bibliografía

T. Halperin Donghi. *Historia Contemporánea de América Latina*. Madrid, 1998.  
 Manuel Lucena. *Breve Historia de Latinoamérica*.. Madrid, 2007.  
 Olivier Dabéné. *América Latina en el siglo XX*. Madrid, 2000.  
 Miquel Izard. *Latinoamérica, siglo XIX*. Madrid, 1990.

### Tutorías

	Horario	Lugar
Lunes	12-13 horas.	Despacho.
Martes	13-14 horas.	Despacho.
Miércoles		
Jueves	11-12 horas.	Despacho.
Viernes	11-14 horas.	Despacho.

## PROGRAMA DE LA ASIGNATURA

### Curso académico 2008-2009

Identificación y características de la asignatura				
Denominación	Historia de los medios de comunicación		Código 110142	
Créditos (T+P)	6 (4 + 2)			
Titulación	Historia			
Centro	Facultad de Filosofía y Letras			
Curso	4º 5º	Temporalidad	Primer Cuatrimestre	
Carácter	Optativa			
Descriptor (BOE)	Desarrollo e impacto de los medios de comunicación en la época contemporánea			
Profesor/es	Nombre	Despacho	Correo-e	Página web
	Juan Sánchez González Alfonso Pinilla García	Director del Dpto. Laboratorio de Historia del Tiempo Presente	<a href="mailto:juansang@unex.es">juansang@unex.es</a> alpigar@unex.es	
Área de conocimiento	Historia Contemporánea			
Departamento	Historia			
Profesor coordinador (si hay más de uno)	Juan Sánchez González			

### Objetivos y/o competencias

Se aborda el estudio de la evolución de los medios de comunicación en la sociedad contemporánea, y del poder y la influencia creciente que los medios de comunicación ejercen en la conformación de la opinión pública y en la estructura de las organizaciones sociales. Se pretende también que estas reflexiones se proyecten sobre el análisis y las lecturas que de la realidad actual ofrecen los medios de comunicación, para lo cual, los alumnos realizarán un trabajo sobre el tratamiento que merecen algunos acontecimientos importantes de la actualidad en diferentes medios impresos

### Temas y contenidos

(especificar prácticas, teoría y seminarios, y actividades en general, en su caso)

#### TEMARIO \*

##### TEORÍA

1. La sociedad contemporánea y el fenómeno de la comunicación. El poder de la prensa y las complejas relaciones entre el Poder y la Prensa.
2. La Teoría General de la Información y la evolución de los medios de comunicación durante el periodo contemporáneo.
3. Función, efectos, e influencias sociales de los “media”. La asimilación de la realidad por los destinatarios de la información.
4. La conformación de la opinión pública y su influencia en las sociedades contemporáneas.
5. Medios de comunicación, propaganda política y publicidad.
6. El mundo en red. Expectativas y retos de la sociedad de la información. Revolución tecnológica y comunicación.

##### PRÁCTICAS:

- A. La Topología del Discurso y el estudio de editoriales y artículos de opinión
- B. La realidad, la noticia y el acontecimiento. La construcción, lectura e interpretación del acontecimiento histórico a través de los medios de comunicación.
- C. Comentarios de textos, análisis de películas, proyección y comentario de documentales referidos a los medios de comunicación y a acontecimientos mediáticos.

<b>METODOLOGÍA Y ACTIVIDADES</b>
Desarrollo en clases teóricas y prácticas, con proyección también de documentos audiovisuales, con la finalidad de que asimilen estos conocimientos y los apliquen en los trabajos monográficos, que se seleccionaran al principio de curso.
<b>RECOMENDACIONES PARA EL ESTUDIO</b>
* Es recomendable establecer una temporalidad, al menos aproximada

**Criterios de evaluación**

Se tendrán en cuenta las calificaciones obtenidas en el examen escrito y en la defensa y presentación del trabajo encomendado. Una calificación muy deficiente en alguna de las partes en que se estructure el examen podrá suponer la no superación de la asignatura. Se valorará fundamentalmente la claridad argumental y el rigor expositivo, así como la correcta contextualización de los conceptos y acontecimientos que vayan a desarrollarse

Se realizara un examen final de la asignatura en el que los alumnos deberán responder a una serie de aspectos (teóricos y prácticos) desarrollados en clase y en las lecturas obligatorias que se seleccionen en cada caso. También formará parte de la calificación de la asignatura, la nota obtenida con la defensa pública del trabajo que haya sido encomendado

**Bibliografía**

**BIBLIOGRAFÍA OBLIGATORIA O RECOMENDADA**

COLOMBO, Furio: *Últimas noticias sobre el periodismo. Manual de periodismo*

*internacional*. Barcelona, Anagrama, 1997.

DAYAN, Daniel y KATZ, Elihu: *La historia en directo. La retransmisión televisiva de los acontecimientos*. Barcelona, Editorial Gustavo Gili, 1995.

DURANDIN, Guy: *La información, la desinformación y la realidad*. Barcelona, Paidós, 1995

FERRER RODRÍGUEZ, Eulalio: *De la lucha de clases a la lucha de frases. (De la propaganda a la publicidad)*. Barcelona, Taurus, 1995.

FLICHY, Patrice: *Una historia de la comunicación moderna. Espacio público y vida privada*. Barcelona, Editorial Gustavo Gili, 1993.

GOMIS, Lorenzo: *Teoría del periodismo. Cómo se forma el presente*. Barcelona, Paidós, 1991.

LÓPEZ, Manuel: *Cómo se fabrican las noticias. Fuentes, selección y planificación*. Barcelona, Paidós, 1995

PIZARROSO, Alejandro: *De la Gazeta Nueva a Canal Plus. Breve historia de los medios de comunicación en España*. Madrid, Editorial Complutense, 1992.

PRICE, Vincent: *La opinión pública. Esfera pública y comunicación*. Barcelona, Paidós, 1994

SANCHEZ ARANDA, José Javier y BARRERA DEL BARRIO, Carlos: *Historia del periodismo español. Desde sus orígenes hasta 1975*. Pamplona, Eunsa, 1992

TIMOTEO ALVAREZ, Jesús: *Del viejo orden informativo. Introducción a la historia de la Comunicación, la Información y la Propaganda en Occidente, desde sus orígenes hasta 1880*. Madrid, Editorial Universidad Complutense, 1985.

TIMOTEO ALVAREZ, Jesús: *Historia de los medios de comunicación en España. periodismo, imagen y publicidad (1900-1990)*. Barcelona, Ariel, 1990

VOYENNE, Bernard: *La prensa en la sociedad contemporánea*. Madrid, Editora Nacional, 1968.

WOLF, Mauro: *Los efectos sociales de los media*. Barcelona, Paidós, 1994

FERRER RODRÍGUEZ, Eulalio: *De la lucha de clases a la lucha de frases. (De la propaganda a la publicidad)*. Barcelona, Taurus, 1995.

PRICE, Vincent: *La opinión pública. Esfera pública y comunicación*. Barcelona, Paidós, 1994

WOLF, Mauro: *Los efectos sociales de los media*. Barcelona, Paidós, 1994

LÓPEZ, Manuel: *Cómo se fabrican las noticias. Fuentes, selección y planificación*. Barcelona, Paidós, 1995

Tutorías		
	Horario	Lugar
Lunes	12 h a 14 horas	Dirección Departamento de Historia
Martes		
Miércoles	12 h a 14 h y de 18 h a 20 h.	

Jueves		
Viernes		



## PROGRAMA DE LA ASIGNATURA

### Curso académico 2008/09

Identificación y características de la asignatura				
Denominación	HISTORIA DEL ARTE		Código	
Créditos (T+P)	9 CRÉDITOS			
Titulación	HISTORIA			
Centro	FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS			
Curso	PRIMERO	Temporalidad	ANUAL	
Carácter				
Descriptores (BOE)				
Profesor/es	Nombre	Despacho	Correo-e	Página web
	Ma PILAR DE LA PEÑA GÓMEZ	7777	mppena@unex.es	
Área de conocimiento	HISTORIA DEL ARTE			
Departamento	ARTE Y CIENCIAS DEL TERRITORIO			
Profesor coordinador (si hay más de uno)				

### Objetivos y/o competencias

La asignatura de Historia del Arte estudia el proceso histórico-artístico desde la antigüedad hasta el siglo XX. Obedece a un criterio de selección, que se debe a la imposibilidad de abarcarlo todo con un mínimo de profundidad en un curso académico. Por ello, sólo se han escogido aquellos movimientos artísticos, artistas y obras más relevantes. No se trata de aprender sin más una larga lista de nombres de artistas y obras, sino, por el contrario, de comprender los fenómenos artísticos para interpretarlos y, a partir de aquí, poder establecer relaciones entre unos y otros.

Las clases de Historia del Arte tienen una parte teórica y otra práctica que están muy unidas. Toda clase debe apoyarse en el estudio de la obra de arte y toda apreciación teórica tendrá que remitirse a ejemplos concretos. Por tanto, la imagen estará siempre presente.

Desarrollando este procedimiento en el aula, se establecen unas pautas de estudio que el alumno deberá aplicar en su trabajo personal y que consiste en partir siempre de las obras, desechando la idea de memorizar datos. Se trata de desarrollar los sentidos ante las obras de arte y, así, tener una experiencia estética, lo que requiere un proceso paulatino y una participación por parte del estudiante que le permitirá expresar sus ideas en la clase. Para ello se utilizarán dos recursos didácticos:

- a) Método interrogativo: el profesor realizará preguntas de vez en cuando para valorar el nivel en los conocimientos, con el fin de que el estudiante se motive y estudie día a día para poder así intervenir en el aula. De este modo, podrá hablar en público y manifestar sus ideas y sus experiencias sobre los asuntos que se abordan, al tiempo que se incentivará la dinámica de establecer relaciones entre los diversos puntos del programa.
- b) Actividades personales o en grupo para exponer en clase.

### Temas y contenidos

(especificar prácticas, teoría y seminarios, en su caso)

INTRODUCCIÓN A LA HISTORIA DEL ARTE. Concepto y objetivos de la Historia del Arte. La obra de arte.

1. LA EDAD ANTIGUA. Marco histórico. Arte egipcio: arquitectura (pirámide y templo), escultura y pintura. Arte mesopotámico. Arte griego: arquitectura (ciudad, templo y teatro), escultura y cerámica. Arte romano: arquitectura. Arte paleocristiano: pintura y arquitectura (basílica).

2. LA EDAD MEDIA. Marco histórico. Arte bizantino: arquitectura (iglesia) y pintura. Arte islámico: arquitectura (ciudad y mezquita). Arte románico: arquitectura (iglesia), escultura y pintura. Arte gótico: arquitectura (catedral) y pintura (Giotto y Jan van Eyck).

3. EL SIGLO XV EN ITALIA. Marco histórico-artístico: el Renacimiento.

Arquitectura: F. Brunelleschi y L.B. Alberti. Escultura: Donatello y L. Ghiberti. Pintura: Masaccio, Fra Angelico, P. Uccello, P. Della Francesca y S. Botticelli.

4. EL SIGLO XVI. Marco histórico-artístico: Renacimiento y Manierismo. Italia: arquitectura (Miguel Ángel, G.B. Vignola, G. Della Porta, J. Sansovino y A. Palladio), escultura (Miguel Ángel, Giambologna y B. Cellini) y pintura (Leonardo da Vinci, Miguel Ángel, Rafael, Correggio, Parmigianino, Giorgione, Tiziano, Tintoretto y Veronés). España: El Greco. Alemania: A. Dürero y Grünewald. Países Bajos: El Bosco y Brueghel el Viejo.

5. EL SIGLO XVII. Marco histórico-artístico: el Barroco. Italia: arquitectura (G.L. Bernini, F. Borromini, B. Longhena y G. Guarini), escultura (G.L. Bernini) y pintura (A. Carracci y M. Caravaggio). Francia: arquitectura (L. Le Vau, J.H. Mansart y A. le Nôtre) y pintura (N. Poussin y C. de Lorena). Flandes: P.P. Rubens y A. van Dyck. España: D. de Velázquez y F. de Zurbarán. Holanda: F. Hals, Rembrandt y J. Vermeer.

6. EL SIGLO XVIII. Marco histórico-artístico: el Barroco tardío, el Rococó y el Neoclasicismo. Francia: arquitectura y pintura (A. Watteau, F. Boucher, J.B.S. Chardin, H. Fragonard y J.L. David). Italia: arquitectura (F. Juvarra y el urbanismo romano), pintura (G.B. Tiepolo y A. Canaletto) y escultura (A. Canova). Inglaterra: arquitectura (C. Wren y W. Kent) y pintura (W. Hogarth y T. Gainsborough). Centroeuropa: arquitectura en Austria y Alemania. España: pintura (F. de Goya).

7. EL SIGLO XIX. Marco histórico-artístico. Pintura: Romanticismo (T. Géricault, E. Delacroix, J. Constable, W. Turner y C.D. Friedrich), Clasicismo: J.A.D. Ingres), Realismo (G. Courbet y F. Millet), Impresionismo (E. Manet, C. Monet, A. Renoir y E. Degas), Posimpresionismo (P. Cézanne, V. van Gogh, P. Gauguin y H. Toulouse-Lautrec) y Neoimpresionismo (G. Seurat). Escultura: A. Rodin. Arquitectura: la ciudad industrial, los nuevos materiales, la Escuela de Chicago y el Modernismo (A. Gaudí).

8. EL SIGLO XX. Marco histórico-artístico. Fauvismo: H. Matisse. Cubismo: P. Picasso. Futurismo: U. Boccioni. Expresionismo alemán: precursores (E. Munch y J. Ensor), *El Puente* (E.L. Kirchner y E. Nolde) y *El Jinete Azul* (V. Kandinsky). Abstracción: Suprematismo (C. Malevich) y Neoplasticismo (P. Mondrian). Dadaísmo: M. Duchamp. Pintura Metafísica: G. de Chirico. Surrealismo: M. Ernst, J. Miró, R. Magritte y S. Dalí. Funcionalismo: Le Corbusier, W. Gropius, M. van der Rohe y F.L. Wrigth. Últimas tendencias: Expresionismo abstracto (J. Pollock), *Pop Art* (R. Lichtenstein, R. Hamilton y A. Warhol) y Arte Conceptual.

Se realizará un único examen en el mes de junio que constará de dos partes, una práctica y otra teórica. Los aspectos que se tendrán en cuenta para la evaluación son los siguientes:

- a) Comprensión de los contenidos teóricos del programa.
- b) Interpretación de las obras de arte enmarcándolas en su contexto histórico y en su estilo.
- c) Relación entre estilos, obras y artistas pertenecientes a la misma o a distinta época.

- d) Claridad y orden en la exposición  
e) Redacción y ortografía correctas.

### Bibliografía

#### **Bibliografía obligatoria**

- Peña Gómez, M.P. de la, *Manual básico de Historia del Arte*, Cáceres, Servicio de Publicaciones, Universidad de Extremadura, 2006.

#### **Bibliografía recomendada**

- Gombrich, E., *Historia del Arte*, Madrid, Debate, 1997.
- Honour, H. y Fleming, J., *Historia del Arte*, Barcelona, Reverté, 1986.
- Janson, H.W., *Historia del arte para jóvenes*, Madrid, Akal, 1998.
- Martín González, J.J., *Historia del Arte*, Madrid, Gredos, 1992,
- Norberg-Schultz, C., *Arquitectura occidental*, Barcelona, Gustavo Gili, 1983.

### Tutorías

	Horario	Lugar
Lunes	13 - 14 (1º cuatrimestre) 19 - 21 (1º cuatrimestre)	Despacho 77
Martes	9 - 10 (1º cuatrimestre) 11-12 (1º cuatrimestre) 11-14 (2º cuatrimestre)	Despacho 77
Miércoles	16- 17 (1º cuatrimestre)	Despacho 77
Jueves	11-14 (2º cuatrimestre)	Despacho 77
Viernes		





**PROGRAMA DE LA ASIGNATURA**  
**Curso académico 2008-9**

**ENRIQUE MORADIELLOS GARCÍA**

**Identificación y características de la asignatura**

Denominación y código	<b>HISTORIA E INSTITUCIONES BRITÁNICAS</b> <b>(PARTE DE HISTORIA CONTEMPORÁNEA)</b> <b>110365</b>		
Créditos (T+P)	<b>4 de teoría y 2 de práctica</b>		
Titulación	<b>FILOLOGÍA INGLESA(Plan 1998)</b>		
Centro	<b>FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS</b>		
Curso	<b>2008-2009</b>	Temporalización	<b>PRIMER CUATRIMESTRE</b>
Carácter	<b>OPTATIVA</b>		
Descriptores (BOE)			
Despacho y correo-e	<b>DESPACHO 7772. CORREO: <a href="mailto:negrin@unex.es">negrin@unex.es</a></b>		
Página web personal			
	<b>Asignatura compartida con el profesor D. José Pablo Blanco Carrasco</b>		

## **Objetivos y/o competencias**

**La asignatura pretende ofrecer una panorámica muy general del curso de la historia de la Gran Bretaña durante la época contemporánea, a lo largo de los siglos XIX y XX, con especial atención a sus aspectos principales socio-políticos y a su papel internacional como metrópoli imperial.**

**Tomará como punto de partida la formación del Reino Unido de la Gran Bretaña a principios del siglo XVIII y concluirá con las consecuencias del final de la Segunda Guerra Mundial con Gran Bretaña como una de las grandes potencias victoriosas en 1945.**

**El conjunto de objetivos de esta signatura podría sintetizarse en los siguientes apartados:**

- a) Conseguir que el alumno conozca y comprenda en toda su complejidad y con la suficiente intensidad los acontecimientos, procesos, instituciones y personajes básicos de la historia británica en el período contemporáneo.**
- b) Introducir al alumno en el campo de la historia británica contemporánea a través de la reflexión sobre el sentido y significado de sus conceptos básicos, de su léxico específico y de sus teorías y controversias más importantes y decisorias.**
- c) Ayudar al alumno a explorar razonadamente los fenómenos de orden socio-político, económico y militar que configuraron este período de la historia británica.**
- a) Preparar al alumno para el ejercicio práctico del análisis de las principales etapas históricas en las que puede dividirse y periodizarse la época estudiada, con atención a sus dificultades de conceptualización y ocasionales polémicas.**
- b) Desarrollar en el alumno mediante diversas estrategias docentes su capacidad de estudio, reflexión y labor de análisis y síntesis sobre la materia tratada, con especial focalización en el**

**desarrollo de sus facultades de redacción escrita y de exposición oral.**

**En definitiva, se trata de lograr un conjunto de objetivos docentes que permita al estudiante que cursa la asignatura desarrollar sus competencias intelectuales generales a la par que su aplicación concreta y efectiva a la materia temática de la asignatura. A este fin responde la programación de tareas y actividades que define la asignatura, con sus respectivas labores y su correspondiente ordenación temporal y secuencial.**

**Temas y contenidos**  
(especificar prácticas, teoría y seminarios)

**Los contenidos de esta asignatura se atenderán a la siguiente programación temática que será objeto de explicación durante el curso, tanto mediante clases teóricas (lecciones a cargo del profesor responsable) como mediante ocasionales clases prácticas (con la cooperación y participación de los alumnos en los comentarios de textos, gráficos y mapas históricos).**

- I. INTRODUCCIÓN: PRECISIONES SOBRE EL ALCANCE Y LÍMITES DEL CONCEPTO DE "HISTORIA DE GRAN BRETAÑA".**
- II. LA FORMACIÓN DE LA GRAN BRETAÑA: EXPANSIÓN Y ESTABILIDAD DURANTE EL PRÓSPERO SIGLO XVIII (1688 - 1789).**
- III. INDUSTRIALIZACIÓN Y REFORMA SOCIAL E INSTITUCIONAL DURANTE EL SIGLO XIX: LA "PAX BRITANNICA" (1789 - 1914).**
- IV. GRAN BRETAÑA DURANTE LA GRAN CRISIS DEL SIGLO XX (1914 - 1945).**
- V. LA POSTGUERRA MUNDIAL Y EL DECLIVE DEL PODER IMPERIAL BRITÁNICO.**

**VI. PODERES, LIMITACIONES Y FUNCIONAMIENTO DE LAS PRINCIPALES INSTITUCIONES ESTATALES BRITÁNICAS: CORONA, GABINETE Y PARLAMENTO.**

**VII. SISTEMA ELECTORAL Y SISTEMA DE PARTIDOS EN LA ACTUALIDAD.**

**VIII. PANORÁMICA SOCIOLÓGICA Y CULTURAL DE LA GRAN BRETAÑA EN LA DÉCADA DE 1980.**

**XI. LOS DILEMAS DEL REINO UNIDO EN EL MUNDO: ENTRE LA UNIÓN EUROPEA Y LA BRITISH COMMONWEALTH.**

#### **Criterios de evaluación**

**El proceso de evaluación del alumno será continuo y progresivo a lo largo de la duración del curso y atenderá a varios factores convergentes:**

- a) Asistencia regular y activa a las clases teóricas programadas. La inasistencia sin causa debidamente justificada a más de un tercio de las clases teóricas será computada como una falta formativa. La participación del alumno mediante preguntas de iniciativa propia o respuestas a cuestiones planteadas será evaluada convenientemente en cada sesión.**
- b) Asistencia regular, activa y participativa a las prácticas de seminario y tutoría. La inasistencia sin causa debidamente justificada a más de un tercio de las clases prácticas previstas será considerada como una falta formativa. Las intervenciones de los alumnos en esas sesiones prácticas de aprendizaje serán evaluadas individualmente en cada caso.**
- c) Entidad y calidad del potencial trabajo de curso o**

**ensayo encomendado por el profesor al comienzo del curso y después de haber consultado con cada alumno sus focos temáticos de interés y predilección. Dicho trabajo tendrá una extensión máxima de 30 páginas (equivalentes a un máximo de 30 horas de trabajo individual), será elaborado en procesador de texto (con texto central de 14 pulgadas y letra en notas a pie de página de 12 pulgadas) y no excederá de más de 10.000 palabras en conjunto.**

- d) Entidad y calidad del examen final, oral o escrito, previsto. Dicha prueba constará de los siguientes elementos: un mínimo de dos preguntas teóricas sobre un aspecto del programa desarrollado (para desarrollar una elegida libremente por el alumno entre las dos ofrecidas); y un mínimo de dos ejercicios prácticos de comentario histórico sobre un texto, mapa o cuadro estadístico también relativo al programa desarrollado (para responder a uno elegido libremente por el alumno entre los ofrecidos).**

**Ambas partes del examen tendrán valor igual y en su evaluación se computarán los siguientes elementos:**

- 1) grado de conocimientos históricos positivos demostrado sobre la pregunta o temática de ejercicio;**
- 2) nivel de comprensión de la problemática considerada en la pregunta o temática de ejercicio;**
- 3) capacidad de análisis, argumentación y reflexión sintética ejercitada;**
- 4) cualidades narrativas y estilísticas ejercitadas.**

**La importancia relativa en la evaluación docente final de la asignatura atenderá a los siguientes parámetros:**

- A) Un máximo del 20 por ciento de la calificación final será proporcionada por las notas de asistencia a las lecciones teóricas y por las notas de participación en sesiones prácticas de seminario y tutoría.**
- B) Un máximo del 20 por ciento será producto de la evaluación del trabajo individual entregado al profesor al final del período lectivo (antes del**

- examen en todo caso);y
- C) El restante 60 por ciento de la calificación final de la asignatura se obtendrá mediante la corrección del examen final.

## Bibliografía

### BIBLIOGRAFIA GENERAL DE APOYO PARA LA ASIGNATURA

#### I. DICCIONARIOS Y ENCICLOPEDIAS HISTÓRICAS

COOK, Chris y STEVENSON, John. The Longman Handbook of Modern British History, 1714-1980, Londres, Longman, 1983.

GASCOIGNE, Bamber. Encyclopedia of Britain. The A-Z of Britain's Past and Present, Londres, Macmillan, 1994.

KENYON, J. P. The Wordsworth Dictionary of British History, Londres, Wordsworth, 1994.

ROOM, Adrian. Dictionary of Britain. An A-Z of the British Way of Life, Oxford, University Press, 1986.

#### II. HISTORIAS GENERALES DE GRAN BRETAÑA

HAIGH, Christopher (director). The Cambridge Encyclopedia of Great Britain and Ireland, Cambridge, University Press, 1990.

KEARNEY, Hugh. The British Isles: A History of Four Nations, Cambridge, University Press, 1990. Hay version española: Las Islas Británicas. Una historia de cuatro naciones, Madrid, Cambridge, 1996.

MORGAN, Kenneth O. (editor). The Oxford Illustrated History of Britain, Oxford, University Press, 1992.

RANDLE, John. Understanding Britain. A History of the British People and their Culture, Oxford, Blackwell, 1981.

TOWNSON, Duncan. Breve historia de Inglaterra, Madrid, Alianza, 2004.

**TREVELYAN, George M. Historia política de Inglaterra, México, Fondo de Cultura Económica, 1943.**

**- Historia social de Inglaterra, México, FCE, 1945.**

**WOODWARD, E. L. Historia de Inglaterra, Madrid, Alianza, 1982.**

### **III. HISTORIAS CONTEMPORÁNEAS DE GRAN BRETAÑA**

**BEDARIDA, François. La era victoriana, Barcelona, Oikos-Tau, 1988.**

**BRIGGS, Asa. Historia social de Inglaterra, Madrid, Alianza, 1994.**

**CANALES, Esteban. La Inglaterra victoriana, Madrid, Akal, 1999.**

**CORTÉS, Carmen. La Inglaterra victoriana, Madrid, Akal, 1985.**

**HOBBSAWN, Eric J. Industria e imperio. Una historia económica de Gran Bretaña, Barcelona, Ariel, 1982.**

**TAYLOR, A. J. P. Historia de Inglaterra, 1914-1945, México, Fondo de Cultura Económica, 1992.**

**TORRE DEL RÍO, Rosario de la. La Inglaterra victoriana: política y sociedad, Madrid, Arco-Libros, 1997.**

**SPECK, W. A. Historia de Gran Bretaña, Madrid, Cambridge University Press, 1996. Versión española del original inglés.**

#### **Horario de tutorías**

**Horario del Primer Cuatrimestre:**

**Horario del Segundo Cuatrimestre:**

## PROGRAMA DE LA ASIGNATURA

### Curso académico 2008/09

Identificación y características de la asignatura				
Denominación	HISTORIA ECONÓMICA Y SOCIAL DE LA EDAD CONTEMPORÁNEA		Código	110401
Créditos (T+P)	4 TEÓRICOS Y 2 PRÁCTICOS			
Titulación	HISTORIA			
Centro	FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS			
Curso	5º	Temporalidad	CUATRIMESTRAL (2º)	
Carácter	OPTATIVA			
Descriptores (BOE)				
Profesor/es	Nombre	Despacho	Correo-e	Página web
	JUAN GARCÍA PÉREZ	49	gciapere@unex.es	
Área de conocimiento	HISTORIA CONTEMPORÁNEA			
Departamento	HISTORIA			
Profesor coordinador (si hay más de uno)				

### Objetivos y/o competencias

El objetivo esencial de esta materia consiste en ofrecer al alumno una serie de reflexiones teóricas, conceptos básicos e instrumentos metodológicos de especial utilidad para el conocimiento de la evolución histórica mostradas por los sistemas económicos y las sociedades de Europa Occidental y otras zonas del mundo en el transcurso de los siglos XIX y XX.

### Temas y contenidos

(especificar prácticas, teoría y seminarios, en su caso)

#### Temario:

#### **I. ORIGENES DEL CAPITALISMO INDUSTRIAL Y CRISIS DE LAS SOCIEDADES DEL ANTIGUO REGIMEN (1760-1850)**

**1. INTRODUCCION: TRADICIONALISMO AGRARIO E INDUSTRIA RURAL A FINES DEL ANTIGUO REGIMEN.-** La agricultura tradicional: sus caracteres.- La Revolución Agrícola.- Agricultura, Población y Manufacturas: sus relaciones.- La "Industria rural" o "Protoindustria": primera fase del industrialismo contemporáneo.

**2. LA PRIMERA REVOLUCION INDUSTRIAL.-** Concepto y planteamientos historiográficos.- Las razones de su triunfo en Inglaterra.- El modelo inglés de crecimiento económico: a) impulso demográfico; b) transformaciones agrarias; c) avances científico-técnicos; d) renovación de los medios de transporte; e) cambios en el sistema del comercio internacional; f) expansión del sistema bancario y los movimientos de capitales; g) estabilidad monetaria y triunfo del "patrón oro".- Realidad y dinámica de los diversos sectores industriales.- Sus efectos socioeconómicos.

**3. LA CRISIS DE LA SOCIEDAD ESTAMENTAL.-** "Señores" y "Siervos": los elementos básicos del mundo feudal-señorial.- Reformas liberal-agrarias y cambios sociales.- Los factores determinantes de la crisis: a) el desarrollo del industrialismo; b) los cambios en la naturaleza del régimen de propiedad; c) la eliminación de privilegios y fueros especiales; d) el avance del principio de igualdad civil y e) la defensa de los derechos y libertades individuales.

## **II. LA EPOCA DE APOGEO DEL CAPITALISMO Y ASCENSO DE LA BURGUESIA (1850-1873)**

**4. LA EXPANSION GEOGRAFICA DEL INDUSTRIALISMO.-** El desarrollo económico de Francia ¿una paradoja?.- El nacimiento de la Alemania industrial.- Italia, España y otros espacios de la Europa mediterránea: una incorporación tardía al industrialismo.- La Rusia Zarista: una lenta modernización.- Estados Unidos: la primera etapa de la industrialización.

**5. LA CONSOLIDACION DEL MODELO ECONOMICO CAPITALISTA.-** Los factores esenciales del crecimiento.- Realidad y evolución de los diversos sectores económicos: Agricultura, Industria, Comercio y Banca.- La expansión de las industrias textil y siderometalúrgica.

**6. EL ESTABLECIMIENTO DE UN NUEVO MODELO DE ORGANIZACION SOCIAL: CRISIS DE LA ARISTOCRACIA Y AVANCE DE LA BURGUESIA.-** El crecimiento demográfico.- La nueva estructura social: Nobleza, Burguesía y Proletariado.- Cultura, ideología y mentalidades burguesas.- El nacimiento y los primeros pasos del movimiento obrero.

**7. EL APOGEO DE LA BURGUESIA Y LA CONSOLIDACION DEL PROLETARIADO.-** Aburguesamiento de la aristocracia.- El auge de las oligarquías burguesas: empresarios industriales, financieros, grandes comerciantes y profesionales liberales.- El estancamiento de la sociedad rural.- La reafirmación de los "asalariados" de la industria.- Los avances del sindicalismo y el movimiento obrero.

## **III. DEL "GRAN CAPITALISMO" Y EL IMPERIALISMO COLONIAL A LA DECADENCIA DEL LIBERALISMO CLASICO (1873-1945)**

**8. ENTRE LA "GRAN DEPRESION" Y EL FIN LA PRIMERA GUERRA MUNDIAL. SEGUNDA FASE DE LA REVOLUCION INDUSTRIAL Y CAPITALISMO FINANCIERO (1873-1918).-** Caída de los precios y expansión productiva.- El crecimiento espacial de las manufacturas: Europa, Estados Unidos y Japón.- La especialización industrial: metalurgia, electricidad y química.- La revolución de los transportes: ferrocarril y vapor.- Un nuevo modelo de organización empresarial: Trust y Cárteles.- La definitiva integración de la Banca y la Industria: las Sociedades por acciones.- El comercio mundial: fin del "librecambio" y vuelta al "proteccionismo".- El Estado intervencionista y protector.- Las economías occidentales durante guerra.- Los efectos económicos de la I Guerra Mundial.-

**9. EL CRECIMIENTO ECONOMICO CAPITALISTA DURANTE LA POSGUERRA (1918-1928).-** Reconstrucción y nuevo ordenamiento de la economía.- Progreso científico e innovaciones tecnológicas.- La aceleración del comercio internacional.- El "Gold Exchange Standard" y la descentralización financiera internacional.- La prosperidad y el "boom" económico de los últimos años veinte.- Los primeros síntomas de la recesión: el avance de una inflación galopante.

**10. EL NACIMIENTO Y PRIMEROS PASOS DEL SISTEMA COLECTIVISTA: EL COMUNISMO DE GUERRA Y LA N.E.P. (1917-1928).**- El "comunismo de guerra" en la URSS.- La colectivización de las tierras, la industria y el comercio.- La Nueva Política Económica: liberalización de la política agrícola y desnacionalización en la industria y el comercio.- El fin de la N.E.P. y avance de la socialización.

**11. LA CRISIS DE 1929 Y LA DEPRESION DE LOS AÑOS TREINTA.**- El Crack de la Bolsa de Nueva York: sus causas.- La depresión mundial de 1929-1933: sus caracteres.- El fracaso del "Gold Exchange Standard" y sus consecuencias: crecimiento de las restricciones comerciales y financieras.- Depresión y políticas económicas internacionales.- Las implicaciones políticas y sindicales de la crisis.- La renovación del pensamiento económico: Jhon Maynard Keynes.

**12. EL TIEMPO DE LA "PLANIFICACION" EN EL AREA COMUNISTA. LOS "PLANES QUINQUENALES" (1928-1939).**- Industrialismo y formulación de los Planes.- El gran salto hacia adelante: impulso al sector industrial y colectivización general del campesinado.- Desarrollo y resultados de los primeros Planes Quinquenales.-

**13. LA REALIDAD ECONOMICA DE LOS PAISES OCCIDENTALES DURANTE LA SEGUNDA GUERRA MUNDIAL.**- La producción industrial al servicio del conflicto.- El abandono de los mecanismos del mercado: desarrollo de la planificación y los controles.- Guerra, Tecnología y cambios económicos.- Las economías de guerra: Agricultura e Industria.- La economía soviética durante la II Guerra Mundial.- Los efectos económicos del conflicto.

#### **IV. EL DESARROLLO ECONOMICO Y LOS CAMBIOS SOCIALES EN EL "TIEMPO PRESENTE" (1945-1990)**

**14. RECONSTRUCCION POSTBELICA Y CRECIMIENTO ECONOMICO DE LOS PAISES CAPITALISTAS, I. ENTRE LA NADA Y EL COMIENZO DEL 'MILAGRO' (1945-1952).**- Los factores del crecimiento económico: a) la implantación de nuevo orden en el sistema monetario internacional (el BIRD, el FMI y la UEP); b) el desarrollo del multilateralismo comercial; c) la ayuda norteamericana (UNRRA y Plan Marshall); d) las nuevas políticas comerciales y el impulso de los intercambios (el GATT); e) el recurso a las devaluaciones y f) la lucha por la estabilidad y reducción de las fluctuaciones monetarias.- Las nuevas teorías económicas: la defensa del "*Estado Providencia*" intervencionista y protector.

**15. RECONSTRUCCION POSTBELICA Y CRECIMIENTO ECONOMICO DE LOS PAISES CAPITALISTAS, II. LOS "PLATEADOS" AÑOS CINCUENTA Y LOS "DORADOS" AÑOS SESENTA (1953-1973).**- Un desarrollo intenso y sostenido.- Los efectos de la implantación de un modelo de economía mixta.- El avance imparable de las innovaciones tecnológicas: la Tercera Revolución Industrial.- Hacia la producción de bienes duraderos en la industria y los servicios.- Los progresos en la organización y gerencia empresarial: la *managerial revolution*.- Los factores del "milagro económico": un balance final.

**16. RECONSTRUCCION POSTBELICA Y CRECIMIENTO DE LOS PAISES CAPITALISTAS, III. LOS PROCESOS DE INTEGRACION ECONOMICA.-**

La génesis del Mercado Común Europeo.- El Tratado de Roma.- La Unión Aduanera y formación del Mercado Común agrícola.- La libre circulación de factores.- Crisis y reajustes en las Comunidades Europeas.- El convenio de Estocolmo y nacimiento de la EFTA.

**17. LAS REFORMAS INTERNAS DEL SISTEMA COMUNISTA Y SU EXPANSION.-** La reconstrucción de posguerra: el Cuarto Plan Quinquenal.- Las reformas económicas de la U.R.S.S.- La extensión del colectivismo hacia la Europa oriental y China.- Las tendencias hacia la integración económica en las democracias populares: el COMECON.- Colectivismo y Subdesarrollo.

**18. LA EMERGENCIA DE LAS ECONOMIAS DEL TERCER MUNDO.-** La ruptura del equilibrio población-recursos.- Dualismo económico y superespecialización productiva.- La dependencia exterior.- Diversidades continentales y políticas de desarrollo.

**19. LA CRISIS DE LOS AÑOS SETENTA Y LA ECONOMIA DE LOS OCHENTA.-** Indicadores, mecanismo y fases de la crisis.- Su naturaleza y manifestaciones: recesión, estanflación y cambio tecnológico en los países industrializados.- Su impacto en las economías planificadas y las naciones menos desarrolladas.- Las interpretaciones neoliberales y marxistas.- La realidad económica de la década de los ochenta.

**20. LA TERCERA REVOLUCION INDUSTRIAL Y LOS CAMBIOS SOCIALES: EL DESARROLLO DE LA SOCIEDAD "POST-INDUSTRIAL".- EL** Concepto de sociedad "post-industrial".- Sus caracteres básicos.- Los fundamentos demográficos de las transformaciones sociales.- Los elementos de diferenciación social y formación de clases.- Un nuevo modelo de estructuración y funcionamiento: la importancia de la formación científico-técnica.- El avance del sector "servicios".- La crisis del campesinado y desestructuración del proletariado industrial.- El predominio de los científicos, profesionales y técnicos.- La consolidación de unas "nuevas clases medias.- Quiebra de las clases tradicionales y mantenimiento de las desigualdades sociales.

**Criterios de evaluación****Criterios de evaluación:**

1. Para presentarse al examen final el alumno tendrá que haber realizado un "trabajo de curso" sobre cualquiera de los asuntos relacionados con la trayectoria de la economía o las realidades sociales durante el siglo XX que aparecen en el programa y el marco geográfico (nacional, europeo o mundial) de su elección.
2. En la prueba final, que consistirá en el desarrollo de dos cuestiones (a elegir entre una oferta de tres) o, en su caso, dos cuestiones (a elegir entre una oferta de tres) mas un comentario de texto, gráfico, serie estadística o cualquier otro material se valorará, sobre todo, la serie

de conocimientos obtenidos por el alumno que se ajuste a los temas solicitados y sean expuestos de una forma ordenada y razonable, evitando las digresiones y generalidades. Serán, igualmente, objeto de evaluación la forma expositiva y el uso de un lenguaje y una ortografía correctos.

## Bibliografía

### Bibliografía recomendada:

#### 1. Manuales generales.-

ANDRÉS GALLEGO, J., Historia del mundo contemporáneo. Zaragoza, Librería General, 1976.

ARTOLA, M. y PÉREZ LEDESMA, M., Historia del mundo contemporáneo. Madrid, Anaya, 1988.

BALLESTEROS ARRANZ, E., Historia política, social y cultural del siglo XX. Madrid, 1983.

BARRACLOUGH, G., Introducción a la historia contemporánea. Madrid, Gredos, 1967.

BENZ, W. y GRAML, H., El siglo XX. problemas mundiales entre los dos bloques de poder. Madrid, Siglo XXI, 1982.

BOUTHOU, G. y CARRÉRE, R., Le défi de la guerre, 1740-1974. Deux siècles de guerres et révolutions. París, PUF, 1976.

BRIGGS, A. (Dir.), El Siglo XIX, vol. 10 de la Historia de las civilizaciones. Madrid, Alianza, 1989.

BULLOCK, A. (Dir.), El siglo XX, vol. 11 de la Historia de las civilizaciones. Madrid, Alianza, 1989.

CALERO, A. y CEPEDA, J., Historia del mundo contemporáneo. Madrid, Bruño, 1978.

COMELLAS, J.L., Historia Universal. Pamplona, Eunsa, 1982.

CROUZET, M., Le monde depuis 1945, 2 vols. París, PUF, 1973.

CROUZET, M. (Dir.), El siglo XIX, 2 vols. Barcelona, Destino, 1982.

CROUZET, M. (Dir.), La época contemporánea, 2 vols. Barcelona, Destino, 1982.

DE SALIS, J.R., Historia del mundo contemporáneo. Madrid, Guadarrama, 1966.

DIEGO, E. de (Coord.), Historia del mundo contemporánea. Madrid, Actas, 1994.

ESPADAS BURGOS, M., PALACIOS BAÑUELOS, L. y otros, Gran Historia Universal. Madrid, Nájera, 1986.

FERNÁNDEZ, A., Historia del mundo contemporáneo. Madrid, Vicens Vives, 1994.

FONTANA, J. (Dir.), Historia Universal Planeta, vol. 11 (La época del imperialismo) y vol. 12 (El fin del segundo milenio). Barcelona, Planeta, 1992-1994.

FUSI, J.P., Manual de historia universal, VIII. Edad Contemporánea, 1898-1939. Madrid, Historia 16, 1997.

GARCÍA DE GORTÁZAR, F. y LORENZO DE ESPINOSA, J.Ma., Historia del

- mundo actual, 1945-1989. Madrid, Alianza, 1989.
- GARCÍA DE GORTÁZAR, F., Breve historia del siglo XX. Barcelona, Círculo de Lectores, 1999.
- GRIMBERG, C., El siglo XX. Madrid, 1985.
- HEFFER, J. y LAUNAY, M., Histoire contemporaine de 1945 à nos jours. París, Hachette, 1975.
- HEFFER, J. y SERMAN, W., De las revoluciones a los imperialismos, 1815-1914. Madrid, Akal, 1989.
- HOBSBAWM, E.J., La era del capitalismo, 1848-1875. Barcelona, Labor, 1991.
- HOBSBAWM, E.J., La era del imperio, 1875-1914. Barcelona, Labor, 1991.
- HOBSBAWM, E.J., Historia del siglo XX (1914-1991). Barcelona, Grijalbo, 1995.
- JOHNSON, P., A history of the Modern World from 1917 to the 1980. Londres, 1983.
- KINDER, H. y HILGEMANN, W., Atlas histórico mundial, vol. 2. De la revolución francesa a nuestros días. Madrid, Istmo, 1979.
- LACOMBA, J.A., MARTÍNEZ CARRERAS, U. y otros, Historia contemporánea, 2 vols. Madrid, Alhambra, 1982.
- LANGER, WILLIAM L., Enciclopedia de Historia Universal, vols. 4 y 5. Madrid, Alianza, 1990.
- LEEDS, C.A., European history, 1789-1914. Londres, 1971.
- MARTÍNEZ CARRERAS, J.U., Introducción a la historia contemporánea. Madrid, Istmo, 1983, 2 vols.
- MONTERO DÍAZ, J. (Coord.), Historia del mundo contemporáneo. Madrid, Tempo, 1994.
- MORALES LEZCANO, V. y otros, Historia Universal Contemporánea. Guía de estudio. Madrid, Areces, 1992.
- NERÉ, J., Historia contemporánea. Barcelona, Labor, 1977.
- PABÓN, J., COMELLAS, J.L. y SOSA, L., Historia contemporánea General. Barcelona, Labor, 1970.
- PACAUT, M. y BOJOU, P., Le monde contemporain, 1945-1975. París, Armand Colin, 1974.
- PALACIO ATARD, V., Historia Universal. Edad Contemporánea. Madrid, Espasa-Calpe, 1971.
- PALMER, R. y COLTON, J., Historia Contemporánea. Madrid, Akal, 1980.
- PALOMARES, J.M<sup>a</sup>., ALMUIÑA, C. y otros, Historia del mundo contemporáneo. Madrid, Anaya, 1978.
- PAREDES ALONSO, J. (Coord.), Historia Universal Contemporánea. Madrid, Tempo, 1994.
- REMOND, R., Introducción a la historia de nuestro tiempo. Barcelona, Vicens Vives, 1980, 3 vols.
- RIVERO, I., Síntesis de la historia del mundo contemporáneo. Madrid, Globo, 1992.
- RONCAYOLO, M., Histoire du monde contemporaine, 3 vols. París, 1973.
- SALVADORI, M.L., Storia dell'età contemporanea della restaurazione all'eurocomunismo, vol. 3 (1945-1970). Torino, Loescher, 1977.
- SÁNCHEZ MANTERO, R., RUIZ MANJÓN, O., RUEDA HERNANZ, G. y DARDÉ, C., Manual de Historia Universal, vol. VII. El siglo XIX. Madrid, Historia 16, 1994.
- THOMSON, D., Historia mundial de 1914 a 1968. México, FCE, 1979.

TUSELL, J. y otros, Historia del mundo contemporáneo. Madrid, Universitas, 1995.

VILLANI, P., La edad contemporánea, vol. 1 (1800-1914); vol. 2 (1914-1945); vol. 3 (1945 hasta hoy). Barcelona, Ariel, 1996-1997.

VOVELLE, M. (Coord.), Historia universal moderna y contemporánea. Barcelona, 1986.

## **2. Aspectos económicos:**

ALDCROFT, D.H., Historia de la economía europea, 1914-1980. Barcelona, Crítica, 1980.

ARACIL, R., Historia económica contemporánea. Barcelona, Teide, 1988.

BEAUD, M., Historia del capitalismo. De 1500 a nuestros días. Barcelona, Ariel, 1984.

CAMERON, R., Historia económica mundial. Madrid, Alianza, 1990.

CIPOLLA, C.M<sup>a</sup>., Historia económica de la población mundial. Barcelona, Crítica, 1982.

CIPOLLA, C. M<sup>a</sup>. (Dir.), Historia económica de Europa. Barcelona, Ariel, 1979-1981.

DELFAUD, P., GERARD, C.L. y otros, Nueva historia económica mundial (siglos XIX y XX). Barcelona, Vicens Vives, 1980.

ELMER BARNES, H., Historia de la economía del mundo occidental. Hasta la II Guerra Mundial. México, Hispanoamericana, 1967.

FISCHER, W. (Dir.), Historia económica mundial del siglo XX, 5 vols. Barcelona, Crítica, 1986.

FLAMANT, M., Histoire économique et social contemporaine. París, Montchrestien, 1976.

FOREMAN-PECK, J., Historia de la economía mundial. Barcelona, Ariel, 1985.

GALBRAITH, J.K., Historia de la economía. Barcelona, Ariel, 1989.

KENWOOD, A.G. y LOUGHEED, A.L., Historia del desarrollo económico internacional. Madrid, Itsmo, 1988.

LEON, P. (Dir.), Historia económica y social del mundo, 4 vols. Madrid, Encuentro, 1980.

LESOURD, J.A. y GERARD, C., Historia económica mundial (moderna y contemporánea). Barcelona, Vicens Vives, 1974.

NIVEAU, M., Historia de los hechos económicos contemporáneos. Barcelona, Ariel, 1985.

PALAZUELOS, E. (Coord.), Historia de los hechos económicos contemporáneos. Barcelona, Ariel, 1985.

PHILIP, A., Historia de los hechos económicos y sociales desde 1800 a nuestros días. Madrid, Taurus, 1967.

SIMÓN SEGURA, F., Manual de historia económica mundial y de España. Madrid, Ramón Areces, 1993.

TAMAMES, R., Estructura económica internacional. Madrid, Alianza, 1986.

## **3. Aspectos sociales:**

ABENDROTH, W., Historia social del movimiento obrero europeo. Barcelona, Laia, 1970.

ANDERSON, B.S. y ZINSSER, J.P., Historia de las mujeres. Barcelona, Crítica, 1991, 2 vols.

BELL, D., La sociedad postindustrial. Madrid, Alianza, 1991.

GINER, S., Historia del pensamiento social. Barcelona, Ariel, 1975.

GUILLEN MESADO, J.M., Los movimientos sociales en las sociedades industriales. Madrid, Eudema, 1994.  
 LICANDRO, H., Los cambios económicos y sociales en el siglo XIX. Madrid, CINCEL-KAPELUSZ, 1988.  
 MACRY, P., La sociedad contemporánea. Barcelona, Ariel, 1997.  
 NÚÑEZ FLORENCIO, R., Sociedad y política en el siglo XX. Viejos y nuevos movimientos sociales. Madrid, Síntesis, 1993.  
 PÁEZ CAMINO, F. y LLORENTE, P., Los movimientos sociales hasta 1914. Madrid, Akal, 1984.  
 SERRALLONGA, J., La lucha de clases. Orígenes del movimiento obrero. Madrid, Eudema, 1993.  
 TUÑÓN DE LARA, M., Claves de la historia social. Barcelona, Salvat, 1984.

Tutorías		
	Horario	Lugar
Lunes	9-10 HORAS	DESPACHO 49
Martes		
Miércoles	10-13 HORAS	DESPACHO 49
Jueves	10-11 HORAS	DESPACHO 49
Viernes	13-14 HORAS	DESPACHO 49

## PROGRAMA DE LA ASIGNATURA

### Curso académico 2008/9

Identificación y características de la asignatura				
Denominación	Historia Medieval II		Código	5205303
Créditos (T+P)	9 (6+3)			
Titulación	Historia			
Centro	Filosofía y Letras			
Curso	3º	Temporalidad	Anual	
Carácter	Troncal			
Descriptor (BOE)	Estudio del pasado humano en sus diversos aspectos durante la Edad Media, con especial referencia a la Historia Medieval de España			
Profesor/es	Nombre	Despacho	Correo-e	Página web
	Julián Clemente Ramos	152	clemente@unex.es	
Área de conocimiento	Historia Medieval			
Departamento	Historia			
Profesor coordinador (si hay más de uno)				

**Objetivos y/o competencias**

Objetivos de la asignatura:

- Estudio de los fenómenos económicos, sociales, institucionales, políticos, de mentalidades, etc. de la España Medieval
- Adecuada comprensión de la historia de España en su contexto histórico (Europa, Mediterráneo, Magreb)
- Familiarización con la documentación

Competencias:

- Maduración intelectual y desarrollo de la autonomía intelectual, lo que exige capacidad de crítica en el uso de la bibliografía
- Capacidad de realizar trabajos originales
- Capacidad de comentario y crítica de materiales prácticos (textos, mapas, cuadros estadísticos, etc.)
- desarrollar la precisión léxica y conceptual, y la capacidad de síntesis.

**Temas y contenidos**

(especificar prácticas, teoría y seminarios, en su caso)

**TEMARIO****LA ESPAÑA VISIGODA**

Tema 1: La evolución política. El reino de Tolosa (415-507): expansión y consolidación institucional. Siglo VI (507-603): Leovigildo y Recaredo, dominio peninsular y unidad religiosa. Siglo VII (603-711): la lucha entre monarquía y aristocracia; Chindasvinto y Wamba; el periodo final del reino visigodo.

Tema 2: Economía y sociedad. Transformaciones del poblamiento: la crisis de la villa. El mundo rural. El mundo urbano: crisis y transformación. La sociedad: godos y romanos; el desarrollo de la dependencia.

Tema 3: Las estructuras políticas. La monarquía: electividad y herencia. Hacienda. Estructura administrativa: provincias, duques provinciales y condes de la ciudad. Crisis del municipio. Desarrollo de las fidelidades: gardingos y fieles.

Tema 4: Iglesia y cultura. La primacía de Toledo: relaciones con el papado. Geografía eclesiástica: las diócesis. Religiosidad. La cultura: empobrecimiento y clericalización. La escritura y la cultura de los laicos.

**SIGLOS VIII-X: LA PENÍNSULA BAJO LA HEGEMONÍA MUSULMANA**

Tema 5: La evolución política peninsular (711-1031). 711-756: la conquista musulmana; el reino de Asturias. La hegemonía del emirato de Córdoba (756-852): islamización, desarrollo hacendístico y poder emiral. Asturias: transformaciones internas y consolidación institucional. Navarra y los condados catalanes. Crisis del emirato (852-912): desarrollo de los poderes autónomos. Asturias: expansión territorial. El califato de Córdoba (912-929/1031): Abd al-Rahman III; Almanzor. León: aristocracia y autonomismo. Sancho III de Navarra. Cataluña: desarrollo de la autonomía condal.

Tema 6: Economía, sociedad y cultura en la España musulmana. El mundo rural: el desarrollo del regadío y los nuevos cultivos. La ciudad: configuración de la red urbana. El comercio. La sociedad: estructuras

familiares y grupos étnicos-religiosos. Estructuras políticas: hacienda, ejército y justicia. La cultura.

Tema 7: Los reinos hispanocristianos (I): economía y sociedad. Crecimiento demográfico y ocupación del espacio. El mundo rural: agricultura y ganadería. Economía natural y monetaria. La sociedad: aristocracia y campesinado.

Tema 8: Los reinos hispanocristianos (II). Estructuras políticas. La monarquía asturiana. Los condados catalanes. Navarra. La iglesia y el poder real. El monacato prebenedictino. Desarrollo de la regla benedictina. La cultura: bibliotecas y cultura religiosa.

#### SIGLOS XI-XIII: TRANSFORMACIONES ECONÓMICAS Y EXPANSIÓN TERRITORIAL

Tema 9: Evolución política y Reconquista. Siglo XI: hegemonía castellana y taifas. Aragón y Navarra. Cataluña: centralización política. Siglo XII: de Toledo a Las Navas de Tolosa. La conquista de Toledo y los almorávides. Crisis del poder castellano (1109-1134). Alfonso VII el Emperador. La unión catalano-aragonesa. Portugal: de condado a reino. Castilla y los almohades: Alarcos y las Navas de Tolosa. Corona de Aragón: la política occitana (1112-1213). La gran reconquista: Fernando III y Jaime I. Estancamiento y crisis (1252-1312). Castilla: conflictividad nobiliaria y problema sucesorio. Aragón: expansión mediterránea y repercusiones internas.

Tema 10: El desarrollo económico y social. La población. La repoblación. El mundo rural: crecimiento y transformación. La ganadería trashumante: la Mesta. El desarrollo urbano. Mercados y ferias.

Tema 11: Los grupos sociales. La nobleza. La caballería popular. El campesinado: libertad y servidumbre. Grupos urbanos.

Tema 12: Las estructuras políticas. La monarquía. Relaciones feudovasalláticas. Hacienda. El modelo catalán.

Tema 13: La Iglesia. La reforma gregoriana. Estructuras diocesanas. El clero regular: las nuevas órdenes. Las órdenes militares. La cultura: escuelas catedralicias y Estudios Generales.

Tema 14: La España musulmana. Economía y sociedad. Instituciones. Religión. Vida intelectual.

#### SIGLOS XIV-XV: CRISIS Y RECUPERACIÓN

Tema 15: Evolución política. Castilla. Alfonso XI: desarrollo del poder real. Pedro I: la guerra civil. Los primeros Trastámaras (1369-1406): conquistas de la nobleza y desarrollo institucional. Juan II y Enrique IV: conflictividad nobiliaria y crisis de la monarquía. Aragón. Siglo XIV: cortes y expansión mediterránea. El compromiso de Caspe (1412). Alfonso el Magnánimo. Juan II: la guerra civil. Navarra. Los Reyes Católicos: unificación dinástica y consolidación del poder real. La conquista de Granada. Política mediterránea.

Tema 16: Economía. Cambio de coyuntura: 1250-1350. Crisis y estancamiento: c. 1350-c.1420. El siglo XV: recuperación y expansión. La población y los fenómenos epidémicos. El mundo rural: crecimiento y transformaciones estructurales. La Mesta. El mundo urbano: artesanía y comercio.

Tema 17: Los grupos sociales. La nobleza. El campesinado. La sociedad

urbana: el patriciado. Minorías étnico-religiosas. Los judíos: el desarrollo del antisemitismo. Los conversos. Los mudejares.

Tema 18: Las estructuras políticas. El poder real: consolidación y resistencias. La hacienda. Municipios y señoríos.

Tema 19: La Iglesia. El cisma. Reforma eclesiástica. Mentalidades y religiosidad. La muerte. La cultura: clérigos, nobles y letrados. Las universidades. El humanismo.

Tema 20: La Granada nazarí. Evolución política. Economía y sociedad. Instituciones. Religión. Cultura.

### **PRÁCTICAS**

El alumno recibirá a comienzos del curso un conjunto de textos y materiales prácticos que servirán de complemento de la parte teórica y serán comentados en clase. Las presentaciones que servirán de base a las exposiciones orales también contarán con un abundante material práctico.

### **TRABAJOS**

Los alumnos realizarán resúmenes sintéticos de temas expuestos por el profesor que leerán en clase y donde se analizarán los errores cometidos. Con esta información, el alumno realizará una versión definitiva que contará entre los materiales valorados para la evaluación. La finalidad de estos trabajos es desarrollar la precisión léxica y conceptual, y la capacidad de síntesis.

Igualmente, los alumnos realizarán un trabajo de temática libremente elegida que exigirá una previa reunión con el profesor. Su finalidad será desarrollar la capacidad de síntesis, familiarizarse con el uso de la bibliografía y la adquisición de conocimientos.

### **MATERIALES DOCENTES**

Los alumnos disponen de los contenidos completos del temario en la página web de la Facultad de Letras (Materiales Docentes).

### **Criterios de evaluación**

La evaluación constará de los siguientes elementos:

- Examen final: tema (max. 6 puntos) y material práctico (max. 4 puntos)
- Examen parcial: los alumnos podrán realizar un examen parcial, que en ningún caso será eliminatorio
- Participación en clase; el comentario de materiales prácticos será especialmente importante
- Trabajos, resúmenes y exposiciones orales

Se considerarán los siguientes aspectos:

- Comprensión general y razonada de la materia
- Nivel de conocimientos adquirido
- Capacidad de síntesis
- Precisión conceptual y terminológica

- Capacidad de analizar y comentar material práctico (documentos, mapas, imágenes, cuadros, etc.)
- Trabajos, resúmenes y exposiciones: capacidad de síntesis y analítica; conocimientos adquiridos
- Computarán negativamente la expresión deficiente o incorrecta y las faltas de ortografía

## Bibliografía

**LECTURA OBLIGATORIA** (entrega de resúmenes: hasta 15 de mayo)  
 Fernández Conde, Francisco Javier.: *La España de los siglos XIII al XV. Transformaciones del feudalismo tardío*, San Sebastián, 2004.

### Bibliografía General

a) Manuales y obras generales (\* Manuales recomendados; Cf. lo relativo a Materiales Docentes en el apartado Temas y Contenidos)

Abellán, J.L.: *Historia crítica del pensamiento español*, I, Madrid, 1979.

Álvarez Palenzuela, V. A. (coord.): *Historia de España de la Edad Media*, Barcelona, 2002.

Ayala Martínez, C.: *Las órdenes militares hispánicas en la Edad Media (siglos XII-XV)*, Madrid, 2007.

— *Economía y sociedad en la España medieval*, Madrid, 2004.

\* Carrasco, P. et al.: *Historia de las Españas medievales*, Barcelona, 2002.

Dufourcq, Ch.-E. y Gautier Dalché, J.: *Historia económica y social de la España cristiana en la Edad Media*, Barcelona, 1983.

Durany Castrillo, M. et al. (Coords.): *Técnicas agrícolas, industriales e constructivas na Idade Media*, La Coruña, 1998.

Ferro, V.: *El Dret Públic Català. Les institucions a Catalunya fins al Decret de Nova Planta*, Vic, 1987.

García de Cortazar, J.A.: *Nueva historia de España en sus textos. Edad Media*, Santiago de Compostela, 1975.

— *La época medieval*, Madrid, 1988<sup>2</sup>.

— *La sociedad rural en la España medieval*, Madrid, 1988.

García de Valdeavellano, L.: *Curso de Historia de las Instituciones españolas. De los orígenes al final de la Edad Media*, Madrid, 1968.

García Villoslada, R.(Dir.): *Historia de la Iglesia en España*, Madrid, 1979, 7 vols.

*La historia medieval en España. Un balance historiográfico (1968-1998) –XXV Semana de Estudios Medievales*, Estella, 1998-, Navarra, 1999.

\* Hernández Sandoica, E. (Dir.): *Historia de España 3<sup>er</sup> milenio*, Madrid, vols. 6-10, 2000-2007.

\* Iradiel, P., Moreta, S., y Sarasa, E.: *Historia medieval de la España cristiana*, Madrid, 1989.

Lacarra, J.M<sup>a</sup>: *Historia política del reino de Navarra desde sus orígenes hasta su anexión a Castilla*, Pamplona, 1972-3.

Lomax, D.W.: *La reconquista*, Barcelona, 1984.

Maravall, J.A.: *El concepto de España en la Edad Media*, Madrid, 1964.

Martín Rodríguez, J.L.: *La Península en la Edad Media*, Barcelona, 1976..

- Montenegro Duque, A. (Coord.): *Historia de España*, vols. 4-7, Madrid, 1985-7.
- Mackay, A.: *La España de la Edad Media. Desde la frontera hasta el imperio (1000-1500)*, Madrid, 1980.
- Menéndez Pidal, R.: *Historia de España*, vols. III-XVII, Madrid, 1964-1999.
- Mínguez Fernández, J. M<sup>a</sup>: *La reconquista*, Madrid, 1989.
- : *Las sociedades feudales, 1. Antecedentes, formación y expansión*, Madrid, 1994.
- Mitre, E.: *Cristianos, musulmanes y judíos. La difícil convivencia en la España Medieval*, Madrid, 1988.
- Moxo, S. de: *Repoblación y sociedad en la España cristiana medieval*, Madrid, 1979.
- Suárez Fernández y otros (Dir.): *Historia General de España y América*, vols. II-V, Madrid, 1981-8
- Tuñón de Lara, M. (dir.): *Historia de España*, vols. II-IV, Barcelona, 1980-1982.
- Ubieto Arteta, A.: *Historia de Aragón*, Zaragoza, 1987.
- Vilar, P. (dir.): *Història de Catalunya*, vols. II-III, Barcelona, 1987.

#### b) Diccionarios, léxicos y atlas

- Aldea Vaquero, Q.; Marín Martínez, T.; y Vives Gatell, J. (Dir.): *Diccionario de Historia eclesiástica de España*, 3 vols. Madrid, 1972-1987
- Borreguero Beltrán, C.: *Diccionario de historia militar. Desde los reinos medievales hasta nuestros días*, Barcelona, 2000
- Feito, H.: *Diccionario de historia de España*, Barcelona, 2008.
- Ferrera Cuesta, C.: *Diccionario de Historia de España*, Madrid, 2005.
- García de Cortazar, F.: *Atlas de Historia de España*, Barcelona, 2004.
- López-Davalillo Larrea, Julio: *Atlas histórico de España y Portugal*, Madrid, 1999.
- Maillo Salgado, Felipe: *Vocabulario básico de historia del Islam*, Madrid, 1987.
- Sesma Muñoz, J. Angel: *Lexico del comercio medieval en Aragon (Siglo XV)*, Zaragoza, 1982.
- Teruel Gregorio de Tejada, M.: *Vocabulario básico de la historia de la Iglesia*, Barcelona, 1993.
- Fedou, R.: *Léxico histórico de la Edad Media*, Madrid, 1986
- Para el léxico medieval español es muy útil el libro de García de Valdeavellano citado en apartado anterior.

#### **España Visigoda**

- Abadal, R. d': *Dels visigots als catalans*, I, Barcelona, 1969.
- Barbero, A.: *La sociedad visigoda y su entorno histórico*, Madrid, 1992.
- y Vigil, M.: *La formación del feudalismo en la Península Ibérica*, Barcelona, 1978.
- Barral i Altet, X.: *La circulation des monnaies suèves et visigotiques. Contribution à l'histoire économique du royaume visigot*, Munich, 1976.
- Besga Marroquín, A.: *La situación política de los pueblos del norte de España en la época visigoda*, Bilbao, 1983.
- Caballero, L., y P. Mateos: *Visigodos y Omeyas. Un debate entre la*

- Antigüedad y la Alta Edad Media* (Anejos de la *Archivo Español de Arqueología*, XXIII), Mérida, 2000.
- Carr, K. E.: *Vandals to Visigoths. Rural Settlement patterns in Early Medieval Spain*, Ann Arbor, 2003.
- Collins, R.: *La España visigoda, 409-711* (Hª de España, IV, dirig. J. Lynch), Madrid, 2005.
- Contreras Martínez, M. (Ed.): *La investigación arqueológica de la época visigoda en la comunidad de Madrid*, 3 vols. (1: Historiografía y territorio; 2: La ciudad y el campo; 3: La cultura material), Madrid, 2007.
- Chadwick, H.: *Prisciliano de Avila. Ocultismo y poderes carismáticos en la iglesia primitiva*, Madrid, 1978.
- David, P.: "L'organisation ecclésiastique du royaume suève au temps de Saint Martin de Braga", *Etudes historiques sur la Galice et le Portugal du VIe au XIIe siècle*, Lisboa-París, 1947, 1-82.
- De la Antigüedad al medioevo, siglos IV-VIII*, Madrid, 1993 (III Congreso de Estudios Medievales – Fundación Sánchez Albornoz).
- Díaz y Díaz, M. C.: "La cultura de la España visigoda del siglo VII", *Settimane*, V (1958), 813-45.
- "Le *Lex Visigothorum* y sus manuscritos. Un ensayo de reinterpretación", *anuario de Historia del Derecho Español*, XLVI (1976), 163-224.
- Díaz Martínez, P. de la C.: *Formas económicas y sociales en el monacato visigodo*, Salamanca, 1987.
- "El 'Parrochiale Suevum': organización eclesiástica, poder político y poblamiento en la *Gallaecia* tardoantigua", *Homenaje a José M. Blázquez*, vol. VI, Madrid, 1998, 25-37.
- Ferreiros, A.: *The visigoths in Gaul and Spain A.D. 418-711. A bibliography*, Leiden, 1988.
- Fontaine, J.: *Isidore de Séville et la culture classique dans l'Espagne wisigothique*, Paris, 1959.
- *Culture et spiritualité en Espagne du IV<sup>e</sup> au VII<sup>e</sup> siècle*, Londres, 1986.
- *Isidore de Séville, Genèse et originalité de la culture hispanique au temps des Wisigoths*, Turnhout, 2001.
- Fuentes Hinojo, P.; Loring García, Mª I.; y Pérez Sánchez,, D.: *La Hispania tardorromana y visigoda, siglos V-VIII*, Madrid, 2007.
- Fuentes Hinojo, P.: "Las grandes epidemias de la temprana Edad Media y su proyección sobre la Península Ibérica", *En La España Medieval*, XV (1992), 9-30.
- García López, Y.: *Estudios críticos de la "Lex Wisigothorum"*, Alcalá de Henares, 1995.
- García Moreno, L. A.: *Prosopografía del reino visigodo de Toledo*, Salamanca, 1974.
- "Estudios sobre la organización administrativa del reino visigodo de Toledo", *An. Hª Dcho Esp.*, 44 (1974), 5-155.
- *El fin del reino visigodo de Toledo: decadencia y catástrofe. Una contribución a su crítica*, Madrid, 1975.
- *Historia de España visigoda*, Madrid, 1989.
- García Rodríguez, C.: *El culto a los santos en la España romana y visigoda*, Madrid, 1966.
- García Villoslada, R. (dir.): *La iglesia en la España romana y visigoda*, Madrid, 1979.

- Godoy Fernández, C.: *Arqueología y liturgia. Iglesias hispánicas (siglos IV al VIII)*, Barcelona, 1995.
- Gómez Becerra, A.: *El poblamiento altomedieval en la costa de Granada*, Granada, 1998.
- Gutiérrez, S.: *La cora de Tudmir de la Antigüedad Tardía al mundo islámico. Poblamiento y cultura material*, Madrid-Alicante, 1996.
- King, P.D.: *Derecho y sociedad en el reino visigodo*, Madrid, 1981.
- Jiménez Duque, B.: *La espiritualidad romano-visigoda y mozárabe*, Madrid, 1977.
- Jiménez García, M<sup>a</sup>: *Orígenes y desarrollo del reino visigodo de Tolosa (a. 418-507)*, Valladolid, 1983.
- López Quiroga, J.: *El final de la antigüedad en la Gallaecia. La transformación de las estructuras de poblamiento entre Miño y Duero (siglos V al X)*, La Coruña, 2004.
- Martin, C.: *Le géographie du pouvoir dans l'Espagne visigotique*, Lille, 2003.
- Martínez Díez, G.: *El patrimonio eclesiástico en la España visigoda*, Comillas, 1959.
- Novo Güisan, José Miguel: *Los pueblos vasco-cantábricos y galaicos en la antigüedad tardía siglos III-IX*, Alcalá de Henares, 1992
- Orlandis, J.: *El poder real y la sucesión al trono en la monarquía visigoda*, Roma-Madrid, 1962.
- *Historia social y económica de la España visigoda*, Madrid, 1975.
- *La iglesia en la España visigoda y medieval*, Pamplona, 1976.
- y Ramos-Lisson, D.: *Historia de los concilios de la España rmoana y visigoda*, Pamplona, 1986.
- Palol, P. de: "Demografía y arqueología hispánicas de los siglos IV al VIII. Ensayo de cartografía", *Boletín del Seminario de Estudios de Arte y Arqueología*, XXXII (1966), 5-66.
- Pérez Sánchez, D.: *El ejército en la sociedad visigoda*, Salamanca, 1989.
- Reinhart, W.: *Historia general del reino hispánico de los suevos*, Madrid, 1952.
- Rouche, M.: *Aquitaine des wisigoths aux arabes, 418-718*, Paris, 1979.
- Saitta, B.: *Aspetti sociali et economici dei regni romano-barbarici, I. I visigoti*, Catania, 1974.
- *Società e potere nella Spagna visigotica*, Catania, 1987.
- Sénac, Ph. (Ed.): *De la Tarraconaise à la Marche Supérieure d'al-Andalus (IV<sup>e</sup>-XI<sup>e</sup> siècle). Les habitats ruraux*, Toulouse, 2006.
- Sánchez Albornoz, C.: *En torno a los orígenes del feudalismo. I. Fideles y gardingos en la monarquía visigoda. Raíces del vasallaje y del beneficio hispanos*, Buenos Aires, 1942.
- *Ruina y extinción del municipio romano en España e instituciones que le reemplazan*, Buenos Aires, 1943.
- VII Semana de Estudios Medievales (Nájera, 1996), Logroño, 1997 (sobre transición antigüedad a Edad Media)
- Thompson, E. A.: *The visigoths in the time of Ulfila*, Oxford, 1966.
- *Los godos en España*, Madrid, 1971.
- Torres Rodríguez, C.: *Galicia sueva*, La Coruña, 1977.
- Vigil, M. y Barbero, A.: "Algunos aspectos de la feudalización del reino visigodo en relación a su organización financiera y militar", *Moneda y Crédito*, 122 (1970), 71-91.
- Visigothic Spain: New Approaches*, Oxford, 1980.

Wolfram, H.: *History of the Goths*, Berkeley, 1988.

### **España musulmana (siglos VIII-X)**

Acién Almansa, M.: *Entre el feudalismo y el Islam. ʿUmar Ibn Hafsun en los historiadores, en las fuentes y en la historia*, Jaén, 1997<sup>2</sup>.

*Agricultura y regadío en al-Andalus. Síntesis y problemas*, Granada, 1996.

Al-Hâyyî, A.: *Andalusian Diplomatic Relations with Western Europe during the Umayyad Period (A.H. 138-366/ A.D. 755-976). A History Survey*, Beirut, 1970.

Arie, R.: *España musulmana (siglos VIII-XV)*, Barcelona, 1982.

Ashtor, E.: *The Jews of Moslem Sapien*, 3 vols., Filadelfia, 1973-1984.

Rafael Azuar, *Denia islámica. Arqueología y poblamiento*, Alicante, 1989

Ballestí, X.: *Al-Mansr y la dawla al-'amiriyya. Una dinámica de poder y legitimidad en el Occidente musulmán medieval*, Barcelona, 2004.

Barceló, M.: "Un estudio sobre la estructura fiscal y procedimientos contables del emirato omeya de Córdoba (138-300/755-912) y del califato (300-366/912-976)", *Acta Historica et Archaeologica Medievalia*, 5-6 (1984-5), 45-72.

— *El sol que salió por occidente. Estudios sobre el estado omeya en al-Andalus*, Jaén, 1997.

— , Kirchner, H.; Martín, R.; y Torres, J. M.: *The desing of irrigation system in al-Andalus*, Barcelona, 1998.

Barcelo, M. y otros: *El agua que no duerme. Fundamentos de la arqueología hidráulica andalusí*, Granada, 1995.

Barkay, R.: *Cristianos y musulmanes en la España medieval. El enemigo en el espejo*, Madrid, 1991<sup>2</sup>.

Bolens, L.: *Agrónomos andaluces de la Edad Media*, Granada, 1994.

Bosch, J.: *La Sevilla islámica, 712-1248*, Sevilla, 1989<sup>2</sup>.

— *The administrative history of al-Andalus. An approach*, Leiden, 1988.

Cagigas, I. de las: *Los mozárabes*, Madrid, 1947-8, 2 vols.1962.

Castillo Armenteros, J. C.: *La campiña de Jaén en época emiral (siglos VIII-X)*, Jaén, 1998.

Chalmeta Gendron, P.: *El señor del zoco en España: edades media y moderna. Contribución al estudio de la historia del mercado*, Madrid, 1973.

— "concesiones territoriales en al-Andalus", *Cuadernos de Historia*, 6 (1975), 1-87.

— *Invasión e islamización. La sumisión de Hispania y la formación de al-Andalus*, Madrid, 1994.

*La ciudad islámica*, Zaragoza, 1991.

Collins, R.: *España en la Alta Edad Media*, Barcelona, 1986.

— *La conquista árabe, 711-797*, Barcelona, 1991.

Constable, O. R.: *Trade and traders in Muslim Spain. The commercial realignment of the Iberian peninsula, 900-1500*, Cambridge, 1994.

Coope, J. A.: *The martyrs of Cordoba: community and family conflict in an age of mass conversion*, Lincoln, 1995.

Cressier, P. y M. García Arenal: *Genèse de la ville islamique en al-Andalus et au Maghreb occidental*, Madrid, 1998.

Cruz Hernández, M.: *Filosofía hispano-musulmana*, Madrid, 1957, 2 vols.

Chejne, A.G.: *Historia de España Musulmana*, Madrid, 1980.

Dufourcq, Ch.-E.: *La vida cotidiana de los árabes en la Europa medieval*,

- Madrid, 1990.
- Epalza, M. de (ed.): *La ciudad islámica*, Zaragoza, 1991.
- Felipe, H. de: *Identidad y onomástica de los bereberes de al-Andalus*, Madrid, 1997.
- Fierro Bello, M<sup>a</sup> I.: *La hetedoroxia en Al-Andalus durante el periodo Omeya*, Madrid, 1987.
- García Gómez, E.: *El califato de Córdoba en el 'Muqtabis' de Ibn Hayyan. Anales palatinos del califa de Córdoba de al-Hakan por Isa' ibn Ahmad al-Razi (360-364/971-975 J.C.)*, Madrid, 1967.
- García Sanjuán, A.: *Hasta que Dios herede la tierra. Los bienes habices en al-Andalus. siglos X al XV*, Huelva, 2002.
- *Evolución histórica y poblamiento del territorio onubense durante la época andalusí (siglos VIII-XIII)*, Huelva, 2003.
- Gil, J.: "Judíos y cristianos en Hispania (s. VIII y IX)", *Hispania Sacra*, XXXI (1978-9).
- Glick, T. F.: *Cristianos y musulmanes en la España medieval (711-1250)*, Madrid, 1991.
- *Paisajes de conquista. Cambio cultural y geográfico en la España medieval*, Valencia, 2007.
- Guichard, P.: "Le peuplement de la region de Valence aux deux premiers siècles de la domination musulmane", *Melanges de la Casa de Velázquez*, V (1969), 103-58.
- *Al-Andalus. Estructura antropológica de una sociedad islámica en Occidente*, Barcelona, 1973.
- Gutiérrez, S.: *La cora de Tudmir de la Antigüedad tardía al mundo islámico. Poblamiento y cultura material*, Madrid-Alicante, 1996.
- Herrera Roldán, P. P.: *Cultura y lengua latinas entre los mozárabes cordobeses del siglo IX*, Córdoba, 1995.
- Lagardere, V.: *Campagnes et paysans d'Al-Andalus (VIII<sup>e</sup>-XV<sup>e</sup> s.)*, Paris, 1993.
- Lombard, M.: "Un problème cartographié. Les bois dans la Méditerranée musulmane (VII-XI) siècles", *Annales. E. S. C.*, XIV (1959), 234-54.
- López Ortiz, J.: "La recepción de la escuela malequí en España", *AHDE*, VII (1930), 1-169.
- Lévi-Provençal, E.: *España musulmana. Hasta la caída del califato de Córdoba (711-1031). Instituciones y vida social e intelectual*, Madrid, 1967<sup>3</sup>.
- Id.: *España musulmana (711-1031). Instituciones y vida social e intelectual*, Madrid, 1982.
- Id. y García Gómez, E.: *Una crónica anónima de 'Abd al-Rahmân III al-Nasir*, Madrid-Granada, 1950.
- Lirola Delgado, J.: *El poder naval de al-Andalus en la época del califato Omeya*, Granada, 1993
- Manzano Moreno, E.: *La frontera de al-Andalus en época de los omeyas*, Madrid, 1991.
- *Conquistadores, emires y califas. Los omeyas y la formación de al-Andalus*, Madrid, 2006.
- Malpica Cuello, A.: *Los castillos de al-Andalus y la organización del territorio*, Cáceres, 2002.
- Marín, M.: *Mujeres en al-Andalus*, Madrid, 2002.
- Martínez Enamorado, V.: *Al-Andalus desde la periferia. La formación de una sociedad musulmana en tierras malagueñas (siglos VIII-X)*, Malaga, 2003.

- Martínez-Gros, G.: *L'idéologie omeyyade*, Madrid, 1992.
- Mazzoli-Guintard, C.: *Ciudades de al-Andalus. España y Portugal en la época musulmana (s. VIII-XV)*, Granada, 2000.
- Meouak, M.: *Pouvoir souverain, administration centrale et élites politiques dans l'Espagne Umayyade (II<sup>e</sup>-IV<sup>e</sup>/VIII<sup>e</sup>-X<sup>e</sup> siècles)*, Helsinki, 1999.
- Miles, G.C.: *The Coinage of the Spanish Umayyads of Spain*, Nueva York, 1950, 2 vols.
- Peñarroja Torrejón, L.: *Cristianos bajo el Islam. Los mozárabes hasta la reconquista de Valencia*, Madrid, 1993.
- Picard, Ch.: *Le Portugal musulman (VIII-XIII siècles). L'Occident d'al-Andalus sous domination islamique*, Paris, 2000.
- Rubiera Mata, M. J.: *Literatura hispanoárabe*, Madrid, 1992.
- Salvatierra Cuenca, V.: *Al-Ándalus de la invasión al Califato de Córdoba*, Madrid, 2008
- Sánchez Albornoz, C.: *En torno a los orígenes del feudalismo. II. Los árabes y el régimen prefeudal carolingio. Fuentes de la historia hispano-musulmana del siglo VIII. III. Los árabes y la caballería franca del siglo VIII*, Buenos Aires, 1942.
- Scales, P. C.: *The fall of the Caliphate of Cordoba. Berbers and andalusis in conflict*, Leiden 1994.
- Sénac, Ph.: *La frontière et les hommes (VIII-XII siècle). Le peuplement musulman au nord de l'Ebre et les debuts de la reconquête aragonaise*, Paris, 2000.
- Torres Balbas, L.: *Ciudades hispano-musulmanas*, Madrid, 1985<sup>2</sup>.
- Valencia Rodríguez, R.: *Sevilla musulmana hasta la caída del califato: contribución a su estudio*, Madrid, 1988.
- Vallve, J.: "Sobre demografía y sociedad en al-Andalus (siglos VIII-XI)", *Al-Andalus*, XLII (1977), 323-40.
- Id.: "España en el siglo VIII: ejército y sociedad", *Al-Andalus*, XLIII (1978).
- Id.: "La agricultura en al-Andalus", *Al-Qantara*, III (1982), nº 1-2, 261-97
- Id.: *La división territorial de la España musulmana*, Madrid, 1986.
- Vernet, J.: *La cultura hispanoárabe entre Oriente y Occidente*, Barcelona, 1978.
- Wasserstein, D. J.: *The Caliphate in the West. An islamic political institution in the Iberian Peninsula*, Oxford, 1993.
- *The Caliphate in the west. An islamic political institutions in the Iberian Peninsula*, Oxford, 1993.
- Watson, A. M.: *Innovaciones en la agricultura en los primeros tiempos del mundo islámico*, Granada, 1998.
- Wolf, K.B.: *Christian Martyrs in Muslim Spain*, Cambridge, 1988.

### **Reinos hispanocristianos (Siglos VIII-X)**

- Aurell, M.: *Las noces del comte. Matrimoni i poder a Catalunya: 785-1213*, Barcelona, 1998.
- Barbero, A. y Vigil, M.: *La formación del feudalismo en la Península Ibérica*, Barcelona, 1978.
- Barbero, A. y Vigil, M.: *Sobre los orígenes sociales de la reconquista*, Barcelona, 1974.
- Barreiro Somoza, J.: *El señorío de la Iglesia de Santiago de Compostela (Siglos IX-XIII)*, La Coruña, 1987.

- Bermejo Castrillo, M. A.: *Parentesco, matrimonio, propiedad y herencia en la Castilla altomedieval*, Madrid, 1996.
- Bonnassie, P.: *La Catalogne du milieu du X<sup>e</sup> à la fin du XI<sup>e</sup> siècle. Croissance et mutation d'une société*, Toulouse, 1975-6, 2 vols (Trad. española, Barcelona 1988, 1 vol.)
- Carbajo Serrano, M<sup>a</sup> J.: *El monasterio de los Santos Cosme y Damián de Abellar. Monacato y sociedad en la época Astur-leonesa*, León, 1988.
- Despoblación y colonización del valle del Duero (siglos VIII al XX)*, Madrid, 199 (IV Congreso de Estudios Medievales – Fundación Sánchez Albornoz).
- García de Cortázar, J.A.: *El dominio del monasterio de San Millán de la Cogolla (siglos X-XIII)*, Salamanca, 1969.
- Id. y Díez de Herrera, C.: *La formación de la sociedad hispanocristiana del Cantábrico al Ebro en los siglos VIII-XI*, Santander, 1982.
- Gautier Dalché, J.: *Historia urbana de Léon y Castilla en la Edad Media (siglos IX-XIII)*, Madrid, 1979.
- Hidalgo, M<sup>a</sup> J., Pérez, D., y Gervás, M. J. R.: "Romanización" y "Reconquista" en la Península Ibérica: nuevas perspectivas, Salamanca, 1998.
- Isla Frez, A.: *La sociedad gallega en la alta Edad Media*, Madrid, 1992.
- Larrea, J. J.: *La Navarre du IV<sup>e</sup> au XII<sup>e</sup> siècle. Peuplement et société*, Paris, 1998.
- López Quiroga, J.: *El final de la antigüedad en la Gallaecia. La transformación de las estructuras de poblamiento entre Miño y Duero (siglos V al X)*, La Coruña, 2004.
- Martín Viso, I.: *Poblamiento y estructuras sociales en el norte de la Península Ibérica (siglos VI-XIII)*, Salamanca, 2000.
- Mínguez Fernández, J. M<sup>a</sup>: *El dominio del monasterio de Sahagún en el siglo X. Paisajes agrarios, producción y expansión socioeconómica*, Salamanca, 1980.
- Moreta, S.: *El monasterio de San Pedro de Cardeña. Historia de un dominio monástico castellano (932-1338)*, Salamanca, 1971.
- Pallares Méndez: M<sup>a</sup> C.: *El monasterio de Sobrado: un ejemplo de protagonismo monástico en la Galicia medieval*, La Coruña, 1979.
- Sánchez Albornoz, C.: *Una ciudad de la España cristiana hace mil años. Estampas de la vida de León*, Madrid, 1966<sup>5</sup>.
- Id.: *Despoblación y repoblación del valle del Duero*, Buenos Aires, 1966.
- Id.: "Repoblación del reino asturleonés. Proceso, dinámica y proyecciones", *CHE*, LIII-LIV (1972), 237-459.
- Id.: *El reino asturleonés (722-1037). Sociedad, economía, gobierno, cultura y vida*, Madrid, 1980 (Tomo VII-I de la Historia de España de R.Menéndez Pidal).
- Abadal i de Vinyals, R. d': *Catalunya carolingia*, Barcelona, 1926-55 (4 vols.).
- Id.: *Els primers comtes catalans*, Barcelona, 1958.
- Id.: *Dels visigots als catalans. I. La Hispània visigòtica i la Catalunya carolíngia II. La formació de la Catalunya independent*, Barcelona, 1969-70, 2 vols.
- Lacarra, J.M<sup>a</sup>: *Orígenes del condado de Aragón*, Zaragoza, 1945.
- Id.: *Historia política del reino de Navarra desde sus orígenes hasta su incorporación a Castilla*, Pamplona, 1972, 3 vols.
- Martínez Díez, G.: "las instituciones del reino astur a través de los diplomas (718-910)", *AHDE*, XXXV (1965), 59-167.
- Pastor Díaz de Garayo, E.: *Castilla en el tránsito de la antigüedad al feudalismo. Poblamiento, poder político y estructura social del Arlanza al Duero (siglos VII-XI)*, Valladolid, 1996.

- Pérez de Urbel, J.: *Historia del condado de Castilla*, Madrid, 1970<sup>2</sup> (2 vols.).  
 Id. y Arco y Garay, R. del: *España cristiana. Comienzo de la Reconquista (711-1038)*, Madrid, 1964<sup>2</sup> (Tomo VII de la Historia de España de R. Menéndez Pidal).
- Rodríguez Fernández, J.: *Ramiro II, rey de León*, Madrid, 1972.  
 Id.: *Ordoño III*, León, 1982.  
 Id.: *Sancho I y Ordoño IV, reyes de León*, León, 1987.
- Salrach Marès, J.M<sup>a</sup>: *El procés de formació nacional de Catalunya (segles VIII-IX). I: El domini carolingi. II: L'establiment de la dinastia nacional*, Barcelona, 1978.
- Sánchez Albornoz, C.: : *Orígenes de la nación española. Estudios críticos sobre la historia del reino de Asturias*, Oviedo, 1972, 1974 y 1975 (3 vols.).
- Sánchez Candeira, A.: *El 'regnum imperium' leonés hasta 1037*, Madrid, 1951.
- Abadal i Vinyals, R. d': *L'abat Oliba, bisbe de Vic, i la seva època*, Barcelona, 1948.
- Díaz y Díaz, M.C.: *De Isidoro al siglo XI. Ocho estudios sobre la vida literaria peninsular*, Barcelona, 1976.
- Fernández Conde, F. J.: *La religiosidad medieval en España. I. Alta Edad Media (s. VII-X)*, Oviedo, 2000.
- Isla Frez, Amancio: *La Alta Edad Media: siglos VIII-XI*, Madrid, 2002.
- Lacarra, J.M<sup>a</sup>: "La Península Ibérica del siglo VIII al X: centros y vías de irradiación de la civilización", *Settimane*, XI (1964), 233-78.
- Linage Conde, A.: *Los orígenes del monacato benedictino en la Península Ibérica*,
- Rivera Recio, J.F.: *El adopcionismo en España -siglo VIII-. Historia y doctrina*, Toledo, 1980.
- Riu, M.: *Los núcleos pirenaicos (718-1035). Navarra, Aragón y Cataluña*, Madrid, 1999 (vol. VII-II de la Historia de España de Menéndez Pidal).
- Sánchez Albornoz, C.: *Investigaciones sobre la historiografía hispana medieval (siglos VII al XII)*, Buenos Aires, 1967.
- To Figueras, L.: *Família i hereu a la Catalunya nord-oriental (segles X-XII)*, Barcelona, 1997.

### **Reinos hispanocristianos (siglos XI-XIII)**

- Actas del Coloquio de la V Asamblea General de la Sociedad Española de Estudios Medievales (La reconquista y repoblación de los reinos hispánicos. Estado de la cuestión de los últimos cuarenta años)*, Zaragoza, 1991.
- Álvarez Borge, I.: *La plena Edad Media. Siglos XII-XIII*, Madrid, 2003.
- Barrios García, A.: *Estructuras agrarias y de poder en Castilla: el ejemplo de Avila (1085-1320)*, Salamanca, 1983-4, 2 vols.
- Barton, S.: *The aristocracy in twelfth-century León and Castile*, Cambridge, 1997.
- Benito Martín, F.: *La formación de la ciudad medieval. La red urbana en Castilla y León*, Valladolid, 2000.
- Bermejo Castrillo, M. A.: *Parentesco, matrimonio, propiedad y herencia en la Castilla altomedieval*, Madrid, 1997.
- Bensch, S. P.: *Barcelona i els seus dirigents, 1096-1291*, Barcelona, 2000.
- Bisson, Th. N.: *L'impuls de Catalunya. L'època dels primer comtes-reis (1140-1225)*, Vic, 1997.
- Burns, R. I.: *El reino de Valencia en el siglo XIII. Iglesia y sociedad*, Valencia,

- 1982.
- *Islam under the crusaders. Colonial survival in the thirteenth century kingdom of Valencia*, Cambridge (Mass.), 1973.
- Catalán Menéndez-Pidal, D.: *De Alfonso X al conde de Barcelos. Cuatro estudios sobre el nacimiento de la historiografía romance en Castilla y Portugal*, Madrid, 1962.
- Clemente, J.: *Estructuras señoriales castellanoleonesas: el realengo (siglos XI-XIII)*, Cáceres, 1989.
- *La sociedad en el fuero de Cáceres*, Cáceres, 1990.
- *La economía campesina en la corona de Castilla (1000-1300)*, Barcelona, 2004.
- Deswarte, Th. y Sénac, Ph. (Dir.): *Guerre, pouvoirs et idéologies dans l'Espagne chrétienne aux alentours de l'an mil* (Centre d'Etudes Supérieures de Civilisation Médiévale, Poitiers-Angulema, 26-28 sept. 2002,) Turnhout, 2005.
- Duran i Sampere, A.: *Barcelona y la seva història. I. La formació d'una gran ciutat. II. La societat y l'organització del treball*, Barcelona, 1973.
- Estepa Díez, C.: *Estructura social de la ciudad de León (siglos IX-XIII)*, León, 1977.
- *Las behetrías castellanas*, 2 vols., Valladolid, 2003.
- Fernández Conde, F. J.: *La religiosidad medieval en España. II, Plena Edad Media (ss.XI-XIII)*, Oviedo, 2005.
- Ferreira Priegue, E.: *Galicia en el comercio marítimo medieval*, La Coruña, 1988.
- Fletcher, R.A.: *The Episcopate in the Kingdom of León in the Twelfth Century*, Oxford, 1978.
- Flori, J.: *Guerra santa, Yihad, Cruzada : violencia y religión en el cristianismo y el Islam*, Granada, 2004.
- Font Rius, J.M<sup>a</sup>: *Cartas de población y franquicia de Cataluña*, II (estudio), Madrid-Barcelona, 1983.
- García de Cortázar, J. A. y otros: *Organización social del espacio en la España medieval. La Corona de Castilla en los siglos VIII a XV*, Barcelona, 1985.
- García de Valdeavellano, L.: *El mercado en León y Castilla durante la Edad Media*, Sevilla, 1975 (reedic.).
- García Fitz, F.: *Castilla y León frente al Islam. Estrategias de expansión y tácticas militares (siglos XI-XIII)*, Sevilla, 1998.
- *Las Navas de Tolosa*, Barcelona, 2005.
- García Gallo, A.: "El concilio de Coyanza. Contribución al estudio del Derecho canónico español en la Alta Edad Media", *AHDE*, XX (1950), 275-633.
- García Sanz, A., Martín Rodríguez, J.L. y otros: *Propiedades del cabildo segoviano, sistemas de cultivo y modos de explotación de la tierra a fines del siglo XIII*, Salamanca, 1981.
- Gautier Dalché, J.: *Historia urbana de León y Castilla en la Edad Media (siglos IX-XIII)*, Madrid, 1979.
- Gerbet, M. Cl.: *Las noblezas españolas en la Edad Media (siglos XI-XV)*, Madrid, 1997.
- González Antón, F.: *La casa de Luna (1267-1348). Factor política y lazos de sangre en la ascensión de un linaje aragonés*, Münster. 1990.
- González Jiménez, M.: *En torno a los orígenes de Andalucía. La repoblación del siglo XIII*, Sevilla, 1980.
- González, J.: *Repartimiento de Sevilla*, Madrid, 1951, 2 vols.

- Grasotti, H.: *Las instituciones feudo-vasalláticas en León y Castilla*, Spoleto, 1969, 2 vols.
- Gual Camarena, M.: *Vocabulario del comercio medieval. Colección de aranceles aduaneros de la Corona de Aragón (siglos XIII y XIV)*, Tarragona, 1968.
- Guijarro González, S.: *Maestros, escuelas, y libros. El universo cultural de las catedrales en la Castilla medieval*, Madrid, 2004.
- Huici Miranda, A.: *Las grandes batallas de la reconquista durante las invasiones africanas*, Madrid, 1956.
- Izquierdo Benito, R. y Ruiz Gómez, F. (coords.): *Las órdenes militares en la Península Ibérica. I. Edad Media*, Cuenca, 2000.
- Lacarra, J.M<sup>a</sup>: *Colonización, Parias, repoblación y otros estudios*, Zaragoza, 1981.
- Ladero Quesada, M.A.: *Historia de Sevilla. II. La ciudad medieval*, Sevilla, 1978.
- *Las ferias de Castilla, siglos XII a XV*, Madrid, 1994.
- Laliena Corbera, C.: *La formación del Estado feudal : Aragón y Navarra en la época de Pedro I*, Huesca, 1996.
- Linehan, P.: *La Iglesia española y el Papado en el siglo XIII*, Salamanca, 1973.
- *Spanish church and society, 1150-1300*, Londres, 1983.
- López Carreira, A.: *A cidade medieval galega*, Vigo, 1999.
- Martín Rodríguez, J.L.: *Evolución económica de la Península Ibérica (siglos VI-XIII)*, Barcelona, 1976.
- Mínguez Fernández, J. M<sup>a</sup>: *Alfonso VI: poder, expansión y reorganización interior*, Fuenterrabía, 2000.
- Montanos Ferrín, E.: *La familia en la Alta Edad Media española*, Pamplona, 1980.
- Nieto Soria, J.M.: *Iglesia y poder real en Castilla. El Episcopado, 1250-1350*, Madrid, 1988.
- La nobleza peninsular en la Edad Media. VI Congreso de Estudios Medievales*, León, 1999
- Orcástegui, C. y Sarasa, E.: *Sancho III el Mayor (1004-1035)*, Burgos, 2001.
- Palacios Martín, B.: *La coronación de los reyes de Aragón, 1204-1410. Aportación al estudio de las estructuras políticas medievales*, Valencia, 1975.
- Pastor de Togneri, R.: *Conflictos sociales y estancamiento económico en la España medieval*, Barcelona, 1973.
- *Resistencias y luchas campesinas en la época del crecimiento y consolidación de la formación feudal. Castilla y León, siglos X-XIII*, Madrid, 1980.
- Pérez-Embid, J.: *Hagiología y sociedad en la España medieval. Castilla y León (siglos XI-XIII)*, Huelva, 2002.
- Piña Homs, R.: *Alfonso el Sabio y Ramón Lull: su concepción de la justicia y del orden social*, Palma de Mallorca, 1984.
- Pérez de Tudela, M<sup>a</sup> I.: *Infanzones y caballeros. Su proyección en la esfera nobiliaria castellano-leonesa (siglos IX-XIII)*, Madrid, 1979.
- Pescador del Hoyo, M<sup>a</sup> del C.: "La caballería popular en León y Castilla", *CHE*, 1961-1964
- Portela Silva, E.: *La región del obispado de Tuy en los siglos XII a XV. Una sociedad en la expansión y en la crisis*, Santiago, 1976.

- Procter, E.S.: *Alfonso X of Castile, Patron of Literature and Learning*, Oxford, 1951.
- *Curia y Cortes en Castilla y León, 1072-1295*, Madrid, 1988.
- Reilly, B.F.: *Cristianos y musulmanes, 1031-1157*, Barcelona, 1992.
- Riet, S. van: *De Bagdad à Tolède où la transmission de la culture arabe à l'Occident latin*, Bruselas, 1977.
- Ríos Rodríguez, M<sup>a</sup> L.: *As orixes do foro na Galicia medieval*, Santiago, 1993.
- Riquer, M. de: *Història de la literatura catalana. De mitjan del segle XII a la decadència*, Barcelona, 1963.
- Rivera Recio, J.: *La Iglesia de Toledo en el siglo XII (1086-1208)*, Roma, 1966-76, 2 vols.
- Ruiz, T.F.: *Sociedad y poder real en Castilla (Burgos en la Baja Edad Media)*, Barcelona, 1981.
- Ruiz de la Peña, J. I. (coord.): *Las peregrinaciones a Santiago de Compostela y San Salvador de Oviedo en la Edad Media*, Oviedo, 1993.
- Santiago-Otero, H.: *La cultura en la Edad Media hispana (1100-1470)*, Lisboa, 1996.
- Sevillano Colón, F.: *Valencia urbana en los siglos XIII y XIV a través de los libros del Mustaçaq*, Valencia, 1958.
- Schramm, P.E.; Cabestany, J.; y Bagué, E.: *Els primer comtes-reis. Ramón Berenguer IV, Alfons el Cast, Pere el Catòlic*, Barcelona, 1960.
- Shideler, J.C.: *Els Montcada: Una familia de nobles catalans a l'Edat Mitjana*, Barcelona, 1987.
- Shneidman, J.L.: *L'imperi catalano-aragonès (1200-1350)*, Barcelona, 1975, 2 vols.
- Las sociedades de frontera en la España medieval*, Zaragoza, 1993.
- Suárez Fernández, L.: *Judíos españoles en la Edad Media*, Madrid, 1980.
- Vázquez de Parga, L., Lacarra, J.M<sup>a</sup> y Uría Riu, J.: *Las peregrinaciones a Santiago de Compostela*, Madrid, 1948-9, 3 vols.
- Villar García, L.M.: *La Extremadura Castellano-Leonesa. Guerreros, clérigos y campesinos (711-1252)*, Valladolid, 1986.

### **España bajomedieval**

- Amasuno Sárraga, M. V.: *La peste en la corona de Castilla durante la segunda mitad del siglo XIV*, Valladolid, 1996.
- Baer, Y.: *Historia de los judíos en la España cristiana. II. De la catástrofe de 1391 a la expulsión*, Madrid, 1981.
- Batlle, C.: *la crisis social y económica de Barcelona a mediados del XV*, 2 vols., Barcelona, 1973.
- Beceiro Pita, I. y Córdoba de la Llave, R.: *Parentesco, poder y mentalidad. La nobleza castellana, siglos XII-XV*, Madrid, 1990.
- Beinart, H.: *Trujillo. A converso community in Extremadura on the eve of the expulsion from Spain*, Jesusalén, 1980.
- Berger, P.: *Libro y lectura en la Valencia del Renacimiento (1473-1560)*, Valencia, 1986.
- Bermúdez Aznar, A.: *El corregidor en Castilla durante la Baja Edad Media (1348-1474)*, Murcia, 1974.
- Berthe, M.: *Famines et epidémies dans les campagnes navarroises à la fin du Moyen Age*, 2 vols, Paris, 1984.
- Borrero Fernández, M.: *El mundo rural sevillano en el siglo XV: Aljarafe y*

- Ribera, Sevilla, 1983.
- Camillo, O. di: *El humanismo castellano en el siglo XV*, Valencia, 1976.
- Carrère, Cl.: *Barcelona, 1380-1462. Un centre econòmic en època de crisis*, Barcelona, 1977.
- Casado Alonso, H.: *Señores, mercaderes y campesinos. La comarca de Burgos a fines de la Edad Media*, Madrid, 1987.
- Casado Alonso, H. (ed.): *Castilla y Europa. Comercio y mercaderes en los siglos XIV, XV y XVI*, Burgos, 1995.
- Caunedo del Potro, B.: *La actividad de los mercaderes ingleses en Castilla (1475-1492)*, Madrid, 1984.
- Clavero, B.: *Mayorazgo. Propiedad feudal en Castilla: 1369-1836*, Madrid, 1974.
- Clemente Ramos, J. (ed.): *El medio natural en la España medieval*, Cáceres, 2001.
- Collantes, A.: *Sevilla en la Baja Edad Media. La ciudad y sus hombres*, Sevilla, 1977.
- Childs, W. R.: *Anglo-Castilian trade in the later Middle Ages*, Manchester, 1978.
- Díaz de Durana, J. R.: *Alava en la Baja Edad Media. Crisis, recuperación y transformaciones socioeconómicas (c. 1250-1525)*, Vitoria, 1986.
- Dios, S. de: *El Consejo Real de Castilla (1385-1522)*, Madrid, 1982.
- Fernández Conde, Francisco Javier.: *La España de los siglos XIII al XV : transformaciones del feudalismo tardío*, San Sebastián, 2004.
- Franco Silva, A.: *La fortuna y el poder. Estudio sobre las bases económicas de la aristocracia castellana (s. XIV-XV)*, Cádiz, 1996.
- *Estudios sobre ordenanzas municipales (siglos XIV-XVI)*, Cádiz, 1998.
- García Cárcel, R.: *Orígenes de la Inquisición española. El tribunal de Valencia, 1478-1530*, Barcelona, 1985.
- García de Cortázar et al.: *Vizcaya en la Edad Media. La evolución demográfica, económica, social y política de la comunidad vizcaína medieval*, 4 vols, San Sebastián, 1984.
- Gerbet, M. Cl: *La nobleza en la corona de Castilla: sus estructuras sociales en Extremadura (1454-1516)*, Cáceres, 1989.
- *Un élevage original au Moyen Âge. La Péninsule Iberique*, Biarritz, 2000.
- Goicolea Julián, F. J.: *Haro: una villa riojana del linaje Velasco a fines del Medioevo*, Logroño, 1999
- González Jiménez, M.: *La repoblación de la zona de Sevilla durante el siglo XIV. Estudio y documentación*, Sevilla, 1975.
- Guinot Rodríguez, E.: *La baja Edad Media en los siglos XIV-XV. Economía y sociedad*, Madrid, 2003.
- Guiral-Hadziiossif, J.: *Valence, Por méditerranéen (1410-1525)*, Paris, 1986.
- Hillgarth, J.N.: *Los reinos hispánicos de 1250-1516*, 3 vols., Barcelona, 1979-1984.
- Iradiel, P.: *Evolución de la industria textil castellana en los siglos XIII-XVI. Factores de desarrollo, organización y costes de la producción manufacturera en Cuenca*, Salamanca, 1974.
- Id. y M.A.Ladero, *Historia de España. 4. De la crisis medieval al Renacimiento (siglos XIV-XV)*, Barcelona, 1988.
- Klein, J.: *La Mesta. Estudio de historia económica española, 1273-1836*, Madrid, 1936.
- Ladero Quesada, M. A.: *La Hacienda real castellana en el siglo XV*, La Laguna,

- 1973
- *Los mudejares de Castilla y otros estudios de historia medieval andaluza*, Granada, 1989.
- *Fiscalidad y poder real en Castilla (1252-1369)*, Madrid, 1993
- "Economía mercantil y espacio urbano: ciudades de la Corona de Castilla en los siglos XII a XV", *Boletín de la Real Academia de la Historia*, CXCI/2 (1994), 235-293.
- *La España de los Reyes Católicos*, Madrid, 1999.
- Ladero Quesada, M. A. y M. González Jiménez, M.: *Diezmo eclesiástico y producción de cereales en el reino de Sevilla (1408-1503)*, Sevilla, 1979.
- Lunenfeld, M.: *Keepers of the city. The corregidores of Isabella I of Castile, 1474-1504*, Cambridge, 1987.
- Mackay, A.: *Moneda, precios y política en la Castilla del siglo XV*, Granada, 2006.
- Maravall, J. A.: *El mundo social de "La Celestina"*, Madrid, 1968.
- Martín Rodríguez, J.L. y Linage Conde, A.: *Religión y sociedad medieval. El catecismo de Pedro de Cuéllar (1325)*, 1987.
- Martínez García, L.: *El Hospital del Rey de Burgos. Un señorío medieval en la expansión y en la crisis (siglos XIII y XIV)*, Burgos, 1986.
- Molenat, J.-P.: *Campagnes et Monts de Toledé du XI<sup>e</sup> au XV<sup>e</sup> siècle*, Madrid, 1997
- Monsalvo Antón, J. M<sup>a</sup>: *La baja edad media en los siglos XIV-XV. Política y cultura*, Madrid, 2000.
- Montes Romero-Camacho, I.: *El paisaje rural sevillana en la baja Edad Media*, Sevilla, 1989.
- Montero Tejada, R. M<sup>a</sup>: *Linaje y sociedad en Castilla. El linaje Manrique (siglos XIV-XVI)*, Madrid, 1996.
- Moreta, S.: *Malhechores feudales. Violencia, antagonismos y alianzas de clases en Castilla, siglos XIII-XIV*, Madrid, 1978.
- Nader, H.: *Los Mendoza y el Renacimiento español*, Guadalajara, 1986.
- Nieto Soria, J.M.: *Fundamentos ideológicos del poder real en Castilla (Siglos XIII-XV)*, Madrid, 1988
- *Iglesia y génesis del estado moderno en Castilla (1369-1480)*, Madrid, 1993.
- Peña, M.: *Cataluña en el Renacimiento: libros y lenguas*, Lérida, 1996.
- Phillips, W.D.: *Enrique IV ant the crisis of tifteenth-century Castile, 1425-1580*, Cambridge, Mass., 1978.
- Perez, J.: *Isabel y Fernando. Los Reyes Católicos*, Madrid, 1988.
- Quintanilla Raso, María Concepción (dir.): *Títulos, grandes del Reino y grandeza en la sociedad política : fundamentos en la Castilla medieval*, Madrid, 2006.
- Rodríguez Galdo, M<sup>a</sup> X.: *Señores y campesinos en Galicia. Siglos XIV-XVI*, Santiago, 1976.
- Rodríguez Llopis, M.: *Señoríos y feudalismo en el reino de Murcia. Los dominios de la Orden de Santiago entre 1440 y 1515*, Murcia, 1984.
- Rucquoi, A.: *Valladolid en la Edad Media. El mundo abreviado (1367-1474)*, 1997<sup>2</sup>.
- Rucquoi, A. (ed.): *Génesis medieval del estado moderno: Castilla y Navarra (1250-1370)*, Valladolid, 1987.
- Russell, P.: *Traducciones y traductores en la Península Ibérica (1400-1550)*, Barcelona, 1985.

- Santos Díez, J.L.: *La encomienda de monasterios en la Corona de Castilla. Siglos X-XV*, Madrid-Roma, 1961.
- Sánchez Herrero, J.: *Concilios provinciales y sínodos toledanos de los siglos XIV y XV. La religiosidad cristiana del clero y pueblo*, La Laguna, 1976.
- Santiago-Otero, H.: *La cultura en la Edad Media hispana (1100-1470)*, Lisboa, 1996.
- Sarasa, E.: *Sociedad y conflictos en Aragón: siglos XIII-XV. Estructuras de poder y conflictos sociales*, Madrid, 1981.
- y Serrano, E.: *La corona d Aragón y el Mediterráneo, siglos XV y XVI*, Zaragoza, 1997.
- Sesma Muñoz, J. A. y Carlos Laliena Corbera, C. (Coords): *La población de Aragón en la Edad Media (siglos XIII-XV). Estudios de demografía histórica*, Leyere, 2004.
- Sobrequés Callicó, J.: "La Peste Negra en la Península Ibérica", *AEM*, 7 (1970-1), 67-102.
- La sociedad vasca rural y urbana en el marco de la crisis de los siglos XIV y XV*, Bilbao, 1975.
- Suárez Fernández, L.: *Nobleza y monarquía. Puntos de vista sobre la historia castellana del siglo XV*, Valladolid, 1975<sup>2</sup>.
- Tate, R. B.: *Ensayos sobre la historiografía peninsular del siglo XV*, Madrid, 1970.
- Torres Sanz, D.: *La administración central castellana en la baja Edad Media*, Valladolid, 1982.
- Valdeón, J.: *Los conflictos sociales en el reino de Castilla en los siglos XIV y XV*, Madrid, 1975.
- Vicens Vives, J.: *Historia de los remensas en el siglo XV*, Barcelona, 1978<sup>2</sup>.
- Vilar, P.: "El declive catalán de la baja Edad Media", *Crecimiento y desarrollo*, Barcelona, 1976, 254-331.
- Zulaica Palacios, F.: *Fluctuaciones económicas en un periodo de crisis. Precios y salarios en Aragón en la baja Edad Media (1300-1430)*, Zaragoza, 1994.

### **España musulmana (siglos XI-XV)**

- Almería entre dos culturas. Siglos XIII al XVI*, 2 vols., Almería, 1990.
- Arié, R.: *Historia y cultura de la Granada nazarí*, Granada, 2004.
- Barkai, R.: *Cristianos y musulmanes en la España medieval (el enemigo en el espejo)*, Madrid, 1984
- Bazzana, A.; Cressier, P.; y Guichard, P.: *Les châteaux ruraux d'al-Andalus: histoire et arceheologie des husun du Sud-Est de l'Espagne*, Madrid, 1988.
- Benaboub, M.: "El papel político y social de los 'ulema en al-Andalus durante el periodo taifa", *Cuadernos de Historia del Islam*, 1984, 1-46.
- Bolens, L.: *L'Andalousie, du quotidien au sacré, XI<sup>e</sup>-XIII<sup>e</sup> siècles*, Londres, 1990.
- Bosch Vilá, J.: *Los almorávides*, Tetuán, 1956.
- Clement, P.: *Pouvoir et légitimeté en Espagne musulmane à l'époque des taifas (V<sup>e</sup>-XI<sup>e</sup> siècle). L'iman fictif*, Paris, 1997.
- Clemente Ramos, J.: "La Extremadura musulmana (1142-1248). Organización defensiva y sociedad", *Anuario de Estudios Medievales*, 24 (1994), 647-701.
- Díaz Estebán, F.: *Batalius. El reino taifa de Badajoz*, Madrid, 1996.

- Ferhat, H.: *Le Maghreb aux XII<sup>ème</sup> et XIII<sup>ème</sup> siècles: les siècles de la foi*, Casablanca, 1993.
- González, J.: *Repartimiento de Sevilla*, 2 vols., Madrid, 1951.
- Guichard, P.: *Estudios de historia medieval*, Valencia, 1987.
- *L'Espagne et la Sicilie musulmane aux XI et XII siècles*, Lyon, 1990.
- *Al-Andalus frente a la conquista cristiana. Los musulmanes de Valencia (siglos XI-XIII)*, Madrid, 2001.
- *Les royaumes de Taifas. Apogée culturel et déclin politique des émirats andalous du XI<sup>e</sup> siècle*, París, 2008.
- Harvey, L. P.: *Islamic Spain, 1250-1500*, Chicago, 1990.
- Hernández Benito, P.: *La vega de Granada a fines de la Edad Media según la renta de los habices*, Granada, 1990.
- Huici Miranda, A.: *Historia política del imperio almohade*, 2 vols., Tetuán, 1956 (reed. Granada, 2000).
- *Las grandes batallas de la reconquista durante las invasiones africanas (almorávides, almohades y benimerines)*, Madrid, 1956.
- *Historia musulmana de Valencia*, 3 vols., Valencia, 1970.
- Kirchner, H.: *La construcció de l'espai pagès. Les valles de Bunyola, Orient, Coanegra i Alaró*, Palma de Mallorca, 1997.
- Ladero Quesada, M.A.: *Castilla y la conquista del reino de Granada*, Valladolid, 1967.
- *Granada. Historia de un país islámico (1232-1571)*, Madrid, 1969.
- "Dos temas de la Granada nazarí. I. El duro fisco de los emires; II. Los judíos granadinos en el tiempo de su expulsión", *Cuadernos de Historia. Anexos de la revista Hispania*, 3 (1969), 321-45.
- Lagardere, V.: "La haute judicature a l'époque almoravide en al-Andalus", *Al-Qantara*, 7 (1986), 135-228.
- *Les almoravides jusqu'au regne de Yusuf b. Tasfin (1039-1106)*, Paris, 1989.
- *Histoire et société en Occident musulman au Moyen Âge. Analyse de Mi'yar d'al-Wansarisi*, Madrid, 1995.
- *Les almoravides. Le Djihad andalou (1106-1143)*, Paris, 1998.
- Le Tourneau, R.: *The almohad movement in North Africa in the twelfth and thirteenth centuries*, Princeton (N.J.), 1969.
- Levi-Provençal, E. y García Gómez, E.: *El siglo XI en primera persona. Las memorias de Abd Allah, último rey zirí de Granada destronado por los almorávides (1090)*, Madrid, 1980.
- López Elum, P.: *La alquería islámica en Valencia. Estudio arqueológico de Bofilla, siglos XI a XIV*, Valencia, 1994.
- López de Coca, J. E.: *El reino de Granada en la época de los Reyes Católicos. Repoblación, comercio, frontera*, Granada, 1989.
- Luna Díaz, J. A.: "La alquería: un modelo socio-económico en la vega de Granada. Aproximación a su estudio", *Chronica Nova*, 16 (1988), 79-100.
- Malpica Cuello, A.: *Turillas, alquería del alfoz sexitano (edición del apeo de Turillas de 1505)*, Granada, 1984.
- *Granada, ciudad islámica. Mitos y realidades*, Granada, 1998.
- Manzano Rodríguez, M. A.: *La intervención de los Benimerines en la Península Ibérica*, Madrid, 1992.
- Navarro Palazón, J. (ed.): *Casas y palacios de al-Andalus. Siglos XII y XIII*, Granada, 1995.
- Peñarroya Torrejón, L. *Cristianos bajo el Islam. Los mozárabes hasta la*

*conquista de Valencia*, Madrid, 1993.

Prescott, W. H.: *The art of war in Spain : the Conquest of Granada, 1481-1492*, Londres- Pennsylvania, 1995 .

*Relaciones exteriores del reino de Granada* (IV Coloquio de Historia Medieval Andaluza), Almería, 1988.

Seco de Lucena Paredes, L.: *La Granada nazarí del siglo XV*, Granada, 1975.  
— *Muhammad IX, sultán de Granada*, Granada, 1978.

Soufi, K.: *Los Banu Yahwar en Cordoba, 1031-1070 de J.C. / 422-262 H.*, Córdoba, 1985.

Terron Albarrán, M.: *Extremadura musulmana. Badajoz, 713-1248*, Badajoz, 1991.

Torres Fontes, J.: *Repartimiento de la huerta y campo de Murcia*, Murcia, 1971.

Trillo San José, C.: *La Alpujarra antes y después de la conquista castellana*, Granada, 1994.  
— *Una sociedad rural en el Mediterráneo medieval. El mundo agrícola nazarí*, Granada, 1993.  
— *Agua y paisaje en Granada. Una herencia de al-Andalus*, Granada, 1993.

Turk, A.: *El reino de Zaragoza en el siglo XI de Cristo (V de la Hégira)*, Madrid, 1978.

Urvoy, D.: *El mundo de los ulemas andaluces del siglo V/XI al VII/XIII*, Madrid, 1978.  
— “Sur l'évolution de la notion de *gihad* dans l'Espagne musulmanes”, *Melanges de la Casa de Velázquez*, 9 (1983), 335-371.  
— *Penseurs d'al-Andalus. La vie intellectuelle à Cordoue et à Seville au tempos des empires berbères (fin XI<sup>e</sup> siècles début XIII<sup>e</sup> siècle)*, Toulouse, 1994.

Valor Piechotta, M.: y Tahiri, A. (eds.): *Sevilla almohade*, Sevilla, 1999.

Viguera Molins, M<sup>a</sup> J. (Coord.): *Los reinos de taifas. Al-Andalus en el siglo XI*, Madrid, 1994 (vol. VIII-1 de la Historia de España de Menéndez Pidal).  
— (Coord.): *El retroceso territorial de al-Andalus. Almorávides y almohades*, Madrid, 1997 (vol. VIII-2 de la Historia de España de Menéndez Pidal).

Wasserstein, D.: *The rise and fall of the Party-Kings, Politics an society in Islamic Spain, 1002-1086*, Princeton (N.J.), 1985.

Tutorías		
	Horario	Lugar
Lunes	11-13 (Prof. J. Clemente)	Despacho 52 (Prof. J. Clemente)
Martes	9-10 (Prof. J. Clemente) 12-13 (Prof. J. Clemente)	Despacho 52 (Prof. J. Clemente)
Miércoles		
	12-13 (Prof. J. Clemente)	Despacho 52 (Prof. J. Clemente)

Jueves		Clemente)
Viernes	13-14 (Prof. J. Clemente)	Despacho 52 (Prof. J. Clemente)



**PROGRAMA DE LA ASIGNATURA**  
**Curso académico 2008-2009**

Alfonso Rodríguez Grajera  
Miguel Ángel Melón Jiménez

Identificación y características de la asignatura			
Denominación y código	<b>HISTORIA MODERNA I</b> Código: 102790		
Créditos (T+P)	9 (6+3)		
Titulación	Historia		
Centro	Facultad de Filosofía y Letras		
Curso	2º Historia	Temporalización	Anual
Carácter	Troncal		
Descriptor (BOE)	Estudio del pasado humano en sus diversos aspectos durante la Edad Moderna		
Despacho y correo-e	122 y 120 <a href="mailto:rguezgra@unex.es">rguezgra@unex.es</a> / <a href="mailto:mamelon@unex.es">mamelon@unex.es</a>		
Página web personal			

**Objetivos y/o competencias**

Proporcionar al alumno los conocimientos teóricos de la Historia Moderna Universal a través de los temas fundamentales que han marcado el devenir histórico entre los siglos XVI y XVIII.

**Temas y contenidos**  
(especificar prácticas, teoría y seminarios)

**Temario**

A) ALTA EDAD MODERNA. SIGLOS XVI Y XVII

1. La superación de la crisis bajomedieval europea: desarrollo interno y expansión ultramarina.
2. Población y Recursos Económicos. Del crecimiento del siglo XVI a la crisis y las transformaciones del XVII.
3. La organización de la sociedad. Grupos sociales, polarización y conflictividad.
4. Espiritualidad y Cultura. Renacimiento y Humanismo. Reformas religiosas. El Barroco.
5. La construcción del Estado Moderno. Monarquías autoritarias, absolutismo y parlamentarismo.
6. Guerra y expansión exterior. Los enfrentamientos.

B) EL SIGLO XVIII Y LA CRISIS DEL ANTIGUO RÉGIMEN

7. Las bases de la recuperación económica del siglo XVIII
  - 7.1. Las agriculturas europeas en el siglo XVIII
  - 7.2. Industria y artesanado. La protoindustrialización
  - 7.3. El comercio europeo y el mundo colonial
8. La sociedad europea a finales del Antiguo Régimen
9. La Ilustración
10. El absolutismo ilustrado
11. La crisis del Antiguo Régimen

**Metodología docente**

Se desarrollará mediante el sistema de clases teóricas y la entrega de material complementario (documentos históricos, gráficos, mapas e imágenes) que sirva de apoyo a la asignatura. Las prácticas se centrarán sobre lecturas y reflexiones críticas a partir de las mismas, que permitan al alumno completar los temas que se le proponen.

**Criterios de evaluación**

**Exámenes**

El examen final constará de tres partes:

- a) Desarrollo de uno de los temas del programa
- b) Comentario de texto histórico relacionado con alguno de los temas del programa.
- c) Comentario de una de las lecturas obligatorias que se hayan realizado durante el curso.

### **Criterios de evaluación**

Lectura y comprensión *demostrables* de la bibliografía recomendada, con la que deben completarse los apuntes de clase.

Estructura razonada y coherente del tema planteado.

Pulcritud y claridad expositiva.

Conocimiento de términos y conceptos básicos del Programa de Historia Moderna I.

Redacción adecuada al nivel exigible a un alumno universitario de segundo año.

Se valorará positivamente la asistencia y la participación en las clases

### **Bibliografía**

#### **Lecturas obligatorias**

Primer Cuatrimestre

García, B.J. (dir.): *El Imperio de Carlos V. Procesos de agregación y conflictos*. Madrid, 2000.

Parker, G.: *España y la rebelión de Flandes*. Madrid, 1989.

Segundo cuatrimestre

Conde de Las Cases: *Memorial de Napoleón en Santa Elena*. Madrid, FCE, 2003.

Chávez, T.E.: *España y la independencia de Estados Unidos*. Madrid, Taurus, 2005.

#### **Bibliografía recomendada (Siglos XVI-XVII)**

AAVV.: *La segunda servidumbre en Europa Central y Oriental*. Madrid, 1980.

AAVV: *El Imperio de Carlos V. Procesos de agregación y conflictos*. Madrid, 2000.

Adao da Fonseca, L.: *Os descubrimientos e a formação do Oceano Atlántico*. Lisboa, 1999.

Alvar Ezquerro, A.: *La economía europea en el siglo XVI*. Madrid, 1991.

Anderson, P.: *El estado absolutista*. Madrid, 1979.

Asch, R.G.: *Nobilities in transition, 1550-1700. Courtiers and rebels in Britain and Europe*. Londres, 2003.

Asch, RG y Duchhardt, H.: *El absolutismo, ¿un mito?*. Barcelona, 2000.

Bennassar, B.: "L'explosion planétaire (1450-vers 1570)". *Histoire économique et sociale du monde*. I. París, 1977.

Bennassar, B.: *La América española y la América portuguesa*. Madrid, 1985.

Bataillon, M.: *Erasmus y el erasmismo*. Barcelona, 1977.

Bayle, P.: *La católica Francia*. Madrid, 2000.

Beik, W.: *Louis XIV and absolutism*. New York, 2000.

Benigno, F.: *Espejos de la Revolución. Conflicto e identidad política en la Europa Moderna*. Barcelona, 2000.

Berenguer, J.: *El Imperio de los Habsburgo, 1273-1918*. Barcelona, 1993.

Bitterli, V.: *Los "salvajes" y los "civilizados". El encuentro de Europa y Ultramar*. México, 1991.

Bodino, J.: *Los seis libros de la República*. Madrid, 1973.

Bouwsmas, W.J.: *El otoño del Renacimiento, 1550-1640*. Madrid, 2001.

Bouza Alvarez, F.: *Del escribano a la biblioteca. La civilización escrita europea en la Alta Edad*

Moderna. Madrid, 1992.

Boxer, Ch.: *O imperio colonial português*. Lisboa, 1977.

Buisseret, D.: *La revolución cartográfica en Europa, 1400-1800. La representación de los nuevos mundos en la Europa del Renacimiento*. Madrid, 2003.

Burke, P.: *El Renacimiento europeo. Centros y periferias*. Madrid, 2000.

Burke, P.: *La fabricación de Luis XIV*. Madrid, 1995.

Burucua, J.E. y Ciordia, M.J.: *El Renacimiento italiano. Una nueva incursión en sus fuentes e ideas*. Buenos Aires, 2004.

Cameron, R.: *Historia Económica Mundial*. Madrid, 2000.

Cipolla, C.M.: *Historia económica de la Europa preindustrial*. Madrid, 1992.

Cipolla, C.M.: *Contra un enemigo mortal e invisible*. Barcelona, 1992.

Cloulas, I.: *Les Borgia*. París, 2004.

Collinson, P.: *La Reforma*. Barcelona, 2004.

Corvisier, A.: *Les hommes, la guerre et la mort*. París, 1985.

Cottret, B.: *Histoire de la Réforme Protestante, XVI-XVIII siècles*. París, 2001.

Craig, L.A. y Fisher, D.: *The European Macroeconomy. Growth, integration and cycles, 1500-1913*. Chetsterham, 2000.

Chabod, F.: *Carlos V y su Imperio*. Madrid, 1992.

Delumeau, J.: *La Reforma*. Barcelona, 1981.

Delumeau, J.: *La confesión y el perdón*. Madrid, 1992.

Dewald, P.: *La nobleza europea, 1400-1800*. Valencia, 2004.

Egido, T.: *Las claves de la Reforma y la Contrarreforma*. Madrid, 1991.

Egido, T.: *Las reformas protestantes*. Madrid, 1992.

Elliott, J.H.: *Revoluciones y rebeliones en la Europa Moderna*. Madrid, 1972.

Farr, J.R.: *Artisans in Europe, 1300-1914*. Cambridge, 2000.

Febvre, L.: *Martín Lutero, un destino*. México, 1966.

Flinn, M.W.: *El sistema demográfico europeo, 1500-1820*. Madrid, 1985.

Floristán, A. (dir.): *Historia Moderna Universal*. Barcelona, 2005.

García, A.: *Civilización y salvajismo en la colonización del Nuevo Mundo*.

García, B.J. (dir.): *El imperio de Carlos V. Procesos de agregación y conflictos*. Madrid, 2000.

Garin, E.: *El hombre del Renacimiento*. Madrid, 1991.

Garin, E.: *Medioevo y Renacimiento. Estudios e investigaciones*. Madrid, 2001.

Geremek, B.: *La piedad y la borca. Historia de la miseria y de la caridad en Europa*. Madrid, 1989.

Giginta, M. De: *Tratado de remedio de pobres*. Ed. De Francisco Santolaria. Barcelona, 2000.

Gil Puyol, X.: *Las claves del absolutismo y el parlamentarismo. 1603-1715*. Barcelona, 1991.

Gomis, G.: *Calvino, una vida por la Reforma*. Barcelona, 1993.

Gordon, B.: *The Swiss Reformation*. Manchester, 2002.

Goubert, P.: *El Antiguo Régimen. La sociedad*. Madrid, 1984.

Hespanha, A.M.: *La Gracia del Derecho: Economía de la cultura en la Edad Moderna*. Madrid, 1993.

Hinrich, E.: *Introducción a la historia de la Edad Moderna*. Madrid, 2001.

Huizinga, J.: *El otoño de la Edad Media*. Madrid, 1978.

Kamen, H.: *La sociedad europea, 1500-1700*. Madrid, 1986.

Kamen, H.: *El siglo del Hierro. Cambio social en Europa, 1550-1660*. Madrid, 1979.

Kasper, W. (dir.): *Diccionario Enciclopédico de la época de la Reforma*. Barcelona, 2005.

Kellenbez, H.: *El desarrollo económico de la Europa continental (1500-1750)*. Madrid, 1977.

Kennedy, D.E.: *The English Revolution, 1642-1649*. Londres, 2000.

Kriete, F.G.: *Industrialización antes de la industrialización*. Barcelona, 1986.

Kristeller, P.O.: *El pensamiento renacentista y sus fuentes*. México, 1993.

Lafaye, J.: *Sangrientas fiestas del Renacimiento. La era de Carlos V, Francisco I y Solimán (1500-1557)*. México, 1999.

Lapeyre, H.: *Las monarquías europeas del siglo XVI. Las relaciones internacionales*. Barcelona, 1979.

- Laslett, P.: *El mundo que hemos perdido*. Madrid, 1987.
- Le Roy Ladurie, E.: *Histoire humaine et comparée du climat. I. Canicules et glaciers (XIII-XVIII siècles)*. París, 2004.
- Lis, C y Soly, H.: *Pobreza y capitalismo en la Europa preindustrial*. Madrid, 1984.
- Livet, S.: *Las guerras de religión*. Barcelona, 1971.
- Livi-Bacci, M.: *Ensayo sobre la historia demográfica europea. Población y alimentación en Europa*. Barcelona, 1988.
- Lutz, H.: *Reforma y Contrarreforma*. Madrid, 1992.
- Lloyd, A.: *The state. France and the sixteenth century*. Londres, 1983.
- Manzano, J.: *Colón y su secreto. El predescubrimiento*. Madrid, 1982.
- Maquiavelo, N.: *El príncipe*.
- Maravall, J.A.: *La cultura del Barroco*. Barcelona, 1980.
- Maravall, J.A.: "El pensamiento utópico y el dinamismo de la historia europea". *Sistema*, 14 (1976).
- Margalef Faneca, C.: *Lisboa, puerta del Atlántico*. Tarragona, 2000.
- Mira Caballos, E.: *Las Antillas Mayores, 1492-1550*. Madrid, 2000.
- Miskimin, H.: *La economía europea en el Renacimiento tardío, 1460-1600*. Madrid, 1981.
- Molina Martínez, M.: *La Leyenda Negra*. Madrid, 1990.
- Moro, Campanella, Bacon: *Utopías del Renacimiento*.
- Muir, E.: *Fiesta y rito en la Europa Moderna*. Madrid, 2001.
- Naef, W.: *La idea de Estado en la Edad Moderna*. Madrid, 1973.
- Obermman, H.A.: *Lutero, un hombre entre Dios y el diablo*. Madrid, 1992.
- Ortega Medina, J.A.: *El conflicto anglo-español por el dominio oceánico (siglos XVI-XVII)*. México, 1981.
- Parker, G.: *España y la rebelión de Flandes*. Madrid, 1989.
- Parry, J.H.: *El descubrimiento del mar*. Barcelona, 1989.
- Pérez Zagorin, : *Revueltas y revoluciones en la Edad Moderna: movimientos campesinos y urbanos*. Madrid, 1985.
- Pietri, L. Y Venard, L.: *Le monde et son histoire. La fin du Moyen Age et les débuts du Monde Moderne. Du XIII au XVII siècles*. París, 1984.
- Rapp, F.: *La Iglesia y la vida religiosa en Occidente a fines de la Edad Media*. Barcelona, 1973.
- Ravier, A.: *Ignacio de Loyola y el arte de la decisión*. Mallorca, 2000.
- Reinhard, W.: *Las élites de poder y la construcción del Estado: los orígenes del Estado Moderno en Europa*. México, 1997.
- Ribot García, L. Y de Rosa, L.: *Industria y época moderna*. Madrid, 2000.
- Riera Fortiana, E.: *Las claves de la hegemonía española, 1556-1600*. Barcelona, 1991.
- Rodríguez Salgado, MJ: *Un imperio en transición. Carlos V, Felipe II y su mundo*. Barcelona, 1992.
- Rodríguez-San Pedro, L.E. y Sánchez Lora, J.L.: *Los siglos XVI-XVII. Cultura y vida cotidiana*. Madrid, 2000.
- Rodríguez Sánchez, A.: *Hacerse nadie. Sometimiento, sexo y silencio en la España de finales del siglo XVI*. Salamanca, 1998.
- Romero Magalhaes, J.: *Portugueses no mundo do seculo XVI. Espaços e produtos*. Lisboa, 1998.
- Rotberg, R.I y Rabb, TK: *El hambre en la historia*. Madrid, 1990.
- Rumeu de Armas, A.: *El Tratado de Tordesillas. Rivalidad hispano-lusa por el dominio de continentes y océanos*. Madrid, 1992.
- Russell, P.: *Prince Henry, the Navigator. A life*. New Haven, 2000.
- Schultz, H.: *Historia económica de Europa, 1500-1800. Artesanos, mercaderes y banqueros*. Madrid, 2001.
- Scribner, R.: *La Reforma en Alemania y Suiza*. Madrid, 1998.
- Stein, S.: *Plata, comercio y guerra. España y América en la formación de la Europa Moderna*. Barcelona, 2002.

Stone, L.: *La crisis de la aristocracia, 1558-1641*. Madrid, 1976.

Strayer, J.R.: *Los orígenes medievales del Estado Moderno*. Barcelona, 1981.

Tenenti, A.: *La formación del mundo moderno. Siglos XIV-XVII*. Barcelona, 1985.

Tenenti, A.: *La Edad Moderna. Siglos XVI-XVIII*. Barcelona, 2000.

Thomas, H.: *La conquista de México. El encuentro de dos mundos, el choque de dos imperios*. Barcelona, 2000.

Thuau, E.: *Raison d'Etat et pensée politique à l'époque de Richelieu*. París, 2000.

Trevor-Roper, H.R.: *Religión, Reforma y Cambio Social*. Barcelona, 1985.

Vilar, P.: *Iniciación al vocabulario del análisis histórico*. Barcelona, 1999.

Villari, R.: *Rebeldes y reformadores del siglo XVI al XVIII*. Barcelona, 1981.

Wallerstein, I.: *El moderno sistema mundial*. Madrid, 1979.

Watts, S.: *Epidemias y poder. Historia, enfermedad, imperialismo*. Barcelona, 2000.

Wolf, S.: *Los pobres en la Europa Moderna*. Barcelona, 1989.

Yun Casalilla, B.: "La crisis de la aristocracia en España e Inglaterra. Una visión comparativa", en *La gestión del poder*. Madrid, 2002.

Zweig, S.: *Erasmus de Rotterdam. Triunfo y tragedia de un humanista*. Barcelona, 2005.

## **B) EL SIGLO XVIII Y LA CRISIS DEL ANTIGUO RÉGIMEN**

### **7. LAS BASES DE LA RECUPERACIÓN ECONÓMICA DEL SIGLO XVIII**

#### **7.1. LAS AGRICULTURAS EUROPEAS EN EL SIGLO XVIII**

AA.VV.: *Reformas y políticas agrarias en la historia de España. (De la Ilustración al primer franquismo)*. Madrid, 1996.

Anes, G. (dir.): *La economía española al final del Antiguo Régimen. I. Agricultura*. Madrid, 1982.

Blanning, T.C.W.: *Historia de Europa. El siglo XVIII: Europa, 1688-1815*. Barcelona, 2002.

Bloch, E.: *La tierra y el campesino. Agricultura y vida rural en los siglos XVII y XVIII*. Barcelona, 2002.

Campagne, F.A.: *Feudalismo tardío y revolución campesinado y transformaciones agrarias en Francia e Inglaterra (siglos XVI-XVIII)*. Buenos Aires 2005.

Gongost, R. (ed.): *Campos cerrados, debates abiertos. Análisis histórico y propiedad de la tierra en Europa (siglos XVI-XIX)*. Pamplona, 2007.

Enciso Recio, L.M.: *La Europa del siglo XVIII*. Barcelona, 2001.

Jovellanos, G. M. de: *Informe de la Sociedad Económica de esta Corte al Real y Supremo Consejo de Castilla en el Expediente de Ley Agraria*. Valladolid, 1995.

Martínez Carrión, J.M. (ed.): *El nivel de vida en la España rural, siglos XVIII-XX*. Alicante, 2002.

Neeson, J. M.: *Commoners: common right, enclosure and social change in England, 1700-1810*. Cambridge, 1995.

Pérez García, J.M. et alii: *La economía de la Ilustración*. Murcia, 1988.

Robledo Hernández, R.: *Economistas y reformadores españoles: la cuestión agraria (1760-1935)*. Madrid, 1993.

Ruiz Martín, F. y García Sanz, A. (eds.): *Mesta, trashumancia y lana en la España Moderna*. Barcelona, 1998.

San Emeterio Martín, N.: *Sobre la propiedad. El concepto de propiedad en la Edad Moderna*. Madrid 2005.

Simpson, J.: *La agricultura en España (1765-1965). La larga siesta*. Madrid, 1997.

## 7.2. INDUSTRIA Y ARTESANADO. LA PROTOINDUSTRIALIZACIÓN

- AA.VV.: *La industrialización europea. Estadios y tipos*. Barcelona, 1981.
- Alonso Álvarez, L; Comín Comín, F. y Martín Aceña, P.: *La empresa en la historia de España*. Madrid, 1996.
- Ashton, T.S.: *La revolución industrial, 1760-1830*. México, 1964.
- Baldo Lacomba, M.: *La Revolución Industrial*. Madrid, 1993.
- Berg, M. et alii: *La era de las manufacturas, 1720-1820*. Barcelona, 1987.
- Berg, M. y Gullickson, G. L.: *Mercados y manufacturas en Europa*. Barcelona, 1995.
- Flinn, M.W.: *Orígenes de la revolución industrial*. Madrid, 1970.
- Gutiérrez Benito, E.: *La Revolución Industrial, 1750-1850*. Madrid, 1984.
- Hobsbawm, E.J.: *En torno a los orígenes de la Revolución Industrial*. Buenos Aires, 1971.
- Kriedte, P.; Medick, H.; Schlumbohm, J.: *Industrialización antes de la industrialización*. Barcelona, Crítica, 1986.
- Landes, D.S.: *Progreso tecnológico y revolución industrial*. Madrid, 1979.
- Landes, D.S. y Mathias, P.: *La revolución industrial*. Barcelona, 1988.
- Mathias, P. et alii: *La rivoluzione industriale tra il Settecento e l'Ottocento*. Milán, 1984.
- Mathias, P. y Davis, J. A.: *Agriculture and industrialization from the eighteenth century to the present day*. Oxford. Blackwell, 1996.
- Mori, G.: *La revolución industrial*. Barcelona, 1983.
- Ogilvie, S. C. y Cerman, M.: *European proto-industrialization*. Cambridge, 1996.
- Taylor, A.J.: *El nivel de vida en Gran Bretaña durante la Revolución Industrial*. Madrid, 1986.
- Tedde, P.(ed.): *La economía española del Antiguo Régimen. II. Manufacturas*. Madrid, 1982.
- Thomson, J.: *Els orígens de la industrialització a Catalunya. El cotó a Barcelona, 1728-1832*. Barcelona, 1994.
- Thompson, E.P.: *La formación de la clase obrera en Inglaterra*. Barcelona, 1989.
- Vázquez de Prada, V.: *Aportaciones a la historia económica y social. España y Europa, siglos XVI-XVIII. II, Las actividades industriales: moneda y crédito. El mundo de las finanzas*. Pamplona, 2000.
- Wrigley, A.: *Cambio, continuidad y azar. Carácter de la revolución industrial inglesa*. Madrid, 1993.
- Zapata Blanco, S. (ed.): *La industria de una región no industrializada: Extremadura, 1750-1990*. Cáceres, 1996.

## 7.3. EL COMERCIO EUROPEO Y EL MUNDO COLONIAL

- Arazola Corvera, M.J.: *Hombres, barcos y comercio de la ruta Cádiz-Buenos Aires (1737-1757)*. Sevilla, 1998.
- Azcona Guerra, A. M.: *Comercio y comerciantes en la Navarra del siglo XVIII*. Pamplona, 1997.
- Bernal, A. M. (coord.): *El comercio libre entre España y América (1765-1824)*. Madrid, 1987.
- Bustos Rodríguez, M.: *Los comerciantes de la Carrera de Indias en el Cádiz del siglo XVIII, 1713-1775*. Cádiz, 1995.
- Carrière, Ch.: *Négotians marseillais au XVIII siècle*. Marsella, 1973.
- Comellas, J.L.: *Sevilla, Cádiz, América. El trasiego y el tráfico*. Málaga, 1992.
- Crespo Solana, A.: *La casa de contratación y la intendencia general de la marina en Cádiz (1717-1730)*. Cádiz, 1996.
- Fieldhouse, D.K.: *Los imperios coloniales desde el siglo XVIII*. Madrid, 1984.
- Franch Benavent, R.: *El capital comercial valenciano en el siglo XVIII*. Valencia, 1989.
- García-Baquero, A.: *Cádiz y el Atlántico, 1717-1778*. Sevilla, 1976.
- Giménez López, E.: *Alicante en el siglo XVIII. Economía de una ciudad portuaria en el siglo XVIII*. Valencia, 1981.

- Lepetit, B.: *Chemins de terre et voies d'eau. Réseaux de Transports et organisation de l'espace en France, 1740-1790*. París, 1984.
- López Capont, F.: *El desarrollo industrial pesquero en el siglo XVIII. Los salazoneros catalanes llegan a Galicia*. A Coruña, 1998.
- Madrazo, S.: *El sistema de transportes en España, 1750-1850*. Madrid, 1984.
- Maixé Altés, J. C.: *Comercio y banca en la Cataluña del siglo XVIII. La Compañía Bensi & Merizano de Barcelona (1724-1750)*. La Coruña, 1994.
- Martínez Shaw, C.: *Cataluña en la Carrera de Indias, 1680-1756*. Barcelona, 1981.
- Melón Jiménez, M.A.: *Los orígenes del capital comercial y financiero en Extremadura. Compañías de comercio, comerciantes y banqueros de Cáceres (1773-1836)*. Cáceres, 1992.
- Hacienda, comercio y contrabando en la frontera de Portugal (siglos XV-XVIII)*. Cáceres, 1999.
- Musset i Pons, A.: *Catalunya i el mercat espanyol al segle XVIII: els traginers i els negociants de Calaf i Copons*. Barcelona, 1997.
- Oliva Melgar, J.M.: *Cataluña y el comercio privilegiado con América en el siglo XVIII. La Real Compañía de Comercio de Barcelona a Indias*. Barcelona, 1987.
- Pérez Picazo, M. T.; Segura i Mas, A. y Ferrer i Alòs, L. (ed.): *Els catalans a Espanya, 1760-1914*. Barcelona, 1996.
- Pradells Nadal, J.: *Diplomacia y comercio. La expansión consular española en el siglo XVIII*. Alicante, 1992.
- Ringrosse, D.G.: *Los transportes y el estancamiento económico de España, 1750-1850*. Madrid, 1972.
- Vassallo, C.: *Corsairing to Commerce. Maltese Merchants in XVIII Century Spain*. Malta, 1997.
- Vázquez de Prada, V.: *Aportaciones a la historia económica y social. España y Europa, siglos XVI-XVIII. I, Reflexiones en torno a la historia económica: el comercio español y sus hombres de negocios*. Pamplona, 2000.
- Zylberberg, M.: *Une si douce domination. Les milieux d'affaires français et l'Espagne vers 1780-1808*. París, 1993.

## 8. LA SOCIEDAD EUROPEA A FINALES DEL ANTIGUO RÉGIMEN

- Beckett, J.V.: *The Aristocracy in England, 1660-1914*. Oxford, 1988.
- Chaussinand-Nogaret, G.: *Gens de finances au XVIII siècle*. París, 1993.
- La noblesse au XVIII siècle. De la féodalité aux Lumières*. París, 1984.
- Dewald, J.: *La nobleza europea 1400-1800*. Valencia, 2004.
- Domínguez Ortiz, A.: *Sociedad y Estado en el siglo XVIII español*. Barcelona, 1976.
- Elionor, G.: *La burguesía en la Francia del siglo XVIII*. Madrid, 1975.
- Farge, A.: *Vivre dans la rue à Paris au XVIIIe siècle*. París, 1992.
- Forster, R.(ed.): *European Society in the Eighteenth Century*. Londres, 1970.
- Gutton, J.P.: *L'Etat et la mendicité dans la première moitié du XVIII siècle*. Lyon, 1973.
- Hobsbawm, E.J. y Rudé, G.: *Revolución industrial y revuelta agraria. El capitán Swing*. Madrid, 1978.
- Hobsbawm, E.J.: *El mundo del trabajo: estudios históricos sobre la formación y evolución de la clase obrera*. Barcelona, 1987.
- Marx, R.: *La société britannique de 1660 à nos jours*. París, 1981.
- Methivier, H.: *La vie quotidienne au temps de Louis XVI*. París, 1980.
- Mortier, R.(ed.): *Etudes sur le XVIII siècle. Ideologies de la noblesse*. Bruselas, 1984.
- Procacci, G.: *Gouverner la misère. La question social en France, 1789-1848*. París, 1993.
- Rey Castelao, O.: *Poder y privilegios en la Europa del siglo XVIII*. Madrid, 1992.
- Rudé, G.: *Protesta popular y revolución en el siglo XVIII*. Barcelona, 1978.
- Europa en el siglo XVIII. La aristocracia y el desafío burgués*. Madrid, 1978.
- Rule, J.: *Clase obrera e industrialización. Historia social de la revolución industrial británica, 1750-1850*.

Barcelona, 1990.

Torrione, M. (ed.): *España festejante. El siglo XVIII*. Málaga, 2000.

## 9. LA ILUSTRACIÓN

AA.VV.: *¿Qué es la Ilustración?*. Madrid, 1988.

Agra Romero, M. J.: *Simposio sobre el pensamiento filosófico y político en la Ilustración francesa*. Santiago de Compostela, 1992.

Artola, M.: *Los afrancesados*. Madrid, 2008.

Beorlegui, C. et alii: *La Ilustración*. Deusto, 1988.

Blanco Martínez, R.: *La Ilustración en España y en Europa*. Madrid, 1999.

Chartier, R.: *Libros, lecturas y lectores en la Edad Moderna*. Madrid, 1993.

Darnton, R. y Le Roy Ladurie, E.: *L'aventure de l'Encyclopédie, 1775-1800: un best-seller au siècle des Lumières*. París, 1982.

Díaz, F. y Sanz Mingote, L.: *Europa, de la Ilustración a la Revolución*. Madrid, 1994.

Ferrone Vincenzo, R. y Roche, D. (eds.): *Diccionario histórico de la Ilustración*. Madrid, 1998.

Gil Fernández, A.: *La Ilustración francesa, entre Voltaire y Rousseau*. Madrid, 1985.

Haechler, J.: *L'Encyclopédie. Les combats et les hommes*. París, 1998.

Hazard, P.: *El pensamiento europeo en el siglo XVIII*. Madrid, 1985.

Hof, U.I.: *La Europa de la Ilustración*. Barcelona, 1993.

Kant, I.: "Respuesta a la pregunta: ¿Qué es la Ilustración?". *La Ilustración en Alemania*. Bonn, 1979.

Lepape, P.: *Voltaire le conquérant. Naissance des intellectuels au siècle des Lumières. Essai*. París, 1997.

López, F.: *Juan Pablo Forner (1756-1797) y la crisis de la conciencia española*. Trad. F.Villaverde. Salamanca, 1999.

Martínez Shaw, C.: *El Siglo de las Luces. Las bases intelectuales del modernismo*. Madrid, 1995.

Mestre Sanchís, A.: *La Ilustración*. Madrid, 1993.

Mousnier, R.: *Le XVIII siècle: l'époque des Lumières (1715-1815)*. París, 1985.

Pocock, John G. A.: *Historia e Ilustración. Doce estudios*. Madrid, 2002.

Roche, D. y Ferrone, V.: *Diccionario histórico de la Ilustración*. Madrid, 1998.

Rühle, V.: *En los laberintos del autoconocimiento. El Sturm und Drang y la Ilustración alemana*. Madrid, 1997.

*Siglo XVIII (El). Europa 1688-1815*. Barcelona, 2002.

Soboul, A.: *La Enciclopedia: historia y textos*. Barcelona, 1989.

Viguerie, J. de: *Histoire et dictionnaire du temps des Lumières*. París, 1995.

Vovelle, M.: *El hombre de la Ilustración*. Madrid, 1995.

## 10. EL ABSOLUTISMO ILUSTRADO

Barudio, G.: *La época del absolutismo y la Ilustración*. Madrid, 1983.

Bély, Lucien: *Les relations internationales en Europe (XVIIe-XVIIIe siècles)*. París, 2007.

Domínguez Ortiz, A.: *Las claves del Despotismo Ilustrado*. Barcelona, 1990.

Egido, T.: *Prensa clandestina española del siglo XVIII. El "Duende crítico"*. Valladolid, 2002.  
*Opinión pública y oposición al poder en la España del siglo XVIII (1713-1759)*. Valladolid, 2002.

Erickson, C.: *Catalina la Grande, emperatriz de Rusia*. Buenos Aires, 2003.

Guerci, L.: *La monarchie absolue. Il Settecento*. Turín, 1986.

Iglesia Ferreiros, A.: *Estat, dret i societat al segle XVIII*. Homenatge al professor J.M. Gay i Escoda. Barcelona, 1996.

- Kamen ,H.: *Felipe V. El rey que reinó dos veces*. Trad. E.Vila Palomas. Madrid. 2000.
- Melón Jiménez, M.A. et alii (eds.): *Manuel Godoy y su tiempo*. Mérida, 2003.
- Pérez Samper, M.A.: *Las monarquías del absolutismo ilustrado*. Madrid, 1993.  
*La España del Siglo de las Luces*. Barcelona. 2000.
- Sánchez Agesta, L.: *El pensamiento político del Despotismo Ilustrado*. Sevilla, 1979.
- Madrazo, S.: *Estado débil y ladrones poderosos en la España del siglo XVIII. Historia de un peculado en el reinado de Felipe V*. Madrid, 2000.
- Soboul, A.: “¿Reforma o revolución? Sobre la función histórica del Absolutismo Ilustrado”.  
*Comprender la Revolución Francesa*. Barcelona, 1983.
- Voltaire: *Historia del Imperio Ruso bajo el reinado de Pedro el Grande*. Madrid, 2006.
- Voltes Bou, P.: *Federico "El Grande" de Prusia*. Madrid, 2006.

## 11. LA CRISIS DEL ANTIGUO RÉGIMEN

- Artola, M.: *Antiguo Régimen y revolución liberal*. Barcelona, 1978.
- Baechler, R.: *Los fenómenos revolucionarios*. Barcelona, 1974.
- Ballesteros Villar, F.: “Contribución al estudio del concepto de Revolución”. *Revista de Estudios Políticos*, 203 (1975).
- García Monerris, E. y Serna Alonso, J.: *La crisis del Antiguo Régimen y los absolutismos*. Madrid, 1994.
- Godechot, J.: *Las revoluciones (1770-1799)*. Barcelona, 1969.
- Grenon, M. y Robin, R.: “A propósito de la polémica sobre el Antiguo Régimen y la Revolución. Para una problemática de la transición”. *Estudios sobre la Revolución Francesa y el final del Antiguo Régimen*. Madrid, 1980.
- Groethuysen, B.: *La formación de la conciencia burguesa en Francia durante el siglo XVIII*. Madrid, 1981.
- Hobsbawm, E.J.: *Las revoluciones burguesas*. Barcelona, 1978.
- Kossok, M.(ed.): *Las revoluciones burguesas. Problemas teóricos*. Barcelona, 1986.
- Le Roy Ladurie, E.: *L'Ancien Régime de Louis XIII à Louis XV: 1610-1770*. París, 2003.
- Mayer, A.J.: *La persistencia del Antiguo Régimen: Europa hasta la Gran Guerra*. Madrid, 1984.
- Mouvements populaires et conscience sociale: XVI-XIX siècles. Actes du Colloque de Paris, 24-26 mayo 1984*. París, 1985.
- Plongeron, B. et alii: *Les défis de la modernité, 1750-1840*. París, 1997.
- Ruiz Torres, P.: *La transición del Antiguo al Nuevo Régimen (1789-1874)*. Barcelona, 1988.
- Thompson, E.P.: *Tradicón, revuelta y conciencia de clase*. Barcelona, 1978.
- Todd, A.: *Las revoluciones, 1789-1917*. Madrid, 2000.
- Tortarolo, E.: *Illuminismo e rivoluzioni*. Milán, 1985.
- Vachet, A.: *La ideología liberal*. Madrid, 1972.
- Venturi, F.: “La première crise d l'Ancien Régime (1768-1776)”. *Etudes sur le XVIII siècle. L'Europe et les Révolutions (1770-1800)*. Bruselas, 1980.

### 11.1. LA INDEPENDENCIA DE ESTADOS UNIDOS

- Adams, W.P. (comp.): *Los Estados Unidos de América*. Madrid, 1979.
- Alden, J.R.: *George Washington*. Barcelona, 1986.
- Aparisi Miralles, A.: *La revolución norteamericana. Aproximación a sus orígenes ideológicos*. Madrid, 1995.
- Boorstin, D.J. (dir.): *Estados Unidos. Una civilización, vol. 12 de la Historia de las civilizaciones*. Madrid, 1989.
- Cantero García, C. y Gayoso Pardo, M.: *Estados Unidos. De la independencia a la Primera Guerra Mundial*. Madrid, 1988.
- Casterás, R.: *La independencia de los Estados Unidos de América*. Barcelona, 1990.

- Cogliano, F.D.: *Revolucionary America, 1763-1815. A Political History*. Londres. 2000.
- Chávez, T.E.: *España y la independencia de Estados Unidos*. Madrid, 2006.
- Christie, I.R.: *Crisis of Empire. Britain and the American Revolution Colonies, 1754-1783*. Londres, 1981.
- Dann, J.C.(ed.): *The revolution remembered. Eyewitness account of the war of independence*. Chicago, 1980.
- Fohlen, C.: *Benjamin Franklin. L'Americain des Lumieres*. Paris. 2000.
- García Melero, L.A.: *La Independencia de los Estados Unidos de Norteamérica a través de la prensa española. Los precedentes (1763-1776)*. Madrid, 1977.
- Gilbert, M.: *Atlas of American History. From the First Explorations to the Present Day*. Londres, 1993.
- Hernández Sánchez-Barba, M.: *Historia de los Estados Unidos de América*. Madrid, 1997.
- Jenkins, Ph.: *A History of the United States*. Londres, 1997.
- Lyn Hilton, S.: "Las grandes interpretaciones de la revolución de 1776 en la historiografía estadounidense". *Hispanoamérica hacia 1776*. Madrid, 1980.
- McCullough, D.: *1776. Narración épica y riguroso testimonio de un acontecimiento que cambiaría la historia*. Barcelona, 2006.
- Morgan, Edmund S.: *La invención del pueblo. El surgimiento de la soberanía popular en Inglaterra y Estados Unidos*. Buenos Aires 2006.
- Morison, S.E. et alii: *Breve historia de los Estados Unidos*. México, 1987.
- Norteamérica a finales del siglo XVIII. España y los Estados Unidos*. Madrid 2008.
- Parisi Miralles, A.: *La revolución norteamericana. Aproximación a sus orígenes ideológicos*. Madrid, 1995.
- Purbis, T. (ed.): *A Dictionary of American History*. Oxford, 1995.
- Rodríguez, M.: *La revolución americana de 1776 y el mundo hispánico*. Madrid, 1976.
- Ruigómez, M.P.: *El gobierno del Despotismo Ilustrado ante la independencia de los Estados Unidos de América. Una nueva estructura de la política internacional (1773-1783)*. Madrid, 1978.
- Zinn, H.: *A People's History of the United States*. Nueva York, 1990.

## 11.2. LA REVOLUCION FRANCESA

- AA.VV.: *L'Europe et les révolutions, 1770-1800*. Bruselas, 1980.
- AA.VV.: *Estudios sobre la Revolución Francesa y el final del Antiguo Régimen*. Madrid, 1980.
- Aymes, J.R.: *Ilustración y revolución francesa en España*. Lérida, 2005.
- Barber, E.: *La burguesía en la Francia del siglo XVIII*. Madrid, 1980.
- Bertaud, J.P.: *Francia en los tiempos de la Revolución, 1789-1795*. Madrid, 1991.
- Bois, J.P.: *La Revolución Francesa*. Madrid, 2006.
- Castells, I.: *La Revolución francesa (1789-1799)*. Madrid, 1997.
- Chandler, D.: *Las campañas de Napoleón. Un emperador en el campo de batalla: de Tolón a Waterloo (1796-1815)*. Madrid, 2005.
- Fuentes Rotger, Y.: *Mártires y anticristos: análisis bibliográfico sobre la Revolución Francesa en España*. Madrid, 2006.
- Furet, F.: *Pensar la revolución francesa*. Barcelona, 1980.
- La Revolución Francesa*. Madrid, 1988.
- Furet, F. y Ozouf, M.: *Diccionario de la Revolución Francesa*. Madrid, 1990.
- Genet, L.: *Révolution et Empire, 1789-1815*. París, 1975.
- Lefebvre, G.: *1789. Revolución francesa*. Barcelona, 1981.
- El gran pánico de 1789. La Revolución Francesa y los campesinos*. Barcelona, 1986.
- MacPhee, P.: *La Revolución Francesa, 1789-1799: una nueva historia*. Barcelona, 2003.
- Pigéard, A.: *Dictionnaire des batailles de Napoléon (1796-1815)*. París, 2004.
- Richet, D. et alii: *Estudios sobre la Revolución Francesa y el final del Antiguo Régimen*. Madrid, 1980.
- Soboul, A.: *Comprender la revolución francesa*. Barcelona, 1989.
- Tulard, J.: *Dictionnaire Napoléon*. París, 1987.
- Tulard, J.; Fayar, J.F. y Fierro, A.: *Historia y diccionario de la revolución francesa*. Madrid, 1989.
- Vovelle, M.: *Introducción a la historia de la Revolución Francesa*. Barcelona, 1981.
- La mentalidad revolucionaria*. Barcelona, 1989.

### Horario de tutorías

Profesor A. Rodríguez Grajera  
(Lunes, Martes y Miércoles, 10-12h)

Profesor M.A. Melón Jiménez:

1º Cuatrimestre (Lunes 11-13h, Martes 10-12h, Jueves 10-12h)

2º Cuatrimestre (Lunes 10-12h, Martes 10-12h, Miércoles 10-12h)

**PROGRAMA DE LA ASIGNATURA**  
**Curso académico 2008-2009**

Identificación y características de la asignatura				
Denominación	Historia Moderna II		Código	102792
Créditos (T+P)	9 créditos: 6 teóricos y 3 prácticos			
Titulación	Historia			
Centro	Facultad de Filosofía y Letras			
Curso	3º	Temporalidad	Anual	
Carácter	Troncal			
Descriptor (BOE)	Estudio del pasado humano en sus diversos aspectos durante la Edad Moderna con especial referencia a la Historia Moderna de España			
Profesor/es	Nombre	Despacho	Correo-e	Página web
	Miguel Rodríguez Cancho	119	rguezcan@unex.es	
Área de conocimiento	Historia Moderna			
Departamento	Historia			
Profesor coordinador (si hay más de uno)				

## **Objetivos y/o competencias**

Desde nuestra materia se pretende el desarrollo de la formación intelectual, reflexionar sobre problemas de nuestra sociedad, en la interrelación de pasado y presente, y atender al conocimiento científico. Esta necesaria imbricación de objetivos se plasma a través de las tareas coordinadas de teoría y práctica histórica que nos conduzcan al correcto entendimiento de una época como los tiempos modernos en el espacio de la Monarquía Hispánica y, a la vez, desde una adecuación interrelacionadora de las diversas variables históricas (demografía, economía, sociedad, pensamiento, ideología y mentalidades, cultura, vida política, relaciones internacionales ...) Nuestro enfoque de fines depende de un estudio integral, por ello, se hace hincapié en su aspecto instrumental y en el propósito de abordarlo como un conocimiento organizado. Como historiadores queremos preparar la materia para que sea utilizada y comprendida por los alumnos, queremos organizar los hechos históricos a través de unos objetivos que aspiren a conocer y comprender los materiales en sus diferentes tiempos y períodos históricos, según el concepto de evolución historiográfica, siempre desde una estructura lógica, con criterios analíticos para permitir reconstituir la explicación de los distintos problemas con un sentido global e integral.

El ejercicio teórico, metodológico y conceptual garantizan las bases más firmes de nuestra disciplina. No sólo proporcionarán al estudio histórico su explicación científica sino que, como construcción, tendrán la función de ayudarnos a esquematizar nuestros conocimientos. Los objetivos apuntados requieren la utilización de una metodología teórico-práctica, que provoque de modo riguroso que el libro es el principal material e instrumento básico de información, formación y conocimiento para el estudioso de las actividades humanísticas. Mediante las adecuadas proyecciones metodológicas al uso en esta variable histórica, las correctas técnicas y su conveniente práctica podremos obtener, con rigor y precisión, aquellas ideas y habilidades que el uso del material bibliográfico nos proporcionan. Es también primordial el desarrollo y el planteamiento de problemas, y la formulación de hipótesis de trabajo, junto al empleo de materiales que conduzcan a la reflexión y función explicativa e interpretativa de la historia tanto del pasado como del presente. Esta actividad metodológica se adquiere desde un nivel teórico y, por supuesto, a partir de las tareas de reflexiones, seminarios y debates historiográficos, de carácter individual y en equipo. Así se dispondrá de un aparato conceptual e instrumental para que la historia permita entender el presente desde el pasado, con el sentido de pensar la realidad, de analizarla e interpretarla, es decir, defendiendo una utilidad de la historia y una función que se justifican a partir de su carácter ideológico, pedagógico y social.

## **Temas y contenidos**

(especificar prácticas, teoría y seminarios, en su caso)

### **Primera Parte. Cambios y transformaciones en el mundo moderno.**

I. La evolución cultural, mental e ideológica: Renacimiento y Humanismo. I.1. Del Humanismo castellano al Renacimiento español. I.2. Vida espiritual, literatura religiosa y necesidad de reformas en la Iglesia.

II. La realidad económico-social de España en el siglo XVI. II.3. La expansión demográfica: límites y modelos regionales. II. 4. El auge de la ciudad. La sociedad y los grupos sociales. II. 5. Estructura económica y expansión colonial: la "revolución de los precios".

III. El sistema político, las transformaciones internas de los Estados y las relaciones internacionales. III.6. Monarquía e Imperio: la configuración de la Monarquía Hispánica. III.7. El marco institucional del Estado: gobierno y administración de los reinos hispánicos.

### **Segunda Parte. Crisis y decadencia de la España del siglo XVII. La ruptura de equilibrios.**

I. Coyuntura de crisis y debate interpretativo. I.8. El retroceso demográfico. La imagen de la sociedad estamental y la realidad social. I.9. Teoría, práctica y aplicaciones del pensamiento mercantilista en la España del siglo XVII. I.10. La debilidad económica: decadencia y reactivación.

II. Cultura y época barroca en España. II.11. Cultura, mentalidades y vida cotidiana en la España del Barroco: valoración y significación social. II. 12. La "revolución" del pensamiento científico: introducción en España.

III. Política, transformaciones internas de los Estados y relaciones internacionales. III. 13. La Monarquía española del Barroco. Los validos: monopolio del favor, ejercicio y conservación del poder. III. 14. Monarquía Hispánica y Reinos: de la dialéctica política a los conflictos.

### **Tercera Parte. La Ilustración española: ideas, prácticas, difusión y enemigos.**

I. Cultura ilustrada y actitudes religiosas. I.15. Características de la Ilustración española: afán reformista, luces y pensamiento tradicional. I.16. Religiosidad ilustrada y enemigos de la Ilustración.

II. Demografía, transformaciones económicas y dinámica social. II 17. El régimen demográfico y la sociedad española del siglo XVIII. II. 18. La realidad económica y sus modelos regionales. II.19. Nuevas formas de teoría y práctica económica: pensamiento, política y economistas en España.

III. Política, transformaciones internas de los Estados y relaciones internacionales. III. 20. Restauración del Estado, prerreformismo borbónico y Despotismo Ilustrado. III. 21. Crisis del Estado, crisis del Antiguo Régimen: temores y reacción en la España de Carlos IV. III. 22. El nuevo equilibrio europeo, la proyección del reformismo y el impacto revolucionario en las relaciones exteriores borbónicas.

## **Actividades Prácticas**

### **1. Lecturas y Reflexiones Bibliográficas**

El *libro* es el principal material e instrumento básico de información, formación, crítica y conocimiento que tiene el estudioso de las actividades sociales y humanísticas. Mediante las adecuadas técnicas y su conveniente práctica podremos obtener, con rigor y precisión, aquellas ideas que los contenidos del material bibliográfico nos proporcionan.

Para lograr tales objetivos, se realizarán durante el curso académico 2008-2009 las *lecturas* que se anotan más abajo. El estudiante desarrollará un ejercicio escrito de cada una de las lecturas históricas propuestas en un doble sentido de trabajo:

A) trabajo de información, a fin de adquirir los conocimientos necesarios para la reflexión histórica.

B) trabajo de reflexión y de organización de sus conocimientos a fin de estar en disposición de transmitirlos.

Se entregarán dichos ejercicios –uno por cada lectura- el día 13 de abril de 2009. No excederán los comentarios más de tres hojas por una sola cara.

#### **Lecturas:**

M.J. Rodríguez-Salgado: *Un Imperio en transición. Carlos V, Felipe II y su mundo*. Crítica. Barcelona, 1992.

B. Yun Casalilla: *La gestión del poder. Corona y economías aristocráticas en Castilla (Siglos XVI-XVIII)*. Akal. Madrid, 2002.

Gaspar Melchor de Jovellanos: *Informe sobre la Ley Agraria*. Ed. de G. Carnero. Cátedra. Madrid, 1998.

### **2. Las exposiciones: debates y discusiones**

Conocimiento, indagación, tratamiento, preparación, discusión y exposición personal en clase de algún asunto histórico contenido en los siguientes textos bibliográficos:

#### **1. Tradición y modernidad**

octubre 2008

E. Garin: “Edades oscuras y Renacimiento: un problema de límites”, en *La revolución cultural del Renacimiento*. Barcelona, 1981.

#### **2. El mundo urbano**

noviembre 2008

J.I. Fortea Pérez: “Las ciudades en la Corona de Castilla en el Antiguo Régimen: una

revisión historiográfica”, *Boletín de la Asociación de Demografía Histórica*, XIII, 3, 1995.

### **3. La idea de “crisis”**

diciembre 2008

J.A. Maravall: “La crisis económica del siglo XVII interpretada por los escritores de la época”, *Estudios de Historia del Pensamiento Español. El Siglo del Barroco*. Madrid, 1999.

### **4. Monarquía y Reinos**

febrero 2009

R. Villari: “Revoluciones periféricas y declive de la monarquía española”, en J.H. Elliott, R. Villari, B. Anatra y otros: *1640: La Monarquía Hispánica en crisis*. Barcelona, 1991.

### **5. Las relaciones internacionales en la España del siglo XVIII**

marzo 2009

J.M<sup>a</sup>. Jover Zamora: “La diplomacia de la Ilustración”, en *España en la política internacional. Siglos XVIII-XX*. Madrid, 1999.

### **6. Historia y mito**

abril 2009

R. García Cárcel: “La nación indomable”, cap. IX del libro *El sueño de la nación indomable. Los mitos de la Guerra de la Independencia*. Madrid, 2007.

## **Criterios de evaluación**

Cuando el historiador se plantea el problema del rendimiento de nuestro trabajo, de ambas partes del proceso educativo, éste es el resultado de todo un curso académico. De ahí la necesidad de fijar bien los contenidos de tal actividad así como los criterios de valoración, para de este modo establecer con cierta racionalización el valor que corresponde a cada realidad. Estos criterios se establecen para encontrar una mejor aplicación de los métodos de trabajo, aprendizaje, adquisición de los contenidos y planteamientos de problemas que favorezcan la observación, la duda y la actitud reflexiva y crítica personal. Entre ellos actúan las actividades y reflexiones bibliográficas de carácter práctico realizadas durante el curso, así como diversas discusiones y debates a realizar en el transcurso de las mismas clases; se recuerda asimismo el carácter presencial y participativo que conlleva la enseñanza universitaria. Se quiere comprobar que el alumno asimile los objetivos propuestos y los demuestre a partir de la información histórica, esquemas y racionalidad temática, síntesis, adquisición de conceptos, reflexión personal, rigor en la terminología histórica y, además, adecuada expresión.

## Bibliografía

D. Yndurain: Humanismo y Renacimiento en España. Barcelona, 1994. M. Aston: Panorama del Renacimiento. Barcelona, 1997. P. Burke: El Renacimiento europeo. Centros y periferias. Barcelona, 2000. E. Garin: "Interpretaciones del Renacimiento", Medioevo y Renacimiento. Madrid, 1981. M. Bataillon: Erasmo y España. Estudios sobre la historia espiritual del siglo XVI. México, 1966. R.L. Kagan: Los sueños de Lucrecia. Política y profecía en la España del siglo XVI. Madrid, 1991. M. Batllori: Humanismo y Renacimiento. Estudios hispano-europeos. Barcelona, 1987. A. Parker: "Dimensiones del Renacimiento español", Historia y Crítica de la literatura española, II. Barcelona, 1980. V. Pinto Crespo: "La herejía como problema político. Raíces ideológicas e implicaciones", El Erasmismo en España. Santander, 1986. V. Pinto Crespo: Inquisición y control ideológico en la España del siglo XVI. Madrid, 1983. B. Bennassar: "La Inquisición frente a las divergencias sociales, políticas e ideológicas", AA.VV.: Revueltas y alzamientos en la España de Felipe II. Valladolid, 1992. J. Martínez Millán: "En busca de la ortodoxia: el Inquisidor General Diego de Espinosa", La corte de Felipe II. Madrid, 1994. J.A. Maravall: Estado Moderno y mentalidad social. Madrid, 1972. J.M<sup>a</sup>. García Marín: Teoría política y gobierno en la Monarquía Hispánica. Madrid, 1998. J.M. de Bernardo Ares: El poder municipal y la organización política de la sociedad. Córdoba, 1998. M.J. Rodríguez-Salgado: Un Imperio en transición. Carlos V, Felipe II y su mundo. Barcelona, 1992. B. González Alonso: "Notas sobre las relaciones del Estado con la administración señorial en la Castilla moderna", Anuario de Historia del Derecho Español, vol. III, 1983. J. Pérez Royo: Introducción a la teoría del Estado. Barcelona, 1980. J. Martínez Millán: La corte de Felipe II. Madrid, 1994. J.M. Palop Ramos: "La crisis del siglo XVII", Historia del Mundo Moderno. (Coord. L. Ribot García). Madrid, 1992. P. Vilar: "El tiempo del Quijote", Crecimiento y desarrollo. Barcelona, 1974. P. Fernández Albaladejo: "Veinticinco años de debate sobre la crisis del siglo XVII", Crisis en Europa. 1560-1660. Madrid, 1983. Ch. Jago: "La crisis de la aristocracia en la Castilla del siglo XVII", Poder y Sociedad en la España de los Austrias. (Ed. J.H. Elliott). Crítica. Barcelona, 1982. P.L. Lorenzo Cadarso: Los conflictos populares en Castilla (siglos XVI y XVII). Madrid, 1996. R. Valladares: La rebelión de Portugal (1640-1680). Guerra, conflicto y poderes en la Monarquía Hispánica. Valladolid, 1998. J.M<sup>a</sup>. Jover: "Sobre la conciencia histórica del barroco español", Arbor, 39, 1949. J.A. Maravall: La cultura de I Barroco. Barcelona, 1975. J.M. Sánchez Ron: "El final del paradigma moderno", Ciencia moderna y postmoderna. Fundación Juan March. Madrid, 1998. I.A.A. Thompson: "El contexto institucional de la aparición del ministro-favorito", El mundo de los validos. (Dirig. por J.H. Elliott y L. Brockliss). Madrid, 1999. A.M. Hespanha, B. Anatra y otros: 1640: La Monarquía Hispánica en crisis. Barcelona, 1992. P. Fernández Albaladejo: Fragmentos de Monarquía. Madrid, 1992. R. Herr: España y la Revolución del siglo XVIII. Madrid, 1964. L.M. Enciso Recio: "La Ilustración en España", Actas del Coloquio Internacional Carlos III y su Siglo, I. Madrid, 1990. R. García Cárcel: *El sueño de la nación indomable. Los mitos de la Guerra de la Independencia*. Madrid, 2007.

--

<b>Tutorías</b>		
	<b>Horario</b>	<b>Lugar</b>
Lunes	9 a 10	Facultad de Filosofía y Letras. Despacho 119.
Martes	11 a 12	
Miércoles	9 a 11	
Jueves	11 a 13	
Viernes		

## PROGRAMA DE LA ASIGNATURA

### Curso académico 2008-2009

Identificación y características de la asignatura				
Denominación	Historia Social y Económica de la Edad Media Occidental.		Código	5205206
Créditos (T+P)	3+1,5			
Titulación	Licenciatura en Historia			
Centro	Facultad de Filosofía y Letras			
Curso	2º	Temporalidad	Primer cuatrimestre	
Carácter	Obligatoria			
Descriptor (BOE)	Análisis y desarrollo de los comportamientos sociales y de los recursos económicos en la Edad Media			
Profesor/es	Nombre	Despacho	Correo-e	Página web
	Dra. Ma. Dolores García Oliva	53	gciaoliv@unex.es	
Área de conocimiento	Historia Medieval			
Departamento	Historia			
Profesor coordinador (si hay más de uno)				

### Objetivos y/o competencias

Los objetivos generales se centran en el conocimiento de la evolución de las bases económicas y de la organización social a lo largo de los grandes periodos en los que se subdivide la Edad Media Occidental. Tales objetivos se concretan en:

- Adquirir la terminología y conceptos propios de la historia económica y social de la Edad Media occidental.
- Comprender la estructura económica y la organización social características de cada período, dentro del marco político de la época correspondiente.
- Comprender las claves explicativas de las principales transformaciones económicas y sociales operadas en el transcurso de los siglos medievales en Europa Occidental.
- Procurar el desarrollo de la capacidad de síntesis explicativa, mediante la selección, jerarquización y articulación de los factores que intervienen en los procesos históricos estudiados.

La adquisición de estos conocimientos facilitará la comprensión de la evolución económica y social de Europa occidental en siglos posteriores, así como la dinámica interna de transformación de las sociedades en general.

### Temas y contenidos

(especificar prácticas, teoría y seminarios, en su caso)

TEORÍA.

#### 1.- Los precedentes: Romanos y germanos antes de las invasiones.

- Características fundamentales de la sociedad esclavista romana y la *crisis* del siglo III. Las respuestas a la *crisis*: ascenso de la gran propiedad y difusión del colonato y del *patrocinium*.
- Los pueblos germanos antes de las invasiones.

#### 2.- Estructura económica y social de los reinos germánicos.

- Población, poblamiento rural y paisaje agrario.
- ¿Decadencia urbana?. Principales cambios en el ámbito urbano.
- Los grupos sociales.

#### 3.- Los inicios del despegue (S. IX-X).

- Las tendencias demográficas.
- Explotación de los grandes dominios: el “régimen dominical clásico”.
- Intercambios y circulación monetaria.
- Las estructuras sociales. Interpretaciones sobre el declive de la esclavitud

#### 4.- Expansión del sistema feudal (S. XI-XIII): Economía agraria.

- Crecimiento demográfico.
- El nivel técnico y las prácticas agrícolas.
- Nuevas tendencias en la organización de la explotación de los grandes dominios.

#### 5.- Expansión del sistema feudal (S. XI-XIII): La manufactura y el comercio.

- Principales actividades de la manufactura medieval. Organización y control de proceso productivo: los gremios.

- El comercio: mercados y ferias. La organización comercial.
- Rutas y mercancías.

#### **6.- Expansión del sistema feudal (S. XI-XIII): La ciudad medieval.**

- Los orígenes de la ciudad.
- La “urbanización” europea: desequilibrios regionales.
- Volumen de población y funciones urbanas.

#### **7.- Estructuras sociales en Occidente en el período de expansión.**

- La nobleza jerarquizada: nobleza de sangre y *milites*.
- El campesinado: *libertades* campesinas y señorío banal.
- Las ciudades: El patriciado urbano como clase dominante.

#### **8.- La crisis de la sociedad feudal.**

- Manifestaciones de la crisis.
- Interpretaciones de la crisis en la historiografía contemporánea.
- La vertiente social de la crisis: los conflictos sociales.
- Transformaciones y reestructuración del sistema feudal.

#### **PRÁCTICAS.**

La instrucción teórica de cada tema irá acompañada de la realización de prácticas en correlación con los contenidos explicados. Dichas prácticas se centrarán en el análisis y comentario de fuentes históricas, diplomáticas o narrativas, y de mapas relativos a los aspectos estudiados

#### **LECTURAS OBLIGATORIAS.**

— G. BOIS, *La gran depresión medieval: siglos XIV-XV. El precedente de una crisis sistémica*, Madrid, 2001.

— G. DUBY, *Economía rural y vida campesina en el Occidente Medieval*, Barcelona, 1968 (Libro tercero: “Siglos XI, XII y XIII. Régimen señorial y economía rural” y libro cuarto: “La mutación del siglo XIV”)

### **Criterios de evaluación**

En la calificación final se considerará la participación en clase, la realización de las prácticas desarrolladas a lo largo del curso y el examen final. Dicho examen será escrito, sobre los temas explicados y las lecturas obligatorias, y comprenderá una parte teórica y otra práctica.

Criterios de calificación de exámenes:

- Ortografía y redacción correctas.
- Explicación ordenada y coherente de los contenidos.
- Conocimiento y aplicación de la terminología histórica
- Utilización de la bibliografía recomendada

### **Bibliografía**

- P. ANDERSON, *Transiciones de la Antigüedad al feudalismo*, Madrid, 1984.
- T. H. ASTON y C. H. E. PHILPIN (eds.), *El debate Brenner. Estructura de clases agraria y desarrollo económico en la Europa preindustrial*, Barcelona, 1988.
- M. BLOCH, *La sociedad feudal*, Madrid, 1986.
- *La historia rural francesa*, Barcelona, 1978.
- G. BOIS, *La crisi del feudalisme a Europa a la fi de l'edat mitjana*, Barcelona, 1986.
- *La revolución del año mil*, Barcelona, 1991.
- P. BONNASSIE, *Del esclavismo al feudalismo en Europa occidental*, Barcelona, 1993.
- R. BOUTRUCHE, *Señorío y feudalismo*, 2 vols., Madrid, 1976-1979.
- E. CANTERA MONTENEGRO, *Instrumentos y técnicas de cultivo en la plena Edad Media europea*, Madrid, 1987.
- C. M. CIPOLLA (edit.), *Historia económica de Europa. I. La Edad Media*, Barcelona, 1979.
- *Historia económica de la Europa preindustrial*, Madrid, 1981
- Ph. CONTAMINE y otros, *La economía medieval*, Madrid, 2000.
- C. V. DIAZ MARTIN, y otros, *Ciencia y técnica en la Edad Media*, Valladolid, 1985.
- M. DOBB, *Estudios sobre el desarrollo del capitalismo*, Madrid, 1975.
- R. DOEHAERD, *Occidente durante la Alta Edad Media. Economías y sociedades*, Barcelona, 1984.
- G. DUBY, *Economía rural y vida campesina en el Occidente Medieval*, Barcelona, 1973.
- *Guerreros y campesinos. Desarrollo inicial de la economía europea (500-1200)*, Madrid, 1977.
- *Los tres órdenes o lo imaginario del feudalismo*, Barcelona, 1983
- C. DYER, *Niveles de vida en la Baja Edad Media*, Barcelona, 1991.
- J. FLORI, *Caballeros y caballería en la Edad Media*, Barcelona, 2001.
- R. FOSSIER, *La infancia de Europa. Aspectos económicos y sociales* (2 vols.), Barcelona, 1984.
- *La sociedad medieval*, Barcelona, 1996.
- G. FOURQUIN, *Los levantamientos populares en la Edad Media*, Madrid, 1976.
- J. GIMPEL, *La revolución industrial en la Edad Media*, Madrid, 1982.
- J. HEERS, *El clan familiar en la Edad Media*, Barcelona, 1978.
- R. HILTON, *Siervos liberados. Los movimientos campesinos medievales y el levantamiento inglés de 1381*, Madrid, 1978.
- *La transición del feudalismo al capitalismo*, Barcelona, 1978<sup>2</sup>.
- *Conflicto de clases y crisis del feudalismo*, Barcelona, 1988.
- Historia económica de Europa. Universidad de Cambridge:
  - La vida agraria en la Edad Media*, Madrid, 1967.
  - El comercio y la industria en la Edad Media*, Madrid, 1967.

- G. A. J. HODGETT, *Historia social y económica de la Europa medieval*, Madrid, 1979.
- P. IRADIEL, *Las Claves del Feudalismo (860-1500)*, Barcelona, 1991.
- M. KEEN, *La caballería*, Barcelona, 1986.
- W. KULA, *Teoría económica del sistema feudal*, Buenos Aires, 1974.
- J. LE GOFF, *Tiempo, trabajo y cultura en el Occidente medieval*, Madrid, 1983.
- M. MOLLAT y PH. WOLFF, *Uñas azules, Jacques y Ciompi. Las revoluciones populares en Europa en los siglos XIV y XV*, Madrid, 1979.
- J. M. MONSALVO ANTON, *Las ciudades europeas del medievo*, Madrid, 1997
- H PIRENNE, *Las ciudades de la Edad Media*, Madrid, 1972.
- *Historia económica y social de la Edad Media*, Madrid, 1978.
- N. J. G. POUNDS, *Historia económica de la Europa medieval*, Barcelona, 1981.
- *La vida cotidiana: Historia de la cultura material*, Barcelona, 1992.
- W. ROSENER, *Los campesinos en la Edad Media*, Barcelona, 1990.
- B. H. SLICHER VAN BATH, *Historia agraria de la Europa Occidental (500-1850)*, Barcelona, 1978.
- P. SPUFFORD, *Dinero y moneda en la Europa medieval*, Barcelona, 1991.
- P. TOUBERT, *Castillos, señores y campesinos en la Italia medieval*, Barcelona, 1990.
- J. VALDEON, *El Feudalismo*, Madrid, 1992.
- L. WHITE, *Tecnología medieval y cambio social*, Buenos Aires, 1983.
- VV. AA., *La transición del esclavismo al feudalismo*, Madrid, 1975.
- *La transición del feudalismo al capitalismo*, Barcelona, 1978.
- *El Feudalismo*, Ed. Ayuso, Madrid, 1976.
- *El modo de producción feudal*, Ed. Akal, Madrid, 1976.
- *Estructuras feudales y feudalismo en el mundo mediterráneo*, Barcelona, 1984.
- *Transiciones en la antigüedad y feudalismo*, Madrid, 1998.

<b>Tutorías</b>		
	Horario	Lugar
Lunes	10 h. – 11h. y 12 h. 13 h.	Despacho 53
Martes	10 h. – 11h. y 12 h. 13 h.	Despacho 53
Miércoles		
Jueves	10 h. -12 h.	Despacho 53



Viernes		
---------	--	--

## PROGRAMA DE LA ASIGNATURA

### Curso académico 2008/09

Identificación y características de la asignatura				
Denominación	HISTORIA Y ANÁLISIS POLÍTICO EN LA EDAD CONTEMPORÁNEA		Código	5205406
Créditos (T+P)				
Titulación	HISTORIA			
Centro	FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS			
Curso	4º	Temporalidad	CUATRIMESTRAL	
Carácter	OBLIGATORIA			
Descriptores (BOE)				
Profesor/es	Nombre	Despacho	Correo-e	Página web
	JUAN GARCÍA PÉREZ	49	<a href="mailto:gciapere@unex.es">gciapere@unex.es</a>	
Área de conocimiento	HISTORIA CONTEMPORÁNEA			
Departamento	HISTORIA			
Profesor coordinador (si hay más de uno)				

### Objetivos y/o competencias

El objetivo esencial de esta materia reside en ofrecer al alumno una serie de reflexiones teóricas, conceptos básicos e instrumentos metodológicos vinculados con la Teoría General del Estado o elementos como la Soberanía, la Constitución, el Parlamento y los Partidos políticos, entre otros, a fin de que, observándolos en una perspectiva temporal, permitan obtener al estudiante una adecuada comprensión de la historia política.

### Temas y contenidos

(especificar prácticas, teoría y seminarios, en su caso)

#### Temario:

#### **I. INTRODUCCIÓN.**

**1. Historia y análisis político. Consideraciones generales.-** Planteamiento y objetivos de la disciplina.- Historia de los sistemas políticos e Historia General Contemporánea.- La realidad política como objeto de estudio: enfoque constitucionalista y análisis sistémico.

#### **II. ESTADO, CONSTITUCIÓN, SISTEMAS POLÍTICOS, PARTIDOS E IDEOLOGÍAS. UN ANÁLISIS CONCEPTUAL.**

**2. Teoría General del Estado.-** El poder político y su marco de actuación.- El Estado: origen y justificación.- El Estado: concepción jurídica y elementos configuradores.- La Soberanía: definición y rasgos básicos.- Los modelos de Estado: tipología y clasificación.

**3. Teoría de la Constitución.-** La Constitución: orígenes históricos y elementos básicos.- La Constitución: funciones y tipos.- Constitución y poder constituyente.- La historia del constitucionalismo: sus fases.

**4. Sistemas políticos y modelos constitucionales. Un estudio comparado.-** Los sistemas políticos: clasificación histórica y tipología actual.- Los Estados de democracia clásica u occidental.- El régimen presidencialista.- El régimen parlamentario.- El régimen de Asamblea.- El Estado autoritario.- El Estado totalitario o socialista.- Parlamentarismo y presidencialismo.- Los tipos constitucionales y su expansión.

**5. Teoría del Parlamento y el parlamentarismo.-** Concepto, naturaleza y funciones del Parlamento.- Sus orígenes: de las Cortes medievales a la

revolución inglesa.- El desarrollo del parlamentarismo en la época contemporánea: fases y caracteres fundamentales.- Los regímenes parlamentarios de nuestro tiempo: teoría y realidad.

**6. Teoría de los partidos políticos y evolución de las ideologías.-** El partido político: sus orígenes.- Revolución liberal y representación nacional.- Del Estado liberal al Estado de partidos.- La constitucionalización del Estado de partidos.- Las ideologías políticas: componentes, uso y tipos.- El pensamiento político: rasgos generales y evolución histórica (síntesis).

### **III. LOS SISTEMAS Y REGÍMENES POLÍTICOS: SU EVOLUCIÓN HISTÓRICA.**

**7. Monarquía absoluta y monarquía parlamentaria.-** La concepción del origen del poder en el absolutismo monárquico.- Las bases políticas de la monarquía absoluta.- El tránsito desde absolutismo al parlamentarismo en Europa occidental.- Soberanía popular y división de poderes: las novedades de la revolución francesa.

**8. El Liberalismo, I. Definición y elementos básicos.-** Los ámbitos del liberalismo: moral, político y económico.- Libertad individual, propiedad privada y economía de mercado.- Los principios del liberalismo político: a) consentimiento individual; b) gobierno representativo; c) constitución escrita y d) soberanía popular.- El Estado liberal : la superioridad del individuo sobre la sociedad.- Las críticas al sistema liberal: conservadurismo político y socialismo.

**9. El liberalismo, II. La historia.-** El liberalismo en la época moderna y el tiempo de la Ilustración.- Su dinámica histórica en la Edad Contemporánea: a) nacimiento y primeras fases de su desarrollo (1789-1900); b) la "edad de oro" de la democracia liberal (1900-1914); c) la crisis de la democracia liberal y el ascenso del fascismo (1914-1945); d) la época del conflicto entre el comunismo y las democracias liberales (1945-1980).- El avance del neoliberalismo (1980-2000).

**10. La tradición conservadora.-** Conservadurismo clásico: el modelo británico.- Sociedad y autoridad política.- Cambio, liderazgo y paternalismo.- Los conservadores norteamericanos y el modelo británico.- La ideología conservadora norteamericana: economía, moral y política.

**11. El socialismo, I. Concepciones teóricas.-** Los planteamientos políticos del *socialismo utópico*. - El *socialismo científico "ideal"* de K. Marx : a) Filosofía de la historia y conflicto de clases; b) el Estado y la revolución; c) la sociedad "comunista".- Las teorías del socialismo democrático o socialdemocracia: del "revisiónismo" alemán (E. Berstein) a la "Tercera Vía" y la "Nueva Izquierda".- *El socialismo de naturaleza totalitaria o "comunismo"*: a) las tesis revolucionarias de V.I. Lenin (Leninismo); b) las concepciones de J. Stalin (Estalinismo): Estado totalitario y régimen policial, "Partido Comunista" y "Nomenklatura" (rigidez, elitismo y organización), las políticas de dominación y el Komintern.



**12. El socialismo, II. Historia y práctica política.-** *Socialismo utópico y socialismo científico: teoría sin práctica.- El comunismo:* a) la revolución rusa; b) las prácticas políticas del leninismo; c) nacimiento y desarrollo del estalinismo; d) la expansión del comunismo en Europa y otros continentes; e) el eurocomunismo o "comunismo democrático", f) el comienzo del fin del comunismo: Glasnot y Perestroika (las tesis aperturistas de M. Gorbachov); g) el derrumbamiento del régimen comunista: fin del partido único y quiebra del sistema; h) al final del comunismo: ¿democracia o nacionalismo violento?; i) los últimos bastiones del sistema: China, Cuba, Libia... .- *El socialismo democrático:* a) de los fabianos al nacimiento del Partido Laborista; b) La II Internacional y el nacimiento de los partidos socialistas; c) Las tesis de Jhon Maynard Keynes y el desarrollo del "Estado Providencia"; c) los avances de la socialdemocracia y el Estado del bienestar al término de la II Guerra Mundial; d) recesión económica y crisis de los sistemas sociodemócratas; e) el Neoliberalismo y la "Tercera vía".

**13. El anarquismo.-** Concepto y elementos básicos.- El debate entre marxismo y anarquismo.- Las teorías de M. Stirner, P.J. Proudhon, M. Bakunin y P. Kropotkin.- Estado y organización de la sociedad en el comunismo anarquista.- Anarquismo y violencia: el apoyo a la "acción directa.- Anarquismo y "comunismo de izquierdas": la tesis de la "revolución permanente" en J.P. Sartre.- Los anarquistas y las revueltas juveniles de "mayo del 68".

**14. El Nacionalismo.-** Los conceptos de "Nación", "Nación-Estado", "Nacionalidad" y "Nacionalismo.- Tipología y caracterizaciones del nacionalismo.- Las teorías del nacionalismo en una perspectiva histórica.- Los factores (objetivos y subjetivos) del nacionalismo.- Su evolución histórica: a) el nacimiento de la idea moderna de nación (revolución francesa); b) el nacionalismo y los movimientos liberales durante la primera mitad del siglo XIX; c) La segunda oleada nacionalista (1880-1914); d) Los catorce puntos de Wilson y el "principio de nacionalidad; d) La tercera oleada nacionalista: nacionalismo y descolonización; d) el resurgimiento del nacionalismo a fines del Novecientos: quiebra de la URSS y avance de las nacionalidades.

**15. Los regímenes autoritarios, I. Concepto e interpretaciones.-** La diversidad de interpretaciones: de la teoría marxista a las interpretaciones psicológicas.- El concepto de "autoritarismo".- Sus elementos singularizadores.- Sus variantes: fascismo, nazismo, nacionalpopulismo, militarismo.... El caso de Japón: ¿fascismo, tradicionalismo, autoritarismo?

**16. Los regímenes autoritarios, II. El Fascismo.-** Sus raíces intelectuales.- Concepto y teorías del "fascismo".- Fascismo y marxismo.- Fascismo y sindicalismo.- Fascismo e ideología "populista".- El ideario fascista: su relevancia y efectos.- Estado corporativo y régimen de partido único.- Nacimiento y desarrollo de los estados fascistas: el caso de Italia.- Los movimientos neofascistas a finales del Novecientos.

**17. Los regímenes autoritarios, III. El Nazismo.-** La ideología nazi.- La subordinación de la sociedad al Estado.- Las instituciones fascistas y el papel del ejército.- Antecedentes, llegada al poder y prácticas políticas del

Nacionalsocialismo: A. Hitler y el nazismo alemán.

**18. Los regímenes autoritarios, IV. Otros sistemas políticos.-** España: el régimen franquista. Semejanzas y diferencias con el fascismo clásico y el nazismo.- Portugal: el salazarismo.- América Latina: los regímenes nacional-populistas en las décadas de 1930-1960 (aprismo, peronismo, getulismo, MNR, etc.).- Las supervivencias del fascismo: los movimientos neofascistas a fines del siglo XX.- Pensamiento y la práctica política de los partidos de extrema derecha: Europa y Estados Unidos.

**19. El Militarismo. Los Estados de la "Seguridad Nacional".-** La doctrina de la "Seguridad Nacional": concepto y elementos de base.- El sistema político y social.- Ejército y poder político: las Fuerzas Armadas y el Estado.- La concepción de la "Seguridad Nacional" en Estados Unidos.- Su práctica política: las experiencias del militarismo en América Latina.

**20. Los regímenes teocráticos. Integrismo y/o fundamentalismo religioso.-** Los conceptos de "fundamentalismo" e "integrismo".- Caracteres de la ideología fundamentalista.- Fundamentalismo y nacionalismo.- El proceso histórico de formación del "integrismo islámico": nacionalismo árabe, nasserismo, panarabismo, islamismo e integrismo radical ("terrorismo islámico").- El evangelismo norteamericano.- Otros movimientos fundamentalistas: los "soldados de Dios".

**21. La democracia a las puertas del siglo XXI. ¿El triunfo definitivo de la democracia liberal?.-** Democracia y medios de comunicación de masas.- Democracia y niveles de participación en la vida pública.- Democracia y partidos políticos.- Los riesgos de una democracia practicada "cada cuatro años".- Democracia y Liberalismo.- Democracia y Socialismo.- Democracia y Neoliberalismo.- La evolución de las democracias liberales desde finales del los años ochenta: la democracia al final del comunismo.

### Criterios de evaluación

**Exámenes:** Se realizará un único examen de carácter final al término del cuatrimestre en la fecha en que sea convocado por la Secretaría de la Facultad.

#### Criterios de evaluación:

1. Para presentarse al examen final el alumno tendrá que haber realizado, de manera individual o en grupo, un "trabajo de curso" consistente en la elaboración con materiales bibliográficos de un tema a elegir entre cualquiera de aquéllos que aparecen en el bloque tercero del programa relativo a la evolución histórica de los diversos sistemas y/o regímenes políticos.
2. En la prueba final, que consistirá en el desarrollo de dos cuestiones (a elegir entre una oferta de tres) o, en su caso, dos cuestiones (a elegir entre una oferta de tres) mas un comentario de texto se valorará,

sobre todo, la serie de conocimientos obtenidos por el alumno que se ajusten en su integridad a los temas solicitados y sean expuestos de una forma ordenada y razonable, evitando las digresiones y generalidades. Serán, igualmente, objeto de evaluación la forma expositiva y el uso de un lenguaje y una ortografía correctos.

## Bibliografía

### Bibliografía recomendada:

#### 1. Historia Política (sistemas, regímenes, instituciones y pensamiento).-

BERSTEIN, S., *Los regímenes políticos del siglo XX*. Barcelona, Ariel, 1996.

CALVOCORESSI, P., *Historia política del mundo contemporáneo. De 1945 a nuestros días*. Madrid, Akal, 1999.

CHATELET, F., *Historia de las ideologías. De los faraones a Mao*. Madrid, Akal, 1989.

CHATELET, F., *Las concepciones políticas del siglo XX. Historia del pensamiento político*. Madrid, Espasa, 1986.

CHATELET, F. y otros, *Historia del pensamiento político*. Madrid, Tecnos, 1987.

CHEVALIER, J.J., *Los grandes textos políticos. Desde Maquiavelo a nuestros días*. Madrid, Aguilar, 1974.

DUROSELLE, J.B., *Europa de 1815 a nuestros días. Vida política y relaciones internacionales*. Barcelona, Labor, 1983.

FERRANDO BADIA, J., *Regímenes políticos actuales*. Madrid, Tecnos, 1995.

FORNER, S. (Coord.), *Democracia, elecciones y modernización en Europa. Siglos XIX y XX*. Madrid, Cátedra, 1997.

HAMPSTER-MONCK, I., *Historia del pensamiento político moderno*. Barcelona, Ariel, 1996.

HEIGEL, K.T., *Tendencias políticas en Europa durante el siglo XIX*. Barcelona, Labor, 1930.

JIMENEZ DE PARGA, M., *Los regímenes políticos contemporáneos*. Madrid, Tecnos, 1987.

LIJPHART, A., *Las democracias contemporáneas*. Barcelona, 1987.

LUCAS MORILLO DE LA CUEVA, P., *Sistemas políticos contemporáneos*. Barcelona, Teide, 1984.

PRETI, L., *El desafío entre democracia y totalitarismo. Evolución de los regímenes políticos desde el final de la Primera Guerra Mundial hasta los años ochenta*. Barcelona, Península, 1983.

RODRIGUEZ ADRADOS, F., *Historia de la democracia. De Solón a nuestros días*. Madrid, Temas de Hoy, 1997.

RUBIO LARA, M<sup>a</sup>.J., *La formación del Estado social*. Madrid, Ministerio de Trabajo, 1991.

SABINE, J.H., *Historia de la teoría política*. México, FCE, 1976.

SANCHEZ, S. y MELLADO, P., *Sistemas políticos actuales*. Madrid, Centro de Estudios Ramón Areces, 1992.

SANCHEZ-ARCILLA BERNAL, J., *Historia de las instituciones político-administrativas contemporáneas (1808-1975)*. Madrid, Dykison, 1994.

SARTORI, G., *La democracia después del comunismo*. Madrid, Alianza, 1993.

SCHMITT, C., *La dictadura. Desde los comienzos del pensamiento moderno de la soberanía hasta la lucha de clases proletaria*. Madrid, Revista de Occidente, 1968.

SKYDELSKY, R., *El mundo después del comunismo*. Barcelona, Ariel, 1996.

TOUCHARD, J., *Historia de las ideas políticas*. Madrid, Tecnos, 1977.

VELASCO CRIADO, D., *Pensamiento político contemporáneo*. Bilbao, Deusto, 1997.

WIEVIORKA, M., *El terrorismo. La violencia política en el mundo*. Barcelona, 1991.

## 2. Teoría política (Estado, Constitución, Partidos, Ideologías).-

BEYME, K. von, *Los partidos políticos en las democracias occidentales*. Madrid, CIS, 1986.

BOBBIO, N., *Sociedad y Estado en la filosofía política moderna*. México, FCE, 1986.

CAVERO LATAILLADE, I., *Los sistemas políticos*. Madrid, Universitas, 1996.

COLLIARD, J.J., *Los regímenes parlamentarios contemporáneos*. Barcelona, Blume, 1981.

COTARELO GARCIA, R., *Los partidos políticos*. Madrid, Sistema, 1985.

DUVERGER, M., *Instituciones políticas y derecho constitucional*. México, FCE, 1970.

DUVERGER, M., *Los regímenes políticos*. Barcelona, Ariel, 1980.

FERRANDO BADIA, J., *Democracia frente a autocracia. Los tres grandes sistemas políticos: el democrático, el social-marxista y el autoritario*. Madrid, Tecnos, 1989.

FERRANDO BADIA, J., *Regímenes políticos actuales*. Madrid, Tecnos, 1995.

GLOTZ, P., *La izquierda tras el triunfo de Occidente*. Valencia, Alfons El Magnanim, 1992.

GONZALEZ CASANOVA, J.A., *Teoría del Estado y Derecho constitucional*. Barcelona, Vicens Vives, 1983.

HARNECKER, M., *La izquierda en el umbral del Siglo XXI. Haciendo posible lo imposible*. Madrid, Siglo XXI, 1999.

HELD, D., *Modelos de democracia*. Madrid, Alianza, 1991.

JELLINEK, G., *Teoría general del Estado*. Madrid, Albatros, 1973.

JIMENEZ DE PARGA, M., *Los regímenes políticos contemporáneos*. Madrid, Tecnos, 1983.

LOEWENSTEIN, K., *Teoría de la Constitución*. Barcelona, Ariel, 1982.

LUCAS VERDU, P., *Curso de Derecho Político*. Madrid, Tecnos, 1980/1983.

MOSCA, G., *La clase política*. México, FCE, 1998.

NUÑEZ RIVERO, C., *Los regímenes políticos contemporáneos*. Madrid, UNED, 1997.

PAREK, B., *Pensadores políticos contemporáneos*. Madrid, Alianza, 1986.  
SARTORI, G., *Partidos y sistema de partidos*. Madrid, Alianza, 1980.  
SCHMITT, C., *Teoría de la constitución*. Madrid, Alianza, 1982.  
VALLES, J.M., *Sistemas electorales y gobierno representativo*. Barcelona, Ariel, 1997.  
VELASCO CRIADO, D., *Pensamiento político contemporáneo*. Bilbao, Deusto, 1997.  
WHEARE, K.C., *Las constituciones modernas*. Barcelona, Labor, 1972.

### 3. Sistemas/Regímenes políticos.-

#### 3.1. Obras generales.-

EBENSTEIN, W., *Los ismos políticos contemporáneos. Comunismo, Fascismo, Capitalismo, Socialismo*. Barcelona, Ariel, 1975.  
FERRANDO BADIA, J., *Democracia frente a autocracia. Los tres grandes sistemas políticos: el democrático, el social-marxista y el autoritario*. Madrid, Tecnos, 1989.

#### 3.2. Sistema totalitario/autoritario (Autocracia)

ARENT, H., *Los orígenes del Totalitarismo*, vol. 1. *Antisemitismo*. Madrid, Alianza, 1998.  
ARENT, H., *Los orígenes del Totalitarismo*, vol. 2. *Imperialismo*. Madrid, Alianza, 1997.  
ARENT, H., *Los orígenes del Totalitarismo*, vol. 3. *Totalitarismo*. Madrid, Alianza, 1999.  
BRACHER, K.D., *Controversias de historia contemporánea sobre fascismo, totalitarismo, democracia*. Barcelona, Alfa, 1983.  
MORIN, E., *¿Qué es el Totalitarismo? De la naturaleza de la URSS*. Madrid, Anthropos, 1985.

#### 3.3. Sistema social-marxista.-

DROZ, J., *Historia general del socialismo*, 5 vols. Barcelona, Destino, 1985.  
GELARD, P., *Les systèmes politiques des Etats socialistes*. París, Cuyás, 1975.  
MARTINET, G., *Los cinco comunismos*. Madrid, Narcea, 1982.  
PETSCHER, I., *El socialismo. De la lucha de clases al Estado Providencia*. Barcelona, Plaza y Janés, 1974.  
TALMON, J.L., *Les origins de la democratie totalitaire*. París, Calman-Lévy, 1976.

#### 3.4. Sistema democrático

BENOIT, F.P., *La democracia liberale*. París, PUF, 1978.  
BOBBIO, N., *Crisis de la democracia*. Barcelona, Ariel, 1985.  
FERRANDO BADIA, J., *Democracia frente a autocracia. Hacia una democracia económica, social y política*. Madrid, Tecnos, 1980.  
HELD, D., *Modelos de democracia*. Madrid, Alianza, 1991.  
LIJPHART, A., *Las democracias contemporáneas. Un estudio comparativo*. Barcelona, Ariel, 1991.  
LINZ, J.J., *La quiebra de las democracias*. Madrid, Alianza, 1987.  
REQUEJO COLL, L.F., *Las democracias: democracia antigua, democracia*

*liberal, Estado del bienestar.* Barcelona, Ariel, 1990.

SARTORI, G., *La democracia después del comunismo.* Madrid, Alianza, 1993.

TUSELL GOMEZ, J., *La revolución postdemocrática.* Oviedo, Edic. Nóbél, 1987.

#### 4. Regímenes políticos e Instituciones.-

##### 4.2. Monarquía.-

GARCIA MONERRIS, E., *La crisis del Antiguo Régimen y los absolutismos.* Madrid, Síntesis, 1994.

MOUSNIER, R., *La monarquía absoluta en Europa. Del siglo V a nuestros días.* Madrid, Taurus, 1986.

PETRIE, CH., *La Monarquía en el Siglo XX.* Madrid, Rialp, 1956.

##### 4.3. Liberalismo.-

BRAMSTED, E.K., *El liberalismo en Occidente.* Madrid, Unión Editorial, 1982.

LASKY, H.G., *El liberalismo europeo.* México, FCE, 1969.

MEIJIDE PARDO, M.L., *Contribución al estudio del Liberalismo.* Sada, Do Castro, 1983.

SCHAPIRO, J.S., *Liberalismo.Su significado e historia.* Buenos Aires, Paidós, 1965

VACHET, A., *La ideología liberal.* Madrid, Fundamentos, 1972.

##### 4.4. Nacionalismo.-

BLAS GUERRERO, A. de, *Enciclopedia del Nacionalismo.* Madrid, Tecnos, 1997.

GELLNER, E., *Naciones y nacionalismo.* Madrid, Alianza, 1983.

GUIBERNAU, M., *Los nacionalismos.* Barcelona, Ariel, 1996.

HOBSBAWM, E.J., *Naciones y nacionalismo en Europa desde 1870.* Madrid, Alianza, 1991.

KOHN, H., *Historia del nacionalismo.* México, FCE, 1992.

##### 4.5. Federalismo.-

CROISSAT, M., *El federalismo en las democracias contemporáneas.* Barcelona, Hacer, 1995.

FERRANDO BADIA, J., *El Estado unitario, el federal y el estado regional.*

LOPEZ ARANGUREN, E.M<sup>a</sup>., *El federalismo americano. Las relaciones entre los poderes en los Estados Unidos.* Madrid, Instituto de Estudios de la Administración Local, 1987.

##### 4.6. Autoritarismo/Fascismo/Nacionalsocialismo.-

BOURDERON, R., *Fascismo... Ideología y prácticas.* Madrid, Narcea, 1982.

DAVID, C., *Hitler y el nazismo.* Barcelona, Oikos-Tau, 1987.

FELICE, R., *El Fascismo. Sus interpretaciones.* Buenos Aires, Paidós, 1976.

FERNANDEZ GARCIA, A., *Fascismo y neofascismo.* Madrid, Arco Libros, 1996.

HERNANDEZ SANDOICA, H., *Los fascismo europeos.* Madrid, Itsmo, 1992.

MACCIOCHI, A., *Elementos para un análisis del fascismo.* Barcelona,

Mandrágora, 1978.

NIN, A., *Las dictaduras de nuestro tiempo*. Barcelona, Fontamara, 1977.

PARIS, R., *Los orígenes del Fascismo*. Barcelona, Península, 1976.

PAYNE, S.G., *Historia del fascismo*. Barcelona, Planeta, 1995.

RODRIGUEZ JIMENEZ, J.L., *¿Nuevos fascismos? Extrema derecha y neofascismo*. Barcelona, Península, 1998.

TASCA, A., *El nacimiento del fascismo*. Barcelona, Ariel, 1969.

ZUNINO, P.G., *L'ideologia del fascismo: miti, credenze e valori*. Bologna, Il Mulino, 1985.

#### 4.7. Totalitarismo. Comunismo.-

BIAGINI, A., *Medio siglo de socialismo real*. Barcelona, Ariel, 1996.

BLACKBURN, R., *Después de la caída. El fracaso del comunismo y el futuro del socialismo*. Barcelona, Crítica, 1993.

CARRILLO, S., *¿Ha muerto el comunismo?* Barcelona, Plaza y Janés, 2000.

CROZIER, B., *Los partidos comunistas desde Stalin*. Buenos Aires, Paidós, 1974.

GARCIA VOLTA, M., *Aproximación a la historia del comunismo*. Barcelona, Publicaciones y Promociones Universitarias, 1995.

MARTINET, G., *Los cinco comunismos*. Madrid, Narcea, 1982.

OEHLING, H., *La desintegración constitucional del Estado soviético*. Madrid, Tecnos, 1996.

TALMON, J.L., *Les origins de la democratie totalitaire*. París, Calman-Lévy, 1976.

#### 4.8. Militarismo (dictadura militar).-

COMBLIN, J., *El poder militar en América Latina*. Salamanca, Sígueme, 1982.

FERRAN INIESTA y otros, *El militarismo*. Madrid, IEPALA, 1986.

FISAS, V., *Crisis del militarismo y militarización de la crisis*. Barcelona, Fontamara, 1982.

#### 4.9. Democracia.-

BOBBIO, N., *El futuro de la democracia*. Barcelona, Plaza y Janés, 1985.

DUNN, J., (DIR.), *Democracia. El viaje inacabado (508 a. de c.-1993)*. Barcelona, Tusquets, 1993.

HUNTINGTON, S.P., *La tercera ola. La democratización a fines del siglo XX*. Barcelona, Paidós, 1994.

LIPPHART, A., *Las democracias contemporáneas. Un estudio comparativo*. Barcelona, Ariel, 1991.

MACPHERSON, C.B., *La democracia liberal y su época*. Madrid, Alianza, 1982.

REQUEJO COLL, L.F., *Las democracias. Democracia antigua, democracia liberal, estado del bienestar*. Barcelona, Ariel, 1990.

RODRIGUEZ ADRADOS, F., *Historia de la democracia. De Solón a nuestros días*. Madrid, Temas de Hoy, 1997.

SARTORI, G., *La democracia después del comunismo*. Madrid, Alianza, 1993.

TUSELL GOMEZ, J., *La revolución postdemocrática*. Oviedo, Edic. Nóbel, 1987.

4.10. Estado del bienestar.-

COTARELO, R., *Del Estado del bienestar al Estado del malestar. La crisis del Estado social y el problema de legitimidad*. Madrid, Centro de Estudios Constitucionales, 1986.

JOHNSON, N., *El Estado del bienestar en transición*. Madrid, Ministerio de Trabajo, 1990.

MISHRA, R., *El Estado del bienestar en crisis. Pensamiento y cambio social*. Madrid, Ministerio de Trabajo, 1992.

MUÑOZ DEL CASTILLO, R., *Crisis y futuro del Estado del bienestar*. Madrid, Alianza, 1995.

4.11. Socialdemocracia.-

ARMIGEON, K., *Entre la postmodernidad y el postmaterialismo. La socialdemocracia europea a finales del siglo XX*. Madrid, Alianza, 1994.

GIDDENS, A., *La Tercera Vía. La renovación de la socialdemocracia*. Madrid, Taurus, 1979.

SCHARP, F.W., *Socialdemocracia y crisis económica en Europa. La política socialdemócrata frente a la crisis*. Valencia, Alfons El Magnánim, 1991.

SCHUMPETER, J.A., *Capitalismo, socialismo y democracia*. Barcelona, Orbis, 1984.

4.12. Neoliberalismo/Neoconservadurismo.-

ALVAREZ URIA, F., *Neoliberalismo versus democracia*. Madrid, La Piqueta, 1998.

DAHRENDORF, R., *El nuevo liberalismo*. Madrid, Tecnos, 1982.

DIEGO, E. de, *La ofensiva neoliberal*. Barcelona, Edic. del Drac, 1989.

RODRIGUEZ GUERRA, R., *El liberalismo conservador contemporáneo*. La Laguna, 1998.

4.13. Populismo/Nacionalpopulismo.-

NEIRA, H., *El cesarismo populista*. Madrid, Zero, 1970.

ALVAREZ JUNCO, J., *Populismo, caudillaje y discurso demagógico*. Madrid, CIS, 1987.

ALVAREZ JUNCO, J., "Movimientos populistas, caudillaje y reforzamiento del poder del Estado", en PASTOR, R., *Estructuras y formas de poder en la Historia*. Salamanca, Universidad, 1991.

4.14. Varios.-

DALTON, G., *Sistemas económicos y sociedad. Capitalismo, Comunismo y Tercer Mundo*. Madrid, Alianza, 1981.

LUEBERT, G.M., *Liberalismo, Fascismo o Socialdemocracia. Clases sociales y orígenes de los regímenes de la Europa de entreguerras*.

SCHUMPETER, J., *Capitalismo, Socialismo y Democracia*. Barcelona, Orbis, 1983.

\*\*\*\*\*

Tutorías		
	Horario	Lugar
Lunes	9-10 HORAS	DESPACHO 49
Martes		
Miércoles	10-13 HORAS	DESPACHO 49
Jueves	10-11 HORAS	DESPACHO 49
Viernes	13-14 HORAS	DESPACHO 49

## PROGRAMA DE LA ASIGNATURA

### Curso académico 2008-2009

Identificación y características de la asignatura				
Denominación	INSTITUCIONES GRIEGAS Y ROMANAS		Código	103079
Créditos (T+P)	4,5			
Titulación	HISTORIA			
Centro	Facultad de FILOSOFIA Y LETRAS			
Curso	Segundo	Temporalidad	Segundo Cuatrimestre	
Carácter	Obligatoria			
Descriptores (BOE)				
Profesor/es	Nombre	Despacho	Correo-e	Página web
	Julio Gómez Santa Cruz	61	gstacruz@unex.es	
Área de conocimiento	HISTORIA ANTIGUA			
Departamento	CIENCIAS DE LA ANTIGÜEDAD			
Profesor coordinador (si hay más de uno)				

### Objetivos y/o competencias

Proporcionar una panorámica general de la Historia Antigua de Roma con especial atención a los procesos históricos de las épocas republicana e imperial entre los siglos V a.C. al IV d.C. Se proporcionará un esquema de los temas, textos y mapas específicos junto a la bibliografía más accesible y seleccionada.

### Temas y contenidos

(especificar prácticas, teoría y seminarios, en su caso)

#### TEMA 1. LOS ORIGENES DE ROMA

El relato fundacional. “Eneida” de Virgilio. Rómulo y sus sucesores Investigaciones arqueológicas. La Cultura Lacial: ordenamiento gentilicio. La aparición de la *Urbs*. Cambios económicos y sociales. El calendario romano. La Monarquía romana. Los Etruscos Ciudades etruscas (*spur*) y federaciones (*duodecim populi etrusiae*) Religión y pensamiento religioso. El legado etrusco

#### TEMA 2. REPUBLICA ROMANA

##### 2.1. República arcaica (509- 264).

República patricia y enfrentamiento patricio-plebeyo. Conquista de Italia y República patricio-plebeya. Conquista de la Italia central: Guerras Samnitas (341-340). Conquista de la Italia meridional. Organización de las conquistas itálicas. Ciudadanía y pirámide social romana.

##### 2.2. El ordenamiento constitucional republicano

Magistraturas. Senado. Comicios. Instituciones militares: guerra y ejército. La *Religio Triada Capitolina*. Carácter político y ritualista de la religión. Calendario. Ritos y Colegios sacerdotales

##### 2.3. La conquista del imperio romano (264-133)

El Imperialismo Romano: debate sobre sus causas. Roma en el Mediterráneo occidental: Guerras Púnicas (264-201) Roma en el Mediterráneo oriental. Organización del Imperio. Provincias. Civitates. Colonias y Municipios. Transformaciones económicas y sociales del imperialismo.

##### 2.4. La crisis de la República (133-31)

Optimates y populares. Los hermanos Sempronio Graco. Mario. Sila. Pompeyo el Grande. El “Primer Triunvirato” y ascenso de Julio César. Guerra Civil entre Cesarianos

y Pompeyanos. Dictadura de César y reformas. Ascenso al poder de Octaviano. “Segundo Triunvirato”.

### TEMA 3. EL ALTO IMPERIO. El Principado

3. 1. Augusto y la formación del sistema imperial. (31 a.C.-14 d.C)

Autocracia de Augusto. Poderes y títulos. Reformas religiosas e ideológicas. La "pax augusta". El culto imperial. La administración de Augusto. Urbanización del Imperio. División provincial y política imperial. .

3. 2. El siglo I d.C.: las dinastías Julio-Claudia (14-68) y Flavia (69-96)

La sucesión de Augusto. Tiberio. Gestión financiera. Calígula. Claudio. Las reformas de la administración. Del *quinquenio aureo* al populismo neroniano. La crisis del año 68. Los Flavios. Vespasiano. Reformas: el *Ius Latii*, recuperación financiera, reforma militar, consolidación geopolítica del Imperio.

3.3. El siglo II d.C.: la dinastía de los Antoninos (96-193)

El modelo sucesorio. El *Optimus Princeps* y la *Concordia Ordinum*. Equilibrio económico Italia y provincias. Reapertura de las guerras imperialistas. Adriano. Centralización y burocratización administrativas. Antonino Pío y Marco Aurelio. Cómodo. *Hercules et Deus*. Los Severos (193- 235) Continuidad y transformación política y cultural.

3.4. Instituciones, economía y sociedad del Principado.

Instituciones político-administrativas. Provincias, conventus y civitates. La administración financiera.. El ejército imperial. Aspectos generales de la economía imperial romana Agricultura. Los grandes dominios imperiales. Explotaciones mineras. Industria manufacturera. Comercio interior y exterior. Rutas comerciales. La sociedad imperial. Preeminencia social del Princeps. Los Ordenes sociales superiores. La población libre. La población dependiente. Aspectos de la vida cotidiana en el Imperio

3.5. Religión e ideología El culto imperial. Declive de la *religio* oficial y nuevas tendencias religiosas: religiones orientales o místicas. Supersticiones, astrología y magia. El estoicismo. Tendencias sincréticas. La aparición del Cristianismo.

### TEMA 4. EL BAJO IMPERIO. La Antigüedad Tardía

4.1. La crisis el siglo III (235-284) Causas. El emperador, *Deus et Invictus*. La “Anarquía Militar” (235-268). “Los emperadores soldados o Ilirios” (268-284). Reformas de Aureliano

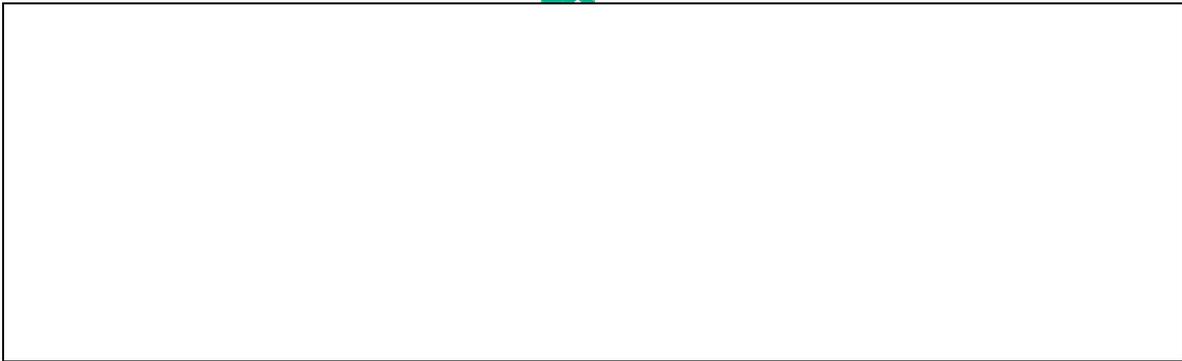
4.2. El siglo IV. Diocleciano y la restauración imperial. Diarquía y Tetrarquía (285-293). Los quattuor principes Diocleciano, Maximiano, Constancio y Galerio. Consolidación territorial y frontera del Imperio. Recuperación económica. Constantino (306-337).. Legalización del cristianismo (313). Fundación de Constantinopla. Reformas administrativas y territoriales. Los sucesores de Constantino. Teodosio (378-395) y la división del Imperio

4.3. Instituciones del Bajo Imperio Organización político-administrativa. El Palacio y el Consistorio. Las Prefecturas. Diócesis. Vicarios y praesides. La amenaza de los bárbaros y ejército bajo imperial. La defensa del Imperio. Economía, sociedad y cultura.

Las ciudades y el campo. Intervencionismo y presión fiscal: iugatio-capitatio. Reformas monetarias. Edicto de Precios (301) Hacia la diferenciación social entre honestiores y humiliores. El éxito del Cristianismo. La Iglesia y el estado romano.

4.4. La caída del Imperio Romano de Occidente

El debate sobre las causas. Interpretaciones historiográficas.



### Criterios de evaluación

La evaluación de la asignatura será el resultado del examen final establecido por el Centro, consistente en el desarrollo de distintas cuestiones del Temario, comentario de texto y de mapas. Las respuestas deberán desarrollarse en su marco temporal y espacial, con una redacción ordenada y sin faltas de ortografía.

Existe la posibilidad de realizar un trabajo personal: bien la recensión de alguna de las obras citadas en la bibliografía específica; bien la elaboración de un “glosario temático” a partir de los apuntes. Estos trabajos, deben ser asesorados por el profesor (no se admitirá ningún otro trabajo sin ese requisito). Su extensión rondará 20-25 folios mecanografiados y se valorará la claridad de exposición, organización de la información y sobre todo argumentación y madurez académica (fecha límite de entrega: el 31 de mayo).

### Bibliografía

#### Manuales:

CHRISTOL, M.- NONY, D., De los orígenes de Roma a las invasiones bárbaras, Akal, Madrid, 1988

GOMEZ-PANTOJA, J.(coord.), Historia Antigua (Grecia y Roma), Ariel, Barcelona, 2003

LOPEZ BARJA, P.- LOMAS, J., Historia de Roma, Akal, Madrid, 2004

MANGAS, J., Roma, Historia Universal Vicens Vives, Barcelona, 1999

MANGAS, J. (dir), Historia del Mundo Antiguo, Akal, Madrid, núms.. 36 a 65 para Roma

MONTENEGRO y otros, Roma, Nájera, Madrid, 1983

ROLDAN, J.M., Historia de Roma, Salamanca, 1995

#### General:

ABASCAL, J.M.-ESPINOSA, U., La ciudad romana, 1991

ALFOLDY, G.: Historia social de Roma, Alianza, Madrid, 1987

AUGUET, R., Crueldad y civilización: los juegos romanos, Madrid, 1972

AYMARD, A.-AUBOYER, J.: Roma y su Imperio, Destino, Barcelona, 1967

BALSDON, J. (ed), Los romanos, Gredos, Madrid, 1979

BLOCH, R- COUSIN, J., Roma y su destino, Labor, Barcelona, 1967

BISHOP, M.C., Roman Military Equipment: from the Punic Wars to the Fall of Rome, 1993  
 BOARDMAN, J. y otros, Roma, vol. 2, Hta Oxford Mundo Clásico, Alianza, Madrid, 1992  
 BRAVO, G., Poder político y desarrollo social en la Roma antigua, Taurus, Madrid, 1989  
 CANTARELLA, E., La mujer romana, Univ. Santiago, 1991  
 CIZEK, E., Mentalités et institutions politiques romaines, París, 1990  
 CROUZET, M., Roma y su Imperio, Espasa, Barcelona, 1974  
 FERGUSON, J., The Roman Religion, 1974  
 FRIEDLAENDER, L., La sociedad romana, FCE, México, 1982  
 GIARDINA, A (coord.) El hombre romano, Alianza, Madrid, 1991  
 GOLDSWORTHY, A., El ejército romano, Akal, Madrid, 1991  
 GRIMAL, P., Historia de Roma, Paidós, Barcelona, 2005  
 GUILLEN, J., Urbs Roma: vida y costumbres de los romanos, 3 vols., Madrid, 1980-81  
 KAPLAN, M.- RICHER, N. (dirs), El mundo romano, Univ. de Granada, Granada, 2003  
 KOVALIOV, S.I., Historia de Roma, Akal, Madrid, 1999  
 LE BOHEC, Y., El ejército romano, Ariel, Barcelona, 2004  
 MANN, G.-HEUSS, A.: Roma. El mundo romano, 2 vols. Espasa-Calpe, Madrid, 1985  
 MOMMSEN, T., Historia de Roma, Taurus, Madrid (1ª ed. 1855)  
 PAOLI, U. E., Urbs: la vida en la Roma antigua, 1973  
 PERICOT, L.- BALLESTER, R., Historia de Roma, Muntaner, Barcelona, 1976  
 ROUGE, J., Les institutions romaines, París, 1969  
 SCHEID, J.: La religión en Roma, Ed. Clásicas, Madrid, 1991  
 TURCAN, R., Rome et ses diuex, 1998  
 VEYNE, P., Del Imperio romano al año mil, vol. 1, Historia de la vida privada, (Aries, P.-Duby, G.) Taurus, Madrid, 1988

### **Textos e instrumentos de trabajo:**

BADEL, C.-LORiot, X., Sources d'Histoire Romaine, Larousse, París, 1993  
 CHARLES-PICARD, G.-ROUGE, J., Textes et Documents relatifs á la vie économique et sociale dans l'Empire, Sedes, París, 1969  
 CHASTAGNOL, A., Le Bas-Empire, Paris, 1991  
 GARCIA MORENO, L., Historia del mundo clásico a través de sus textos, Alianza, Madrid, 1999  
 HACQUARD, G. y otros, Guía de la Roma antigua, Minerva, Barcelona, 1995  
 MOATTI, C., La antigua Roma. Historia de su descubrimiento, Aguilar, Madrid, 1991  
 SANTOS, N., Textos para la Historia Antigua de Roma, Cátedra, Madrid, 1981  
 SPEAKE, G (ed.) Diccionario Akal de Historia del Mundo Antiguo, Madrid, 1999  
 WATTEL, O., Atlas histórico de la Roma Clásica, Acento, Madrid, 2002

Para cada uno de los temas se dará bibliografía específica

Tutorías		
	Horario	Lugar

Lunes	10,00-12,00 h.	Despacho 61
Martes		
Miércoles	11,00-13,00 h.	Despacho 61
Jueves	11,00-13,00 h.	Despacho 61
Viernes		

## PROGRAMA DE LA ASIGNATURA

### Curso académico 2008-2009

Identificación y características de la asignatura				
Denominación	Instituciones y pensamiento político en la Edad Media		Código	5205025
Créditos (T+P)	4T/2P			
Titulación	Historia			
Centro	Filosofía y Letras			
Curso	4º-5º	Temporalidad	Cuatrimestral	
Carácter	Optativa			
Descriptor (BOE)	Conceptos básicos y problemas fundamentales. Evolución, afinidades y contrastes de las instituciones y sistemas políticos de la Edad Media			
Profesor/es	Nombre	Despacho	Correo-e	Página web
	Francisco García Fitz	74	fgfitz@unex.es	
Área de conocimiento	Historia Medieval			
Departamento	Historia			
Profesor coordinador (si hay más de uno)				

### Objetivos y/o competencias

#### Objetivos:

1.- Ofrecer al alumno de Historia un conocimiento racional y crítico de las instituciones y el pensamiento político de Edad Media occidental, con la finalidad de que el estudiante pueda valorar y comprender los orígenes de las instituciones y del pensamiento político actual.

2.- Proporcionar un conocimiento básico de los métodos, técnicas e instrumentos para el análisis de las instituciones y el pensamiento político de Edad Media occidental, para lo cual debe aprender a examinar críticamente cualquier clase de fuentes y documentos históricos que aporten información sobre la materia, y desarrollar su habilidad para manejar los medios de búsqueda, identificación, selección y recogida de información, incluidos los recursos informáticos, y para emplearlos en el estudio y la investigación.

3.- Ofrecer un conocimiento básico de los debates, conceptos, categorías, teorías y temas más relevantes relacionados con las instituciones y el pensamiento político de Edad Media occidental, así como la conciencia de que los intereses y problemas políticos e institucionales son susceptibles de cambiar con el paso del tiempo, conforme a los diversos contextos políticos, culturales y sociales.

#### Competencias:

1.- Capacidad de análisis y síntesis de los procesos históricos relacionados con las instituciones y el pensamiento político de Edad Media occidental

2.- Capacidad de organización y planificación de los contenidos relacionados con las instituciones y el pensamiento político de Edad Media occidental

3.- Capacidad para expresarse correctamente por escrito y oralmente

4.- Capacidad para gestionar la información que se le ofrece y la que el alumno pueda encontrar por su propia iniciativa

5.- Reconocimiento a la diversidad y respeto a las opiniones de otros

6.- Razonamiento crítico en torno a los grandes debates historiográficos relacionados con las instituciones y el pensamiento político de Edad Media occidental

7.- Aprendizaje autónomo

8.- Creatividad

9.- Conocimiento de la cultura, pensamientos y costumbres de otras épocas

### Temas y contenidos

(especificar prácticas, teoría y seminarios, en su caso)

1.- Feudalismo e Instituciones Feudales. El debate acerca del Feudalismo. Las sociedades feudales. Las instituciones prefeudales: el beneficio y el vasallaje. Las instituciones feudales clásicas: el pacto feudal y la fusión del beneficio y del vasallaje. El desarrollo de las instituciones feudo-vasalláticas en la Península Ibérica.

2.- Las Monarquías Feudales: los poderes de la Corona. Del absolutismo castellano al pactismo aragonés.

3.- La articulación del poder central. La administración central. La administración territorial.

4.- La recepción del Derecho Romano y la administración de Justicia.

5.- La Hacienda. Los restos del sistema hacendístico antiguo. Caracteres del sistema hacendístico medieval. Fiscalidad ordinaria y fiscalidad extraordinaria.

6.- El Ejército. Obligaciones militares. Composición de la hueste feudal. La aparición de los ejércitos permanentes.

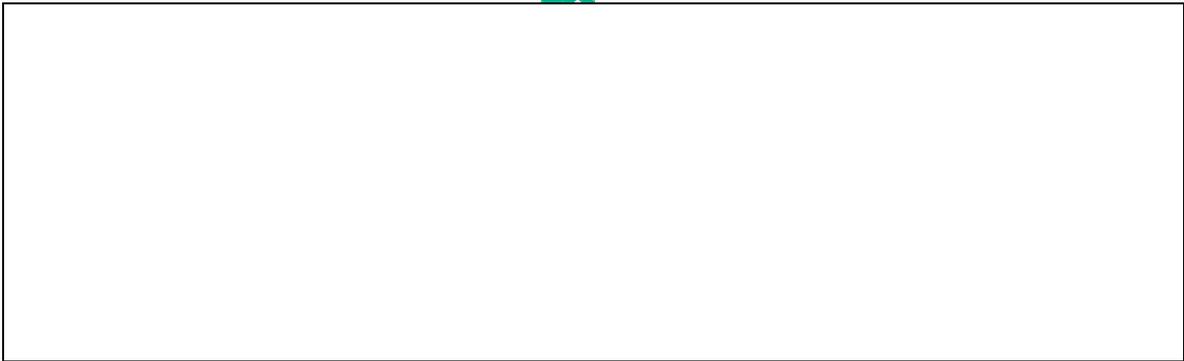
7.- Las Cortes en la Edad Media. Las primeras asambleas políticas. Curias ordinarias y extraordinarias. El desarrollo de las Cortes en las Coronas de Castilla y Aragón.

8.- Las ciudades y la administración local. El desarrollo urbano en la Edad Media. Teorías sobre el origen del municipio medieval. Evolución del concejo en la Edad Media. Competencias de los concejos medievales: el señorío concejil. Los cargos municipales.

9.- El Señorío. El régimen señorial. Señorío territorial y señorío jurisdiccional. El poder real y los señoríos.

\* En el desarrollo de cada tema se complementarán las explicaciones teóricas con prácticas de análisis y comentario de textos.

\*\* Con suficiente antelación, se indicará a los alumnos los textos que deben leerse para profundizar en cada uno de los temas. Estas lecturas serán obligatorias y serán empleadas como instrumentos de trabajo para el desarrollo de la clase.



### Criterios de evaluación

- 1.- El alumno realizará una prueba escrita que versará sobre las materias explicadas en clase.
- 2.- En ella se valorará el grado de conocimiento y asimilación de la materia, a madurez intelectual del alumno, su capacidad estructurar lógicamente un tema y para expresarse con corrección y claridad.
- 3.- Igualmente, a la hora de la evaluación, se prestará una especial atención al aprovechamiento que los alumnos hayan realizado de las lecturas realizadas o recomendadas en clase.

### Bibliografía

- BARBERO, A. Y VIGIL, M.: La formación del feudalismo en la Península Ibérica, Editorial Crítica, 30 ed., Barcelona, 1982.
- CARLE, María del Carmen: Del Concejo Medieval Castellano-Leonés, Buenos Aires, 1968.
- FONT RUIS, José María: "Las instituciones administrativas y judiciales de las ciudades en la España Medieval". Anales de la Universidad de Valencia. Valencia, 1952-1953.
- GANSHOF, F.L.: El feudalismo, Ariel, Barcelona, 1963.
- GARCIA MARIN, José María: El oficio público en Castilla durante la Baja Edad Media. Anales de la Universidad Hispalense. Serie Derecho, N1 20. Publicaciones de la Universidad de Sevilla. Sevilla, 1974.
- GARCIA DE VALDEAVELLANO, L.: Curso de Historia de las Instituciones españolas, Alianza Universidad, Madrid, 1986.
- GAUTIER DALCHE, Jean: Historia urbana de León y Castilla en la Edad Media (siglos IX-XIII). Editorial Siglo XXI. Madrid, 1979.
- GONZALEZ ALONSO, Benjamín: Sobre el Estado y la Administración de la Corona de Castilla en el Antiguo Régimen. Editorial Siglo XXI. Madrid, 1981.
- GRASSOTTI, H.: Las instituciones feudo-vasalláticas en Castilla y León, Spoleto, 1969.
- LADERO QUESADA, M.A.: Fiscalidad y Poder Real en Castilla (1252-1369). Madrid, 1993.
- MACKAY, A.: La España de la Edad Media. Desde la frontera hasta el Imperio (1000-1500), Ediciones Cátedra, Madrid, 1980.
- MARTÍN RODRÍGUEZ, J.L.: Las Cortes Medievales, Madrid, 1989.
- MOXO, Salvador de: "Los señoríos: cuestiones metodológicas que plantea su

estudio", Anuario de Historia del Derecho Español, Madrid, 1973.  
 NIETO SORIA, J.M.: Fundamentos ideológicos del poder real en Castilla (siglos XIII-XVI), Madrid, 1988.  
 O'CALLAGHAN, J.F.: Las Cortes de Castilla y León, 1188-1350, Valladolid, 1989.  
 PEREZ BUSTAMANTE, Rogelio: El gobierno y la administración territorial en Castilla (1230-1474), Madrid, 1976.  
 POLY, J-P; BOURNAZEL, E.: El cambio feudal (siglos X al XII). Nueva Clio, Barcelona, 1983.  
 SACRISTAN Y MARTINEZ, Antonio: Municipalidades de Castilla y León. Colección Administración y ciudadano. Instituto de Estudios de Administración local. Madrid, 1981.  
 SALRACH MARES, J.M: "Feudalismo y expansión (siglos XI-XIII)", en Historia de España. Al-Andalus: musulmanes y cristianos, siglos VIII-XIII, ed. Planeta, Barcelona, 1989.  
 TOMAS Y VALIENTE, José: "Origen bajomedieval de la patrimonialización y la enajenación de oficios públicos en Castilla". Anuario de Historia del Derecho, 1968.

<b>Tutorías (Primer Cuatrimestre)</b>		
	Horario	Lugar
Lunes	De 19 a 20 horas	Despacho 74
Martes	De 19 a 20 horas	Despacho 74
Miércoles	De 9 a 12 horas	Despacho 74
Jueves	De 19 a 20 horas	Despacho 74
Viernes		
<b>Tutorías (Segundo Cuatrimestre)</b>		
	Horario	Lugar
Lunes	De 10 a 11 y de 12 a 13 horas	Despacho 74
Martes	De 10 a 11 y de 19 a 20 horas	Despacho 74

Miércoles		Despacho 74
Jueves	De 11 a 12 y de 18 a 19 horas	Despacho 74
Viernes		

## PROGRAMA DE LA ASIGNATURA

### Curso académico 2008/09

Identificación y características de la asignatura				
Denominación	Investigación básica en Historia		Código	111398
Créditos (T+P)				
Titulación	Historia			
Centro	Facultad de Filosofía y Letras			
Curso	II Ciclo. Curso 4-5	Temporalidad	Primer cuatrimestre	
Carácter	Optativa			
Descriptor (BOE)	Iniciación a las principales corrientes de investigación del Periodo Moderno			
Profesor/es	Nombre	Despacho	Correo-e	Página web
	Isabel Testón Núñez	118	iteston@unex.es	
Área de conocimiento	Historia Moderna			
Departamento	Historia			
Profesor coordinador (si hay más de uno)				

### Objetivos y/o competencias

La asignatura de Investigación Básica en la Edad Moderna pretende que los alumnos consigan un conocimiento lo más exhaustivo posible sobre la **problemática de la investigación** en el mencionado periodo histórico en base, fundamentalmente, a la propia **experiencia personal** de cada alumno. Desde la realización de un trabajo de investigación básica individual se persigue que cada alumno adquiera las destrezas básicas para la realización de los trabajos de investigación histórica que en su futuro profesional deba abordar.

### Temas y contenidos

(especificar prácticas, teoría y seminarios, en su caso)

La enseñanza en esta asignatura se enfoca a un **doble nivel**:

A.- En primer lugar, desde el punto de vista **teórico**, es importante tener en cuenta las cuestiones básicas e imprescindibles que todo historiador debe plantearse a la hora de iniciar y desarrollar un trabajo de investigación. Los temas y problemas propuestos para tratar a este nivel son los siguientes:

**1.- El oficio de historiador:** La investigación científica. La función del historiador. Los canales formativos del investigador.

**2.- Métodos y técnicas de investigación en Historia Moderna:** ¿Hacia dónde caminamos?: la Historia hoy. Tendencias actuales de la investigación en Historia Moderna de España. Áreas y campos de investigación en Historia Moderna: sus métodos y sus técnicas. Los recursos instrumentales: teoría general de la representación gráfica.

**3.- La investigación histórica:** El tema de investigación. Los métodos de trabajo. La presentación de los resultados.

**B.-** En segundo lugar, desde el punto de vista **práctico**, la asignatura de Investigación Básica pretende introducir al alumno en la tarea investigadora. Para ello, cada alumno deberá **proyectar y ejecutar un trabajo de investigación**, cuyo tema y contenido decidirá libremente, bien incorporándose a alguna de las líneas de investigación que la profesora de la asignatura propondrá para el presente curso, bien definiendo un tema de investigación personal. En todo caso, los trabajos de investigación deberán realizarse sobre **Fuentes locales**, que durante el presente curso deberán circunscribirse a aquellas depositadas en el Archivo Histórico Provincial de Cáceres, fundamentalmente **Protocolos notariales y Fuentes Municipales**

Se trata, en consecuencia, de un **trabajo individual**, mediante el cual cada alumno podrá desarrollar un aprendizaje directo y pormenorizado sobre las dificultades y posibilidades que existen en la investigación histórica de los tiempos modernos. Los resultados obtenidos quedarán reflejados en **un trabajo** que **se entregará** a la profesora responsable de la asignatura **el día del examen, en el lugar y hora de la convocatoria.**

A lo largo del curso cada alumno deberá **simultanear** su **labor de vaciado de fuentes** con la búsqueda de **material bibliográfico** sobre el tema de investigación, así como con la tarea de **elaboración de datos.**

En todo caso, este trabajo deberá entregarse **en la convocatoria de examen** de la asignatura con el objeto de poder evaluar sus resultados. Su valoración, junto con la de la participación de cada alumno en las actividades desarrolladas durante el curso constituirá la base de **evaluación de la mencionada asignatura.**

Sólo se efectuará un examen final consistente en la entrega personal del trabajo individual que cada alumno ha realizado a lo largo del curso

La asignatura se evaluará teniendo en cuenta el resultado del trabajo, que cada alumno entregará **en la convocatoria de examen** final, y la participación de cada alumno en las actividades desarrolladas durante el curso. Teniendo en cuenta el carácter de esta asignatura, la evaluación académica final considerará tanto el trabajo personal desarrollado en las clases –25%-, como la valoración del trabajo de investigación presentado al examen –75%-.

#### Bibliografía

- ALÍA MIRANDA, F.: *Técnicas de investigación para historiadores : las fuentes de la historia*. Madrid, Síntesis, 2005
- AROSTEGUI, J.: *La investigación histórica: teoría y método*. Barcelona, 1995.
- BARROS, C (Dir): *Historia a debate*. Santiago de Compostela, 1995.
- BURKE, P (Ed): *Formas de hacer historia*. Madrid, Grijalvo 1993.
- CARDOSO, C.F.S.: *Introducción al trabajo de la investigación histórica*. Barcelona. Crítica, 1982.
- CARDOSO, C.F.S. Y PEREZ DE BRIGNOLI, H.: *Los métodos de la historia. Introducción a los problemas, métodos y técnicas de la historia demográfica, económica y social*. Barcelona. Crítica, 1979.
- CLEGG, F.: *Estadística fácil aplicada a las ciencias sociales*. Barcelona. Crítica, 1984.
- DUVERGER, M.: *Métodos de las ciencias sociales*. Barcelona. Ariel, 1996
- ECO, U.: *Cómo se hace una tesis. Técnicas y procedimientos de estudio, investigación y escritura*. Barcelona. Gedisa, 1982.
- FLOUD, R.: *Métodos cuantitativos para historiadores*. Madrid. Alianza, 1975.
- GONZÁLEZ MÍNGUEZ, C (Ed): *La otra Historia. Sociedad, Cultura y Mentalidades*. Bilbao. Universidad del País Vasco, 1993.
- MITRE, E.: *Historia y pensamiento histórico*. Madrid. Cátedra, 1977.

- MONTANARI, M. y otros: *Problemas actuales de la historia*. Salamanca, 1993
- MORADIELLOS, E.: *El oficio de historiador*. Madrid. Siglo XXI, 1996.
- PEÑA SÁNCHEZ, L.E.: *Construyendo historias : orientaciones sobre técnicas y métodos de la investigación histórica*. Universidad Central de Venezuela, 2000
- SERRANOO, E (coord.): *La historia en el horizonte del año 2000*, número monográfico de la *Revista de Historia Jerónimo Zurita*, 71/1995, (1997)
- THUILLIER, G y TULARD, J.: *Como preparar un trabajo de historia. Métodos y técnicas*. Barcelona. Oikos-tau, 1988.
- TORTELLA, G.: *Introducción a la economía para historiadores*. Madrid. Tecnos, 1986
- VAZQUEZ DE PRADA, V., OLABARRI, I. y FLORISTÁN IMICOZ, A (Eds): *La historiografía en Occidente desde 1945. III Conversaciones internacionales de Historia*. Pamplona, 1985
- VILAR, P.: *Iniciación al vocabulario del análisis histórico*. Barcelona. Grijalbo, 1980.
- VV.AA.: *Problemas actuales de la historia*. Salamanca, 1993

Tutorías		
	Horario	Lugar
Lunes	Primer cuatrimestre: 9 a 10 y 11 a 14	Despacho 118
Martes	Segundo Cuatrimestre: 10 a 11 y de 12 a 14	Despacho 118
Miércoles		
Jueves	Primer cuatrimestre: 10 a 12	Despacho 118
Viernes	Segundo cuatrimestre: 9 a 10	Despacho 118

## PROGRAMA DE LA ASIGNATURA

### Curso académico 2008-09

Identificación y características de la asignatura				
Denominación	INVESTIGACIÓN PREHISTÓRICA: MÉTODOS E HISTORIOGRAFÍA		Código	111442
Créditos (T+P)	6 (4T +2P)			
Titulación	Historia			
Centro	Facultad de Filosofía y Letras			
Curso	2008-09	Temporalidad	Ier Cuatrimestre	
Carácter	Optativa			
Descriptor (BOE)	Metodología y técnicas de trabajo en Prehistoria			
Profesor/es	Nombre	Despacho	Correo-e	Página web
	Ignacio Pavón Soldevila	123	ipavon@unex.es	
Área de conocimiento	Prehistoria			
Departamento	Historia			
Profesor coordinador (si hay más de uno)				

### Objetivos y/o competencias

La familiarización con aquellos métodos y técnicas de investigación empleados en la reconstrucción del modo de vida de las gentes responsables del registro arqueológico de la Prehistoria. Igualmente se pretende el conocimiento sintético de los aspectos historiográficos más relevantes de la disciplina y de una serie de competencias y procedimientos básicos para la recuperación y estudio de la evidencia prehistórica.

Metodológicamente la asignatura requiere la combinación de clases teóricas (para los contenidos teóricos), prácticas (para los contenidos procedimentales) y trabajos de reflexión personal a desarrollar por el alumno.

### Temas y contenidos

(especificar prácticas, teoría y seminarios, en su caso)

a) Contenidos teóricos.

Tema 1: Definición de la disciplina y cuestiones historiográficas. Aspectos introductorios. Antecedentes. Los inicios de la Arqueología prehistórica moderna. Primera mitad del Siglo XX. La Prehistoria de nuestro tiempo. La Arqueología en España y en Extremadura.

Tema 2: De la perduración del pasado y su recuperación. Las categorías de la evidencia arqueológica: tipos y procesos de formación. Procesos postdeposicionales culturales y naturales: la conservación. Planteamientos y técnicas de prospección. La excavación arqueológica.

Tema 3: De la cronología. La medición del tiempo. Datación relativa: estratigrafía, tipología y otras. Datación absoluta: Calendarios, ciclos anuales y relojes radiactivos. Métodos relativos calibrados.

Tema 4: De preguntas y respuestas: el análisis arqueológico. Las unidades de análisis arqueológico. Interrogantes y vías de respuesta en: la Arqueología Social y Ambiental; Subsistencia, Tecnología y Comercio; Mentalidades.

Tema 5: De la interpretación arqueológica. La Explicación Tradicional. Explicación Procesual y Marxista. Explicación Postprocesual: Estructuralismo, Teoría Crítica y Neomarxismo. Explicación Procesual-Cognitiva.

Tema 6: Epílogo: la Arqueología prehistórica en el mundo actual. Propiedad y uso del pasado. Conservación y destrucción. Arqueología y comprensión popular. El patrimonio arqueológico.

b) Contenidos procedimentales.

Utilización del nivel para el planteamiento de trabajos en extensión (prospección/excavación). Toma de cotas. Tzado de catas de sondeo. Documentación planimétrica. Documentación de secciones. Inventario y catalogación de materiales prehistóricos. Dibujo de materiales. El Harris Matrix. Aplicaciones informáticas al trabajo arqueológico.

### Criterios de evaluación

Contemplamos la realización de un examen escrito en el que se evaluará la asimilación tanto de los contenidos teóricos como de los procedimentales.

Se valorarán los conocimientos teórico-prácticos y las destrezas demostradas en las sesiones procedimentales. Igualmente consideraremos obligatoria la asistencia a la explicación de dichos procedimientos y la lectura de algunas obras de referencia que se determinarán al comienzo del curso.

### Bibliografía

#### BIBLIOGRAFÍA BÁSICA:

- Alcina Franch, J. (1989): Arqueología Antropológica. Madrid.
- Barceló, J. A. (2007): Arqueología y estadística (1). Barcelona.
- Bate, L. F. (1998): El proceso de investigación en arqueología. Barcelona.
- Binford, L. R. (1988): En busca del pasado. Barcelona.
- Buxó, R. (1997): Arqueología de las plantas. Barcelona.
- Butzer, K. W. (1989): Arqueología. Una ecología del hombre. Barcelona.
- Carandini, A. (1997): Historias en la tierra. Manual de excavación arqueológica. Barcelona.
- Chaix, L. y Méniel, P. (2005). Manual de Arqueozoología. Barcelona.
- Colomer, E., Montón, S. y Piqué, R. (1996): Técnicas arqueológicas sobre actividades de subsistencia en la prehistoria. Madrid.
- Davis, S. J. M. (1989): Arqueología de los animales. Barcelona.
- Domingo, I., Burke, H. y Smith, C. (2007): Manual de campo del arqueólogo. Barcelona.
- Harris, E. C. (1991): Principios de estratigrafía arqueológica. Barcelona.
- Hodder, I. y Orton, C. (1990): Análisis espacial en Arqueología. Barcelona.
- Fernández Martínez, V. M. (1989): Teoría y método de la Arqueología. Madrid.
- García Sanjuán, L. (2005): Introducción al reconocimiento y análisis arqueológico del territorio. Barcelona.
- Gamble, C. (2002): Arqueología básica. Ariel. Barcelona.
- González Marcén, P. y Picazo, M. (1998): El tiempo en Arqueología. Madrid.
- Johnson, M. (2000): Teoría arqueológica. Una introducción. Barcelona.
- Jonson, A. W., y Earle, T. (2003): La evolución de las sociedades humanas. Barcelona.

- Lull, V. y Micó, R. (1997): "Teoría arqueológica I. Los enfoques tradicionales: las arqueologías evolucionistas e histórico-culturales". Revista d'Arqueologia de Ponent, 7: 107-128.
- (1998): "Teoría arqueológica II. La arqueología procesual". Revista d'Arqueologia de Ponent, 8: 61-78.
- Orton. C. (1988): Matemáticas para arqueólogos. Madrid.
- Ramey Burns, K. (2008): Manual de antropología forense. Barcelona.
- Renfrew, C. y Bahn, P. (1993): Arqueología. Teorías, Métodos y Práctica. Madrid.
- Roskams, S. (2003): Teoría y práctica de la excavación. Crítica. Barcelona.
- Ruiz Zapatero, G. (1996): "La prospección de superficie en la arqueología española". Cuadernos de Prehistoria y Arqueología de Castellón, 17: 7-20.
- Ruiz Zapatero, G. y Burillo Mozota, F. (1988): "Metodología para la investigación en arqueología territorial". Munibe, 6: 45-64.
- Trigger, B. (1992): Historia del pensamiento arqueológico. Barcelona.
- VVAA (2004): Arqueología Espacial: Prospección. Arqueología Espacial 24-25. Teruel.

Esta bibliografía se completa con otra más específica que se entrega a lo largo del curso.

<b>Tutorías</b>		
	Horario	Lugar
Lunes	10 a 11 h.	Despacho 123 (I Pavón)
Martes	11 a 13 h.	Despacho 123 (I Pavón)
Miércoles	12 a 13 h. y 17 a 18 h.	Despacho 123 (I Pavón)
Jueves		
Viernes	10 a 11 h.	Despacho 123 (I Pavón)

## PROGRAMA DE LA ASIGNATURA

### Curso académico .....

Identificación y características de la asignatura				
Denominación	LA SOCIEDAD DE LA IMAGEN		Código	5205027
Créditos (T+P)	6 (4+2)			
Titulación	HISTORIA			
Centro	FACULTAD DE FISLOSOFÍA Y LETRAS			
Curso	2008-2009	Temporalidad	Cuatrimestral (1 cuatrimestre)	
Carácter	Optativa			
Descriptor (BOE)	Estudio histórico de los fenómenos contemporáneos a través de la percepción por la Imagen.			
Profesor/es	Nombre	Despacho	Correo-e	Página web
	Mario Pedro Díaz Barrado	7773	mdiaz@unex.es	
Área de conocimiento	Historia Contemporánea			
Departamento	Historia			
Profesor coordinador (si hay más de uno)				

### Objetivos y/o competencias

Explicar y profundizar en la función de la imagen a través del tiempo y en su especial influencia en las sociedades actuales, teniendo en cuenta la evolución técnica pero también las formas de mirar y las culturas visuales asociadas a esas formas.

La explicación centrada en procesos diacrónicos, pero contando con la evolución técnica y las repercusiones sociales, permite adquirir un conocimiento amplio de las tecnologías de la imagen, especialmente de la fotografía, el cine y la televisión y su volcado reciente en las nuevas tecnologías de la información y la comunicación.

Junto a la exposición en clase de los contenidos del programa, se utilizará material audiovisual en el aula (fotografía, cine, documentales, publicidad) que ayuden a la comprensión de la materia por parte del alumno.

### Temas y contenidos

(especificar prácticas, teoría y seminarios, en su caso)

A) LAS EDADES DE LA MIRADA: El hombre y la imagen a través del tiempo

- 1.-El ídolo o la imagen sagrada
- 2.-El arte o la imagen estética
- 3.-Lo mediático o la imagen económica

B) HISTORIA DE LOS SOPORTES PARA LA IMAGEN

- 1.-La Imagen antes de la fotografía: la pintura, el grabado y otras artes menores.
- 2.-Imagen Estática: la fotografía y la eternidad
- 3.-El Cine y el ensueño
- 4.-La TV el video y la revolución conceptual.
- 5.-Nuevos soportes: la edición electrónica y sus aplicaciones metodológicas.

C) EL ARTE DE LA MEMORIA

- Información versus Memoria: Registro, Selección, Actualización y Acceso.
- Metáforas visuales: El viajero, La ciudad, El parlamento y el reportero gráfico.
- Teoría de la memoria a través de la imagen.

### Criterios de evaluación

Exámenes:

Se realizará un examen al final del cuatrimestre sobre los contenidos del temario expuestos en clase y sobre las lecturas obligatorias.

### Bibliografía

Lecturas obligatorias:

- Debray, R.: Vida y muerte de la imagen. Historia de la mirada en Occidente
- Díaz Barrado, M.P.: Imagen e Historia. AYER, 24. 1996.
- Freund, G.: La fotografía como documento social.
- Gubern, R.: La mirada opulenta.
- Catalá Doménech, J.M.: La violación de la mirada.

Otra Bibliografía:

- Cebrián, J. L., *La red*, Suma de Letras, 2000, Barcelona.
- Coca, C., y Peñalva, J.C., *Modelos de los medios de comunicación social*, Universidad del País Vasco, 1998, Bilbao.
- Eco, U. *Apocalípticos e integrados*, Lumen, Barcelona, 1984.
- Frascara, J., *El poder de la imagen*, Infinito, 1999, Buenos Aires.
- García Fernández, E. [et alii], *Historia general de la imagen. Perspectivas comparadas de la comunicación audiovisual*, Universidad Europea-CEES, 2000, Madrid.
- González, J., *El discurso televisivo: espectáculo de la postmodernidad*, Cátedra, 1995, Madrid.
- Gortari, C. y Barbáchano, C., *El cine. Arte, evasión y dólares*, Salvat, 1984, Barcelona.
- Gubern, R., *Medios icónicos de masas*, Historia 16, 1997, Madrid.
- Gurrea, A., *Introducción a la publicidad*, Universidad del País Vasco, 1998, Bilbao.
- Lomas, C., *El espectáculo del deseo. Usos y formas de la comunicación*

*publicitaria*. Octaedro, 1996, Barcelona.

- Porter, M., y González, P., *Las claves de la historia del cine*, Barcelona, Ariel, 1988.
- Ramonet, I., *La golosina visual*, Debate, 2000, Madrid.
- Verdú, V., *El planeta americano*, Anagrama, 1999, Madrid.
- Verdú, V., *El estilo del mundo*, Anagrama, 2003, Madrid.
- Zunzunegui, S., *Pensar la imagen*, Cátedra / UPV, 1989, Madrid.

<b>Tutorías</b>		
	Horario	Lugar
Lunes	10-11	Despacho 7773 F. y Letras
Martes	9-11	Despacho 101 Facultad Biblioteconomía Y Documentación
Miércoles	11-13	Despacho 7773 F. y Letras
Jueves	10-11	Despacho 101 Facultad Biblioteconomía Y Documentación
Viernes		

## PROGRAMA DE LA ASIGNATURA

### Curso académico 2008/09

Identificación y características de la asignatura				
Denominación	Lengua italiana I		Código	5205015
Créditos (T+P)	9			
Titulación	Historia			
Centro	Facultad de Filosofía y Letras			
Curso	1º	Temporalidad	anual	
Carácter	Troncal			
Descriptorios (BOE)				
Profesor/es	Nombre	Despacho	Correo-e	Página web
	Lectora de italiano aún sin formalizar destino			
Área de conocimiento	Filología italiana			
Departamento	Lenguas Modernas y Literaturas comparadas			
Profesor coordinador (si hay más de uno)	José Muñoz Rivas			

### Objetivos y/o competencias

Adquisición de un nivel inicial-medio de competencia de la lengua italiana tanto escrita como oral.

### Temas y contenidos

(especificar prácticas, teoría y seminarios, en su caso)

- 1) Fonética:
  - 1.1. El alfabeto italiano
  - 1.2. pronunciación de las vocales
  - 1.3. Pronunciación de las consonantes
  - 1.4. Diptongos, grupos consonánticos y consonantes dobles
  - 1.5. El acento
- 2) El artículo:
  - 2.1. Artículo determinativo
  - 2.2. Artículo indeterminativo
  - 2.3. Artículo partitivo
- 3) El nombre:
  - 3.1. Género de los nombres
  - 3.2. Formación del femenino
  - 3.3. Formación del plural
- 4) El adjetivo:
  - 4.1. Grados de comparación
  - 4.2. El superlativo
- 5) Pronombres personales:
  - 5.1. Formas tónicas
  - 5.2. Formas átonas
- 6) Pronombres y adjetivos posesivos:
  - 6.1. Los posesivos
  - 6.2. Uso del artículo con los posesivos
- 7) Pronombres y adjetivos demostrativos
- 8) El adverbio:
  - 8.1. Clasificación de los adverbios
  - 8.2. Grados de comparación y superlativo de los adverbios
- 9) La preposición:
  - 9.1. Preposiciones propias

- 9.2. Preposiciones impropias
- 10) La conjunción:
  - 10.1. Conjunciones coordinativas
  - 10.2. Conjunciones subordinativas
- 11) El verbo:
  - 11.1. Verbos transitivos e intransitivos
  - 11.2. Forma activa, pasiva, reflexiva
  - 11.3. Verbos regulares e irregulares
  - 11.4. Verbos auxiliares
  - 11.5. Verbos serviles
- 12) Modos del verbo:
  - 12.1. Modos finitos
  - 12.2. Modos infinitos
- 13) Tiempos del verbo:
  - 13.1. Tiempos del pasado
  - 13.2. Tiempos del presente
  - 13.3. Tiempos del futuro
  - 13.4. Tiempos simples y compuestos
- 14) Conjugación de los verbos:
  - 14.1. El verbo *Essere*
  - 14.2. El verbo *Avere*
  - 14.3. Primera conjugación regular
  - 14.4. Segunda conjugación regular
  - 14.5. Tercera conjugación regular
  - 14.6. Elementos de conjugación de los verbos irregulares

### Criterios de evaluación

El examen consistirá en una prueba escrita con preguntas sobre temas del programa. La evaluación se realizará por número de respuestas correctas.

### Bibliografía

Nocchi, S.: *Grammatica pratica della lingua italiana*, Firenze, Alma, 2002.  
Llovera Majem, C.: *Curso práctico de lengua italiana*, Barcelona, Bosch, 1981.  
Carrera Díaz, M.: *Manual de gramática italiana*, Barcelona, Ariel, 2004 [1985].

### Tutorías

	Horario	Lugar
Lunes		
Martes		
Miércoles		
Jueves		
Viernes		

## PROGRAMA DE LA ASIGNATURA

### Curso académico 2008-2009

Identificación y características de la asignatura				
Denominación	Lengua Extranjera I (Italiano)	Código	116288	
Créditos (T+P)	(T+P) 9			
Titulación				
Centro	Facultad de Filosofía y Letras			
Curso		Temporalidad	Anual	
Carácter	Troncal			
Descriptor (BOE)	Estudio de la lengua extranjera elegida por el alumno			
Profesor/es	Nombre	Despacho	Correo-e	Página web
	Franca Mauloni	11		
Área de conocimiento	Filología Italiana			
Departamento	Lenguas Modernas y Literaturas Comparadas			
Profesor coordinador (si hay más de uno)	José Muñoz Rivas			

### Objetivos y/o competencias

Las competencias fundamentales que se desarrollarán serán las siguientes:

- utilizar estructuras sintácticas básicas y comunicarse mediante frases, grupos de palabras y formulas memorizadas;
- comprender y producir expresiones y textos breves y sencillos y coherentes sobre temas familiares, relacionados con áreas de experiencia de los alumnos y con vocabulario cotidiano.

### Temas y contenidos

(especificar prácticas, teoría y seminarios, en su caso)

#### 1) Fonética:

- 1.1 El sistema gráfico italiano
- 1.2 Pronunciación de las vocales
- 1.3 Pronunciación de las consonantes
- 1.4 El acento

#### 2) El artículo

- 2.1 Artículo determinativo
- 2.2 Artículo indeterminativo
- 2.3 Artículo partitivo

#### 3) El nombre:

- 3.1 Género de los nombres
- 3.2 Formación del femenino
- 3.3 Formación del plural

#### 4) El adjetivo:

- 4.1 Género y número
- 4.2 Grados de comparación
- 4.3 El superlativo

#### 5) Pronombres personales:

- 5.1 Formas tónicas
- 5.2 Formas átonas

- 6) Pronombres y adjetivos posesivos:
  - 7) Pronombres y adjetivos demostrativos
  - 8) El adverbio:
    - 8.1 Clasificación de los adverbios
    - 8.2 Grados de comparación y superlativos de los adverbios
  - 9) La preposición:
    - 9.1 Preposiciones propias
    - 9.2 Preposiciones impropias
  - 10) La conjunción:
    - 10.1 Conjunciones coordinativas
    - 10.2 Conjunciones subordinativas
  - 11) El verbo:
    - 11.1 Verbos transitivos y intransitivos
    - 11.2 Forma activa, pasiva, reflexiva
    - 11.3 Verbos regulares e irregulares
    - 11.4 Verbos auxiliares
    - 11.5 Verbos serviles
  - 12) Modos del verbo:
    - 12.1 Modos finitos
    - 12.2 Modos infinitos
  - 13) Tiempos del verbo:
    - 13.1 Tiempos del pasado
    - 13.2 Tiempos del presente
    - 13.3 Tiempos del futuro
    - 13.4 Tiempos simples y compuestos
  - 14) Conjugación de los verbos:
    - 14.1 El verbo Essere
    - 14.2 El verbo Avere
    - 14.3 Primera conjugación regular
    - 14.4 Segunda conjugación regular
    - 14.5 Tercera conjugación regular
    - 14.6 Elementos de conjugación de los verbos irregulares
- II. Parte practica:  
Se organizarà en torno al estudio de la gramàtica italiana y a la audición ,  
lectura, comprensión y producción de breves textos

Computo de los ejercicios escritos realizados durante el curso.  
El examen consistirá en una prueba escrita con preguntas sobre temas del programa. La evaluación se realizará por número de respuestas correctas.

### Bibliografía

Nocchi, S.: Grammatica pratica della lingua italiana, Firenze, Alma, 2002.  
Carrera Díaz, M.: Manual de gramática italiana, Barcelona, Ariel, 2004 (1985).

Se recomienda el uso de un diccionario:

Ambruzzi, L. Nuevo dizionario spagnolo-italiano e italiano spagnolo. 2vols., VII ed., Torino, Paravia

Tam, L. : Grande dizionario italiano- spagnolo. Diccionario español- italiano, Milano, Hoepli, 2004

AA.VV.: Lo spagnolo minore. Dizionario spagnolo-italiano, Bologna, Zanichelli, 2007

Lo Zingarelli 2008: Vocabolario della lingua italiana, Bologna, Zanichelli, 2007 (+ CD Rom)

### Tutorías

	Horario	Lugar
Lunes		
Martes		
Miércoles	13-16	Despacho 11
Jueves	13-16	Despacho 11
Viernes		



**PROGRAMA DE LA ASIGNATURA**  
**Curso académico 2008-2009**

Miguel Ángel Melón Jiménez

<b>Identificación y características de la asignatura</b>			
Denominación y código	<b>METODOLOGIA DE LA HISTORIA MODERNA</b> Código: 112664		
Créditos (T+P)	6 (4+2)		
Titulación	Historia		
Centro	Facultad de Filosofía y Letras		
Curso	2007-2008	Temporalización	1 <sup>er</sup> Cuatrimestre
Carácter	Optativa (II Ciclo)		
Descriptor (BOE)	Métodos y técnicas para el estudio de la Edad Moderna		
Despacho y correo-e	120 <a href="mailto:mamelon@unex.es">mamelon@unex.es</a>		
Página web personal			

**Objetivos y/o competencias**

Proporcionar al alumno los conocimientos teóricos y prácticos de una materia fundamental para el análisis y la interpretación de la Historia Moderna, mediante la interrelación entre la teoría de la historia y la metodología desarrollada a partir de ella.

**Temas y contenidos**  
(especificar prácticas, teoría y seminarios)

I. METODOLOGÍA DE LA HISTORIA

INTRODUCCIÓN

1. Agotamiento y crisis de las escuelas historiográficas tradicionales
2. El proceso de construcción de una nueva historia
3. La historia y los historiadores después de 1945. Hacia una nueva historia
4. De los años setenta a la actualidad. Tendencias y debates metodológicos
5. La historia en la encrucijada. Presente y perspectivas de futuro
6. La historiografía española en el siglo XX. Una aproximación a sus principales corrientes y manifestaciones
7. La historiografía modernista española actual. Temas y debates metodológicos en historia económica, social y de las mentalidades

II. EPISTEMOLOGÍA

1. A propósito de la cientificidad de la historia
2. Algunos conceptos básicos de epistemología
3. En torno a la naturaleza del conocimiento histórico
4. Cuestiones de metodología
5. Varias propuestas y una definición de la Historia

III. METODOLOGÍA APLICADA A LA HISTORIA MODERNA

IV. TEMAS DE REFLEXIÓN Y TRABAJO

- 1.- Historia. Lo ineludible de la construcción teórica y la necesidad de la controversia
- 2.- Los problemas que subyacen en la elaboración del conocimiento histórico
- 3.- Metodología e Historia

**Metodología docente**

La asignatura se impartirá mediante clases teóricas y entregando al alumno material complementario que sirva de apoyo a la teoría. Las prácticas se centrarán sobre lecturas y reflexiones críticas que permitan al alumno la realización de los temas de trabajo que se le proponen.

## Criterios de evaluación

### EXÁMENES

La participación en las sesiones de trabajo que tendrán lugar a lo largo del curso constituye un requisito ineludible para acceder a la evaluación final de la asignatura.

El análisis de las lecturas propuestas deberá entregarse el día del examen y la extensión máxima de cada uno no sobrepasará los quince folios impresos; su valor será de 3 puntos

Se realizará un examen final en el que, de modo teórico y práctico, se evaluará el nivel de conocimientos y recursos metodológicos adquiridos por el alumno durante el curso. El ejercicio constará de dos partes, una teórica (6 puntos) y otra práctica (1), construida esta última sobre textos y lecturas relacionadas con la materia explicada o comentada en clase.

### CRITERIOS DE EVALUACIÓN

Se valorará en el ejercicio final:

- Nivel de conocimientos
- Capacidad de conceptualización
- Madurez expositiva
- Estructura y presentación del trabajo
- Léxico utilizado
- Recursos empleados y bibliografía
- Asistencia y participación en las clases

## Bibliografía

### LECTURAS OBLIGATORIAS

E. Moradiellos: *El oficio de historiador*. Madrid, Siglo XXI, 2003.

E. H. Carr: *¿Qué es la historia?* Barcelona, Seix Barral, 1978.

D. Cannadine (ed.): *¿Qué es la historia ahora?* Granada, Editorial Almed, 2005.

E.J. Hobsbawm: *Sobre la historia*. Barcelona, Crítica, 1998.

P. Burke: *Formas de hacer historia*. Madrid, Alianza Editorial, 2003.

### BIBLIOGRAFÍA RECOMENDADA

AA:VV.: *Problemas actuales de la Historia. Terceras Jornadas de Estudios Históricos*. Salamanca, 1993.

AA.VV.: *Tendencias en la historia*. Madrid, 1988.

Alted Vigil, A. (coord.): *Entre el pasado y el presente. Historia y memoria*. Madrid, 1995.

Aróstegui Sánchez, J.: *La investigación histórica. Teoría y método*. Barcelona, 1995.

Balcell i Junyent, J.: *La investigación social. Introducción a los métodos y las técnicas*. Barcelona, 1994.

Baldó, M.: *Introducció a la història*. Valencia, 1992.

Barnes, B.: *Sobre ciencia*. Barcelona, 1987.

Barros, C.: - (ed.) *Historia a debate. Tomo I. Pasado y futuro*. La Coruña, 1995.

- (ed) *Historia a debate. Tomo II. Retorno del sujeto*. La Coruña, 1995.

- (ed) *Historia a debate. Tomo III. Otros enfoques*. La Coruña, 1995.

- Benavides Lucas, M.: *Filosofía de la historia*. Madrid, 1994.
- Bermejo Barrera, J.C.: - *Replanteamiento de la historia: Ensayos de historia teórica*. Torrejón de Ardoz, 1989.  
 - *Fundamentación lógica de la historia: Introducción a la historia teórica*. Torrejón de Ardoz, 1991.  
 - *Entre Historia y Filosofía*. Torrejón de Ardoz, 1994.
- Berr, H.: *La síntesis en la historia*. México, 1961.
- Bloch, M.: *Introducción a la historia*, México, 1970.
- Bocchi, G. y Ceruti, M.: *El sentido de la Historia: La historia como encadenamiento de historias*. Madrid, 1994.
- Bunge, M.: *La ciencia, su método y su filosofía*. Buenos Aires, 1966.  
 - *Ética y ciencia*. Buenos Aires, 1972.  
 - *La investigación científica. Su estrategia y su filosofía*. Barcelona, 1983.  
 - *El pensamiento científico: conceptos, avances, métodos*. Madrid, 1983.
- Burke, P. (ed.): *Formas de hacer historia*. Madrid, 1993.  
 - *Hablar y callar. Funciones sociales del lenguaje a través de la historia*. Barcelona, 1996.
- Cannadine, D. (ed.): *¿Qué es la historia ahora?* Granada, Editorial Almed, 2005.
- Cantimori, D.: *Los historiadores y la historia*. Barcelona, 1985.
- Cardoso, C. F. S.: *Introducción al trabajo de investigación histórica*. Barcelona, 1981.
- Carr, E. H.: *¿Qué es la historia?*. Barcelona, 1978.
- Cassani, J. L. y Pérez Amuchástegui, A. J.: *Del "epos" a la historia científica*. Buenos Aires, 1982.
- Catalano, F.: *Metodología y enseñanza de la historia*. Barcelona, 1980.
- Collingwood, R. G.: *Idea de la historia*. México, 1965.  
 - *Ensayos sobre filosofía de la historia*. Barcelona, 1970.
- Cornblitt, O. (ed.): *Dilemas del conocimiento histórico. Argumentaciones y controversias*. Buenos Aires, 1992.
- Cruz Cruz, J.: *Libertad en el tiempo: ideas para una teoría de la historia*. Pamplona, 1993.
- Chalmers, A. F.: *¿Qué es esa cosa llamada ciencia?*. Madrid, 1988.  
 - *La ciencia y cómo se elabora*. Madrid, 1992.
- Danto, A. C.: *Historia y narración. Ensayos de filosofía analítica de la historia*. Barcelona, 1989.
- Dhoquois, G.: *En favor de la historia*. Barcelona, 1977.
- Díaz, A. (ed.): *Metodología de las ciencias sociales*. Buenos Aires, 1997.
- Dosse, F.: *La historia en migajas. De "Annales" a la "nueva historia"*. Valencia, 1988.
- Dray, W.: *Filosofía de la historia*. México, 1965.
- Duby, G.: *La Historia continúa*. Madrid, 1992.
- Duby, G. y Lardreau, G.: *Diálogo sobre la historia*. Madrid, 1988.
- Duque, F.: *El sitio de la historia*. Torrejón de Ardoz, 1995.
- Echeverría, J. (ed.): *Introducción a la metodología de la ciencia. La filosofía de la ciencia en el siglo XX*. Madrid, 1999.
- Elliott, J.: *El oficio de historiador*. Lérida, 2001.
- Febvre, L.: *Combates por la historia*. Barcelona, 1975.
- Fernández-Rañada, A.: *Los muchos rostros de la ciencia*. Gijón, 1995.
- Ferrarotti, F.: *La historia y lo cotidiano*. Barcelona, 1991.
- Ferrater Mora, J.: "Historia", en *Diccionario de Filosofía*. Madrid, 1979, vol. 2, págs. 1519-1530.
- Ferro, M.: *Cómo se cuenta la historia a los niños en el mundo entero*. México, 1990.
- Finley, M. I.: *Uso y abuso de la historia*. Barcelona, 1976.
- Fontana, J.: - *Historia. Análisis del pasado y proyecto social*. Barcelona, 1982.  
 - *La Historia después del fin de la historia*. Barcelona, 1992.  
 - *Introducció a l'estudi de la història*. Barcelona, 1997.
- Freund, J.: *La teoría de las ciencias humanas*. Barcelona, 1975.
- Fukuyama, F.: *El fin de la Historia y el último hombre*. Barcelona, 1992.

- Gadamer, H. G.: *El problema de la conciencia histórica*. Madrid, 1993.
- García Blanco, A.: *Descubriendo el tiempo*. Madrid, 1996.
- García de Cortázar, F. et alii: *Debates para una historia viva*. Bilbao, 1990.
- Geymonat, L.: *Ciencia y realismo*. Barcelona, 1980.
- Giddens, A. Et alii: *La teoría social hoy*. Madrid, 1990.
- González Cremona, J. M.: *El azar y la Historia*. Barcelona, 1994.
- Gould, St. J. *La flecha del tiempo. Mitos y metáforas en el descubrimiento del tiempo geológico*. Madrid, 1992.
- Habermas, J.: *La lógica de las ciencias sociales*. Madrid, 1988.
- Handlin, D.: *La verdad en la Historia*. Madrid, 1982.
- Heller, A.: *Teoría de la historia*. Barcelona, 1985.
- Hempel, C. G.: *La explicación científica: estudios sobre la filosofía de la ciencia*. Barcelona, 1988.
- Hernández Sandoica, E.. *Los caminos de la historia. Cuestiones de historiografía y método*. Madrid, 1995.
- Huizinga, J.: *El concepto de la historia y otros ensayos*. México, 1977.
- Koselleck, R.: *Futuro pasado. Para una semántica de los tiempos históricos*. Barcelona, 1993.  
- *Los estratos del tiempo. Estudios sobre la historia*. Barcelona, 2001.
- Kragh, H.: *Introducción a la historia de la ciencia*. Barcelona, 1989.
- Le Goff, J.: - *Entrevista sobre la historia* (F. Maiello). Valencia, 1988.  
- *Pensar la historia. Modernidad, presente y progreso*. Barcelona, 1991.  
- *El orden de la memoria. El tiempo como imaginario*, Barcelona, 1991.
- Le Goff, J. y Nora, P. (eds.): *Hacer la historia*. Barcelona, 1974, 3 vols.
- Le Goff, J., Chartier, R. y Revel, J. (dirs.): *La nueva historia*. Bilbao, 1988.
- Losee, J.: *Introducción histórica a la filosofía de la ciencia*. Madrid, 1981.  
- *Filosofía de la ciencia e investigación histórica*. Madrid, 1989.
- Lozano, J.: *El discurso histórico*. Madrid, 1987.
- Maravall, J. A.: *Teoría del saber histórico*. Madrid, 1967.
- Marrou, H.I.: *El conocimiento histórico*. Barcelona, 1968.
- Marx, K.: *Contribución a la crítica de la economía política*. Madrid, 1978.
- Mitre Fernández, E.: *Historia y pensamiento histórico. Estudio y antología*. Madrid, 1997.
- Montanari, M. et alii: *Problemas actuales de la historia*. Salamanca, 1993.
- Moradiellos García, E.: *Las caras de Clío. Introducción a la historia y a la historiografía*. Oviedo, 1992.  
- *El oficio de historiador*. Madrid, 1994.  
- *La persistencia del pasado. Escritos sobre la historia*. Cáceres, 2004.
- Morazé, C.: *La lógica de la historia*. Barcelona, 1970.
- Newton-Smith, W.H.: *La racionalidad de la ciencia*. Barcelona, 1987.
- Noiriel, D.: *Sobre la crisis de la historia*. Madrid, 1997.
- Oldroyd, D.: *El arco del conocimiento. Introducción a la historia de la filosofía y metodología de la ciencia*. Barcelona, 1993.
- Popper, K.R.: *La lógica de la investigación científica*. Madrid, 1973.  
- *La miseria del historicismo*. Madrid, 1981.
- Quine, M.V.: *La búsqueda de la verdad*. Barcelona, 1992.
- Remond, R. (dir.): *Être historien aujourd'hui*. París, 1988.
- Ricoeur, P.: *Tiempo y narración*. Madrid, 1987, 2 vols.  
- *Historia y verdad*. Madrid, 1990.
- Rodríguez Oliva, P. et alii: *La enseñanza de la historia. Estado de la cuestión*. Málaga, 1992.
- Roldán, C.: *Entre Casandra y Clío. Una historia de la filosofía de la historia*. Madrid, 1997.
- Rossi, P.: *Las arañas y las hormigas. Una apología de la historia de la ciencia*. Barcelona, 1990.
- Sánchez Jiménez, J.: *Para comprender la historia*. Estella, 1995.
- Sarasa Sánchez, E. y Serrano Martín, E. (eds.): *La historia en el horizonte del año 2000*. Zaragoza,

1997.

- Sartori, G. y Morlino, L. (comp.): *La comparación en las ciencias sociales*. Madrid, 1994.
- Schaff, A.: *Historia y verdad*. Barcelona, 1977.
- Skinner, Q. et alii: *El retorno de la Gran Teoría en las ciencias humanas*. Madrid, 1988.
- Stone, L.: *El pasado y el presente*. México, 1986.
- Suárez Fernández, L.: *Corrientes del pensamiento histórico*. Pamplona, 1996.
- Teggart, F.J.: *La causalidad en la historia*. Madrid, 1959.
- Thompson, E. P.: *Miseria de la teoría*. Barcelona, 1981.
- Topolsky, J.: *Metodología de la historia*. Madrid, 1982.
- Toulmin, S. y Goodfield, J.: *El descubrimiento del tiempo*. Barcelona, 1991.
- Valor Yébenes, J.A.: *Metodología de la investigación científica*. Madrid, 2000.
- Veyne, P.: *Cómo se escribe la historia. Ensayo de epistemología*. Madrid, 1984.
- Vilar, P.: *Iniciación al vocabulario del análisis histórico*. Barcelona, 1980.
- *Reflexions d'un historiador*. Valencia, 1992.
  - *Pensar históricamente. Reflexiones y recuerdos*. Barcelona, 1997.
- Walsh, W.H. *Introducción a la filosofía de la historia*. México, 1976.
- White, H.: *Metahistoria. La imaginación histórica en la Europa del siglo XIX*. México, 1992.
- *El contenido de la forma. Narrativa, discurso y representación histórica*, Barcelona, 1993.
- Whitrow, G. J.: *El tiempo en la historia*. Barcelona, 1990.

#### Horario de tutorías

1º Cuatrimestre (Lunes 11-13h, Martes 10-12h, Jueves 10-12h)

2º Cuatrimestre (Lunes 10-12h, Martes 10-12h, Miércoles 10-12h)



**PROGRAMA DE LA ASIGNATURA**  
**Curso académico 2008-9**

**ENRIQUE MORADIELLOS GARCÍA**

**Identificación y características de la asignatura**

Denominación y código	<b>MÉTODOS Y TÉCNICAS DE INVESTIGACIÓN HISTÓRICA</b> <b>(PARTE DE HISTORIA CONTEMPORÁNEA)</b> <b>104063</b>		
Créditos (T+P)	<b>9: 6 de teoría y 3 de práctica</b>		
Titulación	<b>HISTORIA (Plan 1998)</b>		
Centro	<b>FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS</b>		
Curso	<b>5º CURSO</b> <b>2008-2009</b>	Temporalización	<b>SEGUNDO CUATRIMESTRE</b>
Carácter	<b>TRONCAL ANUAL</b>		
Descriptor (BOE)	<b>Examen de los principales métodos y técnicas para llegar al conocimiento del pasado según el período histórico de que se trate (BOE, 10 diciembre 1998)</b>		
Despacho y correo-e	<b>DESPACHO 7772. CORREO: <a href="mailto:negrin@unex.es">negrin@unex.es</a></b>		
	<b>Asignatura compartida con el profesor D. Julián Clemente Ramos</b>		

### **Objetivos y/o competencias**

**La asignatura pretende dar una información eminentemente práctica sobre el modo de operar y trabajar del historiador en su capacidad de investigador en fuentes primarias y secundarias de información histórica, así como en su condición de escritor de un texto narrativo de contenido histórico y pretensión científico-humanística. Se trata, por tanto, de una asignatura básicamente instrumental que quiere familiarizar a los alumnos con las más primarias técnicas y métodos de trabajo profesional de los historiadores, en esa doble condición de investigadores y narradores.**

**El objetivo principal de la asignatura consiste en promover en el estudiante el conjunto de sus competencias intelectuales generales, a la par que su aplicación concreta y efectiva a la materia temática de la asignatura. A este fin responde la programación de tareas y actividades que define la asignatura, con sus respectivas labores y su correspondiente ordenación temporal y secuencial.**

**Entre las competencias y habilidades expresamente buscadas y alentadas con esta asignatura se encuentran las siguientes:**

- a) Utilización de libros y artículos de revista como fuente de información y conocimiento positivo sobre el período: acontecimientos cruciales, procesos más importantes, instituciones decisivas y personajes más destacados.**
- b) Uso regular y racional de la documentación histórica disponible en calidad de fuentes primarias para la escritura de la historia o de fuentes secundarias para el estudio de la historia.**
- c) Conocimiento de la literatura histórica básica para**

**el estudio de la historia de las relaciones internacionales en la época contemporánea, así como familiarización con sus conceptos, léxico, teorías y controversias más señaladas e importantes.**

- d) Promoción del uso de los diferentes recursos bibliotecarios, hemerográficos, archivísticos y telemáticos que puede ayudar al ejercicio del estudio y del aprendizaje.**
- e) Discriminación racional del sentido de los conceptos y vocablos claves de las relaciones internacionales contemporáneas y comprensión de su etimología y cambio de significado a lo largo del tiempo.**
- f) Elaboración de fichas de lectura y reseñas bibliográficas sobre la literatura estudiada y utilización de las mismas como apoyatura en el estudio y realización de trabajos, ensayos e intervenciones orales en clases y seminarios.**
- g) Elaboración de trabajos y ensayos sobre temáticas históricas del programa de la materia a fin de practicar de modo individual y tentativo las tareas de análisis, reflexión, síntesis y sistematización inherentes a las tareas intelectuales.**
- h) Fomento del espíritu crítico-racional en la lectura, análisis y comprensión de los textos bibliográficos, hemerográficos y archivísticos utilizados.**
- i) Fomento del uso autónomo e individual de los amplios recursos documentales pertinentes a la hora de buscar fuentes de información histórica en los repositorios existentes: catálogos de bibliotecas, de hemerotecas, páginas WEB, etc.**

#### **Temas y contenidos**

(especificar prácticas, teoría y seminarios)

**Los contenidos de esta asignatura se atenderán a la siguiente programación temática que será objeto de explicación durante el curso, tanto mediante clases teóricas (lecciones a cargo del profesor responsable) como mediante ocasionales clases prácticas (con la cooperación y participación de los alumnos en los comentarios de textos, gráficos y mapas históricos).**

- 1. Fundamentos teóricos básicos de la investigación histórica: heurística y hermenéutica del oficio de historiador.**
- 2. Técnicas de lectura, citación y referencia bibliográfica y hemerográfica.**
- 3. La construcción del relato historiográfico: normas y pautas de escritura y narración en las ciencias históricas.**
- 4. Introducción a la consulta archivística: el trabajo con fuentes documentales primarias y originales.**

#### **Criterios de evaluación**

**Al comienzo del curso, después de consultar con el profesor responsable, cada alumno tendrá que asumir una tarea de lectura intensiva de una monografía histórica que servirá de base para la realización de un trabajo personal sobre la misma y su temática (extensión mínima de 10 páginas o 4.000 palabras en procesador de texto con letra de 14 pulgadas para el texto central y 12 pulgadas para las notas a pie de página).**

**El trabajo será entregado al profesor al final del período**

lectivo (antes del examen oficial, en todo caso) y su evaluación supondrá hasta el 25 por ciento de la calificación final de la asignatura.

El otro 75 por ciento de dicha calificación final de esta asignatura se obtendrá mediante un examen escrito que constará de dos partes:

- a) Una pregunta teórica sobre un aspecto del programa desarrollado; y
- b) Un ejercicio práctico de comentario histórico (sobre un texto, mapa o cuadro estadístico) también relativo al programa desarrollado.

Ambas partes del examen tendrán valor igual y en su evaluación se computarán los siguientes elementos: 1) grado de conocimientos históricos positivos demostrado sobre la pregunta o temática de ejercicio; 2) nivel de comprensión de la problemática considerada en la pregunta o temática de ejercicio; 3) capacidad de análisis, argumentación y reflexión sintética ejercitada; 4) cualidades narrativas y estilísticas ejercitadas.

## Bibliografía

### BIBLIOGRAFIA GENERAL DE APOYO PARA LA ASIGNATURA

Alía Miranda, Francisco. Técnicas de investigación para historiadores. Las fuentes de la Historia, Madrid, Síntesis, 2005.

Arroyo Jiménez, Carlos y Garrido Díaz, Francisco José. Libro de estilo universitario, Madrid, Acento, 1997.

Aróstegui, Julio. La investigación histórica : teoría y método, Barcelona, Grijalbo, 1995.

Bernabé, Alberto y Ballester, Xaverio. Guía del investigador novel, Madrid, Clásicas, 1990.

Blaxter, Loraine; Hughes, Christina y Tight, Malcolm, Cómo se hace una investigación, Barcelona, Gedisa, 2005.

**Cardoso, Ciro Flamarión Santana. Introducción al trabajo de investigación histórica, Barcelona, Crítica, 1982.**

- **y Pérez Brignoli, Héctor. Los métodos de la historia. Introducción a los problemas, métodos y técnicas de la historia demográfica, económica y social, Barcelona, Crítica, 1979.**

**Clegg, Frances. Estadística fácil aplicada a las ciencias sociales, Barcelona, Crítica, 1984.**

**Creme, Phyllis y Lea, Mary R. Escribir en la universidad, Barcelona, Gedisa, 2000.**

**Eco, Umberto. Cómo se hace una tesis. Técnicas y procedimientos de estudio, investigación y escritura, Barcelona, Gedisa, 1982. Hay ediciones posteriores.**

**Egido León, Angeles (coordinadora). La historia contemporánea en la práctica, Madrid, Areces, 1996.**

**Floud, Roderick. Métodos cuantitativos para historiadores, Madrid, Alianza, 1975.**

**Lasso de la Vega, Javier. Técnicas de investigación y documentación. Normas y ejercicios, Madrid, Paraninfo, 1980.**

**López Yepes, José. La aventura de la investigación científica. Guía del investigador y del director de investigación, Madrid, Síntesis, 1996.**

**Martínez Ruiz, Enrique y Maqueda Abreu, Consuelo. La Historia y las Ciencias Humanas. Didáctica y técnicas de estudio, Madrid, Istmo, 1989.**

**Mateo Rivas, M. J. Y García Ferrando, M. Estadística aplicada a las ciencias sociales, Madrid, UNED, 1989.**

**Moradiellos, Enrique. Las caras de Clío. Una introducción a la historia, Madrid, Siglo XXI Editores, 2001.**

- **El oficio de historiador, Madrid, Siglo XXI Editores, 2008.**

**Pallares Molins, E. Didáctica del estudio y de las técnicas de trabajo intelectual, Bilbao, Mensajero, 1987.**

**Raso, José M.; Martín, J. y Clavero, P. Estadística básica para ciencias sociales, Barcelona, Ariel, 1987.**

**Robles Sastre, Esperanza. Metodología e investigación. Contenidos y formas, Madrid, Universidad Camilo José Cela, 2002.**

**Tortella, Gabriel. Introducción a la economía para historiadores, Madrid, Tecnos, 1986.**

**Trigo Aranda, Vicente. Escribir y presentar trabajos en clase, Madrid, Prentice Hall, 2002.**

**Tuñón de Lara, Manuel. Metodología de la historia social de España, Madrid, Siglo XXI, 1973.**

**Vilar, Pierre. Iniciación al vocabulario del análisis histórico, Barcelona, Grijalbo, 1980.**

**Walker, Melissa. Cómo escribir trabajos de investigación, Barcelona, Gedisa, 2005.**

### **Horario de tutorías**

**Horario del Primer Cuatrimestre:**

**Horario del Segundo Cuatrimestre:**

## PROGRAMA DE LA ASIGNATURA

### Curso académico 2008/9

Identificación y características de la asignatura				
Denominación	Métodos y Técnicas de Investigación Histórica		Código	5205501
Créditos (T+P)	9 (6+3)			
Titulación	Historia			
Centro	Filosofía y Letras			
Curso	5º	Temporalidad	Anual	
Carácter	Troncal			
Descriptor (BOE)	Examen de los principales métodos y técnicas para llegar al conocimiento del pasado según el periodo histórico de que se trate			
Profesor/es	Nombre	Despacho	Correo-e	Página web
	Julián Clemente Ramos Enrique Moradiellos García	52 72	<a href="mailto:clemente@unex.es">clemente@unex.es</a> <a href="mailto:negrin@unex.es">negrin@unex.es</a>	
Área de conocimiento	Historia Medieval e Historia Contemporánea			
Departamento	Historia			
Profesor coordinador (si hay más de uno)	Julián Clemente Ramos			

### **Objetivos y/o competencias**

La asignatura pretende dar una información eminentemente práctica sobre el modo de operar y trabajar del historiador con fuentes primarias y secundarias y de su labor como escritor de un texto narrativo de pretensión científico-humanística. Se trata, por tanto, de una asignatura con una gran contenido instrumental con la finalidad de introducir a los alumnos en las técnicas y métodos de trabajo profesional.

#### **Objetivos:**

- Objetivo principal: promover las competencias intelectuales generales del estudiante
- Conocimiento de la documentación y de la información que suministra
- Conocimiento de las técnicas de investigación en los diversos temas que configuran el conocimiento histórico de modo que el alumno aprenda a manejar la información disponible (mundo rural y urbano, poblamiento, mentalidades, demografía, bibliotecas y bibliografía, etc.)
- Conocimiento de los Archivos Históricos (organización y estructura, fondos, etc.)

#### **Competencias:**

- Utilización de libros y artículos de revista, y de todo tipo de fuentes secundarias
- Capacidad de manejo de las diversas fuentes de información (diplomáticas, literarias, artísticas, arqueológicas, toponímicas, etc.)
- Dominio de las técnicas y recursos que permiten desarrollar una investigación histórica (los trabajos irán orientados a desarrollar esta competencias que supone el colofón de todos los objetivos)
- Discriminación racional del sentido de los conceptos y vocablos claves de la historia
- Fomento del espíritu crítico-racional en la lectura, análisis y comprensión de los textos bibliográficos, hemerográficos y archivísticos.
- Fomento de la autonomía intelectual en el manejo de las fuentes de información histórica (catálogos de bibliotecas y hemerotecas, paginas WEB, etc.)

### **Temas y contenidos**

(especificar prácticas, teoría y seminarios, en su caso)

## **TEMARIO**

### **1<sup>ER</sup> CUATRIMESTRE**

Tema 1: Líneas generales de la metodología de los periodos preestadísticos. Cuantificación y análisis cualitativo.

Tema 2: El archivo histórico. Archivos españoles: fondos y estructura. Archivos en Red.

Tema 3: El medio natural. El concepto de ecosistema. El bosque. La fauna.

Tema 4: El poblamiento. Ocupación del espacio y repoblación. Toponimia, antroponimia y arqueología.

Tema 5: La demografía. La demografía alto y plenomedieval. Fuentes diplomáticas y genealógicas. Demografía bajomedieval. El concepto de fuego. Fuentes cuantitativas: censos y padrones.

Tema 6: El mundo rural. El paisaje agrario. Técnicas y usos agrarios. La producción: agricultura y ganadería; otros. La sociedad rural: señores y campesinos. La renta señorial. Los fueros. Metrología medieval y tradicional.

Tema 7: El mundo urbano. El urbanismo. Economía: artesanía; comercio y abastecimiento. La sociedad urbana.

Tema 8: Instituciones y pensamiento. La monarquía. La Hacienda. Los señoríos. Los municipios. La iglesia.

Tema 9: La literatura y el arte. Las mentalidades. La muerte.

### **2<sup>O</sup> CUATRIMESTRE**

Tema 1: Fundamentos teóricos básicos de la investigación histórica: heurística y hermenéutica del oficio de historiador

Tema 2: Técnicas de lecturas, citación y referencia bibliográfica y hemerográfica

Tema 3: La construcción del relato historiográfico: normas y pautas de escritura y narración en las ciencias históricas

Tema 4: Introducción a la consulta archivística: el trabajo con fuentes documentales primarias y originales.

## **PRÁCTICAS**

Teoría y práctica estarán profundamente imbricadas. Las exposiciones se apoyarán en presentaciones en Power Point que contarán con esquemas teóricos y abundantes materiales prácticos. Exposición teórica y materiales prácticos se trabajarán conjuntamente. El alumno recibirá también material documental que se comentará en clase.

## **MATERIALES DOCENTES**

Se colgarán en la página Web de la Facultad de Letras (Materiales Docentes) las presentaciones en Power Point que servirán de apoyo a las exposiciones de clase.

## **Criterios de evaluación**

La evaluación constará de los siguientes elementos:

- Examen final (75 % de la calificación final): constará de una parte teórica (max. 5 puntos) y una práctica (max. 5 puntos), que tendrán el mismo valor
- Participación en clase
- Trabajos y exposiciones orales -supeditadas a la disponibilidad de tiempo- (25 % de la calificación final). El alumno, después de consultar con los profesores responsables, asumirá una tarea de lectura intensiva de una monografía histórica que servirá de base para la realización de un trabajo personal sobre la misma y su temática (extensión mínima 10 págs. ó 4.000 palabras). El trabajo será entregado al profesor correspondiente hasta el 30 de mayo.

Se considerarán los siguientes aspectos:

- Compresión general y razonada de la materia
- Capacidad de utilizar la información suministrada por las diversas fuentes de información
- Trabajos y exposiciones: originalidad y madurez en el tratamiento metodológico de la bibliografía y de las fuentes históricas; se valorará la capacidad de síntesis y analítica por encima de la mera acumulación de información; tendrán obligatoriamente un carácter metodológico e instrumental.
- Computarán negativamente la expresión deficiente o incorrecta y las faltas de ortografía.

## Bibliografía

### LECTURAS RECOMENDADAS

- Arízaga Bolumburu, B.: *Urbanística medieval (Guipúzcoa)*, San Sebastián, 1990.
- Baldó, J., García de La Borbolla, A. y Pavón, J.: "Registrar la muerte (1381-1512). Un análisis de testamentos y mandas pías contenidos en los protocolos notariales navarros", *Hispania. Revista Española de Historia* (Madrid), LXV/1 (2005), 155-226.
- Barrios García, A.: *Estructuras agrarias y de poder en Castilla: el caso de Avila (1085-1320)*, 2 vols., Salamanca, 1984, págs, 111-141
- Clemente Ramos, J.: "La evolución del medio natural en Extremadura (1142-1525)", *El medio natural en la España medieval. Actas del I Congreso sobre ecohistoria e historia medieval*, Cáceres, 2001, 15-56.
- Ladero Quesada, M. A.: *Fiscalidad y poder real en Castilla (1252-1369)*, Madrid, 1993.
- López Quiroga, J.: *El final de la antigüedad en la Gallaecia : la transformación de las estructuras de poblamiento entre Miño y Duero (siglos V al X)*, La Coruña, 2004, págs. 23-144.
- Mingote Calderón, J. L.: *Tecnología agrícola medieval en España. Una relación entre la etnología y la arqueología a través de los aperos agrícolas*, Madrid, 1996.
- Plaza Bores, A.: *Archivo General de Simancas. Guía del Investigador*, Madrid, 1986<sup>3</sup>.
- Russell, J. C.: "La población en Europa del año 500 al año 1500", *Historia*

*económica de Europa. 1. La Edad Media*, Barcelona, 1979, 25-77.

### **Bibliografía General – 1<sup>er</sup> Cuatrimestre**

- Álvarez Pinedo, F. J. y Rodríguez De Diego J. L.: *Los Archivos Españoles. Simancas*, Madrid, 1993.
- Arízaga Bolumburu, B.: *Urbanística medieval (Guipúzcoa)*, San Sebastián, 1990.
- “La recuperación del paisaje urbano medieval: propuesta metodológica”, *La ciudad medieval. Aspectos de la vida urbana en la Castilla bajomedieval*, Valladolid, 1996, 13-33.
- y Solórzano Telchea, J. A.: *El espacio urbano en la Europa medieval*, Logroño, 2006
- Arnould, M.-A.: *Les relevés de feux*, Turnhout, 1976.
- Arribas González, M. S. y Feijóo Casado, A. M.: *Guía del Archivo de la Real Chancillería de Valladolid*, Madrid, 1998.
- Baldó, J., García de La Borbolla, A. y Pavón, J.: “Registrar la muerte (1381-1512). Un análisis de testamentos y mandas pías contenidos en los protocolos notariales navarros”, *Hispania. Revista Española de Historia* (Madrid), LXV/1 (2005), 155-226.
- Barceló, M. et al.: *Arqueología medieval. En las afueras del medievalismo*, Barcelona, 1988.
- Barrios García, A.: *Estructuras agrarias y de poder en Castilla: el caso de Avila (1085-1320)*, 2 vols., Salamanca, 1984.
- Barros, C. (ed.): *Historia a debate. Historia Medieval*, La Coruña, 1995.
- Batany, J.; Contamine, Ph.; Guenee, B.; y Le Goff, J.: “Plan para el estudio histórico del vocabulario social del occidente medieval”, *Órdenes, estamentos y clases*, Madrid, 1978.
- Bazzana, A. y Humbert, A. (dirs.): *Prospections aeriennes: les paysages et leur histoire*, Paris, 1983.
- Bejarano Rubio, Amparo: *El hombre y la muerte. Los testamentos murcianos bajomedievales*, Murcia, 1990.
- Belmonte López Huici, M<sup>a</sup> C.; Cuesta Martínez, M.; García Cano, M<sup>a</sup> I.; y Pozas Poveda, L: “Las actas capitulares como fuente para la historia urbana”, *La ciudad hispánica durante los siglos XIII al XVI*, III, Madrid, 1987, 39-68
- Bolòs, J.: *El mas, el pagès i el senyor. Paisatge i societat en una parròquia de la Garrotxa a l’edat mitjana*, Barcelona, 1995.
- “Els pobles d Catalunya a l’edat mitjana. Aportació a l’estudi de la morfogènesi dels llocs de poblament”, *Territori i societat a l’Edat Mitjana. Història, arqueologia, documentació*, II (1998), 69-138.
- *Els orígens medievals del paisatge català : l’arqueologia del paisatge com a font per a conèixer la història de Catalunya*, Barcelona, 2004
- Bloch, M.: *La historia rural francesa: caracteres originales*, Barcelona, 1978 (espec. págs. 16-57).
- *La tierra y el campesino. Agricultura y vida rural en los siglos XVII y XVIII*, Barcelona, 2002 (espec. 1<sup>a</sup> parte, págs. 31-111).
- Bonnasie, P.: *Cataluña mil años atras, siglos X-XI*, Barcelona, 1988.
- Borrero Fernández, M.: *El mundo rural sevillano en el siglo XV: Aljarafe y Ribera*, Sevilla, 1983, págs. 121-135.
- Britnell, R. H.: *The commercialisation of english society, 1000-1500*, Manchester, 1993.

- Caramiello, R. et al.: "Fonti e metodi per una storia della foresta medievale: avvio di una ricerca interdisciplinare relativa al Piemonte", *Il bosco nel medioevo*, Bologna, 1988.
- Casado Alonso, H.: "Producción agraria, precios y coyuntura económica en las diócesis de Burgos y Palencia a fines de la Edad Media", *Studia Histórica. Hª Medieval*, 1992, 67-107.
- Caso Fernández, F. de: "La vida rural en los capiteles del claustro de la catedral de Oviedo", *Asturiensia Medievalia*, 3 (xxxx), 331-339.
- Castiñeiras González, M. A.: "Algunas peculiaridades iconográficas del calendario medieval hispano: las escenas de trilla y labranza (ss. XI-XIV)", *Archivo Español de Arte*, 261, 57-70.
- Censo de Archivos Municipales de Extremadura. Badajoz* (CD), Badajoz, 2003.
- Censo de Archivos Municipales de Extremadura. Cáceres* (CD), Badajoz, 2003.
- Clemente Ramos, J. (Ed.): *El medio natural en la España Medieval. Actas del I Congreso sobre ecohistoria e historia medieval*, Cáceres, 2001.
- "Los deslindes: una fuente para el estudio de la vegetación natural", *La Andalucía medieval. Actas "I Jornadas de historia rural y medio ambiente"* (Almonte, 23-25 mayo 2000), Huelva, 2003, págs. 129-142.
- *La economía campesina en la corona de Castilla (1000-1300)*, Barcelona, 2004.
- Collantes de Terán, A.: "Los padrones militares en la Andalucía bajomedieval como fuentes demográficas", *Actas del I Congreso de Historia de Andalucía. Andalucía medieval, I*, Córdoba, 1976, 287-94.
- Coria Colino, J.: "El testamento como fuente de estudios sobre mentalidades (siglos XIII al XV)", *Miscelanea Medieval Murciana*, IX (1982), págs. 193-222.
- Corral García, E.: *Ordenanzas de los concejos castellanos. Formación, contenido y manifestaciones (siglos XIII-XVIII)*, Burgos, 1988.
- Cortonesi, A. y Montanari, M. (ed.): *Medievistica italiana e storia agraria*, Boloni, 2001
- Crespo Nogueira, C. (Dir.): *Guía del Archivo Histórico Nacional*, Madrid, 1989.
- Cressier, P.: "Aproximación a los asentamientos medievales y su entorno: ejemplos de aplicación de la prospección geofísica y la fotografía aérea en la Península Ibérica y Marruecos", *La prospección arqueológica*, Granada, 1997.
- Cherubini, G.: "La 'civiltà' del castagno alla fine del Medioevo" y "Lupo e mondo rurale", en *L'Italia rurale del basso medioevo*, Roma-Bari, 1996, 147-171 y 195-214.
- Chouquer, G.: *Les formes des paysages. 1. Etudes sur les parcellaires*, Paris, 1996.
- *Les formes des paysages. 2. Archeologie des parcellaires*, París, 1996.
- La démographie médiévale: sources et méthodes*, Niza, 1970.
- Devroey, J.-P.: "Les méthodes d'analyse démographique des polyptiques du Haut Moyen Age", *Acta historica Bruxellensia. IV (Histoire et méthode)*, Bruselas, 1981, 70-88.
- Duby, G.: *Economía rural y vida campesina en el occidente medieval*, Barcelona, 1968..
- *Hombres y estructuras en la Edad Media*, Madrid, 1977.
- Durand, A.: *Les paysages médiévaux du Languedoc (X<sup>e</sup>-XII<sup>e</sup> siècles)*,

- Toulouse, 1998.
- Dyer, Ch.: *Niveles de vida en la Baja Edad Media. Cambios sociales en Inglaterra, c. 1200-1520*, Barcelona, 1991.
- Falcón Pérez, M<sup>a</sup> I.: "Las actas municipales como fuente de investigación", *metodología de la investigación científica sobre fuentes aragonesas*, 3, Zaragoza, 1988, 278-319.
- Fernández Conde, F. J.: *La religiosidad medieval en España*, 2 vols., Oviedo, 2000 y 2005.
- Font Rius, J. M<sup>a</sup>: *Cartas de población y franquicia de Cataluña*, 2 vols., Madrid-Barcelona, 1983.
- Fossier, R.: "La demographie medievale. Problèmes de méthode (X<sup>e</sup>-XIII<sup>e</sup> siècles)", *Annales de Demographie Historique*, XII (1975), 143-65.
- Franco Silva, A.: *Estudios sobre ordenanzas municipales (siglos XIV-XVI)*, Cádiz, 1998.
- "La nobleza en sus archivos", *La nobleza peninsular en la Edad Media. VI Congreso de Estudios Medievales*, León, 1999, 121-134.
- Flores Varela, Carlos J.: *Sevilla, 1406. Un estudio socio-geográfico de la población*, Madrid, 1992.
- García Álvarez, M. R.: *Galicia y los gallegos en la Alta Edad Media. Demografía*, 2 vols., Santiago, 1975-6.
- García de Cortázar, J. A.: *La historia rural medieval: un esquema de análisis estructural de sus contenidos a través del ejemplo hispanocristiano*, Santander, 1982.
- García Gallo, A.: "Aportación al estudio de los fueros", *Anuario de Historia del Derecho Español*, XXVI (1956), 387-446.
- García Porras, A. (ed.): *Informática y arqueología medieval*, Granada, 2003.
- Genicot, L. (dir.): *Typologie des sources du Moyen Age occidental*, Turnhout, 1972-....
- Glenisson, J.: "Bilan et methodes: la démographie française au XIV<sup>e</sup> siècle", *Annales. E.S.C.*, XVII (1962), n<sup>o</sup> 1-3, 109-29.
- Goff, J. le: *El nacimiento del Purgatorio*, Madrid, 1981.
- y Nora, P. (edits.): *Hacer la historia*, 3 vols., Barcelona, 1978, 1979 y 1980.
- Gomes Marques, M.: *Historia da moeda medieval portuguesa*, Sintra, 1996.
- Guía de Archivos Estatales Españoles* (M. Cultura), Madrid, 1984.
- Guía de los Archivos y Bibliotecas de la Iglesia Española* (Asoc. Españ. Archiv. Ecles.), León, 1985.
- Guinot Rodríguez, E.: *Cartes de poblament medievals valencianes*, Valencia, 1991.
- Haudricourt, A.-G. y Brunhes Delamarre, M. J.: *L'homme et la charrue a travers le monde*, Lyon, 1986 (2<sup>a</sup> edic.).
- Heers, J.: "Les limites des méthodes statistiques pour les recherches de démographie médiévale", *Annales de Demographie Historique*, V (1968), 43-72.
- L'histoire et ses méthodes*, Paris, 1961.
- La Historia Medieval en España. Un balance historiográfico (1968-1998)*, Pamplona, 1999.
- La historiografía en occidente desde 1945*, Pamplona, 1985.
- II Jornadas de Metodología Aplicada de las Ciencias Históricas. II. Historia Medieval*, Santiago, 1975.
- Kula, W.: *Problemas y métodos de la historia económica*, Barcelona, 1973.

- Ladero Quesada, M. A.: *Fiscalidad y poder real en Castilla (1252-1369)*, Madrid, 1993.
- "Las ordenanzas locales. Siglos XIII-XVIII", *En la España Medieval*, 21 (1998), 293-337.
- "La caballería y la población de Extremadura según los alardes de 1502", *Norba. Revista de Historia*, 17 (2004), 157-186.
- y Parra Galán, I.: "Las ordenanzas locales en la corona de Castilla como fuente histórica y tema de investigación (siglos XIII al XVIII)", *Anales de la Universidad de Alicante. Historia Medieval*, 1 (1982), 221-244.
- Laliena Corbera, C.: "La 'posesión de la tierra' en la Edad Media: fuentes y metodología de trabajo", *Metodología de la investigación científica sobre fuentes aragonesas*, Zaragoza, 1994, 155-208
- Ledesma Rubio, M<sup>a</sup> L.: "Las 'cartas de población' medievales como fuentes de investigación", *Metodología de la investigación científica sobre fuentes aragonesas*, Zaragoza, 1987, 125-165.
- Lida de Malkiel, M<sup>a</sup> R.: *La idea de fama en la Edad Media castellana*, Madrid, 1983.
- Lunenfeld, M.: *Keepers of the city. The corregidores of Isabella I of Castile, 1474-1504*, Cambridge, 1987.
- Malpica Cuello, A.: "¿Sirve la arqueología urbana para el conocimiento histórico? El ejemplo de Granada", *Ciudad y territorio en al-Andalus*, Granada, 2000, 21-59.
- Mane, P.: *Calendriers et techniques agricoles (France-Italie, XII<sup>e</sup>- XIII<sup>e</sup> siècles)*, Paris, 1983.
- Manselli, R.: *La religion populaire au Moyen Age: problèmes de méthode et d'histoire*, Montreal-Paris, 1975.
- Marciano Sánchez: *Vida popular en Castilla y León a través del arte (Edad Media)*, Valladolid, 1982.
- Martín Rodríguez, J.L. y Linage Conde, A.: *Religión y sociedad medieval. El catecismo de Pedro de Cuéllar (1325)*, 1987.
- Mingote Calderón, J. L.: *Tecnología agrícola medieval en España. Una relación entre la etnología y la arqueología a través de los aperos agrícolas*, Madrid, 1996.
- "Técnicas de arada en la provincia de Zamora en la Edad Media", *Rev. Dialect. Tradic. Popul.*, XLVI (1991), 287-308.
- Montanari, M.: *L'alimentazione contadina nell'Alto Medioevo*, Nápoles, 1979.
- Nieto Soria, J.M.: *Iglesia y poder real en Castilla. El Episcopado, 1250-1350*, Madrid, 1988.
- *Fundamentos ideológicos del poder real en Castilla (Siglos XIII-XV)*, Madrid, 1988
- *Iglesia y génesis del estado moderno en Castilla (1369-1480)*, Madrid, 1993.
- Nobili, M.: "Le mappe catastrali como fonte per la storia dei beni comuni in età medioevale e moderna: un esempio lunigianese", *Medioevo rurale. Sulle tracce della civiltà contadina*, Bolonia, 1980.
- La nueva historia*, Bilbao, 1988.
- Nuñez Alonso, M. P.: *Archivo de la Real Chancillería de Granada. Guía del Investigador*, Madrid, 1984.
- Olmos Herguedas, E.: "Les ordenances municipales dans la Couronne de Castille au Bas Moyen-Âge. Les possibilités d'une source historique au-delà du Droit et des Institutions", *Revue Européenne d'histoire - European*

- Review of History*, 1/1 (1994), 101-104.
- Paisajes rurales y paisajes urbanos: métodos de análisis en Historia Medieval*, Zaragoza, 1994.
- Palacios Martín, B.: *La coronación de los reyes de Aragón, 1204-1410. Aportación al estudio de las estructuras políticas medievales*, Valencia, 1975.
- Passini, J.: "El medio urbano como informador arqueológico medieval", *III semana de Estudios medievales de Nájera*, Logroño, 1993, págs. 89-102
- Paul, J.: *La iglesia y la cultura en occidente (siglos IX-XII)*, 2 vols., Barcelona, 1988.
- Pini, A. I.: "La viticulture italienne au Moyen Âge: recherches et acquis de l'historiographie récente", *Le vigneron, la viticulture et la vinification en Europe occidentale, au Moyen Âge et à l'époque moderne*, Auch, 1989, 67-91.
- Plaza Bores, A.: *Archivo General de Simancas. Guía del Investigador*, Madrid, 1992<sup>4</sup>.
- Porras Arboledas, A.: "Las ordenanzas municipales. Algunas propuestas para su estudio y un ejemplo", *Espacio, Tiempo y form. III. Historia Medieval*, 7 (1994), 49-64.
- Reigniez, P.: *L'outil agricole en France au Moyen Âge*, París, 2002.
- Revue Historique* (Paris), nº 550 -historia rural-; 479, 502, 503 y 519 -historia de la iglesia-; 510, 512, 525, 537, 548 y 555 -historia medieval alemana-; 531 -historia polit. e instic. inglesa y francesa, siglos XI al XV- (todos los números ofrecen un dossier sobre los temas señalados con el estado de la cuestión bibliográfico).
- Richeé, P.: "Problèmes de démographie historique du Haut Moyen Age", *Annales de Demographie Historique* (1966).
- Rodrigo Estevan, María Luz: *Testamentos medievales aragoneses. Ritos y actitudes ante la muerte (siglo XV)*, Zaragoza, 2002.
- Rucquoi, A.: *Aimer dans l'Espagne médiévale. Plaisirs licites et illicites*, París, 2008.
- Russell, J. C.: "La población en Europa del año 500 al año 1500", *Historia económica de Europa. 1. La Edad Media*, Barcelona, 1979, 25-77.
- Salvatierra Cuenca, V.: *Cien años de arqueología medieval. Perspectivas desde la periferia: Jaén, Granada*, 1990.
- Sánchez Belda, L.: *Guía del Archivo Histórico Nacional*, Madrid, 1958.
- Sánchez Herrero, J.: *Concilios provinciales y sínodos toledanos de los siglos XIV y XV. La religiosidad cristiana del clero y pueblo*, La Laguna, 1976.
- Sección Nobleza del Archivo Histórico Nacional*, Madrid, 2001.
- Sesma Muñoz, J. A. Carlos Laliena Corbera, C. (Coords): *La población de Aragón en la Edad Media (siglos XIII-XV). Estudios de demografía histórica*, Leyere, 2004.
- Settia, A. A.: "La toponomastica como fonte per la storia del popolamento rurale", *Medioevo rurale. Sulle tracce della civiltà contadina*, Bolonia, 1980.
- Spufford, P.: *Dinero y moneda en la Europa medieval*, Barcelona, 1991.
- Structures de l'habitat et occupation du sol dans les pays méditerranéens: les méthodes et l'apport de l'archéologie extensive*, Madrid-Roman, 1988 (Castrum, 2).
- Studia Histórica (historia medieval)*, vol. VI (1988).
- Tamayo, A., *Archivística, Diplomática y Sigilografía*, Madrid, 1996.
- Toubert, P.: *Castillos, señores y campesinos en la Italia medieval*, Barcelona,

1990.

*Tendances, perspectives et méthodes de l'histoire médiévale*, Paris, 1977.

Tenenti, Alberto: *La vie et la mort à travers l'art du XV<sup>e</sup> siècle*, Paris, Serge Fleury, 1983.

Udina Martorell, F. (Dir.): *Guía del Archivo de la Corona de Aragón*, Madrid, 1986.

Verhulst, A.: *Le paysage rural: les structures parcellaires de l'Europe du Nord-Ouest*, Turnhout, 1995 (Typologie des sources du Moyen Age Occidental, fasc. 73)

*Villages désertés et histoire économique, XI<sup>e</sup>-XVIII<sup>e</sup> siècle*, Paris, 1965 (Problèmes de méthode: págs. 13-124).

Wickham, Chris: "Asentamientos rurales en el Mediterráneo occidental en la alta Edad Media", *Asentamientos rurales y territorio en el Mediterráneo medieval*, Granada, 2002, 11-29.

Zulaica Palacios, F.: *Fluctuaciones económicas en un periodo de crisis. Precios y salarios Aragón en la Baja Edad Media (1300-1430)*, Zaragoza, 1994.

### **Bibliografía General – 2º Cuatrimestre**

Alía Miranda, Francisco. Técnicas de investigación para historiadores. Las fuentes de la Historia, Madrid, Síntesis, 2005.

Arroyo Jiménez, Carlos y Garrido Díaz, Francisco José. Libro de estilo universitario, Madrid, Acento, 1997.

Aróstegui, Julio. La investigación histórica : teoría y método, Barcelona, Grijalbo, 1995.

Bernabé, Alberto y Ballester, Xaverio. Guía del investigador novel, Madrid, Clásicas, 1990.

Blaxter, Loraine; Hughes, Christina y Tight, Malcolm, Cómo se hace una investigación, Barcelona, Gedisa, 2005.

Cardoso, Ciro Flamarión Santana. Introducción al trabajo de investigación histórica, Barcelona, Crítica, 1982.

- y Pérez Brignoli, Héctor. Los métodos de la historia. Introducción a los problemas, métodos y técnicas de la historia demográfica, económica y social, Barcelona, Crítica, 1979.

Clegg, Frances. Estadística fácil aplicada a las ciencias sociales, Barcelona, Crítica, 1984.

Creme, Phyllis y Lea, Mary R. Escribir en la universidad, Barcelona, Gedisa, 2000.

Eco, Umberto. Cómo se hace una tesis. Técnicas y procedimientos de estudio, investigación y escritura, Barcelona, Gedisa, 1982. Hay ediciones posteriores.

Egido León, Angeles (coordinadora). La historia contemporánea en la práctica, Madrid, Areces, 1996.

Floud, Roderick. Métodos cuantitativos para historiadores, Madrid, Alianza, 1975.

Lasso de la Vega, Javier. Técnicas de investigación y documentación. Normas y ejercicios, Madrid, Paraninfo, 1980.

López Yepes, José. La aventura de la investigación científica. Guía del investigador y del director de investigación, Madrid, Síntesis, 1996.

Martínez Ruiz, Enrique y Maqueda Abreu, Consuelo. La Historia y las Ciencias

Humanas. Didáctica y técnicas de estudio, Madrid, Istmo, 1989.

Mateo Rivas, M. J. Y García Ferrando, M. Estadística aplicada a las ciencias sociales, Madrid, UNED, 1989.

Moradiellos, Enrique. Las caras de Clío. Una introducción a la historia, Madrid, Siglo XXI Editores, 2001.

- El oficio de historiador, Madrid, Siglo XXI Editores, 2008.

Pallares Molins, E. Didáctica del estudio y de las técnicas de trabajo intelectual, Bilbao, Mensajero, 1987.

Raso, José M.; Martín, J. y Clavero, P. Estadística básica para ciencias sociales, Barcelona, Ariel, 1987.

Robles Sastre, Esperanza. Metodología e investigación. Contenidos y formas, Madrid, Universidad Camilo José Cela, 2002.

Tortella, Gabriel. Introducción a la economía para historiadores, Madrid, Tecnos, 1986.

Trigo Aranda, Vicente. Escribir y presentar trabajos en clase, Madrid, Prentice Hall, 2002.

Tuñón de Lara, Manuel. Metodología de la historia social de España, Madrid, Siglo XXI, 1973.

Vilar, Pierre. Iniciación al vocabulario del análisis histórico, Barcelona, Grijalbo, 1980.

Walker, Melissa. Cómo escribir trabajos de investigación, Barcelona, Gedisa, 2005.

Tutorías		
	Horario	Lugar
Lunes	<b>Se precisarán las tutorías cuando se disponga de los horarios de clase</b>	
Martes		
Miércoles		
Jueves		
Viernes		

## PROGRAMA DE LA ASIGNATURA

### Curso académico 2008-2009

Identificación y características de la asignatura				
Denominación	Numismática Antigua		Código	112925
Créditos (T+P)	(3+3)			
Titulación	Historia			
Centro	Facultad de Filosofía y Letras			
Curso	4º y 5º	Temporalidad	Cuatrimestral	
Carácter	Optativo			
Descriptores (BOE)				
Profesor/es	Nombre	Despacho	Correo-e	Página web
	José Luis Sánchez Abal		jlsabal@unex.es	
Área de conocimiento	Historia Antigua			
Departamento	Ciencias de la Antigüedad			
Profesor coordinador (si hay más de uno)				

### **Objetivos y/o competencias**

- Introducir al alumno en el tema de la moneda explicando cómo surgió en el mundo antiguo, los procesos de fabricación de la misma, así como los metales utilizados en su elaboración.
- Estudio de las principales emisiones monetarias en la antigüedad: griega, romana e hispana, haciendo especial hincapié en la romana e hispana.
- El estudio teórico de dichas emisiones, se complementa con la exposición documental del mayor número de monedas posibles a través de filminas, láminas y, cuando es posible, con la observación directa sobre monedas de estos periodos.

### **Temas y contenidos**

(especificar prácticas, teoría y seminarios, en su caso)

Al tratarse de una asignatura fundamentalmente práctica es necesario junto a la imprescindible teoría dedicar la mitad de las horas a prácticas. Los temas y contenidos que se imparten son:

Tema 1.- Numismática y Moneda: Conceptos.- Fuentes de conocimiento.- Métodos de investigación.- Relaciones con otras disciplinas.- Plan general de la asignatura.

Tema 2.- La moneda metálica acuñada: sus precedentes.- Sus características generales. Sistemas monetarios.- Fabricación de la moneda.- Terminología numismática.

### **LA MONEDA EN LA ANTIGÜEDAD GRIEGA**

Tema 3.- Bibliografía de la moneda en la antigüedad clásica, incluida la hispanidad.

Tema 4.- La invención de la moneda y su relación con la griega.- Expansión geográfica y cronológica de la moneda griega.- Sistemas monetarios griegos y sistemas asimilados.

Tema 5.- Fabricación y administración.- La organización política y sus problemas monetarios: soluciones.- Las estampas.- Métodos de clasificación general.

### **LA MONEDA EN LA ANTIGÜEDAD ROMANA**

Tema 6.- Origen, cronología general y geografía de la moneda romana.- La moneda republicana: sistemas, estampas y cuestiones.

Tema 7.- De la moneda republicana a la imperial.- César.- El segundo Triunvirato.- La reforma de Augusto.

Tema 8.- La moneda imperial en los siglos I y II.- La crisis monetaria del siglo III.

Tema 9.- El siglo IV.- Constantino el Grande: su reforma monetaria.- Trascendencia de la reforma y origen de la moneda bizantina.

Tema 10.- Las estampas de las monedas imperiales.- Las cecas del Imperio.- Administración y fabricación de la moneda.- Particularidades monetarias y curiosidades numismáticas.

### **EL SISTEMA GRIEGO EN HISPANIA**

Tema 11.- El ciclo griego.- Emporio: sus monedas.- Rode: sus monedas.- Novedades y cuestiones.

Tema 12.- El ciclo fenicio.- Las monedas de Añadir y su problemática.- Las monedas de Ebusus y sus cuestiones.

Tema 13.- El ciclo púnico.- La problemática de Robinson.- Las series monetarias y las cecas.- La cuestión iconográfica.

Tema 14.- El ciclo ibérico.- El foco catalán: cuestiones.- El foco levantino: su problemática.- El foco Narbonense.

### **EL SISTEMA ROMANO EN HISPANIA**

#### A) El ciclo ibero-romano

Tema 15.- Características generales del ciclo.- Las emisiones independientes de la "unificación ibérica": monedas y problemas.

Tema 16.- Tipologías de la "unificación ibérica": su posible significado histórico.- Las Leyendas.- Metrología.- Cuestiones.

#### B) El ciclo andaluz

Tema 17.- El grupo bástulo turdetano.- Cástulo y su influjo.- Obulco y emisiones que la siguen.- Emisiones independientes.

Tema 18.- El grupo fenicio.- Las monedas transfetanas.- El grupo libio-fenicio.- El grupo latino.

#### C) El ciclo colonial vetusto

Tema 19.- El ciclo según los profesores Gómez-Moreno y Navascués.- La costa mediterránea.- El valle del Ebro.- La Meseta.- El Mediodía.

Tema 20.- Cuestiones: la administración provincial; función monetaria de las ciudades, densidad de las emisiones; política imperial.

Tema 21.- Características generales del ciclo.- El valle del Ebro.- El Mediterráneo.- La Meseta.- La Bética.

Tema 22.- El epílogo de la moneda hispana.- Actividades monetarias de los emperadores romanos.- La moneda sueva.- La moneda visigoda.

### Criterios de evaluación

Examen final compuesto de dos partes: una teórica y otra práctica. Las dos partes se puntúan por separado sobre diez y la nota final será la media de las dos siempre y cuando se llegue al aprobado en ambas.

### Bibliografía

La bibliografía básica que debe manejar el alumno es:

- BELTRÁN MARTÍNEZ, A., Numismática antigua, Cartagena, 1950.
- CRAWFORD, M. H., Roman Republican Coinage, Cambridge, 1974 (1989).
- GIL FARRÉS, O., La moneda hispánica en la Edad Antigua, Madrid, 1966.
- GUADÁN, A. M., Numismática ibérica e ibero-romana, Madrid, 1969.
- MATTINGLY, H., The Roman Imperial Coinage, London (10 vols.), 1993-94.
- SYDENHAM, E., The Roman Republican Coinage, London, 1952.
- VILLARONGA, L., Numismática Antigua de Hispania. Iniciación a su estudio, Barcelona, 1979.
- JENKINS, G. H., Ancient Greek Coins, London, 1972

<b>Tutorías</b>		
	<b>Horario</b>	<b>Lugar</b>
Lunes	10-11	Despacho
Martes	10-11	Despacho
Miércoles	11-13	Despacho
Jueves	11-13	Despacho
Viernes		

## PROGRAMA DE LA ASIGNATURA

### Curso académico 2008-2009

Identificación y características de la asignatura				
Denominación	Paleografía medieval		Código	5203005
Créditos (T+P)	4+2			
Titulación	Licenciatura en Historia;			
Centro	Facultad de Filosofía y Letras			
Curso	2º Ciclo	Temporalidad	2º cuatrimestre	
Carácter	Optativa			
Descriptor (BOE)	Estudio de las tipologías escritorias de la Edad Media y de la incidencia social de la escritura			
Profesor/es	Nombre	Despacho	Correo-e	Página web
	Dr. <sup>a</sup> M. <sup>a</sup> Dolores García Oliva	53	gciaoliv@unex.es	
Área de conocimiento	Historia Medieval			
Departamento	Historia			
Profesor coordinador (si hay más de uno)				

### Objetivos y/o competencias

Los objetivos se centran en la lectura comprensiva y transcripción de textos paleográficos medievales con la finalidad de que el alumno adquiera los conocimientos adecuados para que pueda trabajar con fuentes paleográficas de época medieval. En consecuencia, los alumnos deben:

- Aprender a leer documentos históricos con distintos tipos de letra.
- Establecer su clasificación cronológica y cultural
- Transcribir y editar correctamente textos o documentos de acuerdo con las normas críticas de la disciplina
- Adquirir la terminología técnica específica de esta ciencia y utilizarla en las descripciones y análisis paleográficos.

### Temas y contenidos

(especificar prácticas, teoría y seminarios, en su caso)

TEORÍA.

Temas: 1.- La escritura en los primeros siglos medievales. 2.- Morfología de las escrituras *nacionales*. 3.- La escritura visigoda. 4.- Orígenes y desarrollo de la escritura carolina. 5.- La escritura *francesa* en Castilla y Aragón. 6.- Morfología de la escritura gótica. 7.- La escritura gótica libraria en Castilla y Aragón. 8.- La escritura de privilegios y de *albalaes*. 9.- Morfología y evolución de la escritura cortesana.

PRÁCTICAS

La asignatura tiene una orientación eminentemente práctica. Las prácticas consistirán en la lectura comprensiva y transcripción de textos paleográficos de los diferentes tipos de letras analizados en los temas correspondientes.

### Criterios de evaluación

En la calificación de los alumnos se tendrán en cuenta las prácticas realizadas a lo largo del curso y el examen final. En ambos casos, los criterios de valoración se basarán en la lectura, transcripción y comprensión de textos paleográficos de época medieval

### Bibliografía

- M. ALONSO, *Diccionario medieval español. Desde las glosas emilianenses y silenses (s. X) hasta el siglo XV*, Salamanca, 1986.
- G. BATTELLI, *Lezioni di Paleografia*, Ciudad del Vaticano, 1949.
- B. BISCHOFF, *Paléographie de l'antiquité romaine et du Moyen Age occidental*, Paris, Picard, 1985.
- L. E. BOYLE, *Paleografia latina medievale*, Roma, 1999.
- A. CANELLAS, *Exempla scripturarum latinarum in usum scholarum*, Zaragoza, 1963.
- A. CAPPELLI, *Cronologia, cronografia e calendario perpetuo. Dal principio dell'era cristiana ai nostri giorni*, Milán, 1978.
- A. CAPPELLI, *Dizionario di abbreviature latine ed italiane*, Milán, 1990.
- A. C. FLORIANO CUMBREÑO, *Curso general de Paleografía y Paleografía y Diplomática españolas*, Oviedo, 1946.
- Z. GARCIA VILLADA, *Paleografía Española*, Madrid, 1974.
- J. MALLON, *Paleographie Romaine*, París, 1961.
- T. MARTIN MARTINEZ, *Paleografía y diplomática*, UNED, Madrid, 2000
- J. MATEU IBARS y M<sup>ra</sup> D. MATEU IBARS, *Colectánea paleográfica de la corona de Aragón. Siglos IX-XVIII, 1: Texto y transcripciones. 2: Láminas*, Barcelona, 1980 y 1991
- A. MILLARES CARLO, *Tratado de Paleografía española*, Madrid, 1983.
- M.A. NOVOA GÓMEZ, *Nociones de Paleografía*, 2 vols. Santiago de Compostela 1995-1997.
- L. NUÑEZ CONTRERAS, *Manual de paleografía: fundamentos e historia de la escritura latina hasta el siglo VIII*, Madrid, 1994.
- M. PARISSÉ, *Manuel de paléographie médiévale. Manuel pour grands commençants*, París, 2006.
- A. RIESCO TERRERO, *Diccionario de abreviaturas hispanas de los siglos XIII al XVIII. Con un apéndice de expresiones y fórmulas jurídico-diplomáticas de uso corriente*, Salamanca, 1983.
- A. RIESCO TERRERO (editor), *Introducción a la paleografía y la diplomática general*, Madrid, 2004.
- A. RIESCO TERRERO, J. M<sup>a</sup> DE FRANCISCO OLMOS, M. BARRERO Y ACEDO, *Vocabulario científico-técnico de paleografía, diplomática y ciencias* Madrid, 2003.
- M. ROMERO TALLAFIGO y al., *Arte de leer escrituras antiguas. Paleografía de lectura*, Madrid, 2003 (3<sup>a</sup> ed. ampliada).
- J. STIENNON, *Paleographie du Moyen Age*, Paris, 1973.
- V. A. *Paleografía y diplomática*, UNED, Madrid, 2000.

### Tutorías

	Horario	Lugar
Lunes	10 h. - 12 h.	Despacho 53
Martes	10 h. - 12 h.	Despacho 53

Miércoles		
Jueves	10 h. - 12 h.	Despacho 53
Viernes		

## PROGRAMA DE LA ASIGNATURA

### Curso académico 2008/09

Identificación y características de la asignatura				
Denominación	Paleografía Moderna.		Código	104336
Créditos (T+P)	6			
Titulación	Historia			
Centro	Facultad de Filosofía y Letras			
Curso	I Ciclo. 3 curso	Temporalidad	Segundo cuatrimestre	
Carácter	Obligatoria			
Descriptor (BOE)	Estudio de las tipologías escritóricas de la Edad Moderna y su incidencia social			
Profesor/es	Nombre	Despacho	Correo-e	Página web
	Isabel Testón Núñez	118	iteston@unex.es	
Área de conocimiento	Historia Moderna			
Departamento	Historiq			
Profesor coordinador (si hay más de uno)				

### Objetivos y/o competencias

Alcanzar un correcto dominio de lectura y transcripción de las escrituras dominantes durante la Edad Moderna española, fundamentalmente de las letras cortesana y procesal, así como de las tipologías documentales más frecuentes en la España Moderna

### Temas y contenidos

(especificar prácticas, teoría y seminarios, en su caso)

#### **1. Nociones fundamentales de Paleografía.**

Paleografía: definición y concepto. Origen y evolución de la Paleografía. La paleografía y sus relaciones con otras disciplinas. El método paleográfico.

#### **2. Desarrollo y evolución de la escritura hispana.**

La evolución de la escritura latina. La escritura en la Península Ibérica durante el período moderno.

#### **3. El alfabeto de la escritura moderna.**

Características y evolución del alfabeto durante los siglos XV al XVIII. Las incorrecciones literales en la documentación moderna.

#### **4. Los signos de abreviación.**

Las abreviaturas: su importancia y evolución histórica. Los sistemas de abreviación. Las abreviaturas en la escritura moderna.

#### **5. Los signos complementarios.**

Los signos de puntuación. Los numerales: numerales latinos y numeración árabe. Otros signos.

#### **6. La transcripción paleográfica.**

Consideraciones sobre la transcripción documental: Precisiones conceptuales. Las reglas de transcripción paleográfica.

Junto con la explicación de los contenidos del temario, que tiene un enfoque eminentemente **instrumental**, el desarrollo de la asignatura será **fundamentalmente práctico** y se apoyará en la lectura y transcripción de los documentos que la profesora responsable de la asignatura facilitará a los alumnos a lo largo del curso.

### Criterios de evaluación

- 1.- Cada alumno deberá efectuar un **examen final** sobre el conjunto de la materia programada. El examen consistirá en la realización de transcripciones y comentarios paleográficos de dos documentos, uno perteneciente a la escritura cortesana y el otro a la procesal.
- 2.- Así mismo, partiendo de la base de que la evaluación de cada alumno debe contemplar su **actividad** a lo largo del tiempo de desarrollo de la asignatura - máxime si no dejamos en el olvido el carácter presencial y participativo de la enseñanza oficial universitaria -, tendremos en consideración la actitud que cada alumno haya demostrado en las actividades teórico-prácticas programadas en la asignatura, su presencia en las clases y la lectura de documentos durante el desarrollo de las mismas, siempre que le sea solicitado por la profesora responsable de la asignatura.

### Bibliografía

- CORTÉS ALONSO, V.: *La escritura y lo escrito: Paleografía y Diplomática de España y América en los siglos XVI y XVII*. Madrid. 1986.
- GIMENO BLAY, F. M.: *Las llamadas ciencias auxiliares de la Historia ¿Errónea interpretación?. (Consideraciones sobre el método de la investigación en Paleografía)*. Zaragoza, 1984.

- LORENZO CADALSO, P.L.: *La documentación judicial en la época de los Austrias : estudio archivístico y diplomático*. Cáceres, 1999.
- LORENZO CADALSO, P.L.: *El documento real en la época de los Austrias (1516-1700)*. Cáceres, 2001
- MILLARES CARLO, A.: *Tratado de Paleografía española*. 3. Vols. Madrid, 1983.
- MILLARES CARLO, A y MANTECÓN, M.I .: *Album de Paleografía hispanoamericana de los siglos XVI y XVII*. 3 vols. Barcelona, 1975.
- MONTERO y SIMÓN, C.: *Apuntes de iniciación a la Paleografía española de los siglos XIII al XVII*. Madrid, 1979.
- NOVOA, M.A.G.: *Nociones de Paleografía*. Santiago, 1995.
- Paleografía y Diplomática*. 2 vols. Madrid. Universidad Nacional de Educación a Distancia, 1991.
- ROMERO TALLAFIGO, M. y otros: *Arte de leer escrituras antiguas: paleografía de lectura*. Huelva. Universidad, 1995.
- RIESCO TERRERO, A.: *Diccionario de abreviaturas hispanas de los siglos XIII al XVIII*. Salamanca. 1983.
- RIESCO TERRERO, A (ed).: *Introducción a la Paleografía y la Diplomática general*. Madrid. Síntesis, 1999.
- RIESCO TERRERO, A y SÁNCHEZ PRIETO, A.B (eds).: *Aproximación a la cultura escrita: material de apoyo*. Madrid, 1995.
- RIESCO TERRERO, A y FRANCISCO OLMOS, J.M de y BARRERO Y ACEDO, J.M (Colaboradores): *Vocabulario científico-técnico de paleografía, diplomática y ciencias afines* . Madrid, 2003
- RUIZ, E.: *Hacia una semiología de la escritura*. Madrid 1992.
- SÁENZ, C (Ed).: *Paisajes de cultura escrita*. Alcalá de Henares, 2001
- VV.AA: *Las diferentes historias de letrados y analfabetos: actas del Congreso celebrado en Pastrana 1 a 3 de julio*, 1993. SAEZ, C y GÓMEZ PANTOJA, J (Coords). Alcalá de Henares, 1994.

<b>Tutorías</b>		
	<b>Horario</b>	<b>Lugar</b>
Lunes	Primer cuatrimestre: 9 a 10 y 11 a 14	Despacho 118
Martes	Segundo Cuatrimestre: 10 a 11 y de 12 a 14	Despacho 118
Miércoles		
Jueves	Primer cuatrimestre: 10 a 12	Despacho 118
Viernes	Segundo cuatrimestre: 9 a 10	Despacho 118

## PROGRAMA DE LA ASIGNATURA

### Curso académico 2008-2009

Identificación y características de la asignatura				
Denominación	PALEOGRAFIA, DIPLOMATICA, EPIGRAFIA Y NUMISMATICA		Código	104333
Créditos (T+P)	4,5			
Titulación	HISTORIA			
Centro	Facultad de FILOSOFIA Y LETRAS			
Curso	Quinto	Temporalidad	Primer Cuatrimestre	
Carácter	Troncal			
Descriptorios (BOE)				
Profesor/es	Nombre	Despacho	Correo-e	Página web
	Julio Gómez Santa Cruz José Salas Martín	61	gstacruz@unex.es	
Área de conocimiento	HISTORIA ANTIGUA			
Departamento	CIENCIAS DE LA ANTIGÜEDAD			
Profesor coordinador (si hay más de uno)				

### Objetivos y/o competencias

Dentro del enunciado de la asignatura se imparte la parte correspondiente a la NUMISMÁTICA compartida con la Epigrafía  
Los objetivos son la adquisición de los conocimientos básicos de la ciencia numismática con una visión general de la moneda antigua griega y romana; y una historia de la moneda de España desde la antigüedad hasta el euro.

### Temas y contenidos

(especificar prácticas, teoría y seminarios, en su caso)

1. La numismática como ciencia auxiliar de la Historia.  
Metrología, descripción y análisis de la moneda como documento histórico
2. La moneda griega y romana  
El origen de la moneda. Tipos, leyendas y sistemas monetales griegos. Moneda helenística. Primeras acuñaciones romanas. Tipologías, leyendas y cecas de la moneda republicana e imperial romanas.
3. La moneda en España
  - Moneda antigua: acuñaciones hispano-griegas e hispano/púnicas.
  - Moneda ibérica. Moneda hispano-latina.
  - Moneda medieval: visigótica, hispano-árabe y cristiana
  - Moneda moderna: del real a la peseta
  - Moneda contemporánea: de la peseta al euro

### Criterios de evaluación

La evaluación de la asignatura se basará en un examen consistente en la descripción y comentario de algunas de las monedas más representativas y en el desarrollo de alguno de los temas impartidos en clase.

Las clases serán ante todo prácticas por lo que se considera obligatoria la asistencia.

Existe la posibilidad de elaborar, como trabajo personal, (y previa consulta y tutela del profesor) un “Glosario numismático” a partir de la materia impartida.

## **Bibliografía**

### General

BELTRÁN, A. *Introducción a la Numismática*, Madrid, 1985  
HERRERO, C.: *Introducción a la numismática antigua (Grecia y Roma)*, Madrid, 1994  
SAN VICENTE, J. I., *Del trueque al euro*, Alava, 2001  
<http://www.coinarchives.com/>  
<http://www.wildwinds.com/coins/index.html>  
<http://tesorillo.com/index.htm>  
<http://www.thebritishmuseum.ac.uk/coins/>  
<http://tjbuggey.ancients.info/index.html>  
<http://artemis.austincollege.edu/acad/cml/rcap/ucrc/coin-info/html>  
<http://www.monetaromana.it/>  
<http://personales.ya.com/numisma/glosario.htm>  
[http://www.mundimoneda.com/glosario\\_numismatico\\_a.htm](http://www.mundimoneda.com/glosario_numismatico_a.htm)

### Grecia

*Catalogue of the Greek coin in the British Museum (BMC)* 29 vols. Londres, 1873-1927 (reimp. Bolonia, 1963-65)  
HEAD, B.V.: *Historia numorum. Manual of Greek numismatic*, Oxford, 1911 (reimp. Londres, 1963)  
HILL, G.F.: *Historical Greek Coins*, Londres, 1906 (Chicago 1966)  
SEAR, D.: *Greek Imperial Coins and their Values*, Londres 1991 (GIC)  
IDEM: *Greek coins and their values*, Londres, 1978 (GCV)  
<http://www.snible.org/coins/hn/>  
<http://wildwinds.com/coins/greece/geo.html>

### Roma

BURNETT, A.M.: *Coinage in the Roman World*, Londres, 1987  
IDEM: *Roman Provincial Coinage*, Londres 1992 (RPC)  
BANTI, A.- SIMONETTI, L.: *Corpus Nummorum Romanorum I Monetazione repubblicana*, Florencia, 1980  
IDEM: *Description historique des monnaies frappées sous l'Empire Romain*, París 1880-1892 (reimp. Graz, 1955)  
COHEN, H.: *Descripción general de las monedas de la República romana*, Madrid, 1996  
CRAWFORD, M.H.: *Roman Republican coinage*, 2 vols. Cambridge 1983  
MATTINGLY, H.-SYNDENHAM, E.A. y otros: *The Roman Imperial Coinage*, (RIC) 10 vols. Londres, 1923-1966  
SEAR, D., *Roman Silver Coins*, 4 vols. Londres, 1967-1971 (RSC)  
IDEM, *Roman Coin and their values*, Londres, 1974  
<http://www.spqr-moneta.com>  
<http://www.romancoins.info/content.html>  
<http://www.forumancientscoins.com/catalog/indexfrm.asp>  
<http://www.grifomultimedia.it/adg/monrom/Index.htm>  
<http://iberico.denarios.org/>

### España

ALVAREZ BURGOS, F.: *Catálogo General de la Moneda Hispánica desde los orígenes hasta el siglo V*, Madrid, 1987  
IDEM: *Catálogo general de la moneda medieval hispanocristiana desde el siglo IX al XVI*, Madrid, 1980

BELTRAN, A.: “Las monedas hispano-latinas” *III Congreso Nacional de Numismática*, Barcelona, 1978, 35-54

BLANCO, J.F.: “Numismática celtibérica. Análisis y problemática”, *Revista de Arqueología*, 70, 1987, 48-57

BLAZQUEZ CERRATO, M.C.: La dispersión de las monedas de Augusta Emerita, *Cuadernos Emeritenses*, 5, MNAR, Mérida, 1992

IDEM, *Circulación monetaria en el área occidental de la Península Ibérica: la moneda en torno al “Camino de la Plata”*, Montagnac, 2002

CASTAN, C.-CAYON, J. R.: *Las monedas españolas desde los Reyes Católicos hasta Juan Carlos I, años 1474 a 1994*, Madrid, 1983

FERIA, R. (dir.) *Cien años de Historia: Fábrica Nacional de Moneda y Timbre*, Madrid, 1994

GARCIA BELLIDO, M<sup>a</sup> P.: “Sobre la moneda de los Iberos”, *Revista de Estudios Ibéricos*, 1998, 109-126

IDEM.: *Diccionario de cecas y pueblos hispánicos con una introducción a la numismática antigua de la Península Ibérica*, CSIC, Madrid, 2001

GIL FARRES, O.: *Historia de la moneda española*, Madrid, 1959

GUADAN, A. M.: *La moneda ibérica. Catálogo de Numismática ibérica e ibero-romana*, Madrid, 1969

IDEM, *La moneda hispánica de la Edad Antigua*, Madrid, 1966

HEISS, A.: *Descripción general de las monedas hispano-cristianas desde la invasión de los árabes*, 3 vols. Madrid, 1975

MARTIN VALLS, R.: *La circulación monetaria ibérica*, Valladolid, 1967

MATEU Y LLOPIS, F.: *La moneda española*, Barcelona, 1946

VILLARONGA, L.: *Numismática antigua de Hispania*, Barcelona, 1979

IDEM, *Corpus Nummum Hispaniae ante Augusti Aetatem*, Barcelona, 1994

VIVES ESCUDERO, *La moneda hispánica*, Madrid 1926 (reimp. 1980)

<http://moneda-hispanica.com/>

<http://www.fnmt.es/es/html>

<http://www.fuenterrebollo.com/numismatica.html>

Tutorías		
	Horario	Lugar
Lunes	10,00-12,00 h.	Despacho 61
Martes		

Miércoles	11,00-13,00 h.	Despacho 61
Jueves	11,00-13,00 h.	Despacho 61
Viernes		

## PROGRAMA DE LA ASIGNATURA

### Curso académico .....

Identificación y características de la asignatura					
Denominación	Paleografía, Diplomática, Epigrafía y Numismática			Código	104333
Créditos (T+P)	Teoría y prácticas 4,5 horas				
Titulación	Historia				
Centro	Facultad de Filosofía y Letras				
Curso	5º Historia	Temporalidad	Cuatrimestral		
Carácter	Cuatrimestral				
Descriptores (BOE)					
Profesor/es	Nombre	Despacho	Correo-e	Página web	
	José Salas Martín	103	jsalasm@unex		
Área de conocimiento	Historia Antigua				
Departamento	Ciencias de la Antigüedad				
Profesor coordinador (si hay más de uno)	Julio Gómez Santacruz				

Objetivos y/o competencias
<p>La epigrafía es la ciencia que tiene por objeto el estudio integral de las inscripciones, tanto en su materia y forma como en su contenido. La epigrafía se divide en epigrafía no latina y epigrafía latina. La pertenencia de lleno de la Península Ibérica a la cultura romana hace aconsejable centrarse en la epigrafía latina, pues conviene recordar el importante número de inscripciones latinas que han sido halladas en su suelo.</p> <p>La finalidad de esta asignatura es acercar al alumno a una disciplina histórica como es la epigrafía latina, una herramienta que permite el acceso directo al conocimiento de la cultura y sociedad hispanoromana. El alumno aprenderá a leer, clasificar e interpretar inscripciones latinas.</p> <p>Conveniencia: es necesario que el alumno tenga unos conocimientos elementales de la lengua latina.</p>
.
Temas y contenidos (especificar prácticas, teoría y seminarios, en su caso)
<p>Programa de teoría</p> <p>1.- Introducción. El concepto de epigrafía, alfabeto, numeral, tipos de letras, separación de palabras, ligaduras, abreviaturas. Los nombres, onomástica, titulación imperial, <i>cursus honorum</i>, datación.</p>
<p>1. Clases de inscripciones</p>
<p>1.1 epigrafía funeraria            1.2 epigrafía religiosa            1.3 epigrafía honorífica            1.4 epigrafía edilicia o monumental            1.5 epigrafía jurídica            1.6 calzadas y límites. Miliarios. Mojoneros de delimitación. Itinerarios</p>
<p>Prácticas epigráficas.            Talleres, lapicida, <i>ordinatio</i>, líneas auxiliares, tipos de monumentos epigráficos. Visita Museo provincial de Cáceres.</p>
Criterios de evaluación

Se evaluará mediante la realización de un examen escrito correspondiente a la parte práctica, que consistirá en la lectura, transcripción y traducción de varias inscripciones latinas. La nota final será la media obtenida de las calificaciones de la parte de Epigrafía y Numismática (50%). Conviene resaltar que la asistencia a clase, dado que es una asignatura eminentemente práctica, es fundamental y se tendrá positivamente en cuenta.

### Bibliografía

#### Obras generales

SENNER, W. *Los orígenes de la escritura. Siglo XXI*. Méjico 1992

#### Epigrafía de la España prerromana.

Untermann, J. *Monumenta Linguarum Hispanicarum*. Reicher, Weisbaden 1975; Velaza, J. *Epigrafía y lenguas ibéricas*. Madrid 1996; GIMENO PASCUAL, H. *Artisanos y técnicos en la epigrafía de Hispania*. Barcelona 1988.

#### Epigrafía latina

El manual recomendado por el docente es el: *Vademécum para la epigrafía y numismática latina*, cuyos autores son J.M. Iglesias Gil y J. Santos Yanguas. Está publicado en Santander en 2002. Es una obra muy práctica y útil para el estudiante que se inicia tanto en la epigrafía como numismática latina.

Otros manuales son: Cagnat, R. *Cours d'épigraphie latine*. Paris 1914; Batlle, P. *Epigrafía latina*. Barcelona 1963; Bloch, R. *L'épigraphie latina* 1952; ROLDAN HERVÁS, J.M. Repertorio de Epigrafía y Numismática Latina. Universidad de Salamanca 1969; Encarnação, J. *Introdução ao estudo da Epigrafia latina*. Coimbra 1979 ; SUSINI, G., *Epigrafía romana*. Roma 1982;

GORDON, A. E. *Illustrated Introduction to Latin Epigraphy*, University of California Berkeley 1983; Calabi Limentani, I. *Epigrafía latina*. Milán 1985; López Barja, M. *Epigrafía Latina*. Santiago 1995; Velaza, M. *Epigrafía y lengua ibéricas*. Madrid 1996.

#### Corpora epigráficos

*L'Anne Epigraphique*. A partir de 1888; *Corpus Inscriptionum Latinarum*. Berlin 1871; 2ª 1995; DESSAU, H. *Inscriptiones Latinae Selectae*. Berlin (I.L.S) 1916; VIVES, J. *Inscripciones latinas de la España romana* 1972; PIERNAVIEJA, P. *Corpus de inscripciones deportivas de la España romana*. Madrid 1977; *Hispania Epigraphica*. Madrid 1989 en adelante.

--

Tutorías		
	Horario	Lugar
Lunes	10-12	Despacho 103
Martes		
Miércoles		
Jueves		
Viernes		



## PROGRAMA DE LA ASIGNATURA

### Curso académico 2008-9

--

Identificación y características de la asignatura			
Denominación y código	<b>Prehistoria de Europa y el Mediterráneo.</b> <b>104544</b>		
Créditos (T+P)			
Titulación	Historia		
Centro	Filosofía y Letras		
Curso	2º	Temporalización	Cuatrimestre 2º
Carácter	obligatoria		
Descriptor (BOE)			
Despacho y correo-e	Nº 96		
Página web personal			
Profesor	Juan Javier Enríquez Navascués		

Objetivos y/o competencias
<p>Esquema del proceso cultural de las sociedades prehistóricas de Europa y cuenca del Mediterráneo desde el Neolítico, con la sedentarización y una economía productiva, a la E. del Hierro con las primeras formas de estados</p> <p>Capacidad de identificación de las manifestaciones arqueológicas que mejor definen las etapas del programa</p> <p>Conceptos básicos y terminologías aplicadas en el estudio de la Prehistoria reciente de Europa y P. Ibérica</p>

**Temas y contenidos**  
(especificar prácticas, teoría y seminarios)

1. Introducción a la Prehistoria reciente de Europa y el Mediterráneo
  - 1.1. Marco cronológico y espacial
  - 1.2. Historiografía
  - 1.3. Secuencia cultural
2. La consolidación de las sociedades neolíticas y el fenómeno megalítico
  - 2.1. Aldeas y poblados neolíticos. Las nuevas formas de asentamiento
  - 2.2. La economía de producción: agricultura y ganadería, caza, recolección e intercambios
  - 2.3. Manifestaciones ideológicas. El fenómeno megalítico
  - 2.4. Origen y tipología de las construcciones megalíticas
  - 2.5. Los dólmenes y su significado social
3. El Calcolítico o E. del Cobre
  - 3.1. Las nuevas estrategias de poblamiento y sus formas. El control del territorio
  - 3.2. Formas de subsistencia, economía y organización social
  - 3.2. Las manifestaciones funerarias y la cultura material
  - 3.3. Sociedad e ideología
4. La Edad del Bronce en el Mediterráneo oriental.
  - 4.1. Los estados de la E. del Bronce en el Mediterráneo oriental: Cretenses y Micénicos
  - 4.2. La crisis del 1.200 en el Mediterráneo oriental y sus consecuencias
5. La Edad del Bronce en Europa central y occidental
  - 5.1. La diversidad cultural de la E. del Bronce europea. El nacimiento de las jefaturas
  - 5.2. Los círculos culturales de la Edad del Bronce en la P. Ibérica
  - 5.3. Metalurgia, intercambios y diversidad cultural.
6. El Bronce final. Armas, poder y jerarquías
  - 6.2. El Bronce final en el mediterráneo oriental. Los centros de poder
  - 6.3. El Bronce final en la Europa atlántica. El Bronce final atlántico
  - 6.4. El Bronce final en el centro y norte de Europa. Los Campos de Urnas
  - 6.5. Navegación, comercio, metalurgia y sociedades preestatales
7. Los inicios de la E. del Hierro en el Mediterráneo oriental
  - 7.1. La caída de Micenas, los pueblos del mar y la reorganización territorial y cultural del Mediterráneo oriental entre los s. X-VIII a.C. Cananeos, arameos, neohititas, filisteos, israelitas y griegos.
  - 7.2. El nacimiento de nuevos los centros de poder. Fenicios y griegos
  - 7.3. La precolonización y el fenómeno de las colonizaciones en el Mediterráneo
8. Las colonizaciones fenicias y griegas de la E. del Hierro.
  - 8.1. Los fenicios y la expansión comercial fenicia por el Mediterráneo.
  - 8.2. La Grecia preclásica y las colonizaciones griegas en el Mediterráneo
  - 8.3. Fenicios y griegos en la P. Ibérica

9. El impacto de las colonizaciones en el Mediterráneo central y occidental
  - 9.1. Colonos e indígenas. Interacciones económicas, tecnológicas y sociales
  - 9.2. La cultura tartésica del S.O. de la P. Ibérica
  - 9.3. Los etruscos
  
10. Los inicios de la 1ª E. del Hierro en Europa continental. La cultura de Hallstat.
  - 10.1. La cultura de Hallstat y sus relaciones con el mundo mediterráneo
  - 10.2. Los llamados "príncipes celtas"
  
11. Panorama general de la 2ª Edad del Hierro en Europa

### **Criterios de evaluación**

Conocimiento de los procesos culturales de la Prehistoria reciente. Teoría  
Reconocimiento de los elementos arqueológicos más representativos de los procesos históricos contemplados en el programa. Imágenes  
Capacidad de comprensión y expresión de conceptos y significados

### **Bibliografía**

#### **Manuales**

- Almagro Gorbea y otros: Protohistoria de la península Ibérica. Ed. Ariel, Barcelona, 2001
- Barandiarán, I; Martí, B.; Rincón, M.A. y Maya; J.L.: Prehistoria de la península Ibérica. Ed. Ariel, 1998
- Blasco, M.C.: El Bronce final. Ed. Síntesis 1993
- Belén, M. y Chapa, T.: La Edad del Hierro. Ed. Síntesis 1997
- Collis, J.: La E. del Hierro en Europa. Barcelona 1989
- Cunfiffe, C.: Prehistoria de Europa Oxford. Ed. Crítica, Barcelona 1998
- Eiroa, J.J.: Nociones de Prehistoria general. Ed. Ariel, 2000
- González, P. ; Lull, V. y Risch, R.: Arqueología de Europa 2500-1200 a.C. Una introducción a la E. del Bronce. Ed. Síntesis, Madrid 1992
- Gracia Alonso, F. y Munilla, G.: Protohistoria. Ed. Columna, Barcelona, 1997 (2005)
- Harding, A.F.: Sociedades europeas de la Edad del Bronce. Ed. Ariel, Barcelona, 2003
- Kristiansen, K.: Europa antes de la Historia. Ed. Península, Barcelona 2001
- Menéndez, M.; Jimeno, A. y Fernández, V.M.: Diccionario de Prehistoria. Ed. Alianza, Madrid, 1997
- Muñoz Amilibia, A. y otros: Prehistoria II. Del Neolítico a la Protohistoria. UNED, Madrid, 2001
- Vega Toscano, G. y otros: La Prehistoria. Ed. Síntesis, Madrid, 2003

#### **Obras de consulta**

- Almagro Gorbea, M. (coor).: Los Celtas. Hispania y Europa. Madrid 1993

- Alvar, J. y Blázquez, J.M. (ed.): El enigma de Tarteso. Ed. Crítica 1993
- Alvar, J.: Los pueblos del mar y otros movimientos de pueblos a fines del II milenio. Ed. Akal 1989
- Alvar, J. y González Wagner, : Fenicios y cartagineses en el Mediterráneo. Ed. Cátedra 1999
- Aubet, M.E.: Tiro y las colonias fenicias de occidente. Ed. Crítica 1994
- Bendala, M.: Tartesios, íberos y celtas. Ed. Temas de hoy 2000
- Brun, P.: Princes et princesses de la celtique (850-450). Ed. Errance 1987
- Kruta, V.: Les celtes. Histoire et Dictionnaire. Ed. R. Laffont. París, 2000
- Kuhrt, A.: El Oriente Próximo en la antigüedad, 2. 300-330A.C. ed. Crítica 2001
- Lull, V.: La cultura del Argar. Ed. Akal 1983
- Rodríguez Díaz, A y Enríquez, J.J.: Extremadura tartésica. Arqueología de un proceso periférico. Ed. Bellaterra, 2001
- Schubart, H.: Die kultur der Bronzezeit in Südwesten del Iberische Halbinsel, 1975
- Torelli, M.: Historia de los etruscos. Ed. Crítica 1996
- Wells, P.S.: Granjas, aldeas y ciudades. 1988
- VV.AA. (Moscati, coor) : Los fenicios. Ed. Folio 1995
- VV.AA.: Les etrusques et Europe. París 1992
- VV.AA.: Celti. Milán 1991

### **Horario de tutorías**

A determinar, consultar tablón de anuncios del Departamento de Historia

## PROGRAMA DE LA ASIGNATURA

### Curso académico 2008-2009

Identificación y características de la asignatura				
Denominación	Prehistoria I		Código	104546
Créditos (T+P)	4+2			
Titulación	Historia			
Centro	Filosofía y Letras			
Curso	1	Temporalidad	1 cuatrimestre	
Carácter	Troncal			
Descriptores (BOE)	Introducción a la Prehistoria como disciplina científica y caracterización de las primeras etapas de la Humanidad desde el Paleolítico a la Edad del Cobre			
Profesor/es	Nombre	Despacho	Correo-e	Página web
	A. Rodríguez Díaz	124	alonso@unex.es	
Área de conocimiento	Prehistoria			
Departamento	Historia			
Profesor coordinador (si hay más de uno)	Alonso Rodríguez Díaz			

### Objetivos y/o competencias

Se pretende en esta asignatura introducir al alumno en los principios conceptuales y metodológicos básicos de la Prehistoria, así como dar a conocer las primeras etapas de la evolución humana desde una perspectiva diacrónica e interdisciplinar. Igualmente, se persigue provocar en el alumnado la reflexión sobre el papel de la Prehistoria y del Patrimonio Arqueológico en general en la sociedad actual.

Las clases tienen un carácter teórico-práctico, tanto en cuanto las explicaciones se combinan diariamente con el visionado de diapositivas, vídeos o el material arqueológico disponible en el Departamento.

### Temas y contenidos

(especificar prácticas, teoría y seminarios, en su caso)

#### **TEMA 0. Cuestiones generales sobre Prehistoria y Arqueología.**

Introducción. Prehistoria y Arqueología en el conocimiento histórico. Fuentes. Aspectos metodológicos. Breve historiografía de la Arqueología. Bibliografía.

#### **TEMA 1. El origen del hombre.**

El hombre busca al hombre. El Cuaternario. La permanente búsqueda del "primer hombre y sus eslabones". El género Homo y la génesis de la arqueología prehistórica: sobre el mito del "gran cazador" paleolítico y sus restos materiales. Recapitulación. Bibliografía.

#### **TEMA 2. El pensamiento del hombre prehistórico.**

Antecedentes. Arte rupestre. Historiografía. Temática, técnicas y composición. Significación. Cronología. Arte mobiliario. Temática y técnicas. Diversidad regional. Bibliografía.

#### **TEMA 3. Los cazadores-recolectores postglaciares.**

Los cambios climáticos. Epipaleolítico y Mesolítico. El Próximo Oriente. Europa y África. Bibliografía.

#### **TEMA 4. Las primeras sociedades agrícolas.**

Las razones del llamado "cambio neolítico". Las transformaciones económicas, técnicas y sociales: las nuevas formas de vida. El Próximo Oriente. Europa y el norte de África. El fenómeno megalítico. Bibliografía.

#### **TEMA 5. Los orígenes de la metalurgia: la Edad del Cobre.**

¿Fue el metal un invento revolucionario? Hacia la consolidación de las sociedades complejas. El Próximo Oriente. Europa y África. El fenómeno campaniforme. En el umbral de la Prehistoria Reciente. Bibliografía.

**TEMA 6. Consideraciones finales**

Prehistoria y Arqueología en el conocimiento histórico. Arqueología y sociedad. Algunas reflexiones sobre el Patrimonio Histórico.

**Criterios de evaluación**

**Exámenes**

Dado el carácter cuatrimestral de esta asignatura, se realiza un único ejercicio sobre el conjunto de temas desarrollados. Habitualmente, dicha prueba consiste en un comentario de seis diapositivas de las proyectadas en clase. La segunda parte del ejercicio se fundamenta en el desarrollo de un tema obligatorio, que tiene como base uno o más de los expuestos en clase, y una pregunta más corta y concreta, a elegir entre dos opciones. El tiempo estimado para estos exámenes gira en torno a las 3-4 horas.

**Criterios de evaluación**

La primera parte del ejercicio tiene un valor de 3 puntos. El tema obligatorio se evalúa sobre 5 puntos y la pregunta opcional tiene un valor máximo de 2 puntos. Se tienen muy en cuenta los errores de expresión y de ortografía.

**Bibliografía**

- AA.VV.: Manual de Historia Universal. I. La Prehistoria. Ed. Nájera. Madrid, 1983.
- AA.VV.: Historia Universal. I. Orígenes del hombre y de la civilización. Ed. Planeta. Barcelona, 1991.
- ARSUAGA, J. L.: El collar del Neandertal. Madrid, 1999.
- ARSUAGA, J. L. y MARTÍNEZ, I.: La especie elegida. Madrid, 1998.
- BENDALA GALAN, M.: La Arqueología. El pasado a nuestro alcance. Ed. Salvat. "Temas Clave". Barcelona, 1981.
- BERMÚDEZ DE CASTRO, J. M. y otros: Hijos de un tiempo perdido. La búsqueda de nuestros orígenes. Barcelona, 2004.
- BINFORD, L. R.: En busca del pasado. Descifrando el registro arqueológico. Barcelona, 1988 (1983).
- BOURQUIN-MIGNOT, C. y otros: La botanique. Collection Archéologiques. Dir. A. Ferrière. Ed. Errance. París, 1999.
- BUTZER, K. W. Arqueología. Una ecología del hombre. Barcelona 1989 (1981).
- CARANDINI, Historias en la tierra. Manual de excavación arqueológica. Crítica. Barcelona. 1997.
- CARBONELL, E.: Planeta humano. Barcelona, 2000.

- CARBONELL, E. y SALA, R. Aún no somos humanos. Ed. Península/Atalaya. Barcelona, 2002.
- CAVALLI-SFORZA, L. y F.: Quiénes somos. Historia de la diversidad humana. Ed. Crítica. Barcelona, 1994.
- CLARK, G.: Arqueología y sociedad. Madrid, 1980 (1969).  
—La Prehistoria. 1987.
- COURBIN, P.: Qu'ést-ce que l'Árcheologie? París, 1982.
- EIROA, J. J.: Nociones de Prehistoria General. Ed. Ariel. Barcelona, 2000.
- FERNANDEZ MARTINEZ, V. M.: Teoría y Método de la Arqueología. Madrid, 1989.  
—Prehistoria. El largo camino de la Humanidad. Alianza Editorial. Madrid, 2007.
- FULLOLA, J. M. y PETIT, M. A.: La puerta del pasado. La vida cotidiana del hombre prehistórico en la Península Ibérica. Barcelona, 1998.
- HARRIS, E. C.: Principios de estratigrafía arqueológica. Ed. Crítica. Barcelona, 1991 (1979)
- HERNANDO GONZALO, A.: "Enfoques teóricos en Arqueología". Spal, 1. Rev. de Prehistoria y Arqueología. 1992: 11-35.
- HOLE, F. y HEIZER, R. F.: Introducción a la arqueología prehistórica. FCE. Méjico, 1977.
- HODDER, I. (Ed.) (2001): Archaeological theory today. Londres.
- HODDER, I. y ORTON, C.: Spatial analysis in SArchaeology. Cambridge, 1976.
- JOHNSON, M.: Teoría arqueológica. Ed. Ariel. Barcelona, 2000.
- MARTINEZ NAVARRETE, M<sup>a</sup> I.: Una revisión crítica de la prehistoria española: la Edad del Bronce como paradigma. Ed. Siglo XXI. Madrid, 1989.
- MOBERG, C. A.: Introducción a la Arqueología. Madrid, 1987 (1968).
- RENFREW, C. y BAHN, P.: Arqueología. Teorías, Métodos y Práctica. Barcelona, 1993.
- ROUSE, I.: Introducción a la Prehistoria. Barcelona, 1973.
- TRIGGER, B. G.: Historia del pensamiento arqueológico. Ed. Crítica. Barcelona, 1992.
- VICENT GARCIA, J. M.: "Las tendencias metodológicas en Prehistoria". Trabajos de Prehistoria, 39. 1982: 9-54.
- WHEELER, M.: Arqueología de campo. FCE. Méjico-Buenos Aires, 1961 (1954).

### **Direcciones internet**

Juan Luis Arsuaga

<http://www.cnice.mecd.es/tematicas/evolucion/>

Archaeology Info

<http://www.archaeologyinfo.com/>

Toumai

<http://www.sahelanthropus.com/>

Origen del hombre

<http://www.ucm.es/info/museoafc/loscriminales/evolucion/menuevolucion.html>

Atapuerca

<http://www.atapuerca.com>

Grupo Paleontología Humana Universidad Complutense

<http://www.ucm.es/info/paleo/ata/>

<http://www.mnh.si.edu/anthro/humanorigins/index.htm>

Evolución humana

<http://www.mundofree.com/origenes/evolucion/arbolhominidos.html>

Revista Arte-Historia

<http://www.artehistoria.com/historia/contextos/54.htm>

Neandertales

[http://cuevadelapileta.iespana.es/cuevadelapileta/textos\\_archivos/notic-preh.html](http://cuevadelapileta.iespana.es/cuevadelapileta/textos_archivos/notic-preh.html)

<http://www.citologica.net/default.asp?Id=2&Fd=2>

Museo del Hombre (París)

<http://www.mnhn.fr/>

Museo Arqueológico Nacional (Madrid)

<http://www.man.es>

BBC Mundo.com: <http://news.bbc.co.uk/hi/spanish/science/>

Nature:

<http://www.nature.com>

Todo Arqueología

[http://www.archaeologic.com/archaeology\\_portal.htm](http://www.archaeologic.com/archaeology_portal.htm)

<http://archnet.uconn.edu/>

<http://archaeology.about.com/>

<http://www2.arts.gla.ac.uk/www/ctich/archaeol.htm>

### Tutorías

	Horario	Lugar
Lunes	12-13 h. y 18-19 h.	Despacho 124
Martes	12-13 h. y 19-20 h.	Despacho 124
Miércoles	20-21 h.	Despacho 124
Jueves	13-14 h.	Despacho 124
Viernes		

## PROGRAMA DE LA ASIGNATURA

### Curso académico 2008-09

Identificación y características de la asignatura				
Denominación	PREHISTORIA II		Código	104548
Créditos (T+P)	6 (4T + 2P)			
Titulación	Historia			
Centro	F. Filosofía y Letras			
Curso	3º	Temporalidad	Cuatrimestral	
Carácter	Troncal			
Descriptor (BOE)	Estudio de la humanidad en la época indicada, con especial referencia a la Prehistoria de España			
Profesor/es	Nombre	Despacho	Correo-e	Página web
	Ignacio Pavón Soldevila	123	ipavon@unex.es	
Área de conocimiento	Prehistoria			
Departamento	Historia			
Profesor coordinador (si hay más de uno)				

### Objetivos y/o competencias

Comprensión de los principales procesos culturales desarrollados en la Península Ibérica a lo largo de la Prehistoria, incidiendo en los particularismos paleo-económicos, sociales e ideológicos. Mediante una propuesta metodológica que incide en las vertientes teórica y práctica de esta asignatura, proponemos un seguimiento de los diferentes contenidos a partir de lecciones magistrales acompañadas del visionado de diapositivas y demás recursos visuales.

### Temas y contenidos

(especificar prácticas, teoría y seminarios, en su caso)

**BLOQUE I: LA PREHISTORIA DE LAS SOCIEDADES CAZADORAS-RECOLECTORAS.**

Tema 1: Introducción al estudio de los C-R. Los C-R en "teoría" (Historicismo, Funcionalismo y Materialismo). Breve historiografía de la Prehistoria Antigua en España. El marco crono-ambiental de los C-R peninsulares.

Tema 2: Los C-R en el Paleolítico peninsular. El problema del poblamiento peninsular en el Pleistoceno Inferior. El Achelense y la colonización peninsular en el Pleistoceno Medio. El Musteriense y los neandertales peninsulares. Los C-R del Paleolítico Superior y su mundo.

Tema 3: Los C-R en el paso a la actualidad climática: el Epipaleolítico. La costa cantábrica. Las "culturas de concheros". Las expresiones mediterráneas.

**BLOQUE II: LA PREHISTORIA DE LAS SOCIEDADES PRODUCTORAS.**

Tema 4: El Neolítico en la Península Ibérica. Los modelos de neolitización de la P. Ibérica. El neolítico en Levante. Cataluña y Aragón. El neolítico en Andalucía. Las tierras interiores y septentrionales. El neolítico portugués.

Tema 5: El fenómeno megalítico. Introducción al "fenómeno megalítico". La arquitectura megalítica: presupuestos básicos y tipología. El megalitismo en Portugal. El noroeste español y los nuevos enfoques del G.I.AR.PA. Las tierras interiores de La Meseta. Introducción al megalitismo extremeño. La eclosión megalítica de Andalucía. País Vasco y Navarra. El megalitismo en Cataluña. Propuestas de interpretación del fenómeno.

**BLOQUE III: LA PREHISTORIA DE LAS SOCIEDADES METALÚRGICAS.**

Tema 6: Las "Edades del Metal". Perspectiva historiográfica de la Prehistoria Reciente peninsular: "Calcolítico" y "Edad del Bronce". El Calcolítico en el mediodía peninsular. Los "otros calcolíticos". El fenómeno campaniforme. La Cultura de El Argar y el sureste español. Los Bronces Valenciano y Manchego. El Bronce del Suroeste. La Meseta. El Bronce en el noroeste peninsular. Cataluña, Aragón y Baleares. Introducción al estudio del Bronce Final y el comienzo de la Protohistoria.

(El desarrollo teórico de estos temas se acompaña de prácticas simultáneas en el aula sobre el reconocimiento, valoración y contextualización del registro fósil y material de la prehistoria peninsular a partir, principalmente, de diapositivas y colecciones de referencia)

**Criterios de evaluación**

Se realizará un examen orientado a la evaluación de los principales procesos prehistóricos reflejados en el temario y del reconocimiento de los elementos culturales más importantes de la Prehistoria peninsular. Se valorarán tanto los conocimientos teóricos como las destrezas trabajadas en el aula mediante la ayuda de recursos visuales.

**Bibliografía**

Manuales, diccionarios, obras de consulta...

- . Alcina Franch, J. (coord.) (1998): Diccionario de Arqueología. Alianza. Madrid.
- . Almagro, M., Arteaga, O., Blech, M., Ruiz Mata, D. y Schubart, H. (2001): Protohistoria de la Península Ibérica. Ariel. Barcelona.
- . Barandiarán, I., Martí, B., Rincón, M.A. del y Maya, J.L. (1998): Prehistoria de la Península Ibérica. Ariel. Barcelona.
- . Blasco, M.C. y Sureda, J. (1997): Los orígenes. Prehistoria y primeras civilizaciones. Historia del Arte Español. Planeta-Lunwerg. Barcelona.
- . Cabrera, V., Bernaldo de Qurós, F., Molist, M., Aguayo, P. y Ruiz, A. (1992): Prehistoria. Manual de Historia Universal, 1. Madrid.
- . Domínguez Ortiz, A. (dir.) (1990): Historia de España I, Desde la prehistoria hasta la conquista romana (siglo III a.C.). Planeta. Barcelona.
- . Eiroa, J. J. (2000): Nociones de Prehistoria general. Ariel. Barcelona.
- . Eiroa, J. J., Bachiller, J. A., Castro, L. y Lomba, J. (1999): Nociones de tecnología y tipología en Prehistoria. Ariel. Barcelona.
- . Fernández Castro, M.C. (1997): La Prehistoria de la Península Ibérica. Crítica. Barcelona.
- . Fullola, J.M. y Petit, M.A. (coord.) (1998): La puerta del pasado. La vida cotidiana del hombre prehistórico en la Península Ibérica. Marínez Roca. Barcelona.

- . Menéndez, M., Jimeno, A. y Fernández, V. (1997): Diccionario de Prehistoria. Alianza. Madrid.
- . Muñoz, A.M. (coord.) (1996). Prehistoria I y II. UNED. Madrid.
- . Nieto Gallo, G. (coord.) (1985): Los orígenes de España. Historia General de España y América. Tomo I-1. Rialp. Madrid.
- . Sanchidrian, J. L. (2001): Manual de arte prehistórico. Ariel. Barcelona.
- . Vega Toscano, G., Bernabeu Aubán, J. y Chapa Brunet, T. (2003): La Prehistoria. Colección Historia de España 3er. milenio. Síntesis. Madrid.

(Esta bibliografía básica se complementa con otra más específica de cada bloque que entrega a lo largo del curso)

<b>Tutorías</b>		
	Horario	Lugar
Lunes	10 a 11 h.	Despacho 123 (I Pavón)
Martes	11 a 13 h.	Despacho 123 (I Pavón)
Miércoles	12 a 13 h. y 17 a 18 h.	Despacho 123 (I Pavón)
Jueves		
Viernes	10 a 11 h.	Despacho 123 (I Pavón)

## PROGRAMA DE LA ASIGNATURA

### Curso académico 2008-2009

Identificación y características de la asignatura				
Denominación	Prehistoria Reciente Próximo Oriente	Código	113276	
Créditos (T+P)	4+2			
Titulación	Historia			
Centro	Filosofía y Letras			
Curso	4 y 5	Temporalidad	1 cuatrimestre	
Carácter	Optativa			
Descriptor (BOE)	Dar a conocer el proceso histórico del Próximo Oriente entre el Neolítico y las primeras experiencias imperiales.			
Profesor/es	Nombre	Despacho	Correo-e	Página web
	A. Rodríguez Díaz	124	alonso@unex.es	
Área de conocimiento	Prehistoria			
Departamento	Historia			
Profesor coordinador (si hay más de uno)	Alonso Rodríguez Díaz			

### Objetivos y/o competencias

Se pretende en esta asignatura ofrecer al alumno a través del registro arqueológico una visión sintética de los procesos culturales y los diversos sistemas regionales desarrollados en el Próximo Oriente, desde la formación de las aldeas neolíticas al desarrollo de los sistemas imperiales.

Las clases tienen un carácter teórico-práctico, tanto en cuanto las explicaciones se combinan diariamente con el visionado de diapositivas, vídeos o el material arqueológico disponible en el Departamento.

### Temas y contenidos

(especificar prácticas, teoría y seminarios, en su caso)

#### **TEMA 1. El Próximo Oriente, encrucijada geográfica y cultural.**

Aspectos geográficos y temporales: la definición del marco. Mitos e historiografía del Próximo Oriente. Rasgos poblacionales y tecnológicos.

#### **TEMA 2. Los precedentes neolíticos. De los primeros productores a la urbanización.**

Introducción historiográfica. Diversidad regional. Levante. Los Zagros. Anatolia. Horizontes arqueológicos. La colonización de Mesopotamia. Norte de Siria e Irak. El urbanismo y los orígenes del Estado. Egipto: del Neolítico al Protodinástico.

#### **TEMA 3. El Bronce Antiguo. Las civilizaciones orientales del III milenio a. C.**

La Baja Mesopotamia protodinástica: Sumer. La Alta Mesopotamia protodinástica. Siria y el mundo de Ebla. Anatolia. El dominio acadio. La tercera dinastía de Ur (Ur III). Egipto. El Imperio Antiguo y el Primer Período Intermedio.

#### **TEMA 4. El II Milenio a. C.: Bronce Medio y Tardío. La conformación de los imperios**

1. Mesopotamia: El imperio paleobabilónico. El imperio paleoasirio. 2. Anatolia: Los hititas y el estado de Mittani. 3. Las periferias. Siria-Palestina y Chipre. 4. Egipto. El Imperio Medio. El Segundo Período Intermedio. El Imperio Nuevo.

#### **TEMA 5. El I Milenio a. C.**

La crisis de los "Pueblos del Mar". Las claves del nuevo sistema regional. Los reinos sirio-anatólicos. El Levante: arameos, fenicios, filisteos e israelitas.

## Criterios de evaluación

### Exámenes

Dado el carácter cuatrimestral de esta asignatura, se realiza un único ejercicio sobre el conjunto de temas desarrollados. Esencialmente, dicha prueba consiste en comentar seis diapositivas de las proyectadas en clase de forma paralela a las exposiciones. La segunda parte del ejercicio se fundamenta en el desarrollo de un tema que tendrá como base uno o más de los expuestos en clase. El tiempo estimado para estos exámenes gira en torno a las 3-4 horas.

### Criterios de evaluación

La primera parte del ejercicio tiene un valor de 3 puntos. El tema obligatorio se evalúa sobre 5 puntos y la pregunta opcional tiene un valor máximo de 2 puntos. Se tienen muy en cuenta los errores de expresión y de ortografía.

## Bibliografía

- ALGAZE, G. El sistema-mundo de Uruk. La expansión de la primera civilización de Mesopotamia. Barcelona, 2004.
- AUBET SEMMLER, M. E. Comercio y colonialismo en el Próximo Oriente Antiguo. Los antecedentes coloniales del III y II milenios a.C. Ed. Bellaterra. Barcelona, 2007.
- BRAEMER, F. L'architecture domestique du Levant à l'Age du Fer. París, 1982.
- CHILDE, V. G. Los orígenes de la civilización. F.C.E., 1954.
- GARELLI, P. El Próximo Oriente Asiático. Desde los orígenes hasta las invasiones de los Pueblos del Mar. Ed. Labor. Barcelona, 1974.
- GONZÁLEZ WAGNER, C. El Próximo Oriente Antiguo, I y II. Ed. Síntesis. Madrid, 1993.
- KEMP, B. J. El Antiguo Egipto. Ed. Crítica. Barcelona, 1996.
- KUHRT, A. El Oriente Próximo en la Antigüedad (c. 3000-330 a. C.), I y II. Ed. Crítica. Barcelona, 2000 y 2001.
- LIVERANI, M. El Antiguo Oriente. Historia, sociedad y economía. Ed. Crítica. Barcelona, 1995.
- Relaciones internacionales en el Próximo Oriente Antiguo, 1600-1100 a. C. Barcelona, 2003.
- Uruk. La primera ciudad. Ed. Bellaterra. Barcelona, 2006.
- MARGUERON, J. C. Recherches sur le palais mésopotamiens de l'Age du Bronze. París, 1982.
- Los Mesopotámicos. Ed. Cátedra. Madrid, 1996.
- MORENO GARCÍA, J. C. Egipto en el Imperio Antiguo (2650-2150 a.C.). Ed. Bellaterra. Barcelona, 2004.
- PADRÓ, J. Historia del Egipto faraónico. Alianza Editorial. AU. Madrid, 1996.
- POSTGATE, J. N. La Mesopotamia arcaica. Sociedad y economía en el amanecer de la Historia. Ed. Akal. Madrid, 1999.
- POYATO HOLGADO, C, y VÁZQUEZ HOYS, A M. Introducción a la Arqueología. II milenio en el Próximo Oriente. Madrid, 1989.

REDMAN, Ch. Los orígenes de la civilización. Desde los primeros agricultores hasta la sociedad urbana en el Próximo Oriente. Ed. Crítica. Barcelona, 1990.

SERVICE, E. R. Los orígenes del Estado y de la civilización. Alianza Editorial. Madrid, 1984.

SCHULZ, R. Y SEIDEL, M. Egipto. El mundo de los faraones. Ed. Könenan. Colonia, 1997.

WITTFOGEL, K. A. "The Hydraulic Civilization". Man's Role in Changing the Face of the Earth vol 1. Thomas y William, eds. Chicago, 1979: 152-164.

### **Direcciones internet**

Tell Halula

<http://hipatia.uab.es/halula/cast.htm>

Ulu Burum

[http://ina.tamu.edu/ub\\_main.htm](http://ina.tamu.edu/ub_main.htm)

Gelidonya

<http://ina.tamu.edu/capegelidonya.htm>

Antiguo Oriente. Compendio electrónico

<http://ancientneareast.tripod.com/index.html>

<http://sapiens.ya.com/antiquae2/oriente1.htm>

Catal Huyuk

<http://catal.arch.cam.ac.uk/catal/catal.html>

Cayonu

[http://ancientneareast.tripod.com/Cayonu\\_Tepesi.html](http://ancientneareast.tripod.com/Cayonu_Tepesi.html)

Uruk

[http://ancientneareast.tripod.com/Uruk\\_Warka\\_Erech.html](http://ancientneareast.tripod.com/Uruk_Warka_Erech.html)

Tumbas de Ur

<http://www.museum.upenn.edu/new/exhibits/ur/about.shtml>

Museo Egipcio El Cairo

<http://www.egyptianmuseum.gov.eg>

Todo Egipto

<http://www.egipto.com/>

Museo del Louvre

<http://www.louvre.fr/>

Museo Británico

<http://www.thebritishmuseum.ac.uk>

Museo Arqueológico Nacional (Madrid)

<http://www.man.es>

Todo Arqueología

[http://www.archaeologic.com/archaeology\\_portal.htm](http://www.archaeologic.com/archaeology_portal.htm)

<http://archnet.uconn.edu/>

<http://archaeology.about.com/>

<http://www2.arts.gla.ac.uk/www/ctich/archaeol.htm>

<b>Tutorías</b>		
	<b>Horario</b>	<b>Lugar</b>
Lunes	12-13 h. y 18-19 h.	Despacho 124
Martes	12-13 h. y 19-20 h.	Despacho 124
Miércoles	20-21 h.	Despacho 124
Jueves	13-14 h.	Despacho 124
Viernes		

**PROGRAMA DE LA ASIGNATURA**  
**Curso académico 2008-2009**

Identificación y características de la asignatura				
Denominación	Recursos Instrumentales para el estudio de la Edad Moderna		Código	5205013
Créditos (T+P)	6 (3+3)			
Titulación	Historia			
Centro	Facultad de Filosofía y Letras			
Curso	4º -5º Historia	Temporalidad	Cuatrimestral	
Carácter	Optativa			
Descriptores (BOE)				
Profesor/es	Nombre	Despacho	Correo-e	Página web
	Alfonso Rodríguez Grajera	122	rguezgra@unex.es	
Área de conocimiento	Historia Moderna			
Departamento	Historia			
Profesor coordinador (si hay más de uno)				

### **Objetivos y/o competencias**

Esta asignatura, optativa de la licenciatura de Historia, tiene como objetivo fundamental poner al alumno en contacto con algunos de los recursos básicos –estadísticos, gráficos, iconográficos y textuales- de los que se sirven los historiadores para acercarse al estudio de la época moderna, así como la transmisión de los contenidos históricos propios de esta etapa. Se hace especial hincapié en la utilización de dos recursos instrumentales básicos: por una parte, la imagen como documento histórico en la Edad Moderna –elemento de investigación histórica por tanto- y, por otra, en la utilización del recurso al cine histórico ambientado en la época moderna, como herramienta para la transmisión de conocimientos históricos

### **Temas y contenidos**

(especificar prácticas, teoría y seminarios, en su caso)

1. Recursos iconográficos.
  - 1.1. La imagen en la historia.
  - 1.2. Aplicaciones de la imagen en la investigación histórica.
  - 1.3. Imágenes y docencia
  - 1.4. Estudio tipológico de las imágenes durante la Edad Moderna
  - 1.5. El comentario de imágenes.
2. El cine como recurso instrumental
  - 2.1. Cine e Historia. Algunas precisiones conceptuales.
  - 2.2. Análisis y Comentario de cine histórico
3. Recursos textuales
  - 3.1. Los textos históricos.
  - 3.2. Comentario de textos históricos.

### **Criterios de evaluación**

A modo de examen se programa la realización por cada alumno de dos trabajos tutelados, que se fijarán a comienzos del curso y serán entregados al final del mismo. Uno de ellos versará sobre un tema de libre elección del alumno, explicado a través de imágenes de época moderna, en soporte digital. El segundo será un comentario crítico sobre una película histórica elegida también libremente por el alumno de entre el listado de alrededor de 50 títulos que se le proporcionarán a comienzos de curso. Dichos trabajos seguirán la pauta de las explicaciones que sobre ambas cuestiones se realicen en las clases teóricas

La evaluación de la asignatura vendrá dada por los trabajos realizados. Se valorará

también la asistencia y participación activa en las clases.

### Bibliografía

Bouza, F.: *Imagen y propaganda. Capítulos de la historia cultural del reinado de Felipe II*. Madrid, 1998.

Burke, P.: *La fabricación de Luis XIV*. Madrid, 1995.

Fernández Sebastián, J.: *Cine e historia en el aula*. Madrid, 1989.

Ferro, M.: *Cine e historia*. Barcelona, 1980.

González Gallego, C.: “La iconografía en la enseñanza de la historia”. *Iber*, 26 (2000).

Mínguez, V.: *Los reyes solares. Iconografía astral de la monarquía hispánica*. Valencia, 2001.

Ramírez Alvarado, M.M.: *Construir una imagen. Visión europea del indígena americano*. Sevilla, 2001.

Riambau, E. y Romaguera, J. (eds.): *La Historia y el Cine*. Barcelona, 1983.

Rojas Mix, M.: *América imaginaria*. Barcelona, 1992.

NOTA. A lo largo del curso, y en paralelo al desarrollo de las clases, se recomendarán otras lecturas y repertorios de fuentes históricas.

### Tutorías

	Horario	Lugar
Lunes	10 a 12 horas	Despacho 122
Martes	10 a 12 horas	Despacho 122
Miércoles	10 a 12 horas	Despacho 122
Jueves		
Viernes		

**PROGRAMA DE LA ASIGNATURA**  
**Curso académico 2008-2009**

Identificación y características de la asignatura				
Denominación	Tendencias Historiográficas Actuales	Código	105380	
Créditos (T+P)	9 créditos: 6 teóricos y 3 prácticos			
Titulación	Historia			
Centro	Facultad de Filosofía y Letras			
Curso	5º	Temporalidad	Anual	
Carácter	Troncal			
Descriptor (BOE)	Estudio de la reciente evolución historiográfica en las últimas décadas.			
Profesor/es	Nombre	Despacho	Correo-e	Página web
	Miguel Rodríguez Cancho	119	rguezcan@unex.es	
Área de conocimiento	Historia Moderna/ Prehistoria			
Departamento	Historia			
Profesor coordinador (si hay más de uno)	Asignatura en colaboración con el Prof. Ignacio Pavón Soldevila			

## Objetivos y/o competencias

La asignatura se concibe con un triple objetivo: (a) familiarizar al alumno con las principales tendencias historiográficas del presente, desde una vertiente procesual que incida en las continuidades y rupturas de éstas con la historiografía de los siglos precedentes; (b) profundizar en la historiografía de las distintas áreas de conocimiento; y (c) ofrecer claves teóricas y metodológicas para la investigación historiográfica. Al ser una materia del segundo ciclo formativo de la titulación de Historia, se debe prestar atención primordial al dominio y conocimiento de la ciencia histórica. Así la conceptualización y análisis historiográfico serán algunos de los fines principales, junto al asunto de la evolución de los materiales y del conocimiento, sobre los cuales se pueda proyectar la capacidad experimental. La programación pretende que se acceda al nivel óptimo de esos conocimientos y materiales en el ámbito de las corrientes actuales de la historiografía moderna y contemporánea. Por último, hay que ejercitar la capacidad analítica y crítica del historiador, entender su "oficio" y comprender la "función social" de esta disciplina humana en relación con los distintos períodos históricos.

Los objetivos apuntados requieren la utilización de una metodología teórico-práctica, donde se conjugue la lección magistral con la realización de clases prácticas encaminadas a favorecer el enriquecimiento metodológico y la asimilación de actitudes procedimentales. Desarrollar el planteamiento de problemas y la formulación de hipótesis de trabajo, junto al empleo de materiales que conduzcan a la reflexión y función explicativa e interpretativa. Esta actividad metodológica se adquiere desde un nivel teórico y, por supuesto, a partir de la tarea de reflexiones, seminarios y debates historiográficos, de carácter individual y en equipo.

## Temas y contenidos

(especificar prácticas, teoría y seminarios, en su caso)

**Dr. Ignacio Pavón Soldevila** (Primer Cuatrimestre):

**BLOQUE I: INTRODUCCIÓN A LAS TENDENCIAS HISTORIOGRÁFICAS ACTUALES. UN RECORRIDO HISTORIOGRÁFICO.**

Tema 1: La disciplina histórica en la Antigüedad. Los orígenes. Grecia y Roma. La cronística medieval. El Renacimiento y la diplomática. Bibliografía.

Tema 2: El surgimiento de la ciencia histórica. Ilustración, Estado-Nación y Ciencia Histórica. Historia burguesa e historia proletaria en el siglo XIX. La prehistoria de las burguesías nacionales. Tendencias históricas a comienzos del siglo XX. Bibliografía.

Tema 3: La génesis de las tendencias historiográficas actuales: Annales, Marxismo y Cliometría. Tendencias historiográficas actuales en Historia. Bibliografía.

## BLOQUE II: HISTORIOGRAFÍA EN PREHISTORIA, ARQUEOLOGÍA E HISTORIA DEL MUNDO ANTIGUO

Tema 4: El contexto mundial. Conceptos generales. La aproximación precientífica. La investigación científica. Últimas tendencias.

Tema 5: La investigación Española. La Prehistoria como Tesis. El Difusionismo y el contexto español. La renovación historiográfica de la prehistoria, arqueología y antigüedad en España. Los caminos del presente.

## BLOQUE III: LA INVESTIGACIÓN DE LAS TENDENCIAS HISTORIOGRÁFICAS ACTUALES. LA PROPUESTA BIBLIOMÉTRICA

Tema 6: Protocolo para la realización de análisis bibliométricos como fuente para el estudio de las tendencias historiográficas actuales. Introducción: análisis de revistas. Metodología: factor de impacto, elección de la muestra, vaciado de la revista (análisis de contenidos, autores y cuestiones formales) Redacción de conclusiones. Bibliografía.

**Dr. Miguel Rodríguez Cancho** (Segundo Cuatrimestre):

I. Historia e Historiografía. 1. Estrategias y discursos en historia; caracteres y problemas; valoración historiográfica. 2. La formación de una disciplina científica. Principios teóricos como fundamentos de la historiografía: organizativos, explicativos y orientativos.

II. Comprensión historiográfica y acercamiento crítico al conocimiento histórico. Teorías, modelos y conceptos. 1. La profesión histórica y el 'oficio' de historiador. Modelos de reflexión historiográfica. 3. Propuestas para una nueva interpretación historiográfica.

III. Historia de la Historiografía.

III.a. La historiografía sobre la Edad Moderna. 1. El problema del Renacimiento y la lenta invención de la Historia de España 2. Humanismo y Racionalismo: España el refugio en el pasado o la apertura al mundo europeo 3. Ilustración y liberalismo: la introducción del criticismo historiográfico

III.b. Aproximación a la reciente historiografía: corrientes historiográficas actuales. 1. El nacimiento de la disciplina histórica en el siglo XIX. 2. Cambio de actitud: corrientes renovadoras en la primera mitad del siglo XX. 3. Revolución en la práctica historiográfica: *New History*, *Nouvelle Histoire*, *Nueva Historia*. 4. El "larguísimo siglo XX historiográfico". Entre modernidad y posmodernidad: la crisis de los "paradigmas". 5. Después de la crisis: la historia que queremos.

### **Actividades Prácticas**

**Dr. Miguel Rodríguez Cancho**

### **Lecturas y Reflexiones Bibliográficas**

El *libro* es el principal material e instrumento básico de información, formación,

crítica y conocimiento que tiene el estudioso de las actividades sociales y humanísticas. Mediante las adecuadas técnicas y su conveniente práctica podremos obtener, con rigor y precisión, aquellas ideas que los contenidos del material bibliográfico nos proporcionan.

Para lograr tales objetivos, se realizarán durante el curso académico 2008-2009 las *lecturas* que se anotan más abajo. El estudiante desarrollará un ejercicio escrito de cada uno de los grupos de lecturas históricas propuestas en un doble sentido de trabajo:

a) trabajo de información, a fin de adquirir los conocimientos necesarios para la reflexión histórica.

b) trabajo de reflexión y de organización de sus conocimientos a fin de estar en disposición de transmitirlos.

Se entregarán dichos ejercicios –uno por cada grupo de lecturas- el día 28 de abril de 2009. No excederán los comentarios de más de cuatro hojas por una sola cara.

#### **Lecturas:**

#### **Grupo I. Los usos historiográficos actuales: trayectorias historiográficas.**

P. Ruiz Torres: “La renovación de la historiografía española: antecedentes, desarrollos y límites”, en M. Cruz Romeo, Ismael Saz (eds.): *El siglo XX. Historiografía e historia*. PUV. Valencia, 2002.

J. Ugarte: “Sobre la nueva historia cultural: entre el ‘giro cultural’ y la ampliación del conocimiento histórico”, en E. Hernández Sandoica y A. Langa (eds.): *Sobre la historia actual. Entre política y cultura*. Adaba Editores. Madrid, 2005.

G. Levi: “Sobre microhistoria”, en P. Burke (ed.): *Formas de hacer historia*. Alianza Ed. Madrid, 1991.

#### **Grupo II. Historiografía e historia: la construcción de la Historia de España.**

Juan Pablo Forner: *Oración Apologética por la España y su Mérito Literario*. (Ed. de J. Cañas Murillo). Diputación Provincial de Badajoz. Badajoz, 1997.

A. Morales Moya: “La interpretación castellanista de la historia de España”, en A. Morales Moya y M. Esteban de Vega (eds.): *¿Alma de España? Castilla en las interpretaciones del pasado español*. Marcial Pons Ed. Madrid, 2005.

J.A. Maravall: “El sentimiento de nación en el siglo XVIII: la obra de Forner”, en *Estudios de Historia del Pensamiento español. Siglo XVIII*. CEPC. Madrid, 1999.

## Criterios de evaluación

La evaluación de la asignatura se realiza mediante un examen "convencional" y la valoración de trabajos desarrollados a lo largo del curso y tutelados por los responsables de la asignatura. Hay un examen final que, desde la teoría y práctica historiográfica, contenidos del Programa, el alumno desarrollará desde una prueba consistente en diversos aspectos de conocimiento, indagación, reflexión, análisis e interpretación historiográfica.

Se valorarán positivamente aspectos como la correcta asimilación de contenidos, la asistencia a las clases y especialmente la participación provechosa y el esfuerzo empleados en los trabajos y en el día a día de la docencia. Los criterios de valoración se aplican al trabajo realizado a lo largo del curso. Entre éstos cabe destacar el sentido presencial y participativo que conlleva la enseñanza universitaria. Además, será preciso efectuar las reflexiones bibliográficas y colaborar en los seminarios y debates historiográficos, celebrados en horas consideradas como prácticas. El alumno demostrará su capacidad de información, conocimiento historiográfico, racionalidad temática, esquema y organización de ideas, bagaje teórico, así como una adecuada expresión y comprensión histórica.

### Observaciones:

El alumno debe conocer y tener claro que esta materia es única, de carácter anual, tanto en su desarrollo como en sus criterios y evaluación; tiene objetivos y metodologías complejas; así como que sus contenidos, trabajos teóricos y prácticos, están planificados y organizados de manera conjunta, y se imparten por dos profesores de áreas de conocimiento diferentes (Prehistoria e Historia Moderna).

## Bibliografía

Alcina Franch, J. (1989): Arqueología Antropológica. Madrid.

- (1991): "La arqueología en España: una revisión crítica de sus planteamientos teóricos". Trabajos de Prehistoria, 48: 13-28.

Ayarzagüena Sanz, M. (1992): La Arqueología Prehistórica y Protohistórica españolas. Tesis Doctoral en microfichas, UNED. Madrid.

Burguière, A. (2005): Diccionario Akal de Ciencias Históricas. Madrid.

Casado Quintanilla, B. (Coord.) (2001): Tendencias Historiográficas Actuales. UNED. Madrid.

Chapa Brunet, T. (1988): "Perspectivas actuales de la arqueología española". La Arqueología hoy. Revista de Occidente, 81: 135-142.

Díaz-Andreu, M. (2002): Historia de la Arqueología. Estudios. Ediciones Clásicas. Madrid.

Díaz-Andreu, M. y Mora, G. (1995): "Arqueología y política: el desarrollo de la arqueología española en su contexto histórico". Trabajos de Prehistoria, 52-1: 25-38.

Domínguez Berenjano, E. L. (1997): "La verdad inexistente: arqueología y reflexión filosófica". SPAL, 6: 9-22.

Estévez, J. y Vila, A. (1999): Piedra a piedra. Historia de la construcción del Paleolítico en la Península Ibérica. BAR.-IS, 805. Oxford.

Hodder, I. (1988): Interpretación en Arqueología. Corrientes actuales. Barcelona. (Traducción al castellano de Reading the Past. Current approaches to interpretation in Archaeology. Cambridge. 1986)

Klejn, L. S. (1993): La Arqueología soviética. Historia y teoría de una escuela desconocida. Barcelona.

Lull, V. y Micó, R. (1997): "Teoría arqueológica I. Los enfoques tradicionales: las arqueologías evolucionistas e histórico-culturales". Revista d'Arqueologia de Ponent, 7: 107-128.

– (1998): "Teoría arqueológica II. La arqueología procesual". Revista d'Arqueologia de Ponent, 8: 61-78.

Martínez Navarrete, M. I. (1989): Una revisión crítica de la prehistoria española: la Edad del Bronce como paradigma. Madrid.

– (1990): "La Prehistoria española en los últimos cincuenta años: teoría y práctica". Hispania, L/2, 175: 439-457.

Mora, G. y Díaz-Andreu, M. (Eds.) (1997): La cristalización del pasado: génesis y desarrollo del marco institucional de la Arqueología en España. Málaga.

Ortiz Romero, P. (1986): Introducción a una Historia de la Arqueología en Extremadura. Cáceres.

Pasamar Alzuria, G. (1991): Historiografía e ideología en la postguerra española: la ruptura de la tradición liberal. Zaragoza.

Ruiz Rodríguez, A. (1993): "Panorama actual de la Arqueología en España" en M. I. Martínez Navarrete (coord): Teoría y Práctica de la Prehistoria: Perspectiva desde los extremos de Europa. Santander: 301-326.

Sánchez Marcos, F. (2002): Invitación a la Historia. La historiorafía, de Heródoto a Voltaire, a través de sus textos. Barcelona.

Trigger, B. (1992): Historia del pensamiento arqueológico. Barcelona.

Vicent, M. (1982): "Las tendencias metodológicas en Prehistoria". Trabajos de Prehistoria, 39: 9-53.

Willey, G. R. y Sabloff, J. A. (1974): A history of american archaeology. Londres.

C. Barros: "Historia de las mentalidades: posibilidades actuales", en E. Fernández de Pinedo y otros: Problemas actuales de la historia. Salamanca, 1993. - "La historia que queremos", Revista de Historia Jerónimo de Zurita. La Historia en el horizonte del año 2000, 71, 1997. A. Alberola Romá: "Aproximación a la reciente historiografía española", Revista de Historia Jerónimo de Zurita. La Historia en el horizonte del año 2000, 71, 1997. C.A. Aguirre Rojas: "La historiografía occidental en el año 2000. Elementos para un balance global", Obradoiro de Historia Moderna, 10, 2001. F. Sánchez Marcos: "La historiografía sobre la Edad Moderna", AA.VV. Historia de la historiografía española. Madrid, 1999. I. Pérez Villanueva Tovar: "El horizonte historiográfico del ámbito de los Annales", La(s) Otra(s) Historia(s), 4, 2000. A. Presedo Garazo: "La historia teórica: algunas reflexiones en torno a la propuesta historiográfica del prof. J.C. Bermejo", Obradoiro de Historia Moderna, 10, 2001. A. Morales Moya: "Biografía y narración en la Historiografía actual", Problemas actuales de la historia. Salamanca, 1993. B. Clavero: "Debates historiográficos en la historia de las instituciones políticas", Problemas actuales de la historia. Salamanca, 1993. G. Iggers: La ciencia histórica en el siglo XX. Las tendencias actuales. Barcelona, 1998. J. Fontana: La Historia después del fin de la historia. Barcelona, 1992. J. Casanova: La Historia Social y los historiadores. Barcelona, 1991. P. Veyne: Cómo se escribe la Historia. Foucault revoluciona la historia. Madrid, 1984. I. Olábarri Gortázar: "La recepción en España de la revolución historiográfica del siglo XX", III Conversaciones Internacionales de Historia. La Historiografía en Occidente desde 1945. Pamplona, 1985. -"El peso de la historiografía española en el conjunto de la historiografía occidental (1945-1989)", Hispania. Cincuenta años de historiografía española y americanista, 1940-1989, vol. L/2, 1990. L.C. Álvarez-Santaló: "La historia de la cultura o el realismo de la ficción", Revista de Historia Jerónimo de Zurita. La Historia en el horizonte del año 2000, 71, 1997. F. Lopez: "La lectura en la España Moderna. Fuentes, métodos, cuestionamientos", Historia y perspectivas de investigación. Estudios en memoria del profesor Ángel Rodríguez Sánchez (ed. Miguel Rodríguez Cancho). Mérida, 2002. Delio Cantimori: "Historia e Historiografía en Benedetto Croce", Los historiadores y la historia. Barcelona, 1985. M. Tuñón de Lara: "Problemas actuales de la historiografía española", Sistema, 1,1973. C. Seco Serrano: "La biografía como género historiográfico", Once Ensayos sobre la historia. Madrid, 1976. P. Voltes Bou: "Crisis y renacimiento de la doctrina de Ranke", Revista de Estudios Políticos, 97, 1958. A. Niño Rodríguez. "La historia de la historiografía, una disciplina en construcción", Hispania, 163,1986. J. Huizinga: "Desarrollo de la ciencia histórica desde el comienzo del siglo XIX", Revista de Occidente, CXXXV, 1934. G. Barraclough: "Historia", Corrientes de la investigación en las ciencias sociales, II. Madrid, 1981. AA.VV.: Debates por una historia viva. Bilbao, 1991. L. Febvre. Combates por la historia. Barcelona, 1975. C.M. Rama: La historiografía como conciencia histórica. Barcelona, 1981. M. Bloch: Introducción

a la historia. México, 1970. P. Vilar: Iniciación al vocabulario del análisis histórico. Barcelona, 1980. -Pensar históricamente. Barcelona, 1997. G. Lefébvre: El nacimiento de la historiografía moderna. Barcelona, 1974. E.H. Hobsbawm: Sobre la Historia. Barcelona, 1998. K. Korsch: Concepción materialista de la historia. Madrid, 1975. H. van der Wee: "El empleo de conceptos y modelos teóricos de las ciencias humanas en la historia", Actas I Jornadas Metodología Aplicada Ciencias Históricas, III. Santiago, 1975. C. Pereyra: Historia, ¿para qué? México, 1980. J. Rüssen. "La historia, entre modernidad y posmodernidad", New History, Nouvelle Histoire. Hacia una Nueva Historia. Madrid, 1993. AA.VV.: "El cincuentenario de Annales. Economies. Sociétés. Civilisations", Revista Española de Investigaciones Sociológicas, 12, 1980. Adam Schaff: Historia y verdad. Barcelona, 1976. M. Fernández Álvarez: La evolución del pensamiento histórico en los tiempos modernos. Madrid, 1974. J.Mª. Jover Zamora: "Corrientes historiográficas en la España Contemporánea", Once Ensayos sobre la historia. Madrid, 1976. Ch. O. Carbonell: La historiografía. México, 1986. M. Cruz: El historicismo. Barcelona, 1981. L. Kolakowski: Las principales corrientes del marxismo. Madrid, 1980-1983 (3 vols.). Pelai Pagés: Introducción a la historia. Epistemología, teoría y problemas de método en los estudios históricos. Barcelona, 1983. J. Le Goff: El orden de la memoria. El tiempo como imaginario. Barcelona, 1991.

<b>Tutorías</b>		
	<b>Horario</b>	<b>Lugar</b>
Lunes	9 a 10	Facultad de Filosofía y Letras. Despacho 119.
Martes	11 a 12	
Miércoles	9 a 11	
Jueves	11 a 13	
Viernes		

## PROGRAMA DE LA ASIGNATURA

### Curso académico 2008-2009

Identificación y características de la asignatura				
Denominación	Territorio y poder en la Prehistoria	Código	105551	
Créditos (T+P)	3+1,5			
Titulación	Historia			
Centro	Filosofía y Letras			
Curso	5	Temporalidad	1 cuatrimestre	
Carácter	Obligatoria			
Descriptores (BOE)	Introducción a los conceptos de territorio y poder y su valor en el análisis arqueológico de los procesos históricos de la Prehistoria.			
Profesor/es	Nombre	Despacho	Correo-e	Página web
	A. Rodríguez Díaz	124	alonso@unex.es	
Área de conocimiento	Prehistoria			
Departamento	Historia			
Profesor coordinador (si hay más de uno)	Alonso Rodríguez Díaz			

### Objetivos y/o competencias

Se pretende introducir al alumno en la gestación y desarrollo historiográfico de los conceptos "Territorio" y "Poder". Así mismo, se propone un modelo de análisis diacrónico y sincrónico de dichos conceptos desde una perspectiva interdisciplinar en la Pre y Protohistoria de la Península Ibérica.

Las clases tienen un carácter teórico-práctico, tanto en cuanto las explicaciones se combinan diariamente con el visionado de diapositivas, vídeos o el material arqueológico disponible en el Departamento. Si las circunstancias lo permiten, se intenta llevar a cabo alguna visita a algún yacimiento arqueológico representativo de la temática tratada en la asignatura.

### Temas y contenidos

(especificar prácticas, teoría y seminarios, en su caso)

#### **TEMA 1. Territorio y poder en la Prehistoria: una aproximación conceptual**

De la Arqueología Espacial a la Arqueología del Paisaje. Arqueología del poder. Territorio y poder: una propuesta de síntesis. Bibliografía.

#### **TEMA 2. Arqueología del Medio o del Entorno**

Paleoecología, Paleoconomía y Paleoetnología. Introducción a la Arqueobotánica: Antracología, Carpología y Palinología. Introducción a la Arqueozoología. Dieta y restos humanos. Bibliografía.

#### **TEMA 3. Arqueología del Territorio**

La "Teoría Arqueológica del Territorio". El "Territorio Local": presupuestos metodológicos. El "Territorio Regional" o "Político". El concepto "patrón de asentamiento". Principios de análisis a nivel meso y macroespacial. Etnoarqueología y el estudio territorial de los cazadores-recolectores. Agricultores. Comercio, Intercambio y "Espacio Económico". Jefaturas y territorio. El concepto de "frontera". Bibliografía.

#### **TEMA 4. Arqueología de la Muerte y de los Espacios Simbólicos**

El estudio espacial de las necrópolis. Restos óseos, paleopatología y paleodemografía. Las proyecciones social y ritual. Los enfoques procesual, marxista y contextual. El estudio de los Espacios Simbólicos. Bibliografía.

#### **TEMA 5. Territorio y Poder en la Prehistoria Peninsular**

De Torralba a Altamira: asentamiento, movilidad y agregación en el Paleolítico. Megalitos, espacio y pensamiento. El territorio de la complejidad social: las Edades del Cobre y Bronce. Pintura Esquemática, Petroglifos y Estelas: nuevas lecturas. Territorio y poder en el Mundo Ibérico. Bibliografía.

### Criterios de evaluación

#### Exámenes

Dado el carácter cuatrimestral de esta asignatura, se realiza un único ejercicio sobre el conjunto de temas desarrollados. Esencialmente, dicha prueba consiste, en una primera parte, en el desarrollo de un tema obligatorio de los impartidos. La segunda parte del ejercicio se fundamenta en el desarrollo de una pregunta optativa a elegir entre dos propuestas. El tiempo estimado para estos exámenes gira en torno a las 3-4 horas.

#### Criterios de evaluación

El tema obligatorio se evalúa sobre 6 puntos y la pregunta opcional tiene un valor máximo de 4 puntos. Se tienen muy en cuenta los errores de expresión y de ortografía.

### Bibliografía

- ALCINA FRANCH, J.: *Arqueología Antropológica*. Ed. Akal. Madrid, 1989.
- BURILLO MOZOTA, F. (Ed.): *Arqueología Espacial*, 1-22. Teruel, 1984-2000.
- BURILLO MOZOTA, F. (Ed.): *Arqueología del Paisaje*. *Arqueología Espacial*, 19-20. Teruel, 1998.
- CLARKE, D.: *Spatial Archaeology*. 1977.
- CRIADO BOADO, F.: "Límites y posibilidades de la Arqueología del Paisaje". *Spal*, 2. 1993: 9-56.
- Del terreno al espacio: planteamientos y perspectivas para la Arqueología del Paisaje. *Capa*, 6. Santiago de Compostela, 1999.
- DE GUIO, A.: "Arqueología del Poder". En FRANCOVICH, R. y MANACORDA, D. (Eds.): *Diccionario de Arqueología*. Ed. Crítica. Barcelona, 2001: 284-290.
- GARCÍA SANJUÁN, L.: *Los orígenes de la Estratificación Social. Patrones de des-igualdad en la Edad del Bronce del Suroeste de la Península Ibérica*. BAR International Series 823. Oxford, 1999.
- Introducción al Reconocimiento y Análisis Arqueológico del Territorio. Ed. Ariel Prehistoria. Barcelona, 2005.
- HARRIS, M.: *Introducción a la Antropología General*. Ed. AU Textos. Madrid, 1982.
- HODDER, I. Y ORTON, C. *Arqueología Espacial*. Ed. Crítica. Barcelona, 1990.
- JOHNSON, M.: *Teoría arqueológica*. Ed. Ariel. Barcelona, 2000.
- KOTTAK, C. Ph.: *Antropología. Una exploración de la diversidad humana*. Madrid, 1994.
- OREJAS SACO DEL VALLE, A.: *Del "Marco Geográfico" a la Arqueología del Paisaje. La aportación de la fotografía aérea*. *Monografías*, 16. Ed. CSIC. Madrid, 1995.
- "Arqueología del Paisaje: historia, problemas y perspectivas". *Archivo Español de Arqueología*, 64. 1991: 191-230.
- RENFREW, C. *Landscape of Power*. 1984.
- RODRÍGUEZ DÍAZ, A. y ENRÍQUEZ NAVASCUÉS, J. J.: *Extremadura tartésica. Arqueología de un proceso periférico*. Ed. Bellaterra. Barcelona, 2001.

SERVICE, E. R.: Los orígenes del Estado y de la Civilización. AU Textos. Madrid, 1984.

TRIGGER, B. G.: Archaeology of Government. 1974.

-Historia del pensamiento arqueológico. Ed. Crítica. Barcelona, 1992.

### **Direcciones en internet**

Laboratorio Arqueología del Paisaje: <http://www-gtarpa.usc.es/>

Centro Andaluz de Arqueología Ibérica: <http://www.ujaen.es/centros/caai/>

Grupo Atlas. Universidad de Sevilla: <http://www.grupo.us.es/atlas/>

Tutorías		
	Horario	Lugar
Lunes	12-13 h. y 18-19 h.	Despacho 124
Martes	12-13 h. y 19-20 h.	Despacho 124
Miércoles	20-21 h.	Despacho 124
Jueves	13-14 h.	Despacho 124
Viernes		