

**MÁSTER UNIVERSITARIO EN INVESTIGACIONES HISTÓRICAS. Aula 4**  
**FECHA de la actividad presencial: DEL 1 DE FEBRERO AL 11 DE MARZO DE 2021**

	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
<b>16</b>	<b>Información, poder y conflicto en la Edad Moderna</b>  (M. Rodríguez Cancho y A. Rodríguez Grajera)	<b>Control político y conflicto social en los siglos XIX y XX</b>  (J. Chaves Palacios y L. Muñoz Encinar)	<b>Información, poder y conflicto en la Edad Moderna</b>  (M. Rodríguez Cancho y A. Rodríguez Grajera)	<b>Control político y conflicto social en los siglos XIX y XX</b>  (J. Chaves Palacios y L. Muñoz Encinar)	
<b>17</b>	<b>Información, poder y conflicto en la Edad Moderna</b>  (M. Rodríguez Cancho y A. Rodríguez Grajera)	<b>Control político y conflicto social en los siglos XIX y XX</b>  (J. Chaves Palacios y L. Muñoz Encinar)	<b>Información, poder y conflicto en la Edad Moderna</b>  (M. Rodríguez Cancho y A. Rodríguez Grajera)	<b>Control político y conflicto social en los siglos XIX y XX</b>  (J. Chaves Palacios y L. Muñoz Encinar)	
<b>18</b>	<b>El poder y el conflicto. La sociedad internacional en el siglo XX</b>	<b>Historia visual: de la fotografía al mundo digital</b>  (MP. Díaz Barrado y JA.	<b>El poder y el conflicto. La sociedad internacional en el siglo XX</b>	<b>Historia visual: de la fotografía al mundo digital</b>  (MP. Díaz Barrado y JA. Rubio	

	(E. Moradiellos y J. Sánchez González)	Rubio Caballero)	(E. Moradiellos y J. Sánchez González)	Caballero)	
<b>19</b>	<b>El poder y el conflicto. La sociedad internacional en el siglo XX</b> (E. Moradiellos y J. Sánchez González)	<b>Historia visual: de la fotografía al mundo digital</b> (MP. Díaz Barrado y JA. Rubio Caballero)	<b>El poder y el conflicto. La sociedad internacional en el siglo XX</b> (E. Moradiellos y J. Sánchez González)	<b>Historia visual: de la fotografía al mundo digital</b> (MP. Díaz Barrado y JA. Rubio Caballero)	
<b>20</b>	<b>Historia, memoria y medios de comunicación</b> (J. Chaves Palacios y A. Pinilla García)	<b>Seminario I</b> (Coord. M. Melón) // <b>Seminario II</b> (Coord. MP. Díaz Barrado) (aula 16)	<b>Historia, memoria y medios de comunicación</b> (J. Chaves Palacios y A. Pinilla García)	<b>Seminario I</b> (Coord. M. Melón) // <b>Seminario II</b> (Coord. MP. Díaz Barrado) (aula 16)	
<b>21</b>	<b>Historia, memoria y medios de comunicación</b> (J. Chaves Palacios y A. Pinilla García)	<b>Seminario I</b> (Coord. M. Melón) // <b>Seminario II</b> (Coord. MP. Díaz Barrado) (aula 16)	<b>Historia, memoria y medios de comunicación</b> (J. Chaves Palacios y A. Pinilla García)	<b>Seminario I</b> (Coord. M. Melón) // <b>Seminario II</b> (Coord. MP. Díaz Barrado) (aula 16)	

**EXPOSICIÓN PRESENCIAL DE TRABAJOS DE CURSO 2º. Semestre: 10 a 13 de mayo de 2021**

<b>Horario 2º semestre MÁSTER UNIVERSITARIO EN INVESTIGACIONES HISTÓRICAS (Sesiones presenciales: 1 de febrero-11 de marzo de 2021)</b>						
Día	Información, poder y conflicto en la Edad Moderna	El poder y el conflicto. La sociedad internacional en el s. XX	Historia, memoria y medios de comunicación	Control político y conflicto social	Historia visual	Seminario I y II
1-II-2021	16-18 h (2 ss)	18-20 h (2 ss)	20-22 h. (2 ss)			
2-II				16-18 h. (2 ss)	18-20 (2 ss)	* Ver más abajo
3-II	16-18 h (2 ss)	18-20 h (2 ss)	20-22 h. (2 ss)			
4-II				16-18 h. (2 ss)	18-20 h (2 ss)	
8-II	16-18 h (2 ss)	18-20 h (2 ss)	20-22 h. (2 ss)			
9-II				16-18 h. (2 ss)	18-20 h (2 ss)	
10-II	16-18 h (2 ss)	18-20 h (2 ss)	20-22 h. (2 ss)			
11-II				16-18 h. (2 ss)	18-20 h (2 ss)	
15-II	16-18 h (2 ss)	18-20 h (2 ss)	20-22 h. (2 ss)			
16-II				16-18 h. (2 ss)	18-20 h (2 ss)	
17-II	16-18 h (2 ss)	18-20 h (2 ss)	20-22 h. (2 ss)			
18-II				16-18 h. (2 ss)	18-20 h (2 ss)	
22-II	16-18 h (2 ss)	18-20 h (2 ss)	20-22 h. (2 ss)			
23-II				16-18 h. (2 ss)	18-20 h (2 ss)	
24-II	16-18 h (2 ss)	18-20 h (2 ss)	20-22 h. (2 ss)			
25-II				16-18 h. (2 ss)	18-20 h (2 ss)	
1-III	16-18 h (2 ss)	18-20 h (2 ss)	20-22 h. (2 ss)			
2-III				16-18 h. (2 ss)	18-20 h (2 ss)	
3-III	16-18 h (2 ss)	18-20 h (2 ss)	20-22 h. (2 ss)			
4-III				16-18 h. (2 ss)	18-20 h (2 ss)	
8-III	16-18 h (2 ss)	18-20 h (2 ss)	20-22 h. (2 ss)			

9-III				16-18 h. (2 ss)	18-20 h (2 ss)	
10-III	16-18 h (2 ss)	18-20 h (2 ss)	20-22 h. (2 ss)			
11-III				16-18 h. (2 ss)	18-20 h (2 ss)	
<b>Calendario/Horario de los Seminarios del Máster Universitario en Investigaciones Históricas 2020-21</b>						
<b>Actividad presencial</b>						
	<b>Seminario I (de 20 a 22 h)</b> <b>Coord. M. Á. Melón Jiménez</b> <b>AULA 2</b>			<b>Seminario II (de 20 a 22 h)</b> <b>Coord. M. P. Díaz Barrado</b> <b>AULA 16</b>		
4 febrero	20-22 h. Sistemas de documentación gráfica y espacial (D. Duque e I. Pavón) Lugar: Laboratorio de Prehistoria			20-22 h. Historia del Caribe: una región clave para las relaciones internacionales (S. Vázquez Cienfuegos)		
9 febrero	20-22 h. Sistemas de documentación gráfica y espacial (D. Duque e I. Pavón) Lugar: Laboratorio de Prehistoria			20-22 h. Historia del Caribe: una región clave para las relaciones internacionales (S. Vázquez Cienfuegos)		
11 febrero	20-22 h. Iconografía del poder en la moneda imperial romana (J. Gómez Santa Cruz)			20-22 h. La Transición española a la democracia. Nuevos planteamientos teóricos y metodológicos: (A. Pinilla García)		
16 febrero				20-22 h. La Transición española a la democracia. Nuevos planteamientos teóricos y metodológicos: (A. Pinilla García)		
18 febrero				20-22 h. <i>Venceréis, pero no convenceréis</i> : Unamuno entre la historia y la ficción (E. Santos Unamuno)		

23 febrero		20-22 h. <i>Venceréis, pero no convenceréis</i> : Unamuno entre la historia y la ficción (E. Santos Unamuno)
25 febrero		20-22 h. Retórica e Historiografía (V. Pineda González)
2 marzo		20-22 h. Retórica e Historiografía (V. Pineda González)
A determinar por el profesor	Historia e Historiografía en los Tiempos Modernos (GEHSOMP)  [Contactar con los profesores M. Rodríguez Cancho y J.P. Blanco]	La Transición Española a la Democracia (HISTIPRES)  [Contactar con el profesor M. P. Díaz Barrado]