

## Horarios

### Grado en Historia del Arte y Patrimonio Histórico-Artístico - 4º curso - 1º semestre

	<b>Lunes</b>	<b>Martes</b>	<b>Miércoles</b>	<b>Jueves</b>	<b>Viernes</b>
<b>09-10</b>	Iconografía A 4	Patrimonio extremeño A 4	Arte prehispánico A 4	Historia de España A 27	Museografía A 4
		Historia de España A 27			
<b>10-11</b>	Tutela del patrimonio A 4	Tutela del patrimonio A 4	Museografía A 4	Patrimonio extremeño A 4	Museografía A 4
<b>11-12</b>	Tutela del patrimonio A 4	Tutela del patrimonio A 4	Museografía A 4		
<b>12-13</b>	Historia del Urbanismo A 4	Iconografía A 4	Iconografía A 4	Arte prehispánico A 4	Arte prehispánico A 4
<b>13-14</b>	Historia del Urbanismo A 4	Iconografía A 4	Historia del Urbanismo A 4	Arte prehispánico A 4	
	Historia de España A 27		Historia de España A 27		
<b>14-15</b>	Patrimonio extremeño A 4	Patrimonio extremeño A 4	Historia del Urbanismo A 4		
<b>15-16</b>	Turismo y Patrimonio A 19	Turismo y Patrimonio A 19			
<b>16-17</b>	Turismo y Patrimonio A 19	Turismo y Patrimonio A 19			

## Horarios

### Grado en Historia del Arte y Patrimonio Histórico-Artístico - 4º curso - 2º semestre

	<b>Lunes</b>	<b>Martes</b>	<b>Miércoles</b>	<b>Jueves</b>	<b>Viernes</b>
<b>09-10</b>	Dibujo y Grabado A 4	Dibujo y Grabado A 4	Arte y NN.TT. A 4	Mercado del Arte A 4	Arte y NN.TT. Sala de Ordenadores
<b>10-11</b>	Dibujo y Grabado A 4	Dibujo y Grabado A 4	Mercado del Arte A 4	Mercado del Arte A 4	Arte y NN.TT. Sala de Ordenadores
<b>11-12</b>	Arte y NN.TT. A 1	Mercado del Arte A 4	Mercado del Arte A 4	Dibujo y Grabado A 4	Arte Internacional A 4
<b>12-13</b>	Arte y NN.TT. A 1	Mercado del Arte A 4	Arte Internacional A 4	Arte Internacional A 4	Arte Internacional A 4
<b>13-14</b>	Arte Internacional A 4	Técnicas de investigación A 4	Dibujo y Grabado A 4	Técnicas de investigación A 4	Técnicas de investigación A 4
<b>14-15</b>	Arte Internacional A 4	Arte y NN.TT. A 4	Técnicas de investigación A 4	Técnicas de investigación A 4	Técnicas de investigación A 4