

PLAN DOCENTE DE LA ASIGNATURA

Curso académico 2015-2016

Identificación y características de la asignatura			
Código	500866	Créditos ECTS	6
Denominación (español)	Historia Moderna de España		
Denominación (inglés)	Modern Spanish History		
Titulaciones	Grado en Historia y Patrimonio Histórico		
Centro	Facultad de Filosofía y Letras		
Semestre	2º	Carácter	Obligatorio
Módulo	Península ibérica y Mundo Iberoamericano		
Materia	Historia		
Profesor/es			
Nombre	Despacho	Correo-e	Página web
Miguel Rodríguez Cancho (C.U.)	119	rguezcan@unex.es	www.historiaunex.es
Área de conocimiento	Historia Moderna		
Departamento	Historia		
Profesor coordinador (si hay más de uno)			
Competencias*			
<p>Competencias específicas</p> <p>CE1: Conciencia crítica de la relación entre los acontecimientos y procesos actuales y los del pasado; a partir del conocimiento de: - (a) los fundamentos del razonamiento multicausal que acostumbra al estudiante a unas perspectivas interrelacionadas y globales, así como a enfoques comparativos; (b) la diacronía histórica en los espacios peninsular, europeo, iberoamericano y universal y sus ámbitos geográficos y artísticos - (c) la noción de "tiempo histórico" como tiempo social e históricamente construido, distinto de la pura relación diacrónica de los acontecimientos y procesos; - (d) los grandes campos de la investigación histórica (social, económico, político, cultural, etc.); de la geografía y del arte - (e) la teorías y metodologías de las disciplinas históricas y artísticas.</p> <p>CE2: Iniciación a los procedimientos de búsqueda tradicionales y tecnológicamente avanzados y uso adecuado de la bibliografía histórica y las fuentes.</p> <p>CE12. Conocer la historia nacional propia, peninsular e iberoamericana</p>			

* Los apartados relativos a competencias, breve descripción del contenido, actividades formativas, metodologías docentes, resultados de aprendizaje y sistemas de evaluación deben ajustarse a lo recogido en la memoria verificada del título.

CE. 13. Conocer los períodos específicos del pasado de la Península Ibérica e Iberoamérica.

CE14 (académica): Adquirir una conciencia crítica de la relación entre los acontecimientos y procesos actuales y los del pasado, en la necesidad de la historia comparada.

CE15 (disciplinar/profesional): Conocimiento y manejo de la bibliografía esencial para el estudio de la historia peninsular e Iberoamericana

CE16 (académica): Concienciación de que la discusión y la investigación históricas en la Península Ibérica e Iberoamérica están en continua construcción; y conocimiento de los temas y problemas del debate historiográfico actual.

Competencias transversales

CT1 (sistémica): Conciencia y respeto tolerante ante los puntos de vista que se derivan, en la diversidad actual, de otros antecedentes histórico-culturales; y ante su Patrimonio Histórico.

CT2 (instrumental): Capacidad de comunicar, por escrito y oralmente en castellano y en otra lengua no nacional, haciendo uso de la terminología y técnicas propias de la historiografía reciente.

CT3 (sistémica): Estímulo de la capacidad de autocritica y superación que fomente la preocupación por la calidad del trabajo personal.

CT16 (personal): Razonamiento crítico y habilidad para argumentar

CT17 (sistémica): Aprendizaje autónomo y creativo

Contenidos

Breve descripción del contenido*

Estudio de la problemática histórica –económica, sociopolítica e ideológica- de la época moderna en España.

Temario de la asignatura

Denominación del tema 1: *La Modernidad: concepto, periodización e idea de expansión.*

Contenidos del tema 1: 1.1. El concepto de Edad Moderna. 1.2. Definición y problemas de periodización 1.3. La idea de expansión y las transformaciones del Mundo moderno hispano.

Denominación del tema 2: *La realidad económica, social y política de España en el siglo XVI.*

Contenidos del tema 2: 2.1. El auge de la ciudad. La sociedad y los grupos sociales. 2.2. La economía española en el siglo XVI: economía tradicional, renovación mercantil y Revolución de los precios. 2.3. El nacimiento del Estado y la monarquía de los RR.CC. 2.4. Directrices básicas de la política interior del reinado de los RR.CC, Carlos I y Felipe II. Oposición y conflictos interiores. 2.5. La preponderancia española en Europa.

Denominación del tema 3: *Crisis y decadencia de la España del siglo XVII. La ruptura de equilibrios.*

Contenidos del tema 3: 3.1. Coyuntura de crisis y debate interpretativo. 3.2. La imagen de la sociedad estamental y la realidad social. 3.3. Teoría, práctica y

aplicaciones del pensamiento mercantilista en la España del siglo XVII. 3.4. La debilidad económica: decadencia, regeneracionismo y reactivación. 3.5. El Barroco como concepto de época. 3.6. Monarquía Hispánica y Reinos: de la dialéctica política a los conflictos.

Denominación del tema 4: *La cultura de la Ilustración: afán reformista y pensamiento reaccionario.*

Contenidos del tema 4: 4.1. Características de la ilustración española: orígenes, significado e interpretación. 4.2. Preocupación reformadora en la sociedad española: continuidad y cambios sociales. 4.3. Complejidad y aplicación del pensamiento ilustrado: de las Sociedades Económicas de Amigos del País, a las nuevas formas de teoría y práctica económica. 4.4. Luces y pensamiento tradicional: dificultades y oposición al reformismo. Los enemigos de la Ilustración.

Denominación del tema 5: *¿Hacia la crisis del Antiguo Régimen? Oposición interior, política exterior y cambio de siglo.*

Contenidos del tema 5: 5.1. Restauración del Estado y prerreformismo borbónico en la España de la primera mitad del siglo XVIII. Reforzamiento del poder real y racionalización estatal. 5.2. El Despotismo Ilustrado de Carlos III en España. El Rey y sus ministros: impulso reformador y campos de aplicación. 5.3. Crisis del Estado, crisis del Antiguo Régimen: temores y reacción en la España de Carlos IV. La difícil coyuntura finisecular: crisis de la Hacienda y problemas financieros. 5.4. El nuevo equilibrio europeo, la proyección del reformismo ilustrado en hispanoamérica y el impacto revolucionario en las relaciones exteriores borbónicas.

Actividades formativas*

Horas de trabajo del alumno por tema		Presencial		Actividad de seguimiento	No presencial
Tema	Total	GG	SL	TP	EP
1	28	10		1	18
2	30	12			18
3	30	12			18
4	30	12			18
5	30	12			17
Evaluación del conjunto	2	2		1	

GG: Grupo Grande (100 estudiantes).

SL: Seminario/Laboratorio (prácticas clínicas hospitalarias = 7 estudiantes; prácticas laboratorio o campo = 15; prácticas sala ordenador o laboratorio de idiomas = 30, clases problemas o seminarios o casos prácticos = 40).

TP: Tutorías Programadas (seguimiento docente, tipo tutorías ECTS).

EP: Estudio personal, trabajos individuales o en grupo, y lectura de bibliografía.

Metodologías docentes*

- Lección magistral, comentarios de materiales prácticos y exposición de contenidos audiovisuales.

- Comentarios de materiales prácticos y desarrollo de exposiciones y debates.
- Elaboración de trabajos, individuales o en grupo, sobre la bibliografía recomendada y estudio de los contenidos.
- Desarrollo por el profesor o profesores de la atención y orientación necesarias del alumno, efectuada de manera individual o en grupos reducidos.

Resultados de aprendizaje*

- Lograr los conocimientos suficientes, al nivel de especialización, sobre el amplio período de la Historia Moderna de España, es decir, desde finales del siglo XV o principios del Quinientos hasta la crisis del Antiguo Régimen en los últimos compases del Setecientos y a comienzos del Ochocientos.
- Obtener una información básica acerca de las fuentes documentales y las herramientas de mayor utilidad para la reconstrucción de este período fundamental de la historia española.
- Conseguir la metodología y técnicas más eficaces para valorar el legado de Edad Moderna en sus vertientes económica, sociopolítica, ideológica y cultural teniendo en cuenta los procesos y acontecimientos históricos de una mayor relevancia acaecidos en nuestro país, e insertando, desde luego, las realidades españolas en el marco europeo y universal.
- Entender de manera suficiente el concepto de "modernidad" y conocer los procesos históricos fundamentales vividos durante el período moderno en el conjunto de España: a) el entramado social, económico y político del siglo XVI; b) La crisis del siglo XVII y el desarrollo del Barroco; c) Los afanes reformistas y el pensamiento reaccionario en el tiempo la Ilustración; d) Los cambios socioeconómicos y las transformaciones político-ideológicas y culturales durante la crisis del Antiguo Régimen.

Sistemas de evaluación*

Módulo 4. Asistencia a clases, participación en las actividades del aula y elaboración y exposición de trabajos: 30%, aplicable sólo cuando el alumno acredita la suficiencia requerida de conocimientos en el examen final. (Ponderación entre 10 y 30%)

Módulo 4. Examen final (apartado práctico): 20%. (Ponderación entre 10 y 30%)

Modula 4. Examen final (apartado teórico): 50%. (Ponderación entre 50 y 80%)

Módulo 4. Sistema de evaluación de competencias.- Idéntico al reflejado en los sistemas números 4, 8 y 12.

Bibliografía (básica y complementaria)

Lecturas bibliográficas obligatorias:

- Se realizarán en los plazos establecidos y no excederán de tres hojas por una sola cara. Estos trabajos se enviarán en documentos PDF al Campus Virtual.
- Criterios de elaboración y evaluación de las Lecturas bibliográficas obligatorias del Curso:
 1. Reflexión acerca de las ideas solicitadas del tema histórico.
 2. Relaciones entre el tema propuesto y la realidad histórica.
 3. Elaboración y crítica bibliográfica.
 4. Adecuación expresiva y conceptual.

1ª.- 26 febrero 2016.

La nueva Monarquía: la unión de Castilla y Aragón.

2ª.- 18 marzo 2016.

Felipe IV y Olivares: el programa de gobierno.

3ª.- 29 abril 2016

3ª.- Pensamiento económico y política económica en el siglo XVIII español.

Comentarios y análisis temáticos bibliográficos (exposición personal en clases):

1. **15 febrero 2016.** A. Morales Moya: "El Estado Absoluto de los Reyes Católicos", en *Hispania*, 129, 1975.
2. **14 marzo 2016.** J. A. Maravall: "Las estimaciones de lo nuevo en la cultura española", en *Cuadernos Hispanoamericanos*, 10, 1964.
3. **12 abril 2016.** P. Vilar: "El tiempo del Quijote", en *Crecimiento y desarrollo*. Barcelona, 1974.
4. **21 abril 2016.** J. H. Elliott: "Poderes y propaganda en la España de Felipe IV", en Homenaje a J. A. Maravall, t. II. Madrid, 1985.
5. **9 mayo 2016.** D. Ozanam: "La diplomacia de los primeros Borbones (1714-1759)", en *Cuadernos de Investigación Histórica*, 6, 1982.

Lecturas recomendadas:

- Aston, M.: *Panorama del Renacimiento*. Barcelona, 1997.
- Bataillon, M.: *Erasmus y España. Estudios sobre la historia espiritual del siglo XVI*. México, 1966.
- Batllori, M.: *Humanismo y Renacimiento. Estudios hispano-europeos*. Barcelona, 1987.
- Bennassar, B.: "La Inquisición frente a las divergencias sociales, políticas e ideológicas", AA.VV.: *Revueltas y alzamientos en la España de Felipe II*. Valladolid, 1992.
- Enciso Recio, L.M.: "La Ilustración en España", *Actas del Coloquio Internacional Carlos III y su Siglo*, I. Madrid, 1990.
- Fernández Albaladejo, P.: "Veinticinco años de debate sobre la crisis del siglo XVII", *Crisis en Europa. 1560-1660*. Madrid, 1983.
- Fernández Albaladejo, P.: *Fragmentos de Monarquía*. Madrid, 1992.
- García Cárcel, R.: *El sueño de la nación indomable. Los mitos de la Guerra de la Independencia*. Madrid, 2007.
- García Marín, J.M^a.: *Teoría política y gobierno en la Monarquía Hispánica*. Madrid, 1998.
- Garin, E.: "Interpretaciones del Renacimiento", *Medioevo y Renacimiento*. Madrid, 1981.
- González Alonso, B.: "Notas sobre las relaciones del Estado con la administración señorial en la Castilla moderna", *Anuario de Historia del Derecho Español*, vol. III, 1983.
- Herr, R.: *España y la Revolución del siglo XVIII*. Madrid, 1964.
- Hespanha, A.M., Anatra B. y otros: *1640: La Monarquía Hispánica en crisis*. Barcelona, 1992.
- Maravall, J.A.: *Estado Moderno y mentalidad social*. Madrid, 1972.
- Maravall, J.A.: *La cultura del Barroco*. Barcelona, 1975.
- Martínez Millán, J.: "En busca de la ortodoxia: el Inquisidor General Diego de Espinosa", *La corte de Felipe II*. Madrid, 1994.
- Martínez Millán, J.: *La corte de Felipe II*. Madrid, 1994.
- Palop Ramos, J.M.: "La crisis del siglo XVII", *Historia del Mundo Moderno*. (Coord. L. Ribot García). Madrid, 1992.
- Parker, A.: "Dimensiones del Renacimiento español", *Historia y Crítica de la literatura española*, II. Barcelona, 1980.
- Pérez Royo, J.: *Introducción a la teoría del Estado*. Barcelona, 1980.
- Pinto Crespo, V.: "La herejía como problema político. Raíces ideológicas e implicaciones", *El Erasmismo en España*. Santander, 1986.
- Pinto Crespo, V.: *Inquisición y control ideológico en la España del siglo XVI*. Madrid, 1983.

Rodríguez-Salgado, M.J.: *Un Imperio en transición. Carlos V, Felipe II y su mundo*. Barcelona, 1992.

Sánchez Ron, J.M.: "El final del paradigma moderno", *Ciencia moderna y postmoderna*. Fundación Juan March. Madrid, 1998.

Lecturas específicas

Tema 1:

Aldea, Q.: "Límites y valoración del tránsito de la Edad Media a la Moderna". *Cuadernos de Historia*, 1 (1967).

Bataillon, M.: *Erasmus y España*. Madrid, 1966.

Bergier, J. F. et al.: *Los inicios de la Edad Moderna*. Madrid, 1992.

Elliott, J.H.: *El Viejo Mundo y el Nuevo, 1492-1650*. Madrid, 1972,

Goubert, P.: "Los tiempos modernos. En busca de una definición." *Historia Moderna* (B. Bennassar et al.). Madrid, 1980.

Tema 2:

Alvar Ezquerro, A.: *Demografía y sociedad en la España de los Austrias*. Madrid, 1996.

Chaunu, P.: *La España de Carlos V*, Barcelona, 1980.

Fernández Álvarez, M.: *Felipe II*. Madrid, 2005.

García Cárcel, R.: *Historia de España, siglos XVI y XVII*. Madrid, 2003.

Tema 3:

Bennassar, B.: *La España del Siglo de Oro*. Barcelona, 2001.

Domínguez Ortiz, A.: *Crisis y decadencia de la España de los Austrias*, Barcelona, 1984.

Kamen, H.: *La España de Carlos II*, Barcelona, 1981.

Tomás y Valiente, F.: *Los validos en la monarquía española del siglo XVII*, Madrid, 1983.

Tema 4:

Alberola, A. y La Parra, E. (eds.): *La Ilustración española*. Alicante, 1986.

Castellanos Castellanos, J.L.: *Luces y Reformismo*. Granada, 1984.

Elorza, A.: *Pan y Toros y otros papeles sediciosos de fines del siglo XVIII*. Madrid, 1971.

Morales Moya, A.: "La ideología de la Ilustración española", en *Revista Estudios Políticos*, 59, 1988.

Sánchez-Blanco Parody, F.: *Europa y el pensamiento español del siglo XVIII*. Madrid, 1991.

Valjavec, F.: *Historia de la Ilustración en Occidente*. Madrid, 1966

Tema 5:

De Castro, C.: *Campomanes. Estado y reformismo ilustrado*. Madrid, 1996.

Domínguez Ortiz, A.: *Carlos III y la España de la Ilustración*. Madrid, 1988.

Egido López, T.: *Opinión pública y oposición al poder en la España del siglo XVIII (1713-1759)*. Madrid, 2002.

Enciso Recio, L.M.: *Los Borbones en el siglo XVIII (1700-1808)*. Madrid, 1991.
García Cárcel, R.: *Felipe V y los españoles: una visión periférica del problema de España*. Barcelona, 2002.
Jover Zamora, J.M^a.: *España en la política internacional. Siglos XVIII-XX*. Madrid, 1999.

Otros recursos y materiales docentes complementarios

Diccionario históricos

Abos Santamaría, A.L. y Marco Martínez, A.: *Diccionario de términos básicos para la historia moderna*. Madrid, 1983.
Burguière, A. (dir.): *Diccionario de Ciencias Históricas*. Madrid, 1991.
Cook, Ch.: *Diccionario de términos históricos*. Madrid, 1993.
Kamen, H.: *Vocabulario básico de la historia moderna*. Barcelona, 1986.

Atlas históricos

Duby, G.: *Atlas histórico mundial*. Madrid, 1989.
Martínez Ruiz, E. y otros: *Atlas histórico de la Edad Moderna*. Madrid, 1986.
Roig Obiol, J.: *Atlas de historia universal y de España*. Barcelona, 1980.
Vicen Vicens, J.: *Atlas de historia de España*. Barcelona, 1965.

Comentarios de textos históricos

Aparici, R.: *Lectura de las imágenes*. Madrid, 1987.
Artola, M.: *Textos fundamentales para la historia moderna*. Madrid, 1968.
De Bernardo Ares, J.M. y otros: *Recuperar la historia. Recuperar la memoria. Edición crítica de textos para el aprendizaje de Historia Moderna*. Córdoba, 2007.
García Baquero, A.: *Historia de España a través de sus textos*. Málaga, 1987.
Hernández Sánchez-Barba, M.: *El comentario de textos históricos*. Madrid, 1978.
López-Cordón Cortezo, M.V. y Martínez Carreras, J.J.: *Análisis y comentarios de textos históricos. Edad Moderna y contemporánea*. Madrid, 1982.
Ubieto Arteta, A.: *Cómo se comenta un texto histórico*. Zaragoza, 1978.

Recursos y direcciones WEB

Los recursos digitales para el aprendizaje de esta materia son cada vez más abundantes y de muy fácil acceso. Quizás por ello, convenga sobre cualquier otra una actitud crítica y valorativa ante este caudal de información, con frecuencia al margen de las mínimas normas críticas que distinguen la práctica de la historia profesional de la mera curiosidad. A continuación se proporcionan algunos de los que nos serán útiles a lo largo de las clases teóricas y prácticas.

- DIALNET. Recurso para la localización de artículos sobre variados aspectos de la historia moderna de España. <http://dialnet.unirioja.es/>
- Mapas y cartografía del imperio Español durante el reinado de Felipe IV. <http://4gatos.es/editorial/atlas-del-marques-de-heliche/>

<ul style="list-style-type: none"> • Portal de Archivos Españoles. Documentación original digitalizada y accesible en buena parte, en especial importantes series documentales de la diplomática española de los siglos XV al XVIII. http://pares.mcu.es/ • Biblioteca Miguel de Cervantes. Portal de Historia. http://www.cervantesvirtual.com/areas/historia-0/ <p>Biblioteca digital de la Fundación Mapfre Tavera.</p>
Horario de tutorías
Tutorías programadas: A determinar por el centro
Tutorías de libre acceso:
Recomendaciones
<p>El uso de la bibliografía recomendada que aporta el profesor con el programa, significa una visión más completa de la que es posible ofrecer en las clases teóricas y una herramienta básica de aprendizaje. Se recomienda encarecidamente su uso cotidiano. Es recomendable también aclarar con preguntas en clase o en horario de tutorías las dudas que puedan surgir durante el aprendizaje con el fin de potenciar la asimilación analítica de contenidos frente al automatismo de la memoria y el nivel descriptivo.</p>