

PROGRAMA DE LA ASIGNATURA

Curso académico: 2015 - 2016

Identificación y características de la asignatura					
Código	500864	Curso 3º	gpatrihcoiberogau	Créditos ECTS	6
Denominación (español)	Patrimonio histórico iberoamericano				
Denominación (inglés)	Ibero-American Heritage.				
Titulaciones	Historia y Patrimonio Histórico				
Centro	Facultad de Filosofía y Letras				
Semestre	5º	Carácter	Obligatoria		
Módulo	Patrimonio histórico				
Materia	Patrimonio arqueológico y museos				
Profesor/es					
Nombre	Despacho	Correo-e	Página web		
Área de conocimiento	Historia de América				
Departamento	Historia				
Profesor coordinador (si hay más de uno)	----				
Competencias					
<p>Esta asignatura, de acuerdo con la Memoria oficial vigente del Título correspondiente, pretende conseguir el logro y adquisición de las siguientes COMPETENCIAS.</p> <p>Competencias Específicas del Módulo: CE24: Conciencia de respeto por los puntos de vista, costumbres y expresiones culturales derivados de antecedentes históricos diversos. CE25: Conocimiento y manejo de los instrumentos de recopilación de información sobre Patrimonio Histórico y su gestión, tales como catálogos arqueológicos y bibliográficos, inventarios de archivo y referencias electrónicas. CE26: Capacidad de transmitir oralmente y por escrito la riqueza del Patrimonio Histórico, tanto a los profesionales como, conforme a criterios didácticos, a un público de amplio espectro.</p> <p>Competencias Transversales: CT23: Capacidades de organizar, planificar y gestionar la información y su transmisión a profesionales y gran público. CT24: Conocimiento de otras culturas y compromiso ético con su patrimonio y entidad histórica. CT25: Habilidad en las relaciones interpersonales; y trabajo en equipo interdisciplinar. CT26: Motivación por la calidad.</p> <p>Competencias Genéricas: CA2 Aplicar los conocimientos a su trabajo y resolución de problemas dentro de su área de estudio.</p>					

CA3 Reunir e interpretar datos relevantes para emitir juicios.
 CA4 Transmitir información, ideas, problemas y soluciones.
 CA5 Desarrollar habilidades para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.

Esta asignatura pretende conseguir los siguientes OBJETIVOS:

1. Adquirir un conocimiento sobre el patrimonio arqueológico de las distintas culturas existentes en los países iberoamericanos.
2. Articular los mecanismos de defensa del patrimonio histórico iberoamericano.
3. Los distintos sistemas de protección del patrimonio histórico-arqueológico existente en Iberoamérica.
4. La puesta en valor del patrimonio histórico iberoamericano.

Contenidos

Breve descripción del contenido

De acuerdo con las orientaciones definidas por la Memoria oficial vigente del Título, con esta asignatura se pretende que el alumno adquiera unos conocimientos mínimos del estado del patrimonio histórico-arqueológico de Iberoamérica, en todas sus vertientes, de sus problemas y de las soluciones a aplicar.

Temario de la asignatura

Denominación del tema 1: Patrimonio arqueológico precolombino.

Contenidos del tema 1: Área de la Cultura Incaica. Área de la Cultura Maya. Las culturas del Anáhuac. Área de cultura Chibcha. Culturas marginales. El problema del expolio y del comercio clandestino.

Denominación del tema 2: Recuperación, conservación y puesta en valor del patrimonio colonial.

Contenidos del tema 2: Centros Históricos. Fortalezas. Puertos. Misiones. Políticas nacionales respecto al patrimonio colonial. El patrimonio colonial como revulsivo económico. La cooperación española.

Denominación del tema 3: El acervo documental y bibliográfico.

Archivos Nacionales. Repositorios territoriales y locales. Bibliotecas Nacionales. Conservación y modernización. La cooperación española.

Denominación del tema 4: El patrimonio sumergido.

Contenidos del tema: La arqueología subacuática, una disciplina emergente. La Carrera de Indias. El papel del Estado español. El periodo contemporáneo. Cenotes. La lucha contra el expolio. Los distintos ordenamientos legales nacionales e internacionales.

Actividades formativas

Horas de trabajo del alumno por tema		Presencial		Actividad de seguimiento	No presencial
Tema	Total	GG	SL	TP	EP
1	38	14		1	23
2	37	15			22
3	37	15			22
4	36	14			22
Evaluación del conjunto		2	2		
TOTALES		150	60	1	89

GG: Grupo Grande (100 estudiantes).

SL: Seminario/Laboratorio (prácticas clínicas hospitalarias = 7 estudiantes; prácticas laboratorio o campo = 15; prácticas sala ordenador o laboratorio de idiomas = 30, clases problemas o seminarios o casos prácticos = 40).
 TP: Tutorías Programadas (seguimiento docente, tipo tutorías ECTS).
 EP: Estudio personal, trabajos individuales o en grupo, y lectura de bibliografía.

Metodologías docentes

Siguiendo las orientaciones prescritas por la Memoria oficial vigente del título, esta asignatura será impartida y desarrollada utilizando las siguientes fórmulas docentes complementarias:
 Lección magistral y exposición oral del profesor.
 Trabajo individual de lectura y análisis a partir de materiales, manuales y libros de referencia.
 Elaboración de un trabajo por parte del alumno que será revisado y evaluado por el profesor.
 Lectura de obras propuestas.
 Estudio de los contenidos y repaso de las prácticas para la preparación del examen final.

Resultados de Aprendizaje

- Adquirir un conocimiento relevante sobre el patrimonio de cualquier naturaleza (arqueológico, etnográfico, lingüístico, artístico, musical...) forjado por las distintas culturas existentes o que hayan existido en los países latinoamericanos.
- Proporcionar la información necesaria para articular los mecanismos de defensa aplicables al patrimonio histórico latinoamericano.
- Conocer los variados sistemas de protección del patrimonio histórico-arqueológico existente en Iberoamérica. –
 Aportar los métodos y técnicas más eficientes para conseguir una adecuada puesta en valor del patrimonio histórico existente en el área de América Latina.

Sistemas de evaluación

La evaluación la asignatura se llevará a cabo a partir de los siguientes elementos:
 1) Elaboración de un trabajo escrito: 40 % de la nota final.
 2) Examen final (60% de la nota final) que tendrá un apartado práctico (15% de la nota final) y un apartado teórico (45% de la nota final).
 En convocatorias extraordinarias el alumno conservará la nota obtenida en el trabajo escrito, no siendo necesario que redacte uno nuevo.

Se aplicará el sistema de calificaciones que aparece en el RD 1125/2003, artículo 5º.
 Los resultados obtenidos por el alumno en cada una de las materias del plan de estudios se calificarán en función de la siguiente escala numérica de 0 a 10, con expresión de un decimal, a la que podrá añadirse su correspondiente calificación cualitativa: 0 - 4,9: Suspenso (SS), 5,0 - 6,9: Aprobado (AP), 7,0 - 8,9: Notable (NT), 9,0 - 10: Sobresaliente (SB). La mención de Matrícula de Honor podrá ser otorgada a alumnos que hayan obtenido una calificación igual o superior a 9.0. Su número no podrá exceder del 5 % de los alumnos matriculados en una asignatura en el correspondiente curso académico, salvo que el número de alumnos matriculados sea inferior a 20, en cuyo caso se podrá conceder una sola Matrícula de Honor.

Bibliografía (básica y complementaria)

COE, M., D. SNOW y E. BENSON. América Antigua. Civilizaciones Precolombinas. Barcelona, Folio, 1989.

LUCENA SALMORAL, M. La Historia de Iberoamérica. T. I: Prehistoria e Historia Antigua. Madrid, Cátedra, 2008.

FLORESCANO, E. (Comp.) El patrimonio cultural de México. México, Fondo de Cultura Económica, 1993.

GAMA VILLAFRANCA, J. y R. WITKER BARRA. Memoria del Simposio Patrimonio y Política Cultural para el siglo XXI. México, INAH, 1994.

CARRION, F. (edit.). Los Centros Históricos de América Latina y el Caribe. Quito, FLACSO, 2001.

LONDRES FONSECA, M.C. O Patrimonio em Processo. Trajetoria da política federal de preservação no Brasil. Edit. UFRI/Minc. Iphn.

COLON DE CARVAJAL, A. y otros. Los archivos de América Latina: informe experto de la Fundación Histórica Tavera sobre su situación actual. Madrid, Fundación Histórica Tavera, 2000.

TREJO RIVERA, F. Arqueología bajo el agua. México, Fundación Armella Spitalier, 2001.

SERRANO MANGAS, F. Naufragios y rescates en el tráfico indiano durante el siglo XVII. Madrid, Siruela-Quinto Centenario, 1991.

Otros recursos y materiales docentes complementarios

www.wordreference.com/definición. Diccionario telemático de la lengua española.

<http://enciclopedia.us.es>. Enciclopedia libre universal en español. Cuenta con más de 40.000 artículos diversos y 10.000 imágenes (datos de junio de 2009).

www.rebiun.org. Red de bibliotecas universitarias españolas. Permite localizar las obras de cualquier autor o título en las bibliotecas de todas las universidades españolas.

www.cervantesvirtual.com. Proyecto de digitalización del patrimonio escrito en lengua española sostenido por el Instituto Cervantes, que contempla disponer de más de 30.000 obras de acceso gratuito.

Horario de tutorías

Tutorías Programadas: **A determinar por el Centro.**

Tutorías de libre acceso:

Provisionales:

Lunes, martes y miércoles, de 17 a 18 horas y de 20 a 21 horas.

Definitivas:

Serán anunciadas en la página web del Centro.

Recomendaciones

Se recomienda la asistencia a clase y a las tutorías programadas.
Los alumnos que justificadamente no puedan asistir, deberán hablar con el profesor al inicio del curso con el fin de establecer un sistema de trabajo que le permita superar la asignatura.