

## PLAN DOCENTE DE LA ASIGNATURA

Curso académico 2016-2017

<b>Identificación y características de la asignatura</b>			
Código	500620	Créditos ECTS	6
Denominación (español)	Lengua Española		
Denominación (inglés)	Spanish Language		
Titulaciones	Grado de Estudios Ingleses		
Centro	Facultad de Filosofía y Letras		
Semestre	2.º	Carácter	Formación Básica
Módulo	Formación Básica		
Materia	Lengua		
Profesor/es			
Nombre	Despacho	Correo-e	Página web
Francisco Jiménez Calderón	293	fjimcal@unex.es	<a href="http://campusvirtual.unex.es/portal/">http://campusvirtual.unex.es/portal/</a>
Área de conocimiento	Lengua Española		
Departamento	Filología Hispánica y Lingüística General		
Profesor coordinador (si hay más de uno)			
<b>Competencias*</b>			
<b>BÁSICAS Y GENERALES</b>			
1. CG10 - Compromiso ético.			
2. CG4 - Capacidad para aplicar y utilizar críticamente las fuentes en la ampliación de los conocimientos y en los procesos de investigación.			
3. CG5 - Capacidad de comparar, relacionar y articular los distintos conocimientos entre sí para aplicarlos a situaciones diferentes.			
4. CG6 - Capacidad de reflexionar de manera crítica y personal, incluyendo toma de decisiones que lleven a la resolución de problemas.			
5. CG8 - Habilidad para trabajar de forma autónoma.			
6. CB1 - Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio.			
7. CB3 - Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.			
8. CB4 - Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.			
<b>TRANSVERSALES</b>			
9. CT1 - Capacidad de análisis y síntesis.			

\* Los apartados relativos a competencias, breve descripción del contenido, actividades formativas, metodologías docentes, resultados de aprendizaje y sistemas de evaluación deben ajustarse a lo recogido en la memoria verificada del título.

10. CT2 - Planificación y gestión del tiempo.
11. CT3 - Comunicación oral y escrita de la lengua materna.
12. CT4 - Habilidades básicas de manejo de las nuevas tecnologías de la información y la comunicación.
13. CT9 - Capacidad de comunicación perlocutiva, de transmitir información, ideas, problemas y soluciones dentro de su área de estudio tanto a personas especializadas como no especializadas.
<b>ESPECÍFICAS</b>
14. CE11 - Dominio instrumental de la lengua materna.
15. CE13 - Conocimiento de las técnicas y métodos del análisis lingüístico.
16. CE16 - Conocimientos de terminología y neología.
17. CE21 - Capacidad para comunicar y enseñar los conocimientos adquiridos.
18. CE22 - Capacidad para localizar, manejar y sintetizar información bibliográfica.
19. CE23 - Capacidad para localizar, manejar y aprovechar la información contenida en bases de datos y otros instrumentos informáticos y de Internet.
20. CE25 - Capacidad para realizar análisis y comentarios lingüísticos.
21. CE27 - Capacidad de recibir, comprender y transmitir la producción científica en la lengua estudiada.
22. CE29 - Capacidad para interrelacionar los distintos aspectos de la Filología.
23. CE30 - Capacidad para relacionar el conocimiento filológico con otras áreas y disciplinas.
24. CE32 - Capacidad para elaborar recensiones.
25. CE35 - Capacidad de desarrollar el espíritu de trabajo y el debate en equipo.
26. CE36 - Capacidad de captación y uso de los recursos verbales en el proceso comunicativo.
27. CE37 - Disponibilidad receptiva, crítica y tolerante ante planteamientos y juicios diferentes.
28. CE38 - Capacidad para comprender, desarrollar y aplicar el respeto a los derechos fundamentales de las personas, de igualdad entre los hombres y las mujeres, y de igualdad de oportunidades, no discriminación y accesibilidad universal de las personas con discapacidad.
<b>Contenidos</b>
<b>Breve descripción del contenido*</b>
Los contenidos de la asignatura parten, en primer lugar de la explicación de los conceptos fundamentales de la lengua, entendida como sistema, lo cual es necesario para la comprensión de los contenidos, y de un acercamiento al origen y situación actual de la lengua española en cuanto idioma. Después se enlaza con la descripción de la estructura o sistema de la lengua española en sus distintos componentes: fónico, morfosintáctico y semántico.
<b>Temario de la asignatura</b>
Denominación del tema 1: Lengua como sistema. Gramática, norma y variación lingüística Contenidos del tema 1: Conceptos fundamentales de la descripción de la lengua como sistema e introducción a los niveles gramaticales. Diferencias entre los conceptos de gramática y norma. Concepto de variación lingüística: variación diastrática (variación social), variación diatópica (variación geográfica) y variación diafásica (estilo, registro, discursos específicos).
Denominación del tema 2: Fonética y fonología del español Contenidos del tema 2: La fonética y la fonología: conceptos y terminología articulatoria y acústica fundamentales. Descripción básica del sistema fonológico del español (vocales y consonantes) y de su variación fonética. Los rasgos suprasegmentales. Transcripción fonológica y transcripción fonética básica.
Denominación del tema 3: Morfología del español Contenidos del tema 3: Unidades morfológicas. Morfología flexiva. Morfología léxica. Relaciones entre unidades fónicas, morfológicas y sintácticas. Clases de palabras.
Denominación del tema 4: Sintaxis del español Contenidos del tema 4: Clases de palabras en cuanto a función. Grupos sintácticos. Tipos de funciones. Concepto de predicado. Funciones sintácticas y marcas de función. Oraciones y enunciados. Tipos de oraciones.
Denominación del tema 5: Análisis textual Contenidos del tema 5: Conceptos de texto y discurso. Propiedades de coherencia y cohesión.

Elipsis, deixis y marcadores discursivos.					
<b>Actividades formativas*</b>					
<b>Horas de trabajo del alumno por tema</b>		<b>Presencial</b>		<b>Actividad de seguimiento</b>	<b>No presencial</b>
<b>Tema</b>	<b>Total</b>	<b>GG</b>	<b>SL</b>	<b>TP</b>	<b>EP</b>
1	17	5	2		10
2	26	8	3	1	14
3	40	12	4	1	23
4	41	12	4	1	24
5	26	8	2	1	15
<b>Evaluación del conjunto</b>	150	45	15	4	86
<p>GG: Grupo Grande (100 estudiantes).  SL: Seminario/Laboratorio (prácticas clínicas hospitalarias = 7 estudiantes; prácticas laboratorio o campo = 15; prácticas sala ordenador o laboratorio de idiomas = 30, clases problemas o seminarios o casos prácticos = 40).  TP: Tutorías Programadas (seguimiento docente, tipo tutorías ECTS).  EP: Estudio personal, trabajos individuales o en grupo, y lectura de bibliografía.</p>					
<b>Metodologías docentes*</b>					
<p>1. Exposición oral del profesor. En las clases de grupo grande la metodología consistirá en una presentación expositiva, explicativa o demostrativa de los contenidos de un tema lógicamente estructurado por parte del profesor. Tal exposición se apoyará sobre otros medios y recursos didácticos (escritos, visuales, audiovisuales, etcétera), así como en la participación continua de los alumnos, con el fin de facilitar una mayor recepción y comprensión de los mensajes que se pretenden transmitir. El objetivo es transmitir conocimientos y activar procesos cognitivos en el estudiante, cuyo aprendizaje se refuerza con el comentario de documentos o textos. El estudiante, además, puede acudir a estas sesiones con el resumen del tema correspondiente, que podrá descargar en el Campus Virtual.</p> <p>2. Realización de clases o seminarios prácticos. En las sesiones de seminario, como complemento de las clases teóricas, se realizan actividades prácticas en las que se propician la participación, el debate, la reflexión y los intercambios personales entre los asistentes. El objetivo es la adquisición por parte de los alumnos de conocimientos específicos y de una familiaridad con prácticas específicas. Los seminarios están basados en ejercicios, análisis de textos, debates o comentario de trabajos individuales o realizados en pequeños grupos.</p> <p>3. Aprendizaje orientado a trabajos o proyectos. Con este método de enseñanza-aprendizaje, los estudiantes llevan a cabo la realización de un proyecto en un tiempo determinado para resolver un problema o abordar una tarea mediante la planificación, diseño y realización de una serie de actividades, y todo ello a partir del desarrollo y aplicación de aprendizajes adquiridos y del uso efectivo de recursos. El objetivo es la realización de un proyecto para la resolución de un problema, aplicando habilidades y conocimientos adquiridos. La metodología es no presencial y la preparación es individual. Se trata de un trabajo escrito, cuyas pautas se proporcionarán en las dos primeras sesiones de grupo grande y podrán encontrarse en el Campus Virtual; habrán de llevarse a cabo lecturas recomendadas y actividades de biblioteca, consulta e interpretación de fuentes de información, tanto en inglés como en otros idiomas, y presentación escrita de los trabajos.</p> <p>4. Tutorización. Se trata de una atención personalizada al estudiante en la que el profesor atiende, facilita y orienta a pequeños grupos de estudiantes en el proceso formativo, concretamente en una labor de seguimiento del trabajo mencionado en el método anterior. El objetivo es promover el establecimiento de una relación entre el profesor y el estudiante, con el fin de facilitarle el aprendizaje en un ámbito disciplinar concreto, y orientar al alumno en su adaptación e integración plena en los estudios que cursa, así como su desarrollo entre los</p>					

diferentes itinerarios curriculares en vista a su posterior desarrollo profesional. Es una metodología presencial, de grupo pequeño, llevada a cabo en las sesiones de tutoría programada.

5. Evaluación. Se trata de una situación en la que el alumno, al final del curso y en el transcurso de este, realiza de forma planificada determinados tipos de prueba que tienen como objeto reforzar su aprendizaje, efectuar un seguimiento individual o grupal o considerar el grado de consecución de los objetivos y de las competencias. Es una actividad no presencial, que comprende la planificación y elaboración de las pruebas de evaluación, y su realización o desarrollo a través de los distintos sistemas de evaluación previstos en el título.

### Resultados de aprendizaje\*

1. Resolución acertada de las pruebas, trabajos y exámenes de las distintas materias y asignaturas.
2. Expresión correcta y fluida en español, tanto de forma oral como escrita.
3. Comentario filológico de textos en lengua española.
4. Conocimientos, destrezas y habilidades filológicas básicas que garanticen la progresión del alumno en el Grado.

### Sistemas de evaluación\*

1. Pruebas escritas. Recurso de evaluación mediante el cual el alumno expresa de forma individual y por escrito, durante un periodo de tiempo predeterminado, los conocimientos, aplicaciones o juicios que se le soliciten mediante una o varias preguntas o ejercicios. El enfoque de este examen escrito será de respuestas breves o sintéticas. Ponderación: 60 %. El sistema se mantiene igual para las convocatorias extraordinarias.

2. Comentario de textos. Recurso de evaluación consistente en el comentario, escrito u oral, extenso o sintético, de diversos elementos o materiales estudiados en el aula o en las actividades formativas. Ponderación: 10 %. Esta actividad no es recuperable en convocatorias extraordinarias.

3. Proyectos y trabajos. Realización de un trabajo que planifica y encarga el profesor con el fin de que el alumno lo lleve a cabo de forma individual, y que debe ser presentado en forma escrita conforme a las pautas proporcionadas durante las dos primeras sesiones de grupo grande y disponibles en el Campus Virtual; plazo de entrega: 1 de mayo de 2017 a 12 de mayo de 2017. Ponderación: 30 %. El sistema se mantiene igual para las convocatorias extraordinarias.

### Bibliografía (básica y complementaria)

Bibliografía básica:

MARTÍNEZ CELDRÁN, E. (2013): *Manual de fonética española: articulaciones y sonidos del español*. Barcelona, Ariel.

CASADO VELARDE, M. (2011): *Introducción a la gramática del texto del español*. Madrid, Arco/Libros.

REAL ACADEMIA ESPAÑOLA (2009): *Nueva gramática de la lengua española. Manual*, Madrid, Espasa Calpe.

VARELA ORTEGA, S. (2005): *Morfología léxica: la formación del palabras*. Madrid, Gredos.

Bibliografía complementaria:

ALARCOS LLORACH, E. (1991): *Fonología española*, Madrid, Gredos.

ALARCOS LLORACH, E. (1994): *Gramática de la lengua española*, Madrid, Espasa-Calpe.

BOSQUE, I. y DEMONTE, V. [coords.] (1999): *Gramática descriptiva de la lengua española*, Madrid, Espasa Calpe.

CALSAMIGLIA BLANCAFORT, H. y TUSÓN VALLS, A. (2007): *Las cosas del decir: manual de*

*análisis del discurso*. Barcelona, Ariel.

GARCÍA MOUTON, P. (1994): *Lenguas y dialectos de España*, Madrid, Arco/Libros.

GÓMEZ TORREGO, L. (1998): *Gramática didáctica del español*, Madrid, SM.

GÓMEZ TORREGO, L. (2007): *Análisis sintáctico: teoría y práctica*, Madrid, SM.

GONZÁLEZ CALVO, J. M. (1988): *Estudios de morfología española*, Cáceres, Universidad de Extremadura, 1988.

GONZÁLEZ CALVO, J. M. (1990): *Análisis sintáctico (comentario de cinco textos)*, Cáceres, Universidad de Extremadura.

GUTIÉRREZ ORDÓÑEZ, S. (1989): *Introducción a la semántica funcional*, Madrid, Síntesis.

LAPESA, R. (1991): *Historia de la lengua española*, Madrid, Gredos.

MORENO FERNÁNDEZ, F. (2005): *Principios de sociolingüística y sociología del lenguaje*, Barcelona, Ariel.

QUILIS, A. (1993): *Principios de fonética y fonología españolas*, Madrid, Arco/Libros.

REAL ACADEMIA ESPAÑOLA (2005): *Diccionario panhispánico de dudas*, Madrid, Santillana.

REAL ACADEMIA ESPAÑOLA (2009): *Nueva gramática de la lengua española*, Madrid, Espasa Calpe.

REAL ACADEMIA ESPAÑOLA (2014): *Diccionario de la lengua española*, Madrid, Espasa.

REGUEIRO RODRÍGUEZ, M. L. y SÁEZ RIVERA, D. M. (2013): *El español académico. Guía para la elaboración de textos académicos*, Madrid, Arco/Libros.

ULLMANN, S. (1991): *Semántica: Introducción a la ciencia del significado*, Madrid, Taurus.

VARELA ORTEGA, S. (1996): *Fundamentos de morfología*. Madrid, Síntesis.

### Otros recursos y materiales docentes complementarios

Material complementario disponible en el Campus Virtual:  
<http://campusvirtual.unex.es/portal/>

### Horario de tutorías

Tutorías programadas:

Los horarios definitivos de todas las tutorías aparecerán actualizados a principio de cada cuatrimestre en la web del centro: <http://www.gafyl.es>

Tutorías de libre acceso:

Los horarios definitivos de todas las tutorías aparecerán actualizados a principio de cada cuatrimestre en la web: <http://www.unex.es/conoce-la-uex/centros/fyl/centro/profesores>

### Recomendaciones

Se recomienda la mayor asistencia posible tanto a las sesiones de grupo grande como a las de seminario. La programación de la asignatura está concebida desde una perspectiva presencial, y las labores encargadas al estudiante responden a una planificación meditada cuyo riguroso cumplimiento debería conducir al éxito evaluativo.

Resulta también muy importante, casi imprescindible, asistir a las tutorías programadas, pues es la única forma que tiene el alumno de asegurarse de que está elaborando adecuadamente el trabajo escrito. Se recomienda, asimismo, acudir a las tutorías de libre acceso para resolver cualquier duda sobre los contenidos tratados en las clases o sobre el desarrollo del trabajo individual.

Por último, resultará muy útil la consulta frecuente del Campus Virtual de la UEX, en el que estarán disponibles los textos utilizados en las clases, los esquemas de los temas tratados y todos los ejercicios prácticos realizados en los seminarios.

