

PLAN DOCENTE DE LA ASIGNATURA

Curso académico 2016-2017

Identificación y características de la asignatura			
Código	500620	Créditos ECTS	6
Denominación (español)	Lengua española		
Denominación (inglés)	Spanish Language		
Titulación	Grado en Filología Hispánica		
Centro	Facultad de Filosofía y Letras		
Semestre	2º	Carácter	Básica
Módulo	Formación Básica		
Materia	Lengua		
Profesor			
Nombre	Despacho	Correo-e	Página web
Pilar Montero Curiel	248	pmontero@unex.es	http://campusvirtual.unex.es
Área de conocimiento	Lengua Española		
Departamento	Filología Hispánica y Lingüística General		
Competencias			
BÁSICAS Y GENERALES			
<p>CB1 - Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio.</p> <p>CB2 - Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio.</p> <p>CB4 - Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.</p> <p>CB5 - Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.</p> <p>CG1 - Capacidad de aplicar los conocimientos teóricos a la valoración crítica y apreciación de los textos.</p> <p>CG5 - Capacidad para elaborar recensiones críticas.</p>			
TRANSVERSALES			
<p>CT2 - Fluidez en la comunicación oral y escrita en la lengua materna.</p> <p>CT10 - Capacidad para planificar y gestionar adecuadamente el tiempo de trabajo</p>			
ESPECÍFICAS			
CE12 - Conocimiento de la lengua española y de sus técnicas y métodos de trabajo en			

sus niveles fónicos, morfosintácticos, léxico, semánticos y pragmáticos del español.

Contenidos

Breve descripción del contenido

- Gramática científica y gramática normativa.
- Corrección prosódica, ortográfica, gramatical y léxica del español actual.
- Formación básica en la descripción de la lengua española.
- Estudio de la morfología sincrónica del español y análisis morfológico.

Temario de la asignatura

Denominación del tema 1: La lengua española: orígenes y evolución. La situación del español en el mundo

Contenidos del tema 1:

Este tema introductorio tiene como propósito ofrecer una rápida información sobre lo que entendemos por Lengua Española: cómo surgió, las polémicas sobre su denominación y las diferencias más esenciales que presenta entre unas zonas y otras donde actualmente es lengua de comunicación. También se estudiarán las otras lenguas y dialectos peninsulares con los que convive.

Pero el español o castellano, aparte de hablarse en España, se habla en la mayoría de los países de América Latina, y la población hispanohablante de Estados Unidos que es cada día más considerable. También se habló español en Filipinas y en Guinea Ecuatorial y no debe olvidarse el número de hablantes del judeo-español.

Denominación del tema 2: El sonido. Fonética y fonología del español

Contenidos del tema 2: Este tema pretende situar los estudios de la Fonética y la Fonología, tal y como se entienden actualmente, dentro de la teoría gramatical. Para ello hay que partir de las ideas de F. de Saussure, y de su aplicación por el Círculo Lingüístico de Praga, con el fin de sentar las bases teóricas y la historia de una disciplina que tiene como finalidad el análisis del material fónico de la lengua. Tras comprender los principales conceptos fonéticos y fonológicos, se esbozará el sistema fonológico del castellano

Denominación del tema 3: La palabra y el morfema

Contenidos del tema:

Este tema intenta definir la palabra como unidad lingüística y establecer los límites de la *morfología*. A partir de la división tradicional de la Gramática, se profundizará en el concepto actual de morfología y se intentará hacer una introducción a las unidades que bajo esta materia serán objeto de análisis.

Denominación del tema 4: El sintagma: el sintagma nominal y el sintagma verbal

Contenidos del tema:

En este tema se analizarán los grupos estructurados de palabras que constituyen el sintagma nominal y el sintagma verbal. Se prestará especial atención, dentro del primero, a los determinantes y el núcleo. En el sintagma verbal se analizará su núcleo principal (el verbo) y los elementos que lo complementan

Denominación del tema 5: La oración y el texto

Contenidos del tema:

Se aclararán los conceptos de "cláusula" y "oración", "discurso y texto", con todas sus posibilidades de análisis. La lengua se interpretará como acción y conocimiento en la sociedad y como entidad cultural.

Actividades formativas

Horas de trabajo del alumno por tema		Presencial		Actividad de seguimiento	No presencial
Tema	Total	GG	SL	TP	EP
1	27	8	3		15
2	42	12	3	1	25
3	19	5	3		12
4	32	9	3		20
5	28	9	3		17
Evaluación del conjunto	2	2			
Totales	150	45	15	1	89

GG: Grupo Grande (100 estudiantes).

SL: Seminario/Laboratorio (prácticas clínicas hospitalarias = 7 estudiantes; prácticas laboratorio o campo = 15; prácticas sala ordenador o laboratorio de idiomas = 30, clases problemas o seminarios o casos prácticos = 40).

TP: Tutorías Programadas (seguimiento docente, tipo tutorías ECTS).

EP: Estudio personal, trabajos individuales o en grupo, y lectura de bibliografía.

Metodologías docentes

Exposición oral del profesor

Descripción: presentación en el aula de los conceptos y procedimientos asociados a la formación del alumno, utilizando el método de la explicación oral, que puede apoyarse también con medios y recursos didácticos escritos y audiovisuales. La participación activa de los alumnos es factor importante para la correcta recepción y comprensión de los contenidos.

Realización de clases o seminarios prácticos

Descripción: preferentemente en grupos pequeños, actividades prácticas en forma de sesiones monográficas dentro o fuera del aula, que desarrollan y subrayan aspectos específicos de los programas, cuya información teórica se ha transmitido por otras vías. Análisis de textos y documentos que sirven de base o que complementan a las clases teóricas. Manejo directo de los instrumentos del trabajo filológico: diccionarios específicos, repertorios bibliográficos, ediciones críticas, manuales de lingüística y de historia literaria, bibliografía especializada y recursos informáticos. Ejercicios que pretenden subrayar la propia metodología de la asignatura, e impulsar la capacidad de trabajo directo del alumno con las propias fuentes y documentos objeto de estudio.

Propuestas para el aprendizaje autónomo

Descripción: acuerdo establecido entre el profesor y el estudiante para la consecución del aprendizaje a través de una propuesta de trabajo autónomo, con su periodización, objetivos, método y procedimientos de evaluación, supervisados por el profesor. Esta metodología no presencial se orienta a que el alumno gestione su tiempo en la preparación de las lecturas encomendadas, consultas en biblioteca, consulta e interpretación de fuentes de información, preparación individual de trabajos escritos o de presentaciones orales.

Tutorías

Descripción: atención personalizada al estudiante. Orientación directa a uno o varios estudiantes en pequeños grupos, con el fin de resolver las dificultades y facilitar el aprendizaje en el ámbito disciplinar concreto, y asesorar en una mejor integración en el conjunto de los estudios de la Titulación. Planificación y seguimiento individualizado de la participación del estudiante en las distintas tareas previstas en la asignatura.

Evaluación

Descripción: actividad en la que el alumno, durante el curso y/o al final del mismo, realiza de forma planificada las pruebas que tienen como objeto que el estudiante revise y refuerce su aprendizaje, y que el profesor valore el grado de consecución de los objetivos y de las competencias por parte de cada alumno, y del grupo en su conjunto. Una parte de dicha actividad es no presencial, al comprender la planificación y elaboración por parte del docente de las pruebas de evaluación que posteriormente se realizarán mediante los distintos sistemas de evaluación previstos en el título.

Resultados de aprendizaje

- Expresión correcta y fluida en español, tanto de forma oral como escrita.
- Conocimiento de los mecanismos básicos del funcionamiento de la lengua española, del concepto de norma y sus implicaciones en el correcto uso de la lengua.
- Análisis gramatical, lectura comprensiva y capacidad para la correcta redacción de textos, en los conceptos básicos de ortografía, acentuación y puntuación, y en fases más complejas, como el manejo del léxico y la confección del estilo.
- Conocimientos, destrezas y habilidades filológicas básicas que aseguren en éxito en los posteriores estudios del grado.

Sistemas de evaluación

SISTEMA GENERAL DE EVALUACIÓN DE LA ASIGNATURA

Registro y evaluación de los trabajos y ejercicios que a lo largo del curso hayan sido encargados por la profesora para que el alumno los desarrolle de forma individual o en grupo, y que deben ser presentados en forma de memoria escrita. Tales tareas pueden eventualmente ser objeto de exposición oral en el aula o en actividades formativas de tipo Seminario, siendo valoradas en este caso como pruebas de desarrollo oral, pero integrantes igualmente del proceso de evaluación continua. (20%)

Participación activa y continuada en las actividades de clase. Descripción: valoración del trabajo de alumno en el desarrollo de las actividades que se plantean en clase, la participación en los coloquios que se susciten, la formulación de preguntas y la respuesta a problemas planteados por el profesor -a instancias de éste o bien por propia iniciativa- que demuestren un atento y activo seguimiento de la clase. (10%)

Exámenes finales de desarrollo escrito. Descripción: Verificación y estimación de la adquisición de competencias en que el alumno expresa de forma individual y por escrito, generalmente durante un periodo de tiempo predeterminado, los conocimientos que se le soliciten mediante pruebas de diferente tipo: preguntas de desarrollo, opción múltiple, análisis y comentario de textos y documentos, etc. El

docente, si lo juzga oportuno para la mejor evaluación de las diversas actividades formativas de su asignatura, podrá precisar y desglosar los porcentajes que atribuye a los diversos componentes de esta prueba (parte teórica, parte práctica, etc.) cuyos sumandos proporcionarán la calificación final del conjunto del examen escrito. (70%)

SISTEMA ESPECÍFICO DE EVALUACIÓN DE LA ASIGNATURA

El alumno expresará de forma individual y por escrito, durante un periodo de tiempo predeterminado, los conocimientos, aplicaciones o juicios que se le soliciten mediante una o varias preguntas o cuestiones de similar o distinto tipo. El enfoque de este examen escrito puede ser temático, como ejercicio interpretativo o de ensayo, y puede adquirir diversas formas: con preguntas de desarrollo, de respuestas breves o sintéticas, de preguntas abiertas, comentario de textos, de cuestiones de opción múltiple, de pregunta tipo test, etc.

EVALUACIÓN ALTERNATIVA

Aquellos alumnos que, por causas justificadas, no puedan seguir una enseñanza presencial, deberán entregar todas las actividades propuestas por la profesora y realizar el examen final. El 10% correspondiente a la participación y asistencia a clase se compensará con asistencia a tutorías y consultas a través del campus virtual.

En cuanto a las **convocatorias extraordinarias**, la nota final de la asignatura se obtendrá de la siguiente manera:

- a) El 70% de la nota corresponderá a un examen escrito cuyo formato y características serán idénticos a los de la convocatoria ordinaria.
- b) El 30 % restante se obtendrá de uno de los dos modos siguientes:
 - Por defecto, el alumno conservará la nota correspondiente a la evaluación continua del trabajo realizado durante el periodo de impartición de la asignatura. Si lo prefiere, el alumno podrá llevar a cabo una serie de trabajos y ejercicios asignados por la profesora, que deberá entregar, como muy tarde, el mismo día del examen. Para acogerse a esta posibilidad, será imprescindible que el alumno se haya puesto en contacto con la profesora al conocerse el resultado de la convocatoria ordinaria, con el fin de que se le asignen dichos trabajos.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

1. Precisión y coherencia en la expresión de los contenidos
2. Corrección ortográfica
3. Correcta presentación del examen y de las actividades entregadas
4. Rigor científico y profundidad en la exposición y en el desarrollo de los contenidos
5. Será motivo de suspenso cualquier tipo de copia o suplantación de la personalidad

Sistema de calificaciones

Se aplicará el sistema de calificaciones vigente en cada momento; actualmente, el que aparece en el RD 1125/2003, artículo 5º. Los resultados obtenidos por el alumno en cada una de las materias del plan de estudios se calificarán en función de la siguiente escala numérica de 0 a 10, con expresión de un decimal, a la que podrá añadirse su correspondiente calificación cualitativa: 0 - 4,9: Suspenso (SS), 5,0 - 6,9: Aprobado (AP), 7,0 - 8,9: Notable (NT), 9,0 - 10: Sobresaliente (SB). La mención de Matrícula de Honor podrá ser otorgada a alumnos que hayan obtenido una calificación igual o

superior a 9,0. Su número no podrá exceder del 5% de los alumnos matriculados en una asignatura en el correspondiente curso académico, salvo que el número de alumnos matriculados sea inferior a 20, en cuyo caso se podrá conceder una sola Matrícula de Honor.

Bibliografía (básica y complementaria)

BÁSICA

- ALARCOS LLORACH, Emilio, *Fonología Española*, Madrid, Gredos, 1976.
- ALARCOS LLORACH, Emilio, *Gramática de la lengua española*, Madrid, Espasa Calpe, 1994.
- ALCINA, J. Y BLECUA, J. M., *Gramática española*, Barcelona, Ariel, 1975.
- GÓMEZ TORREGO, Leonardo, *Manual de Español Correcto*, Madrid, Arco-Libros, 1996, 2 vols.
- GONZÁLEZ CALVO, José Manuel, *Estudios de morfología española*, Cáceres, Universidad de Extremadura, 1988.
- GONZÁLEZ CALVO, José Manuel, *Variaciones en torno a la gramática española*, Cáceres, Servicio de Publicaciones de la Universidad de Extremadura, 1999.
- QUILIS, Antonio, *Principios de fonología y fonética españolas*, Madrid, Arco/Libros, S.L., 1997.
- R.A.E. (Bosque, Ignacio y Demonte, Violeta, Coord.), *Gramática Descriptiva de la Lengua Española*, Madrid, Espasa-Calpe, 1999 (3 vols.).
- R.A.E., *Esbozo de una nueva gramática de la lengua española*, Madrid, Espasa-Calpe, 1973.
- R.A.E., *Ortografía de la Lengua Española*, Madrid, Espasa-Calpe, 1999.
- R.A.E. y Asociación de Academias Americanas, *Nueva Gramática de la Lengua Española*, Madrid, Espasa-Calpe, 2009.

COMPLEMENTARIA

- ALVAR LÓPEZ, Manuel, *Lenguas peninsulares y proyección hispánica*, Madrid, Instituto de Cooperación Iberoamericana, 1987.
- CANO AGUILAR, Rafael, *El español a través de los tiempos*, Madrid, Arco/Libros, 1997.
- El español en el mundo*, Anuario del Instituto Cervantes, Madrid, Círculo de Lectores-Instituto Cervantes, Plaza y Janés.
- GÓMEZ TORREGO, Leonardo, *El léxico en el español actual*, Madrid, Arco Libros, 1996.
- GONZÁLEZ OLLÉ, Fernando, «El largo camino hacia la oficialidad del español en España», en Manuel Seco y Gregorio Salvador (coords.), *La lengua española, hoy*, Madrid, Fundación Juan March, 1995, págs. 37-61.
- LAPESA, Rafael, *Historia de la lengua española*, Madrid, Gredos, 1980⁸ (capítulo XVI: «El judeo español», págs. 523-533).
- LÁZARO CARRETER, Fernando, *El dardo en la palabra*, Barcelona, Círculo de Lectores, 1997.
- LÓPEZ MORALES, Humberto, *La aventura del Español en América*, Madrid, Espasa-Calpe, 1998.
- LÓPEZ MORALES, Humberto, *La andadura del Español por el Mundo*, Madrid, Taurus, 2010.
- SALVADOR, Gregorio, *Lengua española y lenguas de España*, Barcelona, Ariel, 1987.
- VARIOS AUTORES, *Las lenguas de España*, Sevilla, Fundación El Monte, 1995.

Otros recursos y materiales docentes complementarios

Materiales de Lengua Española:

http://www.materialesdelengua.org/LENGUA/index_lengua.htm

http://www.materialesdelengua.org/recursos_tic/enlaces_ticylengua.htm

<http://www.liceus.com/formacion/publica/index.asp>

<http://dialnet.unirioja.es>

Horario de tutorías

Tutorías programadas:

www.gafyl.es

Tutorías de libre acceso:

<http://www.unex.es/conoce-la-uex/centros/fyl>

Recomendaciones

En el nuevo sistema docente que impone en la Universidad la implantación del Proceso de Bolonia, la asistencia a clase y el trabajo diario y continuo son pilares fundamentales para superar esta asignatura. Se recomienda que los temas que vertebran esta materia sean comprendidos y asimilados para servir como fundamento en el futuro de los estudios filológicos, ya que los contenidos de esta asignatura serán recurrentes durante los años posteriores del grado, al ofrecer un planteamiento general e introductorio a la Gramática Española.

Será condición imprescindible para superar esta materia realizar todas las prácticas propuestas en clase, así como asistir a las Tutorías Programadas y superar el examen.