

PLAN DOCENTE DE LA ASIGNATURA

Curso académico 2016-2017

Identificación y características de la asignatura			
Código	500667	Créditos ECTS	6
Denominación (español)	Fundamentos de lingüística general		
Denominación (inglés)	Foundations of General Linguistics		
Titulación	Grado en Filología Hispánica		
Centro	Facultad de Filosofía y Letras		
Semestre	3º	Carácter	Obligatoria
Módulo	Formación General		
Materia	Lingüística		
Profesor			
Nombre	Despacho	Correo-e	Página web
José Carlos Martín Camacho	134	jcmarcam@unex.es	www.sobrelaslenguas.wordpress.com http://campusvirtual.unex.es
Área de conocimiento	Lingüística General		
Departamento	Filología Hispánica y Lingüística General		
Competencias			
BÁSICAS Y GENERALES			
CB2 - Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio.			
CB4 - Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.			
CG1 - Capacidad de aplicar los conocimientos teóricos a la valoración crítica y apreciación de los textos.			
CG3 - Capacidad para comunicar y enseñar los conocimientos adquiridos.			
CG5 - Capacidad para elaborar recensiones críticas.			
TRANSVERSALES			
CT7 - Apreciación de la diversidad y de la multiculturalidad.			
CT8 - Compromiso ético con la diversidad lingüística y cultural.			
CT3 - Habilidad para seleccionar adecuadamente las fuentes de documentación, tanto en soporte tradicional (libros, revistas, etc.), como a través del material en red (webs, revistas digitales, etc.)			
CT10 - Capacidad para planificar y gestionar adecuadamente el tiempo de trabajo.			
ESPECÍFICAS			
CE3 - Fluidez gramatical y comprensión que permitan la lectura y análisis de textos clásicos hispánicos.			
CE18 - Conocimiento de las corrientes teóricas y metodológicas de la lingüística y de			

sus técnicas y métodos de trabajo.
 CE19 - Conocimiento de las distintas aplicabilidades de los saberes lingüísticos.
 CE31 - Capacidad y disponibilidad ante las diversas manifestaciones lingüísticas y culturales de la sociedad actual.

Contenidos

Breve descripción del contenido

- Presentación panorámica de las bases de la Lingüística General, en tanto que ciencia dedicada al estudio del lenguaje como sistema comunicativo.
- Estudio de las propiedades del lenguaje en sus componentes biológico y sociocultural.
- Conocimiento de los niveles en que se organizan las lenguas, las unidades y mecanismos que funcionan en ellos y los principios metodológicos de las disciplinas que estudian dichas unidades y mecanismos (fonología y fonética, morfología, sintaxis, lingüística textual, pragmática y semántica).

Temario de la asignatura

Bloque 1. INTRODUCCIÓN

1. El lenguaje y la lingüística

- 1.1. El lenguaje como sistema de comunicación
- 1.2. La lingüística como ciencia

Bloque 2. EL LENGUAJE Y EL SER HUMANO

2. Fundamentos biológicos del lenguaje

- 2.1. Bases biológicas del lenguaje
- 2.2. La adquisición del lenguaje
- 2.3. Las patologías del lenguaje

3. Lenguaje, sociedad y cultura

- 3.1. La dimensión social del lenguaje
- 3.2. La dimensión cultural del lenguaje

Bloque 3. LA ESTRUCTURA DE LAS LENGUAS

4. Nivel fónico: Fonética y Fonología

- 4.1. Introducción
- 4.2. Fonética
- 4.3. Fonología

5. Nivel morfológico: Morfología

- 5.1. Introducción
- 5.2. El morfema
- 5.3. La palabra como unidad de la morfología
- 5.4. Los procesos morfológicos

6. Nivel sintáctico: Sintaxis

- 6.1. Introducción
- 6.2. Conceptos básicos de sintaxis
- 6.3. Categorías sintácticas
- 6.4. Funciones sintácticas

7. Nivel textual: Lingüística del Texto y Pragmática

- 7.1. Introducción
- 7.2. Lingüística del texto
- 7.3. Pragmática

8. El plano del significado: Semántica

- 8.1. Introducción
- 8.2. El significado
- 8.3. Semántica léxica
- 8.4. Semántica oracional

Actividades formativas

Horas de trabajo del alumno por tema		Presencial		Actividad de seguimiento	No presencial
Tema	Total	GG	SL	TP	EP
1	20	6	2	1	11
2	19	6	2		11
3	19	6	2		11
4	18	5	2		11
5	18	5	2		11
6	17	5	1		11
7	18	5	2		11
8	19	5	2	1	11
Evaluación del conjunto	2	2			
TOTALES	150	45	15	2	88

GG: Clases teóricas

SL: Clases prácticas, seminarios y exposiciones en el aula

TP: Tutorías Programadas (Actividades de seguimiento individual o colectivo del aprendizaje)

EP: Trabajo y estudio autónomo del alumno.

Metodologías docentes

Para la impartición de la asignatura se seguirán los siguientes métodos:

Exposición oral del profesor

Presentación en el aula de los conceptos y temas previstos en el programa de la asignatura mediante la explicación oral, que se apoyará con medios y recursos escritos y audiovisuales (alojados todos ellos en el campus virtual de la UNEX).

Realización de clases o seminarios prácticos

En grupos pequeños, actividades prácticas que desarrollan y subrayan los aspectos teóricos tratados en el programa. Son ejercicios que pretenden subrayar la metodología de la asignatura, e impulsar la capacidad de trabajo directo del alumno con las propias fuentes y documentos objeto de estudio. De este modo, en estas clases se pondrán en común y se comentarán las actividades propuestas por el profesor, que el alumno encontrará en el campus virtual y que se asociarán a cada uno de los temas del programa.

Propuestas para el aprendizaje autónomo

Acuerdo establecido entre el profesor y el estudiante para la consecución del aprendizaje a través de una propuesta de trabajo autónomo, con su periodización, objetivos, método y procedimientos de evaluación, supervisados por el profesor. Esta metodología no presencial se orienta a que el alumno gestione su tiempo en la preparación de las lecturas recomendadas, consultas en biblioteca, consulta e

interpretación de fuentes de información y preparación de las tareas que el alumno debe realizar a lo largo del curso.

En concreto, las tareas que debe realizar el alumno para reforzar su aprendizaje autónomo son dos:

a) Realización, mediante el programa *Cmaps Tools* (*freeware* localizable en <http://cmap.ihmc.us>), de un mapa conceptual de cada tema del programa. Esos mapas serán enviados al profesor a través del campus virtual (en ningún caso por correo electrónico) en el plazo máximo de diez días tras la conclusión de cada uno de los tres bloques en que se divide el temario de la asignatura. La realización de estos mapas deberá seguir estrictamente las normas que se explicarán en la primera tutoría programada del curso y que estarán publicadas en el campus virtual; de lo contrario, no serán tenidos en cuenta para su calificación.

b) Un ensayo realizado sobre un libro de lectura obligatoria. En la primera tutoría programada del curso se expondrán detalladamente las pautas que deben seguirse para realizar este trabajo, si bien como normas de realización se establecen las siguientes:

- La extensión deberá oscilar entre las 2.500 y las 4.000 palabras.
- El trabajo se enviará al profesor a través del campus virtual. La fecha límite para ello será el día de conclusión de las clases de la asignatura.
- En la segunda tutoría programada del curso, cada alumno realizará ante sus compañeros una breve exposición (5 a 10 minutos) de las ideas y conclusiones expuestas en su ensayo.

- Para realizar este trabajo, el alumno deberá elegir uno de los siguientes títulos:

- Bernárdez, E. (2004): *¿Qué son las lenguas?* Madrid, Alianza.
- Crystal, D. (2002): *El lenguaje e Internet*. Cambridge, Cambridge University Press.
- Crystal, D. (2005): *La revolución del lenguaje*. Madrid, Alianza.
- Grijelmo, Á. (2000): *La seducción de las palabras*. Madrid, Santillana.
- Lodes, J. R. (2000): *El paraíso políglota: historias de lenguas en la España moderna contadas sin prejuicios*. Madrid, Taurus.
- López García, Á. (1985): *El rumor de los desarraigados. Conflicto de lenguas en la península ibérica*. Barcelona, Anagrama.
- López García, Á. y Morant Marco, R. (1991): *Gramática femenina*. Madrid, Cátedra.
- Lozano, I. (1995): *Lenguaje femenino, lenguaje masculino*. Madrid, Minerva Ediciones.
- Lozano, I. (2005): *Lenguas en guerra*. Madrid, Espasa.
- Moreno Cabrera, J. C. (2000): *La dignidad e igualdad de las lenguas. Crítica de la discriminación lingüística*. Madrid, Alianza.
- Moreno Cabrera, J. C. (2006): *De Babel a Pentecostés: manifiesto plurilingüista*. Barcelona, Horsori.
- Simone, R. (1992): *Diario lingüístico de una niña*. Barcelona, Gedisa.
- Tusón, J. (1996): *Los prejuicios lingüísticos*. Barcelona, Octaedro.

No se aceptarán trabajos que no respeten estrictamente estas normas ni trabajos realizados sobre libros no incluidos en la lista proporcionada.

Tutorías

- Atención personalizada al estudiante en las tutorías presenciales y virtuales (a través del correo electrónico y del campus virtual).
- Planificación y seguimiento de la participación del estudiante en las distintas tareas previstas en la asignatura, en especial del trabajo obligatorio, en las tutorías

programadas.

Resultados de aprendizaje

- Expresión correcta y fluida en español, tanto en forma oral como escrita.
- Consolidación en los alumnos del conocimiento de la estructuración de las lenguas como sistemas organizados en diferentes niveles que comprenden diversas unidades y mecanismos de actuación.
- Comprensión de la importancia del lenguaje como medio de relación entre los seres humanos, incluyendo las pautas socioculturales que rigen su empleo efectivo en la comunicación interpersonal y su carácter de vehículo de transmisión de la cultura.
- Profundización en el respeto a la diversidad lingüística como patrimonio cultural de la humanidad.
- Conocimiento de la lingüística como una de las ciencias que contribuyen a mejorar el conocimiento que el ser humano tiene de sí mismo y de aquello que le rodea.
- Conocimientos, destrezas y habilidades filológicas básicas que aseguren el éxito en posteriores estudios del Grado.

Sistemas de evaluación

FORMA DE EVALUACIÓN

La evaluación de la asignatura, tanto en la convocatoria ordinaria como en la extraordinaria, estará compuesta por los siguientes parámetros:

1. Prueba final de desarrollo escrito (70 por ciento de la nota global)

El grado de asimilación de los contenidos teóricos y prácticos de la asignatura se evaluará mediante un examen que tendrá la siguiente estructura:

a) Una sección de carácter teórico, en la que se ofrecerán al alumno varias preguntas que tendrán diverso valor en función de su extensión y/o dificultad. En concreto, se ofrecerán:

- Tres preguntas valoradas en 2 puntos.
- Cuatro preguntas valoradas en 1,5 puntos.
- Cuatro preguntas valoradas en 1 punto.

De ellas, el alumno podrá elegir las que prefiera de modo que la selección sume 10 puntos. Si el alumno eligiera un número de preguntas que no alcanzara la calificación de 10, se le puntuaría sobre el valor total de las preguntas elegidas. En cambio, si el alumno escogiera un número de preguntas cuyo valor superara los 10 puntos, su calificación se calcularía ponderando la nota sobre 10.

Esta sección corresponderá a un 70 por ciento de la nota global del examen.

b) Una sección de carácter práctico, en la que el alumno deberá resolver tres ejercicios similares a los realizados a lo largo del curso. Esta sección corresponderá a un 30 por ciento de la nota global del examen.

Ambas secciones se puntuarán sobre 10 y será imprescindible, para superar el examen, alcanzar en las dos, como mínimo, la calificación de 4.

2. Registro de actividades parciales a lo largo del curso (30 por ciento de la nota global)

Los trabajos descritos en el apartado "Metodologías docentes" se ponderan del siguiente modo en la calificación de la asignatura:

- a) Mapas conceptuales: 10 por ciento.
- b) Ensayo sobre uno de los libros propuestos: 20 por ciento. Como se ha señalado, el alumno deberá hacer una exposición oral de las ideas y conclusiones de

este ensayo en la segunda tutoría programada del curso, exposición que constituirá un 20 por ciento su calificación.

3. Actividades para obtener puntuación extraordinaria

El alumno podrá, si lo desea, realizar las tareas optativas que seguidamente se explicitan. Dichas tareas adicionales permitirán obtener una puntuación extraordinaria que se sumará a la nota final del alumno siempre que se cumplan dos condiciones:

1) Que el alumno haya asistido, como mínimo, al 75 por ciento de las clases presenciales de la asignatura.

2) Que el alumno obtenga en todas las secciones que componen la nota global de la asignatura una calificación mínima de 4 puntos.

Las actividades propuestas son las siguientes:

- Participación en el foro general de la asignatura, foro que estará abierto en el campus virtual y al que el alumno podrá aportar opiniones, ideas o cualquier tipo de material relacionado con los contenidos de la asignatura. La participación en este foro se puntuará hasta 0,5 puntos.

- Realización, en los periodos establecidos para ello, de los cuestionarios que tras finalizar cada uno de los temas del programa se abrirán en el campus virtual. Estos cuestionarios tendrán una puntuación de 0 a 10, y se hará la media de los que realice el alumno, media que se ponderará sobre 1 (es decir, que un alumno que haya obtenido, por ejemplo, una media de 8 en los cuestionarios tendrá una puntuación añadida a su nota de 0,8).

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

Los criterios que se emplearán para evaluar la asignatura son los siguientes:

1. En relación con el **examen**:

a) Rigor científico en las respuestas a las preguntas seleccionadas.
b) Profundidad acorde con su valoración relativa en las respuestas a las preguntas seleccionadas.

c) Aportación de los ejemplos pertinentes.

d) Adecuación a lo exigido (no se tendrá en cuenta aquello que no corresponda a lo preguntado en el examen).

e) Utilización adecuada del metalenguaje propio de la disciplina, tanto el general como el específico de escuelas o teorías concretas.

f) En los ejercicios prácticos, rigor y propiedad en la resolución y empleo adecuado de los formalismos y convenciones pertinentes.

g) Claridad y coherencia en la redacción, tanto de los contenidos teóricos como de las respuestas a las cuestiones prácticas.

h) Empleo adecuado de la ortografía y de la puntuación. De hecho, superar las tres faltas de ortografía (de cualquier tipo que sean) conllevará el suspenso de la asignatura.

2. Por su parte, las **actividades complementarias (mapas y trabajo)** se califican en función de los siguientes criterios generales:

a) Capacidad para sintetizar los datos teóricos de forma clara y coherente, tanto en la elaboración de los mapas como en la realización del trabajo sobre el libro.

b) Rigor en la aplicación de los conocimientos teóricos adquiridos en clase al desarrollo de estas tareas prácticas.

c) Demostración de la iniciativa personal para la reflexión y el análisis crítico en el trabajo sobre el libro.

d) Utilización adecuada del metalenguaje propio de la disciplina, tanto el general como el específico de escuelas o teorías concretas.

e) Claridad en la redacción del trabajo sobre el libro y en la organización del

mapa conceptual.

f) Finalmente, por lo que respecta al trabajo, este deberá ser necesariamente individual y original. Por tal razón, se calificarán con 0 los trabajos que no cumplan estos requisitos, los que supongan una mera copia de fuentes bibliográficas (independientemente de la procedencia de estas) y aquellos en los que se constate un empleo literal y abusivo de las fuentes bibliográficas o documentales (incluidos los materiales procedentes de Internet). Dicho suspenso, además, se extenderá al conjunto de la asignatura, tal como se especifica en el artículo 7.11 de la *Normativa de evaluación para las titulaciones oficiales de la Universidad de Extremadura*.

ACLARACIONES

a) El trabajo no presencial es de realización obligatoria, y recuperable, para poder optar al 100 por cien de la nota de la asignatura. Por ello, si un alumno no presenta alguna de las actividades que componen ese trabajo no presencial (mapas conceptuales y ensayo), solo podrá optar al porcentaje de la nota correspondiente al examen (70 por ciento) y de la sección del trabajo no presencial que hubiera presentado si es el caso.

b) Cada una de las secciones de la evaluación (examen, trabajo y mapas) se tratarán independientemente, de modo que el alumno que no apruebe la asignatura podrá mantener las notas de las secciones aprobadas, si así lo desea, para futuras convocatorias.

c) Todos los mecanismos, recursos y criterios de evaluación serán idénticos en la convocatoria ordinaria y en la extraordinaria.

Bibliografía (básica y complementaria)

BÁSICA

a) Introducciones a la lingüística

- Alonso-Cortés, Á. (2002): *Lingüística*. Madrid, Cátedra.
- Crystal, D. (1994): *Enciclopedia del lenguaje de la Universidad de Cambridge*. Madrid, Taurus.
- Fernández Pérez, M. (1999): *Introducción a la lingüística*. Barcelona, Ariel.
- Lyons, J. (1984): *Introducción al lenguaje y a la lingüística*. Barcelona, Teide.
- Martín Vide, C. (ed.) (1996): *Elementos de lingüística*. Barcelona, Octaedro.
- Moreno Cabrera, J. C. (2000²): *Curso universitario de lingüística general*. Madrid, Síntesis.
- Simone, R. (1993): *Fundamentos de lingüística*. Barcelona, Ariel.

b) Diccionarios de lingüística

- Alcaraz Varó, E. y Martínez Linares, M.^a A. (2004²): *Diccionario de lingüística moderna*. Barcelona, Ariel.
- Crystal, D. (2008⁶): *Dictionary of Linguistics and Phonetics*. London, Blackwell.
- Lewandowski, T. (1995⁴): *Diccionario de lingüística*. Madrid, Cátedra.

COMPLEMENTARIA

- Akmajian, A., Demers, R. A. y Harnish, R.M. (1984): *Lingüística: una introducción al lenguaje y a la comunicación*. Madrid, Alianza.
- Aronoff, M. y Rees-Miller, J. (eds.) (2001): *The Handbook of Linguistics*. Oxford, Blackwell.
- Coseriu, E. (1986): *Introducción a la lingüística*. Madrid, Gredos.
- Gleason, H. A. (1970): *Introducción a la lingüística descriptiva*. Madrid, Gredos.
- López García, Á. et al. (1990): *Lingüística general y aplicada*. València, Universitat

de València.

- López García, Á. y Gallardo Paúls, B. (eds.) (2005): *Conocimiento y lenguaje*. València, Universitat de València.
- López Morales, H. (coord.) (1983): *Introducción a la lingüística actual*. Madrid, Playor.
- Lyons, J. (1971): *Introducción en la lingüística teórica*. Barcelona, Teide.
- Malmberg, B. (1982): *Introducción a la lingüística*. Madrid, Cátedra.
- Martínez Celdrán, E. (2007): *Bases para el estudio del lenguaje*. Granada, Mágina.
- Newmeyer, F. (coord.) (1990-92): *Panorama de la lingüística moderna de la Universidad de Cambridge*. Madrid, Visor.
- Radford, A. et al. (2000): *Introducción a la lingüística*. Madrid, Cambridge University Press.
- Robins, R. H. (1995⁴): *Lingüística general*. Madrid, Gredos.
- Tusón, J. (1984): *Lingüística. Una introducción al estudio del lenguaje, con textos comentados y ejercicios*. Barcelona, Barcanova.
- Yule, G. (1998): *El lenguaje*. Cambridge, Cambridge University Press.

Otros recursos y materiales docentes complementarios

- Foro de la asignatura situado en el campus virtual de la UEX, en el que los alumnos podrán debatir sobre cualquiera de los temas tratados en la asignatura. El profesor actuará solo como moderador y, en general, procurará que sean los alumnos los que construyan el foro.
- Página web www.sobrelaslenguas.wordpress.com, mantenida por el profesor, que incluirá periódicamente diversas entradas en las que se comenten temas de interés para la asignatura sobre los que el alumno podrá hacer comentarios.

Horario de tutorías

Tutorías programadas:

www.gafyl.es

Tutorías de libre acceso:

<http://www.unex.es/conoce-la-uex/centros/fyl/centro/profesores>

Recomendaciones

Para obtener unos resultados satisfactorios en esta asignatura se recomienda a los alumnos tener muy en cuenta los siguientes consejos:

- La asistencia a clase es fundamental, dado que las explicaciones del profesor son la mejor vía para comprender los contenidos del programa, paso previo imprescindible para su estudio y asimilación, y para adquirir las destrezas que persiguen las actividades prácticas.
- Se recomienda encarecidamente realizar un trabajo continuo, estudiando cada uno de los temas conforme se va explicando y no todos al mismo tiempo una vez concluido el periodo de clases.
- La realización de las tareas prácticas y complementarias, y la participación en las clases, seminarios y tutorías programadas en las que esas tareas se comentan con el profesor, constituyen recursos muy útiles para la adecuada asimilación de los contenidos teóricos.
- Además de las tutorías de seguimiento obligatorias, se recomienda al alumno

que utilice la tutoría convencional (presencial) y la virtual (a través del campus virtual de la universidad o del correo electrónico) para plantear al profesor cualquier duda que le surja o para profundizar en aspectos o temas que no le hayan quedado suficientemente claros.

– Finalmente, se aconseja a los alumnos que adquieran un diccionario de lingüística adecuado y un manual general de la materia. En esa misma línea, y a pesar de que no se contabiliza dentro del cómputo global del tiempo asignado a los créditos de la asignatura, se recomienda al alumno un esfuerzo suplementario dedicado a la lectura y consulta de algunas de las referencias citadas en la bibliografía (algo que puede tratar con el profesor).

Por tanto, recomendamos un trabajo intenso y continuo y un esfuerzo suplementario que sin duda redundarán en el beneficio académico y educativo del alumno, es decir, en la consecución de calificaciones adecuadas y de una formación en lingüística suficiente para afrontar retos futuros.

Por otra parte, y en relación con el desarrollo del curso, se recomienda encarecidamente a los alumnos que estén pendientes del campus virtual y de su cuenta de correo electrónico de la UEX, dado que estas serán –aparte, claro está, de la comunicación presencial que pueda establecerse durante las clases– las únicas vías por las que el profesor comunicará a los alumnos las novedades, incidencias y demás situaciones que puedan interesarles a lo largo del curso.