

PLAN DOCENTE DE LA ASIGNATURA

Curso académico 2016-2017

Identificación y características de la asignatura			
Código	500671-SL	Créditos ECTS	6
Denominación (español)	Segundo idioma extranjero II (Árabe)		
Denominación (inglés)	Second Foreign Language II (Arabic)		
Titulación	Grado en Filología Hispánica		
Centro	Facultad de Filosofía y Letras		
Semestre	4º	Carácter	Básica
Módulo	Formación Básica		
Materia	Idioma Moderno		
Profesor			
Nombre	Despacho	Correo-e	Página web
M ^a José Rebollo Ávalos	249	rebollo@unex.es	http://campusvirtual.unex.es
Área de conocimiento	Estudios Árabes e Islámicos		
Departamento	Lenguas Modernas y Literaturas Comparadas		
Competencias			
BÁSICAS Y GENERALES			
CB5- Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.			
CG2- Capacidad de incorporar los complementos de interdisciplinariedad que permitan al futuro graduado integrarse en equipos multidisciplinares.			
TRANSVERSALES			
CT1- Conocimiento de una segunda lengua.			
CT7- Apreciación de la diversidad y la multiculturalidad.			
CT8- Compromiso ético con la diversidad lingüística y cultural.			
CT12- Capacidad de trabajar en equipo ya sea disciplinar o interdisciplinariamente.			
ESPECÍFICAS			
CE2- Conocimiento de las relaciones entre lengua, cultura e ideología.			
CE15- Conocimiento de las repercusiones lingüísticas e interculturales del contacto entre lenguas.			
CE20- Conocimiento de los aspectos generales de la evolución y desarrollo de las lenguas y su tipología.			
CE31- Capacidad y disponibilidad ante las diversas manifestaciones lingüísticas y culturales de la sociedad actual.			

Contenidos					
Breve descripción del contenido					
Formación básica lingüística y literaria de una segunda lengua, haciendo hincapié en cuestiones gramaticales (fonéticas, morfológicas y sintácticas) y en aspectos literarios propios de la lengua en cuestión (épocas, corrientes, movimientos y géneros literarios).					
Temario de la asignatura					
Denominación del tema 1: El número Contenidos del tema 1: El dual y el plural. Flexiones nominales anómalas. El nombre propio.					
Denominación del tema 2: El verbo. Contenidos del tema 2: Accidentes, flexión, conjugación del perfectivo. Negación del perfectivo. La oración verbal					
Denominación del tema 3: Demostrativos Contenidos del tema 3: Deixis próxima, deixis alejada y su utilización. El adverbio.					
Denominación del tema 4: Numerales Contenidos del tema 4: Cardinales del 1 al 1000. Composición, régimen y determinación. Ordinales. La hora.					
Denominación del tema 5: El imperfectivo Contenidos del tema 5: Conjugación del imperfectivo (indicativo, subjuntivo y condicional) y negaciones. El futuro y el imperativo.					
Actividades formativas					
Horas de trabajo del alumno por tema		Presencial		Actividad de seguimiento	No presencial
Tema	Total	GG	SL	TP	EP
1	24	4	4	1	15
2	25	5	5		15
3	32	6	6	1	19
4	33	7	7		19
5	34	7	7	1	19
Evaluación del conjunto	2	1	1		
Totales	150	30	30	3	87
GG: Grupo Grande (100 estudiantes). SL: Seminario/Laboratorio (prácticas clínicas hospitalarias = 7 estudiantes; prácticas laboratorio o campo = 15; prácticas sala ordenador o laboratorio de idiomas = 30, clases problemas o seminarios o casos prácticos = 40). TP: Tutorías Programadas (seguimiento docente, tipo tutorías ECTS). EP: Estudio personal, trabajos individuales o en grupo, y lectura de bibliografía.					
Metodologías docentes					
Exposición oral del profesor Descripción: presentación en el aula de los conceptos y procedimientos asociados a la formación del alumno, utilizando el método de la explicación oral, que puede apoyarse también con medios y recursos didácticos escritos y audiovisuales. La participación activa de los alumnos es factor importante para la correcta recepción y comprensión de los contenidos.					

Realización de clases o seminarios prácticos

Descripción: preferentemente en grupos pequeños, actividades prácticas en forma de sesiones monográficas dentro o fuera del aula, que desarrollan y subrayan aspectos específicos de los programas, cuya información teórica se ha transmitido por otras vías. Análisis de textos y documentos que sirven de base o que complementan a las clases teóricas. Manejo directo de los instrumentos del trabajo filológico: diccionarios específicos, repertorios bibliográficos, ediciones críticas, manuales de lingüística y de historia literaria, bibliografía especializada y recursos informáticos. Ejercicios que pretenden subrayar la propia metodología de la asignatura, e impulsar la capacidad de trabajo directo del alumno con las propias fuentes y documentos objeto de estudio.

Propuestas para el aprendizaje autónomo

Descripción: acuerdo establecido entre el profesor y el estudiante para la consecución del aprendizaje a través de una propuesta de trabajo autónomo, con su periodización, objetivos, método y procedimientos de evaluación, supervisados por el profesor. Esta metodología no presencial se orienta a que el alumno gestione su tiempo en la preparación de las lecturas encomendadas, consultas en biblioteca, consulta e interpretación de fuentes de información, preparación individual de trabajos escritos o de presentaciones orales.

Tutorías

Descripción: atención personalizada al estudiante. Orientación directa a uno o varios estudiantes en pequeños grupos, con el fin de resolver las dificultades y facilitar el aprendizaje en el ámbito disciplinar concreto, y asesorar en una mejor integración en el conjunto de los estudios de la Titulación. Planificación y seguimiento individualizado de la participación del estudiante en las distintas tareas previstas en la asignatura.

Evaluación

Descripción: actividad en la que el alumno, durante el curso y/o al final del mismo, realiza de forma planificada las pruebas que tienen como objeto que el estudiante revise y refuerce su aprendizaje, y que el profesor valore el grado de consecución de los objetivos y de las competencias por parte de cada alumno, y del grupo en su conjunto. Una parte de dicha actividad es no presencial, al comprender la planificación y elaboración por parte del docente de las pruebas de evaluación que posteriormente se realizarán mediante los distintos sistemas de evaluación previstos en el título.

Resultados de aprendizaje

Comprensión y expresión correcta en una segunda lengua extranjera.

Sistemas de evaluación

FORMA DE EVALUACIÓN

- 1.- Participación activa y continuada en las actividades de clase: 10%
- 2.- Registro de actividades parciales a lo largo del curso: 20%
(Los alumnos que no puedan asistir a clase y lo justifiquen llevarán a cabo actividades orientadas por el profesor con la misma valoración).
- 3.- Prueba final de desarrollo escrito: 45%
- 4.- Prueba final de realización oral: 25%

Para aprobar la asignatura será necesario superar los dos tipos de evaluación: actividades en clase y pruebas finales.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

- 1.-Conceptuales: conocimiento de los contenidos teóricos del programa.
- 2.-Procedimentales: Comprensión prácticas de los diferentes temas, aplicada a los diversos ejercicios y comentarios lingüísticos.
- 3.-Actitudinales: Interés en la materia, seguimiento de la misma y asistencia y participación en clase y demás actividades programadas.
- 4.-Aprendizaje autónomo: Estrategias personales de trabajo, búsqueda de información y petición de materiales adicionales.

Bibliografía (básica y complementaria)

BÁSICA

- ATOUI, H., *L'arabe lange vivante*, Paris, 1973, vols. I y II.
- BALCIK, I., *Gramática esencial árabe*, Idiomas Pons, Barcelona 2011.
- BLACHERE, R., *Elément d'arabe classique*, Paris 1981 (4ª ed)
- CORRIENTE, F., *Gramática árabe*, Barcelona, Herder, 2012.
- COWAN, D., *Gramática de la lengua árabe moderna*, Madrid, Ediciones Cátedra, Grupo Anaya, S.A., 2ª ed, 2002.
- HAYWOOD-NAHMAD, *Nueva gramática árabe*, Madrid, 1992.

COMPLEMENTARIA (ANTOLOGÍAS Y MANUALES DE EJERCICIOS)

- DEHEUVELS, Luc-Willy, *Manuel d'arabe moderne*, vol. 1, L'Asiathèque, París, 1993
- FARAH ALATTAR, B. y TAHHAN, C., *Arabe, parler 2, niveau A1/A1+*, Hatier, París, 2010.
- HEIKAL, A., *Curso de árabe*, Madrid, Hiperion, 1985.
- HERNÁNDEZ MARTÍNEZ, J., *Gramática práctica del árabe, A1, A2 y B1*, Albujaýra, Almería 2009.
- MUÑOZ, R., *Caligrafía árabe*, La Laguna, Tenerife, 1986.
- PARADELA ALONSO, N., *Manual de sintaxis árabe*, Madrid, UAM, 2002..
- RIMAL, Karima, *Cuadernos de escritura árabe 1. Colección Pequeña Madrasa, CantArabia, 2010.*
- SALEH, W., *Lengua árabe. Gramática y ejercicios*, Madrid, 1991.
- VV.AA, *An-Nafura A1. Lengua Árabe y Libro de Ejercicios*. Almería, Albujaýra, 2007
- VV.AA. *Basma 1. Curso de aprendizaje de árabe*, Akal 2011.

Otros recursos y materiales docentes complementarios

- CORRIENTE, F., *Diccionario árabe-español*, Barcelona, Herder, 1997.
- CORRIENTE, F. Y FERRANDO I., *Diccionario árabe avanzado*, Tomo I: árabe-español, Barcelona, Herder, 2005. Tomo II: español-árabe, Barcelona, Herder 2010.
- CORTÉS, J., *Diccionario de árabe culto moderno, árabe-español*, Madrid, Gredos, 1996.
- KAZIMIRSKI, A. de B., *Dictionnaire árabe français*, 2 vols., Libraire du Liban, Beirut.
- RUIZ-BRAVO, C., *Vocabulario árabe-español*, Madrid, 1986.

Recursos on-line

Para el aprendizaje y la práctica del árabe:

<http://www.aldadis.com>

<http://www.almadrasa.org>
<http://www.mundoarabe.org>
<http://www.estudiosarabes.org>
<http://www.herdereditorial.com/section/3857/>

Horario de tutorías

Tutorías programadas:
<https://www.gafyl.es>

Tutorías de libre acceso:
<http://www.unex.es/conoce-la-uex/centros/fyl/centro/profesores>

Recomendaciones

- Asistencia a clase.
- Trabajo diario de carácter teórico y práctico dentro y fuera del aula.
- Los alumnos que justifiquen no poder asistir de forma regular a las clases deberán llevar acabo actividades orientadas por el profesor a lo largo del curso.