

## PROGRAMA DE LA ASIGNATURA

Curso académico: 2016 - 2017

Identificación y características de la asignatura					
Código	400670		fundamgeohist1	Créditos ECTS	6
Denominación (español)	FUNDAMENTO CIENTÍFICO DEL CURRÍCULUM DE GEOGRAFÍA E HISTORIA EN ENSEÑANZA SECUNDARIA I				
Denominación (inglés)	SCIENTIFIC FOUNDATIONS OF THE GEOGRAPY AND HISTORY CURRICULUM PART I				
Titulaciones	MÁSTER UNIVERSITARIO EN FORMACIÓN DEL PROFESORADO EN ENSEÑANZA SECUNDARIA				
Centro	Facultad de Filosofía y Letras				
Semestre	Primero	Carácter	Optativa		
Módulo	Específico: Geografía e Historia				
Materia	Complementos para la formación disciplinar				
Profesor/es					
Nombre	Despacho	Correo-e	Página web		
Enrique Moradiellos García Catedrático de Universidad	271	<a href="mailto:negrin@unex.es">negrin@unex.es</a>	<a href="http://historiaunex.es/profesor/moradiellos_garca-enrique">http://historiaunex.es/profesor/moradiellos_garca-enrique</a> .		
Mario Pedro Díaz Barrado Catedrático de Universidad	272	<a href="mailto:mdiaz@unex.es">mdiaz@unex.es</a>	<a href="http://historiaunex.es/profesor/daz_barrado-mario_pedro">http://historiaunex.es/profesor/daz_barrado-mario_pedro</a> .		
Área de conocimiento	Historia Contemporánea				
Departamento	Historia				
Profesor coordinador (si hay más de uno)	Enrique Moradiellos García				

## Competencias

*Esta asignatura pretende ayudar a desarrollar y dominar las siguientes competencias ya en parte propias de un graduado en Historia o títulos afines que quiere profundizar en ellas para llegar a ejercer la docencia en enseñanza secundaria de manera profesional:*

### Competencias básicas:

CB7 - Que los estudiantes sepan aplicar los conocimientos adquiridos y su capacidad de resolución de problemas en entornos nuevos o poco conocidos dentro de contextos más amplios (o multidisciplinares) relacionados con su área de estudio.

CB8 - Que los estudiantes sean capaces de integrar conocimientos y enfrentarse a la complejidad de formular juicios a partir de una información que, siendo incompleta o limitada, incluya reflexiones sobre las responsabilidades sociales y éticas vinculadas a la aplicación de sus conocimientos y juicios.

CB9 - Que los estudiantes sepan comunicar sus conclusiones y los conocimientos y razones últimas que las sustentan a públicos especializados y no especializados de un modo claro y sin ambigüedades.

CB10 - Que los estudiantes posean las habilidades de aprendizaje que les permitan continuar estudiando de un modo que habrá de ser en gran medida auto-dirigido o autónomo.

### Competencias Generales:

CG1 - Conocer los contenidos curriculares de las materias relativas a la especialización docente correspondiente, así como el cuerpo de conocimientos didácticos en torno a los procesos de enseñanza y aprendizaje respectivos.

CG3 - Buscar, obtener, procesar y comunicar información (oral, impresa, audiovisual, digital o multimedia), transformarla en conocimiento y aplicarla en los procesos de enseñanza y aprendizaje en las materias propias de la especialización cursada.

CG4 - Concretar el currículo que se vaya a implantar en un centro docente participando en la planificación colectiva del mismo; desarrollar y aplicar metodologías didácticas tanto grupales como personalizadas, adaptadas a la diversidad de los estudiantes.

### Competencias Transversales:

CT1 - Dominar las tecnologías de la información y comunicación.

CT2 - Fomentar el uso de una lengua extranjera.

CT3 - Capacidad de razonamiento crítico, análisis y síntesis.

CT4 - Capacidad de trabajo en equipo.

### Competencias Específicas:

CE13 - Conocer el valor formativo y cultural de las materias correspondientes a la especialización y los contenidos que se cursan en las respectivas enseñanzas.

CE16 - Conocer contextos y situaciones en que se usan o aplican los diversos contenidos curriculares.

CE14 - Conocer la historia y los desarrollos recientes de las materias y sus perspectivas para poder transmitir una visión dinámica de las mismas.

CE21 - Adquirir criterios de selección y elaboración de materiales educativos.

CE20 - Transformar los currículos en programas de actividades y de trabajo.

### Otras competencias de interés historiográfico:

1. Adquirir una conciencia crítica de la relación entre los acontecimientos y procesos actuales y los del pasado, a partir del conocimiento de: a) los fundamentos del razonamiento multi-causal que acostumbra al estudiante a unas perspectivas interrelacionadas y globales, así como a enfoques comparativos; b) la diacronía histórica en el espacio nacional e internacional; c) la noción de “tiempo histórico” como diferente de la mera relación diacrónica entre acontecimientos y procesos; y d) las teorías y metodologías de la investigación historiográfica actual.
2. Desarrollar la capacidad para obtener datos de fuentes de información diversa (historiográfica, geográfica, sociológica, estadística...), así como para adquirir conocimientos en un área de estudio a través de bibliografía avanzada y textos procedentes de la vanguardia de las disciplinas científicas.
- 3: Desarrollar habilidades prácticas para poder emprender estudios posteriores en el ámbito científico de la historiografía con un alto grado de autonomía operativa.
4. Adquirir la capacidad de comunicación oral y escrita empleando la terminología, marco teórico-conceptual y las técnicas propias de la profesión historiográfica.
5. Concienciarse de que la discusión y la investigación históricas están en continua construcción; y conocimiento de los temas y problemas del debate historiográfico actual.
6. Adquirir una conciencia crítica de la relación entre los acontecimientos y procesos actuales y los del pasado, en la necesidad de la historia comparada.
7. Desarrollar la capacidad de identificar y utilizar apropiadamente las fuentes de información para la investigación histórica.

### **Temas y contenidos**

#### **Breve descripción del contenido**

La asignatura pretende abordar, con un carácter eminentemente práctico y orientado a la docencia en la enseñanza secundaria, los fundamentos científicos de la investigación histórica en su carácter más general y global.

En esencia, se trata de demostrar y subrayar que el conocimiento histórico no es un cuerpo definitivo y cerrado de saberes sobre el pasado de los hombres y sus sociedades que está firmemente establecido en un relato narrativo casi inmutable que puede adquirirse (y leerse o enseñarse) gradualmente y pieza a pieza, capítulo a capítulo, sin posibilidad de enmienda o refutación.

Por el contrario, la Historia es ante todo una disciplina intelectual que aspira a construir y ofrecer un conocimiento cierto, riguroso y crítico-racional sobre el pasado de las sociedades humanas en su devenir evolutivo a lo largo del tiempo y sobre el espacio (tanto en su globalidad como en relación a aspectos parciales de esa globalidad: fenómenos sociales, demográficos, económicos, políticos, militares, culturales, religiosos, tecnológicos, etc.). Y su configuración como tal ciencia humana o social es relativamente reciente (el tránsito del siglo XVIII al XIX), aun cuando antes de ella existía un género literario ocupado en describir el pasado de las sociedades humanas en forma de relato sustentado en pruebas (básicamente testificales: declaraciones de testigos) y con pretensión de veracidad (esto es: rehuendo la invención propia del relato mítico y de la épica).

La filosofía de esta asignatura está contenida en la máxima clásica que recordaba algo frecuentemente olvidado en la actualidad: Primum discere, deinde docere (primero aprende y sólo después trata de enseñar a otros).

### Temario de la asignatura

Denominación del tema 1:

Aprender a enseñar historia a los jóvenes: un reto para profesionales.

Contenidos del tema 1: Conceptos básicos sobre la Educación como actividad humana e institucional y repaso a los elementos del proceso educativo como actividad conjunta de enseñanza y aprendizaje, abordando sus problemas, retos y limitaciones, así como sus virtudes y provechos intelectuales y culturales. Profesor responsable: E. Moradiellos.

Denominación del tema 2:

Fundamentos gnoseológicos y epistemológicos de la investigación histórica: heurística y hermenéutica del oficio de historiador.

Contenidos del tema 2: Panorámica de los fundamentos teóricos y metodológicos de la actividad profesional del historiador, con repaso a su conformación como gremio específico y operativo. Profesor responsable: E. Moradiellos.

Denominación del tema 3:

El largo trayecto del mito al logos histórico: el desarrollo de la historiografía hasta el siglo XIX.

Contenidos del tema 3: Repaso a la evolución de la historiografía desde sus orígenes como género literario en la Antigüedad Clásica y hasta su conformación como ciencia humana al compás de la Ilustración. Profesor responsable: E. Moradiellos.

Denominación del tema 4:

Las ciencias humanas de la historia en la época contemporánea: del triunfo del historicismo a la crisis de la postmodernidad.

Contenidos del tema 4: Revisión de las principales fases evolutivas de la historiografía decimonónica y análisis de las corrientes historiográficas a lo largo del siglo XX y hasta la actualidad. Profesor responsable: E. Moradiellos.

Denominación del tema 5:

Metodología del Poder y el Conflicto: fundamentos conceptuales para analizar la dinámica social y las estrategias de poder.

Contenidos del tema 5: Repaso a las bases metodológicas para el análisis del discurso contemporáneo con especial atención al proceso evolutivo desde el texto a la imagen. Profesor responsable: Mario Pedro Díaz Barrado.

**Actividades Formativas**

Horas de trabajo del alumno por tema		Presencial		Actividad de seguimiento		No presencial
Tema	Total	GG	SL	TDE	TP	EP
1		10	5	20		
2		10	5		3	
3		10	5			
4		5	5			
5		5	5	25		
Evaluación	2					
Total	150 (incluyendo las 2 de evaluación)	40	25	45	3	35

GG: Grupo Grande (100 estudiantes).

SL: Seminario/Laboratorio (prácticas clínicas hospitalarias = 7 estudiantes; prácticas laboratorio o campo = 15; prácticas sala ordenador o laboratorio de idiomas = 30, clases problemas o seminarios o casos prácticos = 40).

TDE: Trabajos dirigidos y exposiciones

TP: Tutorías Programadas (seguimiento docente, tipo tutorías ECTS).

EP: Estudio personal, trabajos individuales o en grupo, y lectura de bibliografía.

**Metodología**

En su aspecto metodológico, la asignatura será impartida y desarrollada por el/los profesores atendiendo a seis actividades básicas, tres de ellas presenciales y tres no-presenciales:

1º. La actividad presencial en forma de Lección teórica mediante Grupo Grande

destinada a la exposición verbal por parte del profesor de los principales temas, aspectos y problemas de la programación de contenidos de la asignatura, al objeto de ofrecer un marco de coordenadas básico e introductorio para su comprensión y contextualización, así como para la presentación de la literatura historiográfica correspondiente al tema y para la resolución de las dudas y cuestiones generales que puedan suscitar los alumnos en el apartado de preguntas inherente a dichas sesiones. Como norma general, dicha actividad presencial de lección verbal debe anteceder siempre a las restantes actividades de enseñanza-aprendizaje previstas y a desarrollar: el estudio autónomo por el alumno de la temática presentada en la lección con mayor detalle y según las referencias bibliográficas impartidas y programadas; y la actividad de Seminario para profundizar en algún aspecto del tema general tratado mediante prácticas dirigidas y participativas.

2º. La actividad presencial en formato de Lección práctica mediante Grupo Grande destinada al aprendizaje práctico de habilidades, técnicas y destrezas propias de la disciplina y dentro de su campo temático, cronológico y geográfico particular, con especial atención al comentario de textos, mapas, cuadros o figuras estadísticas e imágenes visuales de contenido histórico, fomentando en estas sesiones la participación activa, regular, documentada e informada de los alumnos asistentes, que previamente han asistido a la actividad en Grupo Grande y también han realizado sus labores de estudio y preparación autónoma de la materia tratada en la práctica programada.

3º. La actividad no-presencial de Estudio Autónomo individual por parte del alumno según la secuenciación de contenidos, la planificación temporal de actividades y la programación de lecturas de estudio autónomo diseñada por el profesor en contacto y cooperación con cada uno de los alumnos matriculados. Una actividad que siempre habrá de ser posterior a la asistencia a la Lección teórica en Grupo Grande correspondiente pero anterior a la asistencia a la Lección práctica en Grupo Grande consecuente. La lectura y estudio de las obras bibliográficas o hemerográficas recogidas en el apartado bibliográfico servirá para orientar y facilitar al alumno la realización de esta actividad de estudio individual crucial para su proceso formativo y para la consecución de los resultados de aprendizaje definidos por el profesor.

4º. La actividad presencial mediante las Tutorías Programadas y complementarias tutorías convencionales destinadas a la orientación, ayuda y profundización teórico-práctica de la programación. En la primera de ellas se llevará a cabo un control de conocimientos de cada uno de los grupos pequeños configurados que podría incluir la exposición de los trabajos monográficos en curso de realización por los participantes u otras tareas similares de ejercicios prácticos. En la segunda de ellas, a demanda de los estudiantes según sus necesidades y también según recomendación del profesor, en su caso, podrían evaluarse, aclararse o matizarse los aspectos y facetas del proceso de aprendizaje que hubieran de necesitar algún tipo de ajuste o corrección individualizada. En estas sesiones, igualmente, cabría orientar personalmente a cada uno de los estudiantes respecto a la labor de realización de su trabajo autónomo monográfico.

5º. La actividad no-presencial de consulta regular, lectura habitual y realización voluntaria de ejercicios y tareas disponibles en el Aula Virtual de la asignatura alojada en el Campus Virtual de la Universidad de Extremadura.

6º. La actividad no-presencial de diseño y elaboración de uno o dos Trabajos monográficos individuales sobre un tema o aspecto concreto del programa general de la asignatura por parte de cada alumno (excepcionalmente también cabría la formación de equipos no superiores a tres personas para afrontar esta tarea). La temática precisa de dicho trabajo monográfico será encomendada por el/los profesores a cada uno de los alumnos en las primeras sesiones del curso y el resultado del mismo habrá de tener una extensión máxima de 30 páginas escritas mediante procesador de texto (con letra de

texto central de 14 pulgadas y letra de notas a pie de página de 12 pulgadas), sin que pueda exceder de más de 12.000 palabras en conjunto. Su plazo de terminación habrá de ser un mes antes del final del periodo lectivo, a fin de poder ser expuesto en sesiones de Grupo Grande, Tutoría Programada o Tutoría convencional, si así procediera y conviniera a la marcha docente del curso. En todo caso, dicho trabajo habrá de ser entregado necesariamente con dos semanas de anterioridad a la realización de la prueba de evaluación objetiva final para que pueda ser evaluado convenientemente por el profesor.

La distribución del temario entre los profesores responsables será la que sigue:

El profesor Enrique Moradiellos García será responsable de la impartición de los temas 1 al 4 del programa.

El profesor Mario Pedro Díaz Barrado será responsable de la impartición del tema 5 del programa.

### Sistemas de evaluación

El sistema de evaluación de la asignatura en las convocatorias ordinarias de cada curso académico (dos convocatorias por año académico natural) será el que se detalla a continuación.

Habrán cuatro elementos diferentes evaluables cuyo porcentaje es el que se especifica a continuación:

1º. Asistencia regular, activa y comprobada mediante listado firmado a las clases presenciales correspondientes y a las tutorías programadas. Hasta el 10% (máximo de 1 punto sobre 10). La inasistencia sin debida justificación probada a más de un 25 por ciento de las clases presenciales se considerará una seria carencia formativa y podrá tener su reflejo en la calificación final de la asignatura.

2º. Elaboración y exposición de trabajos: hasta el 40% (máximo de 4 puntos sobre 10). El trabajo monográfico deberá estar concluido un mes antes de la terminación del calendario lectivo oficial para permitir, en su caso, la exposición y evaluación del mismo con anterioridad a la fecha del examen final. Dicha exposición y evaluación podrá tener lugar en sesión pública de Grupo Grande, Tutoría Programada o Tutoría particular convencional, según convenga a las necesidades docentes del conjunto del grupo.

3º. Resolución de ejercicios: hasta el 30% (máximo de 3 puntos sobre 10). Durante el curso se plantearán varios ejercicios en el aula virtual de la asignatura para ser desarrollados por los estudiantes en los plazos correspondientes, con su consecuente valoración.

4º. Examen final: máximo del 20% (hasta 2 puntos sobre 10). La prueba de examen final constará de los siguientes elementos (que también podrían estar combinados en una cuestión única o una prueba unitaria con esa doble vertiente teórico-práctica):

A) Apartado práctico: un conjunto mínimo de uno dos ejercicios prácticos (sea comentario de texto u otro material) siempre relativos al programa estudiado durante el curso, de los cuales el alumno deberá escoger libremente un ejercicio para analizarlo y desarrollarlo convenientemente en forma escrita u oral (según determine el profesor en cada caso).

B) Apartado teórico: un conjunto mínimo de una o dos preguntas teóricas sobre un aspecto del programa estudiado para que el alumno elija libremente una de ellas y la desarrolle en forma escrita u oral (según determine el profesor en cada caso). Ambas partes del examen tendrán valor igual de acuerdo con su idéntico porcentaje.

Por lo que respecta a los criterios de evaluación de la asignatura, se computarán con especial atención los que se detallan a continuación:

- 1) Grado de conocimientos históricos positivos demostrado sobre la pregunta o temática de ejercicio práctico;
- 2) Nivel de comprensión conceptual de la problemática considerada en la pregunta o temática de ejercicio;
- 3) Capacidad de análisis, argumentación y reflexión sintética ejercitada sobre la temática de la pregunta o del ejercicio;
- 4) Cualidades narrativas y estilísticas demostradas en la realización de la pregunta o del ejercicio.

Se aplicará el sistema de calificaciones vigente en cada momento; actualmente, el que aparece en el RD 1125/2003, artículo 5º. Los resultados obtenidos por el alumno en cada una de las materias del plan de estudios se calificarán en función de la siguiente escala numérica de 0 a 10, con expresión de un decimal, a la que podrá añadirse su correspondiente calificación cualitativa: 0 - 4,9: Suspenso (SS), 5,0 - 6,9: Aprobado (AP), 7,0 - 8,9: Notable (NT), 9,0 - 10: Sobresaliente (SB). La mención de Matrícula de Honor podrá ser otorgada a alumnos que hayan obtenido una calificación igual o superior a 9.0. Su número no podrá exceder del 5 % de los alumnos matriculados en una asignatura en el correspondiente curso académico, salvo que el número de alumnos matriculados sea inferior a 20, en cuyo caso se podrá conceder una sola Matrícula de Honor.

En el caso de las convocatorias extraordinarias (las pertenecientes a curso académico distinto al primero de matriculación), habida cuenta de que no sería posible aplicar criterios de evaluación continua irrecuperables (trabajos de clase, participación activa y regular, etc.), el sistema de evaluación se atenderá al siguiente patrón:

Examen final, bien sea oral o escrito o una combinación de ambas fórmulas, con doble apartado (que también podrían estar integrados en una cuestión o prueba única con esa doble vertiente teórico-práctica).

1º. Apartado teórico: un conjunto mínimo de una o dos preguntas teóricas sobre un aspecto del programa estudiado para que el alumno elija libremente una de ellas y la desarrolle en forma escrita u oral (según determine el profesor en cada caso).

2º. Apartado práctico: un conjunto mínimo de uno o dos ejercicios prácticos (sea de comentario histórico sobre un texto u otro material) siempre relativos al programa estudiado durante el curso, de los cuales el alumno deberá escoger libremente un ejercicio para analizarlo y desarrollarlo convenientemente en forma escrita u oral (según determine el profesor en cada caso).

En este caso, los criterios de evaluación serán los mismos que los correspondientes a las convocatorias ordinarias.



## A). TEORÍA HISTÓRICA Y DEBATES CONCEPTUALES

Cabrera, Miguel Ángel y Marie McMahon (coords.). La situación de la Historia, La Laguna, Universidad de La Laguna, 2002.

Cuesta Fernández, Raimundo. Clío en las aulas. La enseñanza de la Historia de España entre reformas, ilusiones y rutinas, Madrid, Akal, 1998.

Gaddis, John Lewis. El paisaje de la historia, Barcelona, Anagrama, 2004.

Hernández Sandoica, Elena. Tendencias historiográficas actuales. Escribir historia hoy, Madrid, Akal, 2004.

Iggers, Georg G. La ciencia histórica en el siglo XX. Las tendencias actuales, Barcelona, Labor, 1995.

Jackson, Gabriel. Memoria de un historiador, Barcelona, Crítica, 2009, capítulo 2.

Jenkins, Keith. Repensar la historia, Madrid, Siglo XXI, 2009.

Koselleck, Reinhardt. Los estratos del tiempo, Barcelona, Paidós, 2001.

- Historia-historia, Madrid, Trotta, 2004.

-

Lowenthal, David. El pasado es un país extraño, Madrid, Akal, 2011.

MacMillan, Margaret. Juegos peligrosos. Usos y abusos de la historia, Barcelona, Ariel, 2010.

Mitre, Emilio. Historia y pensamiento histórico. Estudio y antología, Madrid, Cátedra, 1997.

Moradiellos, Enrique. La persistencia del pasado. Escritos sobre la historia, Cáceres, Universidad de Extremadura, 2010. Especialmente capítulo 1, pp. 19-43.

- Las caras de Clío. Introducción a la Historia, Madrid, Siglo XXI, 2009.

Prost, Antoine. Doce lecciones sobre la historia, Madrid, Cátedra, 2001. Especialmente "Conclusión", pp. 280-302.

Ortega López, María Teresa (ed.). Por una historia global. El debate historiográfico en los últimos tiempos, Granada, Universidad de Granada, 2007.

Ruiz Doménech, José Enrique. El reto del historiador, Barcelona, Península, 2006.

Schorske, Carl E. Pensar con la Historia, Madrid, Taurus, 2001.

Traverso, Enzo. El pasado: instrucciones de uso, Madrid, Marcial Pons, 2007.

## B). DIDÁCTICA GENERAL Y ESPECÍFICA Y PRÁCTICAS DOCENTES

Amat, Oriol. Aprender a enseñar. Una visión práctica para la formación de formadores, Barcelona, Profit, 2010.

Arrondo, Cristina y Bembo, Sandra (comps.). La formación docente en el profesorado de historia, Rosario (Argentina), Homo Sapiens, 2001.

Autores Varios, Las ciencias sociales en Internet, Mérida, Consejería de Educación de la Junta de Extremadura, 2001.

Concepción Arias Simarro, ¿Cómo enseñar la Historia? Técnicas de apoyo para los profesores, México, ITESO, 2004.

Mario Carretero y James F. Voss (comps.). Aprender y pensar la historia, Buenos Aires, Amorrortu, 2004.

Mario Carretero y Manuel Montanero, "Enseñanza y aprendizaje de la Historia: aspectos cognitivos y culturales", Cultura y educación, vol. 20, número 2, 2008, pp. 133-142.

Feliú Torruella, María y Hernández Cardona, Francisco Xavier. 12 ideas clave. Enseñar y aprender historia, Barcelona, Graó, 2011.

Florencio Frieria. Didáctica de las ciencias sociales. Geografía e Historia, Madrid, Ediciones de la Torre, 1995.

Hamilton, David. La transformación de la educación en el tiempo, México, Trillas, 1996.

Francisco Xavier Hernández Cardona, Didáctica de las ciencias sociales, geografía e historia, Barcelona, Editorial Graó, 2008.

Luis Gómez, Alberto. La enseñanza de la historia ayer y hoy, Sevilla, Diada, 2000.

Gabriel J. Mendoza Buenrostro. Por una didáctica mínima. Guía para orientadores y docentes innovadores, México, Trillas, 2007.

Enrique Moradiellos. El oficio de historiador. Estudiar, enseñar, investigar, Madrid, Akal Ediciones, 2013.

- Clío y las aulas. Ensayo sobre Educación e Historia, Badajoz, Diputación de Badajoz, 2013.

Murphy, Julia. Más de 100 ideas para enseñar historia. Primaria y Secundaria, Barcelona, Graó, 2011.

Savater, Fernando. El valor de educar, Barcelona, Ariel, 1997.

Sobejano, María José y Torres, Pablo Antonio. Enseñanza de la Historia en Secundaria, Madrid, Tecnos, 2009.

Pagès. Joan (coord.). Enseñar y aprender Ciencias Sociales, Geografía e Historia en la Educación Secundaria, Barcelona, Universidad de Barcelona, 1997.

Joaquín Prats Cuevas (coord.). Geografía e Historia. Complementos de formación disciplinar, Barcelona, Editorial Graó, 2010, 2 vols.

- (coord.). Didáctica de la Geografía y la Historia, Barcelona, Graó, 2011.

Joaquín Prats y Joan Santacana, "Principios para la enseñanza de la Historia", en

Enseñar Historia. Notas para una didáctica renovadora, Mérida, Consejería de Educación de la Junta de Extremadura, 2001, pp. 13-33.

- “Enseñar historia y geografía. Principios básicos”, en Enciclopedia general de la Educación, Barcelona, Océano, 1998, vol. 3.

Woodward, Tessa, Planificación de clases y cursos, Madrid, Edinumen, 2014.

### C). DIRECCIONES TELEMÁTICAS DE APOYO AL ESTUDIO DE LA MATERIA

#### Específicas:

[www.ite.educacion.es](http://www.ite.educacion.es). Portal del Instituto Nacional de Tecnología Educativa y Formación del Profesorado del Ministerio de Educación. Contiene sección de “recursos” y “WikididacTICa” muy interesante.

[www.educahistoria.com](http://www.educahistoria.com). Página dedicada a la didáctica de la historia creada en 2002 por el Proyecto Utopía.

[www.ub.edu/histodidactica](http://www.ub.edu/histodidactica). Página alojada en el portal de la Universidad de Barcelona del profesor Joaquín Prats, catedrático de didáctica de la historia y las ciencias sociales en dicho centro. Es uno de los referentes básicos inexcusables para toda la temática de la enseñanza y el aprendizaje de la historia en todos los niveles educativos. Contiene una amplia selección de textos, artículos y enlaces para profundizar en estos temas.

[www.pensarhistoricamente.net](http://www.pensarhistoricamente.net). Portal del IDEHER: Investigadores de la Enseñanza de la Historia en Red, entidad sostenida por la Universidad de Santiago de Compostela bajo la dirección de Ramón López Facal y Luis Velasco Martínez.

[www.claseshistoria.com](http://www.claseshistoria.com). Página dedicada al estudio de la historia en el nivel de la Enseñanza Secundaria creada por el profesor Jorge Juan Lozano Cámara, del I.E.S. Juan de la Cierva de Vélez-Málaga.

<http://clio.rediris.es>. Página dedicada a los problemas y desafíos de hacer la historia en la era digital creada y mantenida desde la Universidad de Zaragoza.

<http://clioenred.ning.com/>. Página de la red de profesores de Geografía e Historia y Didáctica de las Ciencias Sociales, coordinada por el profesor Diego Sobrino López. Es probablemente el portal corporativo más dinámico y útil de todos los disponibles en la actualidad y sería muy conveniente que todos los alumnos del curso se dieran de alta en este portal (es gratuito).

[www.profes.net](http://www.profes.net). Portal telemático para ayudar a los profesores de educación primaria y secundaria de la editorial SM. Contiene sección de recursos que incluye “Propuestas Didácticas” y “Programaciones” para todos los niveles de primaria y secundaria, con un subcapítulo muy amplio para enseñanza de Geografía, Arte e Historia.

[www.profesonlinea.cl](http://www.profesonlinea.cl). Página alojada en Chile y destinada a los profesores de enseñanza primaria y secundaria, con varias secciones dedicadas a la docencia histórica en cada nivel.

[www.didacticahistoria.com.ar](http://www.didacticahistoria.com.ar). Portal de la cátedra de Historia de la Universidad Nacional del Sur (Argentina), con varias secciones de interés en el apartado “Recursos Didácticos”.

Generalistas:

[www.wordreference.com/definición](http://www.wordreference.com/definición). Diccionario telemático de la lengua española.

[www.wikilengua.org](http://www.wikilengua.org). Enciclopedia para resolver dudas sobre el uso del idioma español.

[www.wikipedia.org](http://www.wikipedia.org). Enciclopedia telemática general que contiene un amplio archivo de conceptos, personajes, instituciones, acontecimientos y procesos de importancia y significación histórica.

[www.kalipedia.com](http://www.kalipedia.com). Enciclopedia telemática del grupo editorial Santillana. Entre sus materias contiene un apartado dedicado a la Historia y, dentro del mismo, un subapartado dedicado a la "Historia Contemporánea".

<http://enciclopedia.us.es>. Enciclopedia libre universal en español. Cuenta con más de 40.000 artículos diversos y 10.000 imágenes (datos de junio de 2009).

[www.uv.es/~apons](http://www.uv.es/~apons). Página telemática del profesor Anacleto Pons dedicada a enlaces para el estudio de la Historia Contemporánea.

[www.historiasiglo20.org](http://www.historiasiglo20.org). Página telemática del profesor Juan Carlos Ocaña para el estudio de la historia del siglo XX.

<http://seneca.uab.es/historia>. Página telemática del profesor Estaban Canales para el estudio de la Historia Contemporánea (especialmente el siglo XIX).

<http://clio.rediris.es>. Página del Proyecto Clío con una revista digital de historia dedicada a la docencia y a la divulgación.

<http://artehistoria.jcyl.es>. Página telemática sobre cultura española dirigida por Luis Sanguino Arias, patrocinada por la Junta de Castilla y León, con secciones de historia española y universal.

[www.rebiun.org](http://www.rebiun.org). Red de bibliotecas universitarias españolas. Permite localizar las obras de cualquier autor o título en las bibliotecas de todas las universidades españolas.

[www.cervantesvirtual.com](http://www.cervantesvirtual.com). Proyecto de digitalización del patrimonio escrito en lengua española sostenido por el Instituto Cervantes, que contempla disponer de más de 30.000 obras de acceso gratuito.

**D) BIBLIOGRAFÍA ESPECÍFICA PARA LOS DOS ÚLTIMOS EPÍGRAFES DEL PROGRAMA**

Díaz Barrado, Mario P.: Análisis del discurso político: una aplicación metodológica. Mérida, 1990.

Díaz Barrado, Mario P.: Imagen e Historia. AYER. 1986.

Díaz Barrado, Mario P.: Memoria de la palabra: topología del discurso contemporáneo. Cáceres, 1997.

Díaz Barrado, Mario P.: Historia del Tiempo presente. Teoría y Metodología. Salamanca, 1998.

Díaz Barrado, Mario P.: España 1975-2000. Cultura y vida cotidiana. Madrid Síntesis,

2006.

Pinilla García, Alfonso: Información y Deformación en la Prensa. Cáceres, 2007.

Pinilla García, Alfonso: La transición de papel. Madrid, 2008.

Sánchez González, Juan: "Sobre la memoria: el pasado-presente en los medios de comunicación". Historia Actual On Line, nº 4, 2004. Cádiz.

### Horario de tutorías

Tutorías Programadas:

A determinar por el centro en su momento. Son siempre anunciadas en el portal telemático de la Facultad de Filosofía y Letras de la UEX: <http://www.gafyl.es/>

Tutorías de libre acceso:

Los horarios definitivos de las tutorías serán dados a conocer en la primera clase presencial y a través del aula virtual de la asignatura, así como en el portal del centro: <http://www.gafyl.es/>

### Recomendaciones

Se recomienda encarecidamente a los alumnos matriculados que acudan a las clases teóricas y prácticas con regularidad, puntualidad y buena disposición activa para participar en las mismas, a fin de atender a cuantas observaciones, comentarios, sugerencias y demandas pudiera surgir y desarrollarse en las mismas.

También se les recomienda que revisen y examinen el programa de la asignatura y todas las indicaciones aquí expresadas para evitar malentendidos y errores de interpretación en cuanto a las exigencias, objetivos, competencias y sistemas de evaluación previstos y aplicables. Igualmente se les recomienda que accedan y consulten con regularidad el contenido temático y los materiales docentes alojados en el Aula Virtual de la asignatura dentro del Campus Virtual de la UEX.

Por último, se les recomienda el uso regular y constante de la bibliografía pertinente, para seguir las explicaciones de las clases teóricas con mayor facilidad y poder acometer las tareas de las clases prácticas con la debida formación e información.

En las primeras sesiones del curso, tanto en las clases en grupo grande como en las tutorías convencionales y programadas, el profesor de la asignatura entregará a los alumnos todo el material necesario para el seguimiento de las explicaciones teóricas y la realización de los ejercicios prácticos previstos por el programa.