

## PLAN DOCENTE DE LA ASIGNATURA

Curso académico 2018-2019

Identificación y características de la asignatura			
Código	502643	Créditos ECTS	6
Denominación (español)	Lengua Inglesa VII		
Denominación (inglés)	English Language VII		
Titulaciones	Grado en Estudios Ingleses		
Centro	Facultad de Filosofía y Letras		
Semestre	7º	Carácter	Obligatorio
Módulo	Obligatorio		
Materia	Lengua Inglesa		
Profesor/es			
Nombre	Despacho	Correo-e	Página web
Gustavo A. Rodríguez Martín	269	garoma@unex.es	<a href="http://campusvirtual.unex.es">http://campusvirtual.unex.es</a>
Área de conocimiento	Filología Inglesa		
Departamento	Filología Inglesa		
Profesor coordinador (si hay más de uno)			
Competencias			
<p><b>La asignatura contribuye a desarrollar las siguientes competencias generales del Grado:</b></p> <p>CG1 - Conocimientos de una segunda lengua, en este caso del inglés.            CG3 - Habilidad para buscar y seleccionar adecuadamente las fuentes de información tanto por los recursos bibliográficos en soporte tradicional (libros, revistas, etc.) como por el material en red (Internet, revistas digitales, webs, etc.).            CG5 - Capacidad de comparar, relacionar y articular los distintos conocimientos entre sí para aplicarlos a situaciones diferentes.            CG6 - Capacidad de reflexionar de manera crítica y personal, incluyendo toma de decisiones que lleven a la resolución de problemas.            CG8 - Habilidad para trabajar de forma autónoma.            CG9 - Habilidad para trabajar en un contexto internacional.            CG10 - Compromiso ético.</p> <p><b>La asignatura contribuye a desarrollar las siguientes competencias básicas del Grado:</b></p>			

CB3 - Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.

**La asignatura contribuye a desarrollar las siguientes competencias transversales del Grado:**

CT2 - Planificación y gestión del tiempo.

CT4 - Habilidades básicas de manejo de las nuevas tecnologías de la información y la comunicación.

CT5 - Capacidad para aprender de forma autónoma en grado suficiente para emprender estudios superiores y seguir formándose a lo largo de toda la vida laboral.

CT9 - Capacidad de comunicación perlocutiva, de transmitir información, ideas, problemas y soluciones dentro de su área de estudio tanto a personas especializadas como no especializadas.

CT10 - Capacidad creativa, iniciativa y espíritu emprendedor.

**La asignatura contribuye a desarrollar las siguientes competencias específicas del Grado:**

CE1 - Dominio instrumental de la lengua inglesa.

CE2 - Conocimiento de la gramática del inglés.

CE4 - Conocimiento de la variación lingüística de la lengua inglesa.

CE13 - Conocimiento de las técnicas y métodos del análisis lingüístico.

CE16 - Conocimientos de terminología y neología.

CE20 - Capacidad de comunicación oral y escrita en lengua inglesa.

CE21 - Capacidad para comunicar y enseñar los conocimientos adquiridos.

CE23 - Capacidad para localizar, manejar y aprovechar la información contenida en bases de datos y otros instrumentos informáticos y de Internet.

CE29 - Capacidad para interrelacionar los distintos aspectos de la Filología.

CE30 - Capacidad para relacionar el conocimiento filológico con otras áreas y disciplinas.

CE33 - Capacidad para realizar labores de asesoramiento y corrección lingüística.

CE34 - Capacidad para la gestión y control de la calidad editorial

CE35 - Capacidad de desarrollar el espíritu de trabajo y el debate en equipo.

CE36 - Capacidad de captación y uso de los recursos verbales en el proceso comunicativo.

CE37 - Disponibilidad receptiva, crítica y tolerante ante planteamientos y juicios diferentes.

CE38 - Capacidad para comprender, desarrollar y aplicar el respeto a los derechos fundamentales de las personas, de igualdad entre los hombres y las mujeres, y de igualdad de oportunidades, no discriminación y accesibilidad universal de las personas con discapacidad.

**Contenidos**

**Breve descripción del contenido**

Lengua Inglesa VII es el séptimo curso de lengua inglesa que se imparte en el Grado de Estudios Ingleses. Los textos, redacciones y documentos en soporte multimedia con los que trabajaremos serán, por tanto, de mayor complejidad que los presentados en la asignatura de Lengua Inglesa VI. Todos los temas contienen una combinación equilibrada de aprendizaje y uso de la lengua inglesa haciéndose especial hincapié en

el desarrollo del vocabulario. Se desarrollarán los conocimientos y las competencias de comunicación oral y escrita en inglés que faciliten el progreso hacia la consolidación de la competencia comunicativa del estudiante hacia el nivel C2 dentro del Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas Extranjeras.

### Temario de la asignatura

**Tema 1:** Abstract notions 3: Growth and progress

**Contenidos:**

1. Understanding written and spoken text on abstract topics
2. Writing text on abstract topics
3. Speaking about abstract topics

**Tema 2:** Interaction 3: Turn-taking and holding the floor

**Contenidos:**

1. Invitations to speak: tail questions, echo questions and other indirect signals inviting participation
2. Relating one's contributions to others': linking words and phrases in spoken discourse
3. Longer turns: how to hold the floor

**Tema 3:** News 3: Idioms and word play

**Contenidos:**

1. Understanding idioms and conventional metaphors in headlines
2. The role of idioms and conventional metaphors in summary and evaluation
3. Using idioms and conventional metaphors in conversation

**Tema 4:** Belief and attitude 3: Persuasion

**Contenidos:**

1. The rhetoric of persuasion in oral and written modes
2. General statements and supporting arguments in written discourse
3. Challenging others' beliefs and presenting alternatives in oral discourse

**Tema 5:** Academic discourse 3: Oral presentations

**Contenidos:**

1. Textual organizers in spoken academic discourse
2. Communicating complex abstract topics to a lay audience: reformulations
3. Interjections in spoken academic discourse

Actividades formativas*					
Horas de trabajo del alumno por tema		Presencial		Actividad de seguimiento	No presencial
Tema	Total	GG	SL	TP	EP
1	29	5	6		18
2	29	5	6		18
3	29	5	6		18
4	29	5	6		18
5	29	5	6		18
<b>Evaluación del conjunto</b>		5			
<b>Total</b>	150	30	30		90

GG: Grupo Grande (100 estudiantes).

SL: Seminario/Laboratorio (prácticas clínicas hospitalarias = 7 estudiantes; prácticas laboratorio o campo = 15; prácticas sala ordenador o laboratorio de idiomas = 30, clases problemas o seminarios o casos prácticos = 40).

TP: Tutorías Programadas (seguimiento docente, tipo tutorías ECTS).

EP: Estudio personal, trabajos individuales o en grupo, y lectura de bibliografía.

### Metodologías Docentes

La programación de la asignatura en cuanto a su temario y sus contenidos corresponden a los descriptores en forma de "saber hacer" establecidos por el MCR europeo (Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas). Corresponde al/a la profesor/a coordinar/a de la asignatura explicar claramente al grupo de alumnos al principio del período lectivo en qué consisten esos descriptores, cómo se plantean las actividades de enseñanza y aprendizaje que llevarán a la consecución de los objetivos establecidos y cómo se evaluarán las destrezas y los conocimientos adquiridos. Al empezar el período lectivo se proporcionará un modelo del examen de conjunto que se empleará para evaluar la competencia comunicativa del alumnado al finalizar el cuatrimestre, para ayudarle a tomar conciencia del trabajo y esfuerzo necesarios para alcanzarla. Como es bien sabido, las destrezas lingüísticas se adquieren por medio de la práctica constante y, en menor medida, por medio de explicaciones y ejercicios de memorización de reglas. Por lo tanto, la consecución de los objetivos de la asignatura sólo se alcanzará mediante el trabajo constante del alumnado durante el período lectivo y no de un esfuerzo especial hecho justo antes de presentarse al examen de conjunto.

La metodología docente empleada en esta asignatura busca la mayor implicación posible del alumnado en su propio aprendizaje y dominio progresivo de la lengua inglesa. Por tanto, el eje de las actividades de enseñanza y aprendizaje son aquellas que llevará a cabo el alumnado en el tiempo no presencial. Semanalmente se le asignará a cada alumno una serie de actividades prácticas que corresponderán a los temas y contenidos descritos en el apartado "Temario", tales como actividades de lectura intensa y extensa, audición intensa y extensa, redacción de textos cortos, preparación de ejercicios

de gramática, vocabulario o pronunciación o de presentaciones orales de manera individual o grupal, usando datos recopilados sobre la lengua inglesa (usando la bibliografía y otros recursos recomendados). Estas actividades se describirán en las clases GG, durante las cuales el/la profesor/a también proporcionará una descripción, introducción o repaso a los aspectos más destacados de cada tema o aspecto del uso del inglés, sirviendo de guía sobre el objeto de aprendizaje.

**Las clases GG** se dedicarán de forma especial al repaso de los trabajos del alumnado sobre el uso del lenguaje escrito (lectura o redacción) y otros aspectos de la lengua escrita (gramática y vocabulario), y el alumnado, a su vez, contribuirá de manera activa a las sesiones, presentando los resultados de su trabajo en las horas no presenciales y mostrando su disposición de reciclar ese aprendizaje en respuesta a los comentarios y críticas del grupo, en debates y discusiones acerca del objeto de aprendizaje en cuestión. El/la profesora devolverá los trabajos escritos entregados cada quince días con comentarios y correcciones de manera individualizada, y presentará de manera global un repaso a los aspectos más destacados en el dominio del inglés demostrado por el grupo de alumnos en la preparación de cada trabajo escrito.

De manera similar, **las clases SL** se conciben como oportunidades para compartir y comentar el trabajo realizado en casa, sobre todo en torno a las audiciones realizadas. Además, aprovechando el menor número de alumnos en cada sesión presencial, servirán también para realizar actividades de comunicación oral que difícilmente se pueden llevar a cabo en otros momentos. Esas actividades orales se realizarán como actividades en pareja ("pair work", "role play"), grupales (debates y discusiones), o individuales (presentaciones cortas). El/la profesor/a escuchará la producción oral del alumnado, ofreciendo comentarios y/o descripciones/muestras del lenguaje objeto de práctica, destinados a mejorar la corrección y la oportunidad del lenguaje producido en cada actividad.

**Las tutorías individuales** sirven para que el estudiante pueda consultar al profesor sobre cualquier dificultad experimentada con la asignatura, y para que el profesor ayude a orientar al alumnado en su aprendizaje de manera individualizada, proporcionando bibliografía o recursos especializados, así como otros consejos para mejorar su rendimiento académico en esta asignatura.

### Resultados de aprendizaje

1. Resolución acertada de las pruebas, trabajos y exámenes de las distintas materias y asignaturas.
2. Dominio avanzado de la lengua inglesa, tanto de forma oral como escrita.
3. Profundización en el análisis descriptivo de la lengua inglesa.
6. Capacidad para elaborar distintos tipos de textos en inglés.
8. Capacidad para comunicar y utilizar los conocimientos adquiridos.

## Sistemas de evaluación

### CONVOCATORIA ORDINARIA

1. El 20% de la nota final se otorgará a la evaluación de participación activa y constante en las clases presenciales, en que el/la alumno/a, a través de los trabajos escritos y orales presentados en todas las sesiones (clases GG y SL). No se aceptarán trabajos o tareas fuera de plazo
2. El 35% de la nota final saldrá de un examen escrito que se realizará al finalizar el periodo de clases (15% Reading, 20% Writing/Use of English). Dicho examen constará de varios ejercicios similares a los que se habrán realizado en clase a lo largo del semestre.
3. El 45% de la nota final saldrá de un examen oral que se realizará al finalizar el periodo de clases (15% Listening, 30% Speaking). Dicho examen constará de varios ejercicios similares a los que se habrán realizado en clase a lo largo del semestre.
4. No obstante todo lo anterior, el estudiante que lo desee podrá obtener el 100% de su nota de mediante un examen escrito y otro oral igual que el de sus compañeros. La ponderación de las partes para estos últimos será la siguiente: Writing/Use of English (25%), Listening (20%), Reading (20%) y Speaking (35%). Para acogerse a esta modalidad de evaluación, será necesario que el estudiante lo notifique por escrito al profesor de la asignatura dentro de las tres primeras semanas lectivas del cuatrimestre. De no ser así, se entenderá que se acoge a la modalidad de evaluación descrita en los puntos 1, 2 y 3.

### CONVOCATORIA EXTRAORDINARIA

5. Habrá un examen escrito y otro oral que tendrán el mismo formato que en la convocatoria ordinaria y con la misma ponderación en cada parte, de modo que de él se obtendrá un 80% de la nota final.
6. Se guardará la nota de la evaluación de la participación activa y constante en las clases presenciales (20% de la nota global) obtenida durante el curso de aquellos alumnos que así lo hagan saber al profesor coordinador de la asignatura.
7. No obstante, aquellos estudiantes que lo deseen podrán obtener el 100% de la nota mediante un examen escrito y otro oral igual que el de sus compañeros. La ponderación de las partes para estos últimos será la siguiente: Writing/Use of English (25%), Listening (20%), Reading (20%) y Speaking (35%). Para acogerse a esta modalidad de evaluación, los estudiantes tendrán que comunicarlo por escrito al profesor de la asignatura antes de la fecha del examen escrito de la convocatoria extraordinaria. De no ser así, se entenderá que se acoge a la modalidad de evaluación descrita en los puntos 5 y 6.

## Bibliografía (básica y complementaria)

### Bibliografía obligatoria

#### Libros de texto:

*Real Listening & Speaking 4* Cambridge: Cambridge University Press, 2008  
*Real Reading 4*. Cambridge: Cambridge University Press, 2008  
*Real Writing 4*. Cambridge: Cambridge University Press, 2008

#### Bibliografía recomendada

*Macmillan English Dictionary for Advanced Learners. 2nd Edition*. Oxford: Macmillan Education, 2007.  
*Collins Spanish Dictionary (Español-Inglés; English-Spanish)*. 9th Edition. Glasgow: HarperCollins, 2009.  
 Biber, D., Conrad, S., & Leech, G. *Longman Student Grammar of Spoken and Written English*. Harlow: Pearson Education, 2009.  
*Cambridge English Pronouncing Dictionary. 17th Edition*. Cambridge: Cambridge University Press, 2006.  
*English Idioms in Use: Advanced*. Cambridge: Cambridge University Press, 2010.

### Otros recursos y materiales docentes complementarios

Los estudiantes pueden encontrar otras referencias bibliográficas, así como recursos disponibles en Internet en la siguiente dirección:

<https://bibliografiarecomendadagei.wordpress.com/>

### Horario de tutorías

Se publicará a comienzos del semestre en el perfil del profesor, disponible en el siguiente enlace: <http://www.unex.es/conoce-la-uex/centros/fyl/centro/profesores>.

### Recomendaciones

Una parte sustancial de los trabajos que deberá llevar a cabo el alumnado se basa en los libros de texto que figuran en el apartado "Libros de Texto". Por tanto, el alumnado debe disponer de esos libros, así como los CDs que los acompañan.

Asimismo, el trabajo no presencial del alumno requiere que tenga acceso a internet y un ordenador que permita reproducir el material audiovisual. Si no dispusiese de un ordenador de esas características, se recuerda que tanto en la Sala de Lectura de la Facultad de Filosofía y Letras como en el Aula Multimedia, hay ordenadores a disposición de los estudiantes donde podrán realizar este tipo de tareas.

Los alumnos Erasmus que se matriculan en esta asignatura deben recordar que el plan de trabajo (descrito en el apartado "Temario" y también en "Metodología") está dirigido a todos los estudiantes matriculados, no sólo a los alumnos españoles. En caso de problemas con el cumplimiento de cualquiera de los aspectos descritos en esos apartados, deben hablar con el coordinador para intentar solucionar cualquier problema de incompatibilidad de horarios y/o acordar un plan de trabajo alternativo.