

## PLAN DOCENTE DE LA ASIGNATURA

Curso académico: 2019/2020

Identificación y características de la asignatura			
Código	500662	Créditos ECTS	6
Denominación (español)	Segundo Idioma Extranjero I (Inglés)		
Denominación (inglés)	Second Foreign Language I (English)		
Titulaciones	Grado en Filología Hispánica		
Centro	Facultad de Filosofía y Letras		
Semestre	3º	Carácter	Básica
Módulo	Formación moderna		
Materia	Idioma moderno		
Profesor/es			
Nombre	Despacho	Correo-e	Página web
Elena Rebollo Cortés	268	<a href="mailto:erebollocortes@unex.es">erebollocortes@unex.es</a>	campusvirtual.unex.es
Área de conocimiento	Filología Inglesa		
Departamento	Filología Inglesa		
Competencias			
<p><b>BÁSICAS Y GENERALES</b></p> <p>CB5 - Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía</p> <p>CG2 - Capacidad de incorporar los complementos de interdisciplinariedad que permitan al futuro graduado integrarse en equipos multidisciplinares.</p> <p><b>TRANSVERSALES</b></p> <p>CT1 - Conocimiento de una segunda lengua.</p> <p>CT7 - Apreciación de la diversidad y de la multiculturalidad.</p> <p>CT11 - Capacidad para relacionar los distintos conocimientos entre sí, aplicándolos a situaciones diferentes, de manera que se potencie el carácter interdisciplinar de los estudios.</p> <p>CT12 - Capacidad de trabajar en equipo, ya sea disciplinar o interdisciplinariamente.</p> <p><b>ESPECÍFICAS</b></p> <p>CE2 - Conocimiento de las relaciones entre lengua, cultura e ideología.</p> <p>CE15 - Conocimiento de las repercusiones lingüísticas e interculturales del contacto entre lenguas.</p> <p>CE20 - Conocimiento de los aspectos generales de la evolución y desarrollo de las lenguas y su tipología.</p> <p>CE31 - Capacidad y disponibilidad ante las diversas manifestaciones lingüísticas y culturales de la sociedad actual.</p>			
Contenidos			
Breve descripción del contenido			
Formación básica lingüística y cultural en una segunda lengua, haciendo hincapié en cuestiones léxicas, gramaticales (fonéticas, morfológicas y sintácticas) y en aspectos culturales propios de la lengua en cuestión (celebraciones significativas)			

### Temario de la asignatura

**Denominación del tema 1:** People: family, descriptions, travelling experiences & plans  
**Contenidos del tema 1:**  
 – Revisión de tiempos verbales en inglés (presente simple, continuo y pasado simple de verbos regulares e irregulares, futuro)  
 – Vocabulario relativo a la descripción de personas, experiencias en viajes  
**Descripción de las actividades prácticas del tema 1:** Prácticas de comprensión oral y escrita. Práctica de producción oral y escrita (a holiday report, a photo description).

**Denominación del tema 2:** Towns and cities  
**Contenidos del tema 2:**  
 – Estructuras comparativas y superlativo.  
 – Vocabulario relativo a la descripción de ciudades.  
**Descripción de las actividades prácticas del tema 2:** Práctica de expresión oral, de comprensión escrita y oral. Práctica de expresión oral y escrita (a town description)

**Denominación del tema 3:** Fashion and Shopping  
**Contenidos del tema 3:**  
 – Presente perfecto vs. pasado simple  
 – Uso de yet, just y already.  
 – Vocabulario relativo al mundo de la moda y de las compras.  
**Descripción de las actividades prácticas del tema 3:** Práctica de comprensión escrita y oral. Práctica de expresión oral y escrita (advantages and disadvantages)

**Denominación del tema 4:** Lifestyle: health and the body  
**Contenidos del tema 4:**  
 – La expresión del futuro en inglés: will/won't  
 – El uso del infinitivo y gerundio  
 – Revisión de verbos modales (should).  
 – Vocabulario relativo al estrés, salud física y estilo de vida.  
**Descripción de las actividades prácticas del tema 4:** Práctica de comprensión oral y escrita. Práctica de expresión oral y escrita (My lifestyle)

**Denominación del tema 5:** Language learning, school and education  
**Contenidos del tema 5:**  
 – Tiempos de pasado: used to y would.  
 – Condicionales en inglés.  
 – Revisión de verbos modales (must, have to, don't have to, mustn't)  
 – Vocabulario relativo a la educación y la escuela.  
**Descripción de las actividades prácticas del tema 5:** Práctica de comprensión oral y escrita. Práctica de expresión oral y escrita (My school memories)

### Actividades formativas

Horas de trabajo del alumno por tema		Horas teóricas	Actividades prácticas				Actividad de seguimiento	No presencial
Tema	Total	GG	PCH	LAB	ORD	SEM	TP	EP
1	29	6				6		17
2	27	5				6		16
3	29	5				6	1	17
4	27	5				6		16
5	30	7				6	1	16
<b>Evaluación</b>	8	2						6
<b>TOTAL</b>	<b>150</b>	<b>30</b>				<b>30</b>	<b>2</b>	<b>88</b>

GG: Grupo Grande (100 estudiantes).  
 PCH: prácticas clínicas hospitalarias (7 estudiantes)  
 LAB: prácticas laboratorio o campo (15 estudiantes)  
 ORD: prácticas sala ordenador o laboratorio de idiomas (30 estudiantes)

<p>SEM: clases problemas o seminarios o casos prácticos (40 estudiantes).          TP: Tutorías Programadas (seguimiento docente, tipo tutorías ECTS).          EP: Estudio personal, trabajos individuales o en grupo, y lectura de bibliografía.</p>
<b>Metodologías docentes</b>
<p><b>Exposición oral del profesor</b>          Descripción: presentación en el aula de los conceptos y procedimientos asociados a la formación del alumno, utilizando el método de la explicación oral, que puede apoyarse también con medios y recursos didácticos escritos y audiovisuales. La participación activa de los alumnos es factor importante para la correcta recepción y comprensión de los contenidos.</p> <p><b>Propuestas para el aprendizaje autónomo</b>          Descripción: acuerdo establecido entre el profesor y el estudiante para la consecución del aprendizaje a través de una propuesta de trabajo autónomo, con su periodización, objetivos, método y procedimientos de evaluación, supervisados por el profesor. Esta metodología no presencial se orienta a que el alumno gestione su tiempo en la preparación de las lecturas encomendadas, consultas en biblioteca, consulta e interpretación de fuentes de información, preparación individual de trabajos escritos o de presentaciones orales.</p>
<b>Resultados de aprendizaje</b>
<p>Comprensión y expresión correcta y fluida en una segunda lengua extranjera.</p>
<b>Sistemas de evaluación</b>
<p><b>SISTEMA GENERAL DE EVALUACIÓN DE LA ASIGNATURA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Exámenes finales de desarrollo escrito: 60%</li> <li>• Pruebas orales: 20%</li> <li>• Evaluación de trabajos: 20%</li> </ul> <p><b>SISTEMA ESPECÍFICO DE EVALUACIÓN DE LA ASIGNATURA</b></p> <p><b>Exámenes finales de desarrollo escrito:</b> evaluación de conjunto mediante una prueba escrita equivalente al 60% de la nota final que se desglosará en tres pruebas:</p> <p>Prueba de <i>Reading</i> (20% de la nota final) en la que se valorará la comprensión lectora en inglés del alumno. Esta prueba consistirá en una serie de preguntas sobre diversos textos en inglés en las que se evaluará la capacidad de comprensión del alumno.</p> <p>Prueba de <i>Writing</i> (20% de la nota final) en la que el alumno deberá componer un texto en inglés sobre un tema determinado y relacionado con el temario de la asignatura. En esta prueba se valorará la capacidad de redacción del alumno en este idioma.</p> <p>Prueba de <i>Listening</i> (20% de la nota final) en la que se le plantearán al alumno varias preguntas sobre diversas audiciones en inglés y en las que se valorará la capacidad de comprensión auditiva del alumno en este segundo idioma.</p> <p><b>Pruebas orales:</b>          Prueba de <i>Speaking</i> (20% de la nota final) que corresponderá a la evaluación de la destreza oral en un examen que se celebrará al finalizar el semestre. Este examen consistirá en una entrevista con el alumno (quienes se examinarán en parejas o en grupos de tres) en la que se evaluará su capacidad de expresión oral en el idioma inglés.</p>

### **Evaluación de trabajos:**

Los trabajos escritos entregados durante el semestre tendrán un valor del 20% de la nota final. Estos trabajos consistirán en varias redacciones en inglés sobre un tema relacionado con el temario de la asignatura que el alumno deberá preparar fuera de clase y entregar a la profesora en una fecha determinada que se anunciará con la debida antelación.

### **CRITERIOS DE CORRECCIÓN**

#### 1. Evaluación de exámenes finales de desarrollo escrito

Cada una de las pruebas de desarrollo escrito se evaluarán de 0 a 10 y se le aplicará el porcentaje correspondiente de la nota global.

#### 2. Evaluación de las pruebas de orales

La evaluación de la prueba oral de la asignatura también se hará de 0 a 10. Esta prueba la evaluará un panel compuesto por dos profesores (la profesora coordinadora de la asignatura y otro profesor del Departamento de Filología Inglesa). Uno de los profesores actuará como "interlocutor" (entrevistará a los alumnos, les dará instrucciones del examen, etc. y se centrará en la nota global). El segundo profesor actuará como "assessor" (se centrará en la evaluación de la corrección gramatical, el vocabulario, la interacción entre los alumnos y el contenido de su intervención).

#### 3. Evaluación de trabajos

Los trabajos escritos se evaluarán con una nota de 0 a 10. Para su corrección, se valorará positivamente la capacidad de expresión escrita en inglés del alumno, así como la adecuación léxica. También se tendrá en cuenta la fluidez y la expresión de los textos redactados en esta lengua

### **EVALUACIÓN GLOBAL ALTERNATIVA**

Según se establece en el artículo 4.6 de la Resolución de la normativa de evaluación de los resultados de aprendizaje y de las competencias adquiridas (DOE 236 de 12 de diciembre de 2016) será preceptiva para todas las convocatorias una prueba final alternativa de carácter global, que supondrá la superación de la asignatura. La elección entre el sistema de evaluación continua o el sistema de evaluación con una única prueba final de carácter global corresponde al estudiante durante las tres primeras semanas de cada semestre y se realizará mediante escrito dirigido al profesor coordinador de la asignatura.

Esta prueba única alternativa global constará de cuatro partes: una prueba oral, que tendrá un valor del 25 %, en la que se evaluará la destreza oral (Speaking) del alumno en el idioma inglés y que consistirá en una entrevista con el alumno; una prueba de comprensión lectora (Reading) que tendrá un valor del 25 % y que consistirá en una serie de preguntas sobre diversos textos en inglés en las que se evaluará la capacidad de comprensión del alumno. Una prueba de expresión escrita (Writing) cuyo valor será del 25% y en la que el alumno deberá componer un texto en inglés sobre un tema determinado y relacionado con el temario de la asignatura. En esta prueba se valorará la capacidad de redacción del alumno en este idioma y, por último, una prueba de comprensión oral (Listening) cuyo valor será del 25% y en la que se le plantearán al alumno varias preguntas sobre diversas audiciones en inglés y en las que se valorará la capacidad de comprensión auditiva del alumno en este segundo idioma.

### **CONVOCATORIA EXTRAORDINARIA**

Habrá un examen escrito y otro oral que tendrán el mismo formato que en la convocatoria ordinaria y que se calificará hasta con un 80% de la nota final.

El alumno que haya participado en el proceso de evaluación continua (20% de la nota) tendrá derecho, si lo desea, a que se le aplique esa nota. Para conseguir el 80% restante de la nota, se aplicarán las mismas ponderaciones que en la convocatoria ordinaria. Si el

alumno desea renunciar a ese derecho, deberá hacerlo antes de la prueba extraordinaria y realizará, entonces, un examen escrito y otro oral para conseguir el 100% de la nota final con las siguientes ponderaciones: Writing/Use of English (25%), Listening (25%), Reading (25%) y Speaking (25%). Este formato y ponderaciones se aplicarán al alumno que no haya participado en el proceso de evaluación continua

### Bibliografía (básica y complementaria)

#### BÁSICA

- Libro de texto: Latham-Koenig Christina and Clive Oxenden. English File Pre-Intermediate Student's book (A2-B1) (Fourth Edition). Oxford University Press, 2019.

#### COMPLEMENTARIA

- Libro de vocabulario: Redman, Stuart. *English Vocabulary in Use*. Nivel Pre-intermediate and Intermediate. 3rd edition ISBN: 9780521149891
- 
- Libro de gramática: Murphy, Raymond. *English Grammar in Use*. Cambridge, 2004 ISBN: 9780521532907
- Diccionario (a elegir de entre las siguientes recomendaciones):
  - Monolingües:
    - (1995) *Collins COBUILD English dictionary*. London: HarperCollins
    - (2005) *Oxford Dictionary of English*. Oxford: OUP, 2004
  - Bilingües:
    - (2005) *Diccionario Collins Universal EsEspañol-Inglés/English-Spanish*, w CD ROM. Grijalbo.
    - (1999) *Gran Diccionario español/inglés-inglés/español*. Larousse, 1999. (2003)
    - Gran Diccionario Oxford. Español-Inglés, Inglés-Español. Oxford: OUP

### Otros recursos y materiales docentes complementarios

Los estudiantes pueden encontrar otras referencias bibliográficas, así como recursos disponibles en Internet en la siguiente dirección:

<https://bibliografiarecomendadagei.wordpress.com/>