

PLAN DOCENTE DE LA ASIGNATURA

Curso académico 2019/2020

Identificación y características de la asignatura			
Código	500674-SL	Créditos ECTS	6
Denominación (español)	Segundo Idioma Extranjero II (Francés)		
Denominación (inglés)	Second Foreign Language II (French)		
Titulaciones	Grado en Filología Hispánica		
Centro	Facultad de Filosofía y Letras		
Semestre	4º	Carácter	Básica
Módulo	Formación Básica		
Materia	Idioma Moderno		
Profesor/es			
Nombre	Despacho	Correo-e	Página web
Alicia Esteban Márquez	106	aliciaem@unex.es	www.gafyl.es
Área de conocimiento	Filología Francesa		
Departamento	Lenguas Modernas y Literaturas Comparadas		
Competencias			
<p>BÁSICAS Y GENERALES</p> <p>CB5 - Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.</p> <p>CG2 - Capacidad de incorporar los complementos de interdisciplinariedad que permitan al futuro graduado integrarse en equipos multidisciplinares.</p> <p>TRANSVERSALES</p> <p>CT1 - Conocimiento de una segunda lengua.</p> <p>CT7 - Apreciación de la diversidad y de la multiculturalidad.</p> <p>CT10 - Capacidad para planificar y gestionar adecuadamente el tiempo de trabajo.</p> <p>CT11 - Capacidad para relacionar los distintos conocimientos entre sí, aplicándolos a situaciones diferentes, de manera que se potencie el carácter interdisciplinar de los estudios.</p> <p>CT12 - Capacidad de trabajar en equipo, ya sea disciplinar o interdisciplinariamente.</p> <p>ESPECÍFICAS</p> <p>CE15 - Conocimiento de las repercusiones lingüísticas e interculturales del contacto entre lenguas.</p> <p>CE31 - Capacidad y disponibilidad ante las diversas manifestaciones lingüísticas y culturales de la sociedad actual.</p>			
Contenidos			
Breve descripción del contenido			
<p>Profundizando en los conocimientos adquiridos en el primer semestre, el objetivo principal de esta asignatura es desarrollar las competencias lingüísticas y comunicativas en lengua francesa. Para ello se reforzarán y ampliarán los contenidos gramaticales, léxicos, morfosintácticos, ortográficos y fonéticos así como las destrezas de comprensión y expresión orales y escritas. Así mismo, se diversificarán tanto los parámetros de variación lingüística y</p>			

textual como las tipologías estilísticas y las referencias culturales.
 Estos objetivos y procedimientos se enmarcan en el nivel A2 del *Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas* definido por la consecución de las siguientes habilidades:

- Comprender frases y expresiones de uso frecuente relacionadas con áreas de experiencia que le son especialmente relevantes (información básica sobre sí mismo y su familia, compras, entorno próximo, trabajo, etc.).
- Leer textos breves y sencillos.
- Comunicarse a la hora de llevar a cabo tareas simples y cotidianas que no requieran más que intercambios sencillos y directos de información sobre cuestiones que le son conocidas o habituales.
- Describir en términos sencillos aspectos de su formación, de pasado y de su entorno, así como cuestiones relacionadas con sus necesidades inmediatas.

Temario de la asignatura

Denominación del tema 1: Uno mismo, los otros y el entorno

Contenidos del tema 1: Objetivos comunicativos y culturales

- Sobre la identidad y las relaciones interpersonales
- Comunicarse y comprender al prójimo
- Expresar el presente y el pasado
- La diversidad de los mundos y sus manifestaciones

Objetivos lingüísticos

Léxico

- La descripción, la opinión y los gustos
- Modos de interacción social
- El entorno personal y otros espacios
- Los patrimonios naturales y culturales

Gramática

- El presente y el imperfecto de los verbos irregulares
- El pretérito perfecto compuesto
- Plantear preguntas, expresar la obligación y la prohibición
- Los posesivos y los pronombres relativos « qui » / « que » / « où »
- Los verbos pronominales y el pretérito perfecto compuesto

Fonética

- Discriminación [y] / [u]; [œ] / [e] / [ɛ]
- Discriminación [p] / [b]
- Discriminación [i] / [ɛ]; [ʏ] / [wi]
- Entonación: afirmación, exclamación e interrogación

Descripción de las actividades prácticas del tema 1:

- Ejercicios prácticos sobre gramática
- Redacción
- Exposición oral

Denominación del tema 2: Ocio, viajes y trabajo

Contenidos del tema 2:

Objetivos comunicativos y culturales

- Expresar la satisfacción/insatisfacción
- Hacer propuestas, proyectos y comparar
- Viajar como siempre y de forma diferente
- Buscar un trabajo, entrevistas, CV.

Objetivos lingüísticos

Léxico

- Turismo y geografía
- Trabajos, experiencia y competencias

Gramática

- Tipos de adverbios y formación
- Los comparativos y las expresiones temporales
- El futuro

Fonética

- Discriminación [o] / [ɔ]; [œ] / [ø]
- Grafías del sonido [ɛ]
- Pronunciación de « plus » : [ply] / [plyz] / [plys]
- Discriminación [t] / [d]
- La « e » muda

Descripción de las actividades prácticas del tema 2:

- Ejercicios prácticos sobre gramática
- Redacción
- Exposición oral

Denominación del tema 3: El medio ambiente y la salud

Contenidos del tema 3:

Objetivos comunicativos y culturales

- Dar consejos y advertir
- Expresar la inquietud, la certeza y la equivalencia
- Las energías y la conservación del entorno
- La ciudad y la naturaleza
- El bienestar físico y síquico

Objetivos lingüísticos

Léxico

El medio ambiente y la vida urbana

Las tecnologías y los transportes

El cuidado del cuerpo y los hábitos saludables

Gramática

- El futuro y el imperativo
- El superlativo
- El gerundio
- La nominalización (prefijos y sufijos)

Fonética

- Los sonidos [k] et [g]; [ɔ] o [œ]; [f] o [v]
- Las vocales nasales

Descripción de las actividades prácticas del tema 3:

- Ejercicios prácticos sobre gramática
- Redacción
- Exposición oral

Denominación del tema 4: Contratiempos, incidentes y relaciones laborales

Contenidos del tema 4:

Objetivos comunicativos y culturales

- El estado de ánimo y los percances.
- Solicitar ayuda y hacer una declaración de accidente...
- El desarrollo personal y profesional
- Las nuevas formas de trabajo y las relaciones profesionales
- La vida asociativa.

Objetivos lingüísticos

Léxico

- Actitudes, estados emocionales y desarrollo personal
- Incidentes y organismos de interés
- Ambiente y marco de trabajo
- Asociaciones y grupos

Gramática

- Los pronombres complemento « y » y « en »
- Expresar la causa y la consecuencia
- La negación total y parcial
- El condicional
- Los pronombres indefinidos

Fonética

- Los sonidos [ʃ] y [z], [b] y [v]
- La elisión. Después de los grafema t / d / n
- Entonación: constatación, insistencia y reproche

Descripción de las actividades prácticas del tema 4:

- Ejercicios prácticos sobre gramática
- Redacción
- Exposición oral

Denominación del tema 5: Comercio e intercambio de servicios

Contenidos del tema 5:

Objetivos comunicativos y culturales

- Diferentes tipos de comercio e intercambio
- Expresar el deseo, la voluntad y la posibilidad
- Caracterizar objetos y servicios
- Proponer y dar respuestas
- Sobre los gustos y las necesidades

Objetivos lingüísticos

Léxico

- Grandes superficies, pequeños comercios y trueques
- Nuevos hábitos y consumos
- Promociones y rebajas

Gramática

- La finalidad
- La estructura enfática

Fonética

- Discriminación [s] / [ʃ]
- La « h » muda
- Los grupos rítmicos

Descripción de las actividades prácticas del tema 5:

- Ejercicios prácticos sobre gramática
- Redacción
- Exposición oral

Denominación del tema 6: El arte y la cultura

Contenidos del tema 6:

Objetivos comunicativos y culturales

- El arte y la cultura popular
- Lugares de la cultura y las artes
- El arte culinario y paisajismo
- Sensaciones, gustos e información.

Objetivos lingüísticos

Léxico

- Oficios, objetos, productos y obras
- Autores, manifestaciones, eventos
- Preferencias y opiniones

Gramática

- El subjuntivo
- Expresar la duda, el deseo y la voluntad

Fonética

- Los sonidos [l] / [r]
- Repetición vocálica
- Entonación : duda, pregunta y sorpresa

Descripción de las actividades prácticas del tema 6:

- Ejercicios prácticos sobre gramática
- Redacción
- Exposición oral

Actividades formativas								
Horas de trabajo del alumno por tema		Horas teóricas	Actividades prácticas				Actividad de seguimiento	No presencial
Tema	Total	GG	PCH	LAB	ORD	SEM	TP	EP
1	21	4			2	2	1	12
2	24	5				5		14
3	24	4			2	3		15
4	24	5				5		14
5	18	4				4		10
6	29	6			2	5	1	15
Evaluación	10	2						8
TOTAL	150	30			6	24	2	88

GG: Grupo Grande (100 estudiantes).

PCH: prácticas clínicas hospitalarias (7 estudiantes)

LAB: prácticas laboratorio o campo (15 estudiantes)

ORD: prácticas sala ordenador o laboratorio de idiomas (30 estudiantes)

SEM: clases problemas o seminarios o casos prácticos (40 estudiantes).

TP: Tutorías Programadas (seguimiento docente, tipo tutorías ECTS).

EP: Estudio personal, trabajos individuales o en grupo, y lectura de bibliografía.

Metodologías docentes

Exposición oral del profesor

Descripción: presentación en el aula de los conceptos y procedimientos asociados a la formación del alumno, utilizando el método de la explicación oral, que puede apoyarse también con medios y recursos didácticos escritos y audiovisuales.

La participación activa de los alumnos es factor importante para la correcta recepción y comprensión de los contenidos.

Realización de clases o seminarios prácticos

Descripción: preferentemente en grupos pequeños, actividades prácticas en forma de sesiones monográficas dentro o fuera del aula, que desarrollan y subrayan aspectos específicos de los programas, cuya información teórica se ha transmitido por otras vías. Análisis de textos y documentos que sirven de base o que complementan a las clases teóricas. Manejo directo de los instrumentos del trabajo filológico: por ejemplo diccionarios específicos y recursos informáticos. Ejercicios que pretenden subrayar la propia metodología de la asignatura, e impulsar la capacidad de trabajo directo del alumno con las propias fuentes y documentos objeto de estudio.

Propuestas para el aprendizaje autónomo

Descripción: acuerdo establecido entre el profesor y el estudiante para la consecución del aprendizaje a través de una propuesta de trabajo autónomo, con su periodización, objetivos, método y procedimientos de evaluación, supervisados por el profesor. Esta metodología no presencial se orienta a que el alumno gestione su tiempo en la preparación de las lecturas encomendadas, consultas en biblioteca, consulta e interpretación de fuentes de información, preparación individual de trabajos escritos o de presentaciones orales.

Tutorías

Descripción: atención personalizada al estudiante. Orientación directa a uno o varios estudiantes en pequeños grupos, con el fin de resolver las dificultades y facilitar el aprendizaje en el ámbito disciplinar concreto, y asesorar en una mejor integración en el conjunto de los estudios de la Titulación. Planificación y seguimiento individualizado de la participación del estudiante en las distintas tareas previstas en la asignatura.

Evaluación

Descripción: actividad en la que el alumno, durante el curso y/o al final del mismo, realiza de forma planificada las pruebas que tienen como objeto que el estudiante revise y refuerce su

aprendizaje, y que el profesor valore el grado de consecución de los objetivos y de las competencias por parte de cada alumno, y del grupo en su conjunto. Una parte de dicha actividad es no presencial, al comprender la planificación y elaboración por parte del docente de las pruebas de evaluación que posteriormente se realizarán mediante los distintos sistemas de evaluación previstos en el título.

Resultados de aprendizaje

- Compresión y expresión correcta y fluida en lengua francesa conforme al nivel A2 del *Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas*.
- Realización exitosa de los exámenes y trabajos de la asignatura.
- Conocimientos, destrezas y habilidades filológicas básicas que aseguren el éxito en los posteriores estudios del grado.

Sistemas de evaluación

A. SISTEMA GENERAL DE EVALUACIÓN DE LA ASIGNATURA

Esta asignatura se regirá por dos modalidades de evaluación (A.1. y A.2.), entre las que podrá optar el estudiante, de conformidad con los términos especificados a continuación:

A.1. Evaluación continua

De acuerdo con el sistema de evaluación previsto en la Memoria Verificada del Grado en *Lenguas y Literaturas Modernas - Francés* para las asignaturas de la materia de «Lengua Francesa Inicial», se tendrán en cuenta los siguientes porcentajes y aspectos evaluables para la asignatura «Lengua Francesa II»:

- Participación activa y continuada en las actividades de clase:
Ponderación mínima: 0.0 %. Ponderación máxima: 15.0 %
- Registro de actividades parciales a lo largo del curso:
Ponderación mínima: 30.0 %. Ponderación máxima: 70.0 %
- Prueba final de realización oral:
Ponderación mínima: 0.0 %. Ponderación máxima: 30.0 %
- Prueba final de desarrollo escrito:
Ponderación mínima: 30.0 %. Ponderación máxima: 70.0 %

A.2. Evaluación con prueba final de carácter global

Según se establece en el artículo 4.6 de la Resolución de la normativa de evaluación de los resultados de aprendizaje y de las competencias adquiridas (DOE 236, de 12 de diciembre de 2016) será preceptiva para todas las convocatorias una prueba final alternativa de carácter global, que supondrá la superación de la asignatura. La elección entre el sistema de evaluación continua o el sistema de evaluación con una única prueba final de carácter global corresponde al estudiante durante las tres primeras semanas de cada semestre y se realizará mediante escrito dirigido al profesor coordinador de la asignatura.

Cuando un estudiante no realice esta comunicación, se entenderá que opta por la evaluación continua. Una vez elegido el tipo de evaluación, el estudiante no podrá cambiarlo en la convocatoria ordinaria de ese semestre.

Los resultados obtenidos por el alumno se cuantificarán, tanto en la modalidad de evaluación continua como en la consistente en una prueba final de carácter global, según la siguiente escala numérica de 0 a 10 (BOE 18/09/2003. Artículo 5. Sistema de calificaciones), con expresión de un decimal, a la que podrá añadirse su correspondiente calificación cualitativa:

- 0-4,9: Suspenso (SS)
- 5,0-6,9: Aprobado (AP)
- 7,0-8,9: Notable (NT)
- 9,0-10: Sobresaliente (SB)

La mención de Matrícula de Honor podrá ser otorgada a alumnos que hayan obtenido una calificación igual o superior a 9.0. Su número no podrá exceder del 5 % de los alumnos

matriculados en una asignatura en el correspondiente curso académico, salvo que el número de alumnos matriculados sea inferior a 20, en cuyo caso se podrá conceder una sola Matrícula de Honor.

B. SISTEMA ESPECÍFICO DE EVALUACIÓN DE LA ASIGNATURA

Esta asignatura se regirá por dos modalidades de evaluación (B.1. y B.2.), entre las que podrá optar el estudiante, de conformidad con los términos especificados a continuación:

B.1. Evaluación continua

– B.1.a. Evaluación de la participación activa y continuada en las actividades de clase: 5 % del total de la calificación. Valoración de la capacidad del alumno para resolución de ejercicios y cuestionarios, la participación en debates, las exposiciones orales, la formulación de preguntas y la resolución de dudas, que demuestren un atento seguimiento de la clase.

– B.1.b. Evaluación del registro de actividades parciales a lo largo del curso: 30 % del total de la calificación. Realización, de manera individual o en grupos, de ejercicios, resolución de casos prácticos, fichas de trabajo, análisis de materiales, comentarios de texto y elaboración de proyectos propuestos por el profesor con el fin de valorar el trabajo autónomo del estudiante. Dichos trabajos podrán ser objeto de análisis y debates posteriores en el aula o en entrevistas con el profesor.

– B.1.c. Evaluación de la prueba final de realización oral: 25 % del total de la calificación. Prueba final oral. Verificación y evaluación de conocimientos, de destrezas orales y auditivas, de exposición y comunicación a través de la modalidad de diálogo sobre temas vinculados con la materia de clase así como acerca de las lecturas obligatorias.

– B.1.d. Evaluación de la prueba final de desarrollo escrito: 40 % del total de la calificación. Prueba final escrita (resolución de cuestionario de carácter lingüístico). Verificación y estimación de la adquisición de competencias en que el alumno expresa de forma individual y por escrito, durante un periodo de tiempo predeterminado, los conocimientos, aplicaciones o juicios que se le soliciten mediante pruebas de diferente tipo: preguntas de desarrollo, opción múltiple, análisis y comentario de textos e imágenes, etc.

B.1.1. Evaluación continua alternativa

Los estudiantes que no puedan asistir regularmente a clase, pero que optaran por la modalidad de evaluación continua, deberán comunicárselo a la profesora desde el inicio del semestre.

Llevarán a cabo actividades equivalentes a las realizadas en la evaluación continua, con una valoración del 35 % de la calificación final.

B.2. Evaluación con prueba final de carácter global

Los alumnos que deseen acogerse a esta modalidad realizarán las mismas pruebas, de los apartados B.1.c. y B.1.d., que los estudiantes que opten por la evaluación continua. Estos apartados tendrán la valoración del 25 % y 40 % respectivamente.

Además, tendrán que llevar a cabo otro examen complementario de carácter oral y escrito, cuyos porcentajes respectivos serán del 15 % y 20 % en relación con la calificación máxima alcanzable.

C. CRITERIOS DE CORRECCIÓN

C.1. Evaluación continua

C.1.a. Evaluación de participación activa y continuada en las actividades de clase: se valorará la participación del alumno en la clase, bien respondiendo a las cuestiones o problemas planteados por el profesor, bien por propia iniciativa: haciendo preguntas, exponiendo dudas, realizando objeciones, proponiendo soluciones a las cuestiones planteadas por el profesor o por los compañeros, ofreciéndose como voluntario para la resolución de ejercicios, traducciones, etc., demostrando con todo ello un seguimiento atento y activo de la clase.

C.1.b. Evaluación de trabajos y ejercicios a lo largo del curso: se valorará la realización o resolución, de manera individual o en grupo, de ejercicios, de casos prácticos, de fichas de trabajo, y de proyectos propuestos por el profesor.

C.1.c. Prueba final oral: se valorará la correcta comprensión de textos, la aplicación de la gramática, la precisión y el uso del léxico, la adecuada pronunciación, el conocimiento de la temática, la reflexión y la capacidad para mantener una conversación.

C.1.d. Prueba final de desarrollo escrito: se valorará el uso correcto de las normas

gramaticales y sintácticas, la pertinencia del vocabulario y la corrección ortográfica así como la apropiada comprensión de los textos y la calidad de la argumentación y de los juicios emitidos.

C.2. Evaluación con prueba final de carácter global

Se aplicarán los criterios especificados en los apartados C.1.c. y C.1.d.

D. CONVOCATORIAS

D.1. Convocatoria ordinaria

D.1.a. Evaluación continua

La calificación final será el resultado de los apartados y porcentajes indicados a continuación:

D.1.a.a. Evaluación a lo largo del semestre, 35 % de la calificación final:

- Evaluación de la participación activa y continuada en las actividades de clase: 5 %
- Evaluación del registro de actividades parciales a lo largo del curso: 30 %.

D.1.a.b. Examen final, 65 % de la calificación final:

- Evaluación de la prueba final de realización oral: 25 %
- Evaluación de la prueba final de desarrollo escrito: 40 %

Para aprobar la asignatura, el estudiante deberá obtener la media en cada apartado de la evaluación (evaluación continua a lo largo del semestre y examen final). El suspenso en alguno de ellos implicará el suspenso de la asignatura.

D.1.b. Evaluación con prueba final de carácter global

La calificación final será el resultado de los apartados y porcentajes especificados en la sección D.1.a.b. así como del examen complementario cuyas pruebas oral y escrita serán valoradas, cada una de ellas, con el 15 % y 20 %, de la calificación máxima alcanzable.

Para aprobar la asignatura, el estudiante deberá obtener la media tanto en la prueba oral como escrita. El suspenso en una de estas pruebas implicará el suspenso de la asignatura.

D.2. Convocatorias extraordinarias

D.2.a. Evaluación continua

Los alumnos que no hayan obtenido la media en el examen final de la convocatoria ordinaria pero sí la hubieran alcanzado en el apartado de la evaluación continua podrán conservar esta nota si así lo desean, pero únicamente para la 2ª convocatoria.

El examen final será obligatorio para todos los estudiantes, incluso para quienes hubiesen superado esta prueba en la convocatoria ordinaria.

Los alumnos que no superen el apartado de la evaluación a lo largo del semestre en la convocatoria ordinaria y los alumnos que ya se hayan examinado dos veces (convocatoria ordinaria + una convocatoria extraordinaria) o más, tendrán que realizar y aprobar dos pruebas: el examen final escrito y oral (65 % de la evaluación final) y otra prueba específica equivalente al 35 % de la evaluación continua.

D.2.b. Evaluación con prueba final de carácter global

Véase el apartado D.1.b. En ningún caso se conservarán las calificaciones aprobadas en convocatorias anteriores.

Bibliografía (básica y complementaria)

a) BASICA Y OBLIGATORIA

Manual:

ALEMANNI, L. et GIRODET, C.,

Mobile: Méthode de français, niveau A2, Paris, Les Éditions Didier, 2012.

Mobile: Cahier d'exercices, niveau A2, Paris, Les Éditions Didier, 2012.

Lectura obligatoria:

Selección de textos contemporáneos entregados por la profesora al inicio del curso.

b) COMPLEMENTARIA

Diccionarios

- AA.VV, *Diccionario Dico Avanzado. Français-Espagnol/Español-Français*, Madrid, S.M, 2012.
 AA.VV, *Diccionario escolar Français-Espagnol/Español-Français*, Paris, Larousse, 2010.
 GARCIA-PELAYO Y GROSS, R. et TESTAS, J., *Grand Dictionnaire Espagnol-Français, Français-Espagnol*, Paris, Larousse, 2007.
 REY, A. et DEBOVE, J., *Le petit Robert*, Paris, Dictionnaires Le Robert, 2016.

Gramática, comunicación y léxico

- AA.VV, *Bescherelle : la conjugaison pour tous*, Paris, Hatier, 2012.
 BEAULIEU, CH. et POHLE, M., *Exercices de grammaire (A2)*, Je pratique, Didier, 2006.
 BOULET, R. et al., *Grammaire expliquée du français : exercices : niveau débutant*, Paris, Clé International, 2003.
 DELATOUR, Y. et al., *Nouvelle grammaire du français*, Paris, Hachette, 2004.
 DUBOST, M. et TURQUE, C., *Améliorer son expression écrite et orale*, Paris, Ellipses, 2014.
 ECHEVARRÍA PEREDA, E., *Manual de gramática francesa*, Barcelona, Ariel, 2011.
 GRÉGOIRE, M., *Grammaire progressive du français : avec 400 exercices. Niveau débutant*, Paris, CLE International, 1997.
 GREVISSE M. et GOOSSE A., *Nouvelle grammaire française*, Louvain-la-Neuve, DeBoeck-Duculot, 2006.
 MIQUEL, C., *Vocabulaire progressif du français : avec 250 exercices. Niveau débutant*, Paris, CLE International, 2002.
 MIMRAN, R. et POISSON-QUINTON, S., *Expression écrite (A2/B1)*, Paris, Clé International, 2006.
 MIMRAN, R. et POISSON-QUINTON, S., *Grammaire expliquée du français*, Paris, Clé International, 2014.

Ortografía y fonética

- BERLION, D., *Orthographe*, Paris, Hachette, 2014.
 BOUCHARD, P., *Anti-manuel d'orthographe. Éviter les fautes par la logique*, Paris, Victoires, 2010.
 CHARBONNIER, C., *Manuel de prononciation française. Phonétique orthoépique*, Cáceres, Universidad de Extremadura, 2006.
 LUCILE, CH. et MOTRON, A.-CL., *Phonétique Progressive du Français*, Paris, Clé International, 2007.
 MARTINS, C. et MABILAT, J.-J., *Sons et intonation. Exercices de prononciation*, Paris, Didier, 2013.

Otros recursos y materiales docentes complementarios

Comprensión escrita y oral:

- <http://babelnet.sbg.ac.at/canalreve/bravo/module1/>
<http://www.bonjourdefrance.com/exercices/contenu/21/preparationdelf/444.html>
http://clicnet.swarthmore.edu/george_moskos/1.html
<http://www.didieraccord.com/>
http://www.francaisfacile.com/cours_francais/comprehension-de-lecture-et-questions-exercices
<http://www.lepointdufle.net/>

Expresión escrita y oral:

- <http://www.bonjourdefrance.com/exercices/contenu/exercez-vous-a-la-production-ecrite-niveau-a2.html>
http://www.espacefrancais.com/methodes_techniques.html
<http://www.imaginerfabriquervalider.com/?p=1229>
<http://www.restena.lu/amifra/exos/index.htm>
http://www.xtec.es/~sgirona/fle/ex_correspondance.htm

Fonética:

- <http://lexiquefle.free.fr/allpha.swf>
<http://www.lepointdufle.net/>

Gramática:

<http://www.francaisfacile.com/exercices>

<http://www.lepointdufle.net/>

Léxico:

<http://atilf.atilf.fr/tlf.htm>

www.lexilogos.com/francais_langue_dictionnaires.htm<http://users.skynet.be/providence/vocabulaire/francais/menu.htm>

<http://lexiquefle.free.fr/>

Diccionarios en línea:

<http://www.diccionarios.com/>

<http://atilf.atilf.fr/academie9.htm> (*Trésor de la langue française*)

<http://www.dictionnairedelazone.fr/>

Recomendaciones

I. Evaluación continua

Se recomienda encarecidamente la asistencia a clase ya que está contemplada como método de enseñanza-aprendizaje que facilita la comprensión y el estudio de los temas abordados, y puesto que, al impartirse la asignatura en francés, contribuye al desarrollo de las habilidades comunicativas de comprensión y expresión. Asimismo, la evaluación continua permitirá al estudiante estimar su propio aprendizaje y, consecuentemente, identificar las áreas de mejora para la obtención de los resultados finales deseados.

Puesto que la evaluación continua es puntuable y forma parte del cómputo de la calificación final, los alumnos que no pudieran asistir a clase regularmente y opten por esta modalidad de examen deberán ponerse en contacto, desde el inicio del curso, con la profesora para establecer las actividades correspondientes que el alumno tendrá que llevar a cabo.

Se aconseja, para alcanzar resultados satisfactorios, que el estudiante amplíe, de manera personal, los contenidos básicos estudiados en clase así como que asista a las prácticas complementarias de laboratorio de idiomas.

II. Evaluación con prueba final de carácter global

Es necesario que los estudiantes profundicen, en los contenidos básicos impartidos en clase, con las fuentes bibliográficas reseñadas en el presente plan docente.

Igualmente, se aconseja que el alumno consulte puntualmente a la profesora las dudas que pudiera tener en su trabajo autónomo así como que asista a las prácticas de laboratorio de idiomas.

IMPORTANTE: esta asignatura, por el nivel de conocimiento del idioma y por su carácter instrumental, no está dirigida a alumnos francófonos de intercambio.