

PLAN DOCENTE DE LA ASIGNATURA

Curso académico: 2019/2020

Identificación y características de la asignatura			
Código	500705	Créditos ECTS	6
Denominación (español)	Historia de España		
Denominación (inglés)	History of Spain		
Titulaciones	Grado en Filología Hispánica		
Centro	Facultad de Filosofía y Letras		
Semestre	1º	Carácter	Obligatoria
Módulo	Específico de Literatura Española		
Materia	Historia de España		
Profesor/es			
Nombre	Despacho	Correo-e	Página web
Rocío Sánchez Rubio	238	rosanrub@unex.es	http://www.historiaunex.es/profesor/snchez_rubio-roco
Isabel Testón Núñez	240	iteston@unex.es	http://www.historiaunex.es/profesor/testn_nez-isabel_m
Área de conocimiento	Historia Moderna		
Departamento	Historia		
Profesor coordinador	Isabel Testón Núñez		
Competencias			
BÁSICAS Y GENERALES			
CG1 - Capacidad de aplicar los conocimientos teóricos a la valoración crítica y apreciación de los textos			
CG3 - Capacidad para comunicar y enseñar los conocimientos adquiridos.			
CG7 - Capacidad para comprender e integrar los elementos multiculturales de Europa e Hispanoamérica.			
CB1 - Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio			
CB3 - Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.			
TRANSVERSALES			
CT3 - Habilidad para seleccionar adecuadamente las fuentes de documentación, tanto en soporte tradicional (libros, revistas, etc.), como a través del material en red (webs, revistas digitales, etc.)			
CT7 - Apreciación de la diversidad y de la multiculturalidad.			
CT8 - Compromiso ético con la diversidad lingüística y cultural.			
CT10 - Capacidad para planificar y gestionar adecuadamente el tiempo de trabajo			
CT11 - Capacidad para relacionar los distintos conocimientos entre sí, aplicándolos a situaciones diferentes, de manera que se potencie el carácter interdisciplinar de los estudios.			
CT13 - Capacidad de reflexionar de manera crítica y personal, incluyendo toma de decisiones que coadyuvan a la resolución de problemas.			

<p>ESPECÍFICAS</p> <p>CE3 - Fluidez gramatical y comprensión que permitan la lectura y análisis de textos clásicos hispánicos.</p> <p>CE4 - Conocimiento de la didáctica de la lengua y la literatura españolas e hispanoamericana.</p> <p>CE11 - Conocimiento de técnicas de exposición didáctica oral de las obras estudiadas</p> <p>CE23 - Conocimiento de la gestión del patrimonio cultural en archivos, bibliotecas y centros de documentación histórica, así como en los distintos institutos de cultura e investigación, o en instituciones gubernativas y locales.</p> <p>CE31 - Capacidad y disponibilidad ante las diversas manifestaciones lingüísticas y culturales de la sociedad actual.</p> <p>PROPIAS Y PARTICULARES</p> <ul style="list-style-type: none"> - Fluidez gramatical y comprensión que permitan la lectura y análisis de textos históricos - Empleo de la correcta terminología histórica - Capacidad de aplicar correctamente la cronología de los procesos históricos
Contenidos
Breve descripción del contenido
Estudio y análisis de los acontecimientos y procesos históricos de las diferentes etapas de la historia de España, prestando atención a los ámbitos políticos, sociales, económicos y culturales.
Temario de la asignatura
<p>Denominación del tema 1: Hispania romano-visigoda: de la integración en un gran imperio a la construcción de una entidad territorial.</p> <p>Contenidos del tema 1:</p> <ul style="list-style-type: none"> -La Península Ibérica en los albores de la Historia - Hispania romana: conquista y su incorporación al Imperio. La romanización de la Península Ibérica - Estructura social y económica de la Hispania romana - El reino visigodo de Toledo - Formas de economía y organización social en el reino visigodo <p>Descripción de las actividades prácticas del tema 1: comentarios de textos, mapas, imágenes y audiovisuales.</p>
<p>Denominación del tema 2: La España dividida: de Al-Andalus a la creación de los Reinos cristianos.</p> <p>Contenidos del tema 2:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Construcción y esplendor de Al-Andalus - Formación y organización de los reinos cristianos - Economía y sociedad en la España medieval <p>Descripción de las actividades prácticas del tema 2: comentarios de textos, mapas, imágenes y audiovisuales.</p>
<p>Denominación del tema 3: Unificación territorial y política imperial.</p> <p>Contenidos del tema 3:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Construcción del Imperio - La decadencia del Imperio - La nueva ordenación del Estado de la dinastía borbónica - Economía y sociedad en la España Moderna <p>Descripción de las actividades prácticas del tema 3: comentarios de textos, mapas, imágenes y audiovisuales.</p>
<p>Denominación del tema 4: La España Contemporánea.</p> <p>Contenidos del tema 4:</p> <ul style="list-style-type: none"> - La difícil implantación del Estado Liberal

– De la Restauración del liberalismo político a la quiebra del sistema liberal
 – La proclamación de la II República y la Guerra Civil española
 – El franquismo y la formación de un sistema político autoritario
Descripción de las actividades prácticas del tema 4: comentarios de textos, mapas, imágenes y audiovisuales.

Actividades formativas

Horas de trabajo del alumno por tema		Horas teóricas	Actividades prácticas				Actividad de seguimiento	No presencial
Tema	Total	GG	PCH	LAB	ORD	SEM	TP	EP
1	32	14					1	17
2	32	14						18
3	37	15					1	21
4	37	15						22
Evaluación	12	2						10
TOTAL	150	60					2	88

GG: Grupo Grande (100 estudiantes).

PCH: prácticas clínicas hospitalarias (7 estudiantes)

LAB: prácticas laboratorio o campo (15 estudiantes)

ORD: prácticas sala ordenador o laboratorio de idiomas (30 estudiantes)

SEM: clases problemas o seminarios o casos prácticos (40 estudiantes).

TP: Tutorías Programadas (seguimiento docente, tipo tutorías ECTS).

EP: Estudio personal, trabajos individuales o en grupo, y lectura de bibliografía.

Metodologías docentes

La metodología docente aplicada a esta asignatura se articula en torno a los siguientes principios:

- La **exposición oral del profesor**, mediante la que se presentarán en el aula los aspectos y procedimientos asociados a la formación del alumno utilizando el método de la explicación oral, que también se apoyará en medios y recursos didácticos escritos y audiovisuales. A través de estas exposiciones se abordarán los aspectos fundamentales de cada tema, aportando tanto las visiones globales que articulan la secuencia de los mismos, como los datos y conceptos más significativos.
- La **participación activa de los alumnos** es factor importante para la correcta recepción y comprensión de los contenidos, por ello es preciso que se realice un aprendizaje autónomo participando en la realización de las actividades programadas y colaborando activamente para completar la información que el profesor facilita en sus exposiciones orales, mediante consultas bibliográficas y los materiales tanto didácticos como de apoyo que se les recomienden. El campus virtual tendrá un papel relevante en esta asignatura. A través de esta plataforma, los alumnos tendrán acceso al material necesario para el desarrollo de la asignatura.

Esta metodología no presencial se orienta a que el alumno gestione su tiempo en la preparación de las lecturas encomendadas, consultas en biblioteca, consulta e interpretación de fuentes de información, preparación individual de trabajos escritos o de presentaciones orales.

También en este nivel los alumnos deberán realizar una serie de actividades autónomas que se propondrán en una doble vertiente:

- a) La realización de actividades de indagación sobre cuestiones históricas que puntualmente se plantearán a los alumnos a lo largo del cuatrimestre (asistencia y valoración de conferencias, desarrollo de debates, comentarios y análisis de materiales históricos, etc.)
- b) La realización de un trabajo en grupo que versará sobre La Historia de España a través del cine. El trabajo consistirá en el visionado y análisis de una película de

ficción para abordar acontecimientos de la Historia de España, cuyo título será asignado a comienzos del curso. Toda la información sobre esta actividad (estructura, contenido y plazos de entrega) se facilitará a través del campus virtual y será supervisada por las profesoras. El texto del trabajo será entregado en las fechas previstas con antelación y expuesto en el aula.

- **Las tutorías**, destinadas a la orientación directa a uno o varios estudiantes en pequeños grupos, con el fin de resolver las dificultades y facilitar el aprendizaje en el ámbito disciplinar concreto en que se inserta esta asignatura. Las tutorías se utilizarán para llevar a cabo la planificación y seguimiento individualizado de la participación del estudiante en las distintas tareas previstas en la asignatura.
- **La evaluación** que se realizará atendiendo a actividad en la que el alumno, durante el curso y al final del mismo, realiza de forma planificada. Las pruebas tendrán como objeto que el estudiante revise y refuerce su aprendizaje, y que el profesor valore el grado de consecución de los objetivos y de las competencias por parte de cada alumno, y del grupo en su conjunto. Una parte de dicha actividad es no presencial, al comprender la planificación y elaboración por parte del docente de las pruebas de evaluación que posteriormente se realizarán mediante los distintos sistemas de evaluación previstos en el título.

Resultados de aprendizaje

- Conocimiento de los rasgos más relevantes de la Historia de España en los aspectos políticos, demográficos, sociales, económicos y culturales.
- Capacidad para localizar, utilizar y sintetizar información bibliográfica y toda aquella contenida en hemerotecas y bibliotecas, bases de datos e instrumentos informáticos.
- Capacidad para integrar críticamente la bibliografía consultada.
- Capacidad para relacionar el conocimiento histórico con otras áreas y disciplinas.
- Capacidad para comprender e integrar los factores culturales en su diacronía y evolución.

Sistemas de evaluación

FORMA DE EVALUACIÓN

Los criterios de evaluación de esta asignatura serán extensibles tanto a la convocatoria ordinaria como a las extraordinarias

Porcentualmente, la evaluación se repartirá de la siguiente forma:

- Examen final teórico-práctico de desarrollo escrito: 70 por ciento.
- Participación activa y continuada en las actividades de clase. Valoración del trabajo de alumno en el desarrollo de las actividades que se plantean en el aula, la participación en los coloquios que se susciten, la formulación de preguntas y la respuesta a problemas planteados por el profesor - a instancias de éste o bien por propia iniciativa- que demuestren un atento y activo seguimiento de la clase: 10 por ciento
- Registro y evaluación de los trabajos en grupo que deberán ser presentados en forma de memoria escrita: 20 por ciento.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN ESPECÍFICOS DE LA ASIGNATURA

En todas las pruebas y actividades desarrolladas, tanto exámenes como los trabajos programados en la asignatura, se tendrán en cuenta para su valoración los siguientes aspectos:

- abordar los contenidos con rigor histórico;
- la capacidad crítica y de enjuiciamiento de los datos y procesos históricos;
- la capacidad para interrelacionar entre sí los contenidos de la materia impartida;

-la claridad expositiva y la corrección ortográfica y gramatical.

Por otra parte en las actividades prácticas se valorarán los contenidos, la capacidad crítica y de enjuiciamiento y la capacidad de transmisión y comunicación de la información y el correcto manejo de las TICs para llevar a cabo exposiciones de manera clara y comprensible.

EVALUACIÓN GLOBAL ALTERNATIVA

En el caso de que un estudiante, durante las tres primeras semanas del semestre lectivo, quisiera acogerse a la opción de una PRUEBA FINAL DE CARÁCTER GLOBAL ALTERNATIVA a la evaluación continua, tal y como prevé el punto 6 del artículo 4 de la Resolución de 25 de noviembre de 2016 de la Gerencia de la UEX deberá comunicarlo por escrito al profesor coordinador de la asignatura. Dicha prueba alternativa tendrá las siguientes características:

1. Realización de un examen presencial y oral de un máximo de hora y media de duración para acreditar el dominio de las competencias propias y particulares de la signatura, además de las específicas, transversales y básicas y genéricas especificadas en esta ficha, cuya adquisición es clave y debe ser comprobada de manera efectiva y garantizada. En dicho examen presencial y oral se ofrecerá al alumno dos temas alternativos y dos ejercicios de comentario histórico para desarrollar uno de cada categoría (un tema y un comentario) de manera oral durante media hora respectivamente, teniendo un máximo de otra media hora para su preparación al comienzo de la prueba con ayuda, si lo precisara, de alguna hoja en blanco para escribir su esquema de respuesta hablada (la cual será custodiada por el profesor al término de la prueba). Dicha prueba oral y presencial podrá ser grabada y será pública y abierta para acreditar su objetividad de manera efectiva. Cada una de las partes del examen oral tendrá un valor de 2,5 puntos (un total de 5 puntos para la prueba en su conjunto).
2. Realización de un examen presencial y escrito de un máximo de una hora y media de duración. En esta prueba el alumno habrá de responder a una cuestión temática y desarrollar un ejercicio práctico utilizando un máximo de seis folios para desarrollar su texto escrito en el plazo temporal previsto. Cada una de las partes del examen tendrá un valor de 2,5 puntos (un total de 5 puntos para la prueba en su conjunto).

Bibliografía (básica y complementaria)

BÁSICA

DOMÍNGUEZ ORTIZ, A.: *España, tres milenios de historia*. Madrid, Marcial Pons, Historia, Biblioteca básica, 2001.

-FUSÍ, P.: *Historia mínima de España*, Madrid, Turner, 2012.

GARCÍA DE CORTÁZAR, F.: *Los mitos de la Historia de España*, Madrid, Planeta, 2003.

-GARCÍA DE CORTÁZAR, F. y GONZÁLEZ VESGA, J.: *Breve Historia de España*. Madrid, Alianza Editorial, 2004.

-BAJO ÁLVAREZ, F. y GIL PECHARROMÁN, J.: *Historia de España*. Madrid, Sociedad General Española de Librería, 1998.

-MARTÍN, J.L., MARTÍNEZ SHAW, C., TUSELL, J.: *Historia de España*. Madrid, Taurus, 2001.

-MONTERO, J., y ROIG, J.L.: *España, una historia explicada. De Atapuerca al 11-M*. Madrid, S.L. Cie Inversiones Editoriales Dossat, 2005.

-PEREZ, J.: *Entender la Historia de España*, Madrid, Esfera Historia, 2011.

COMPLEMENTARIA

-CHORDÁ, F., MARTÍN, T. Y RIVERO, I.: *Diccionario de términos históricos y afines*, Madrid, Akal, 2012.

-FERRERA CUESTA, C. *Diccionario de Historia de España*. Madrid, Alianza, 2005.

-GARCÍA CÁRCCEL, R.: *La herencia del pasado. Las memorias históricas de España*. Barcelona, Galaxia Gutenberg/Círculo de Lectores, 2011.

-GARCÍA DE CORTÁZAR, F.: *Historia de España desde el Arte*. Barcelona, Planeta, 2007.

-GONZÁLEZ ANTÓN, L.: *España y las Españas*. Madrid, Alianza Editorial, 2ª edic., 2007.
 -IGLESIAS CANO, C.: *No siempre lo peor es cierto: Estudios sobre historia de España*, Madrid, Círculo de Lectores, Galaxia Gutenberg, 2005.
 -PÉREZ, J.: *Mitos y tópicos de la historia de España y América*. Madrid, Aldaba Ediciones, 2006.
 -SUÁREZ, L.: *Lo que el mundo le debe a España*, Madrid, Ariel, 2012.
 -CASTRO, M. (coord.): *La historia de España a través del cine*. Madrid, Polifemo, AECl, 2007.
 -ENCINAS DE LÁZARO, R.: *Síntesis cronológica de la Historia de España*, Madrid, Síntesis, 2002.
 -GARCÍA BAQUERO, A.: *Historia de España a través de sus textos*. Málaga, 1995
 -GARCÍA DE CORTÁZAR, F.: *Leer España*. Barcelona, Planeta, 2010.
 -MENA, J.Mª.: *La España que se nos fue. Episodios históricos a través de la pintura*. Madrid, Cie Dossat, 2000.
 -PUENTE SIERRA, A.: *Diccionario de términos históricos para estudiantes*. Madrid, Mileto Ediciones, 2001.
 -VVAA.: *Historia de España. Comentarios de textos históricos*. Barcelona, Port Royal, 1998.
 -VVAA.: *Atlas cronológico de la Historia de España*. Madrid, Real Academia de la Historia, 2009.

Otros recursos y materiales docentes complementarios

-ATLAS DE HISTORIA DE ESPAÑA
<http://perseo.sabuco.com/historia/atlas%20hespana.htm>
 -PROYECTO CLÍO. HACER HISTORIA EN LA ERA DIGITAL. Clío es una revista electrónica que ofrece a todos los profesores de Historia un lugar donde compartir la información.
http://clio.rediris.es/inicio_enclase.htm
 -UBIETO ARTETA, A.: *Génesis y desarrollo de España*. Diapositivas. Instituto de Ciencias de la Educación, Zaragoza, 1984 (Colección materiales para la clase, nº 3, vol. 2).
<http://clio.rediris.es/n32/atlas/atlasubiето.htm#>
 -CLASES DE HISTORIA. Revista digital de Historia y Ciencias Sociales. Espacio dirigido al estudiante de Bachillerato y Secundaria.
<http://www.claseshistoria.com/index.html>
 -BIBLIOTECA VIRTUAL MIGUEL DE CERVANTES. Su sección de Historia presenta un importante catálogo digital de autores y obras relacionadas con casi todas las etapas históricas:
<http://www.cervantesvirtual.com/bib/seccion/historia/>
 -HISTORIA DE ESPAÑA. Contiene temas bien elaborados por especialistas
<http://www.almendron.com/artehistoria/>
 -WIKILLERAT. Recurso creado por Educared en el que podemos encontrar información sobre todas las asignaturas de Bachillerato, incluida la Historia de España. Todas están moderadas por profesores.
<http://www.wikillerato.org/Historia.html>
 -RECURSOS EDUCATIVOS LIBRES (REDUL): es un proyecto didáctico para la realización de materiales educativos abiertos y gratuitos. El grupo Ulises integrado por varios profesores de secundaria de Extremadura ofrece diversos apuntes sobre la asignatura de Historia de España de 2º de Bachillerato.
<http://redul.wikispaces.com/Historia+de+Espa%C3%B1a+de+2%C2%BA+de+Bachillerato>
 -HISTORIA DE ESPAÑA. HISTORIASIGLO20
 Es un sitio web realizado por un profesor de enseñanza secundaria que tiene como principal destinatario los profesores y alumnos de bachillerato y de los primeros cursos universitarios. Es un portal con clara vocación docente.
<http://www.historiasiglo20.org/HE/index.htm>
 Así mismo, a través del espacio asignado a esta asignatura en el Campus Virtual se proporcionará al alumno diversos enlaces a páginas web relacionadas con los temas desarrollados en clase.

RECOMENDACIONES

- Dadas las tareas que se encomendarán a lo largo del cuatrimestre se recomienda que los alumnos tengan disponibilidad de poder utilizar un ordenador con acceso a internet.
- Los alumnos que no puedan asistir regularmente a clase deberán ponerse en contacto con las profesoras de esta asignatura a comienzos del curso. Se atenderán los casos debidamente justificados.
- Los alumnos deberán activar al comienzo del curso la dirección de correo electrónico proporcionado por la Universidad.
- Así mismo, deberán incluir una foto reciente y reconocible en su perfil del Campus Virtual.