

PLAN DOCENTE DE LA ASIGNATURA

Curso académico: 2019/2020

Identificación y características de la asignatura			
Código	500725	Créditos ECTS	6
Denominación (español)	Historia de la lengua española		
Denominación (inglés)	History of the Spanish Language		
Titulaciones	Grado en Filología Hispánica		
Centro	Facultad de Filosofía y Letras		
Semestre	7º	Carácter	Obligatoria
Módulo	Específico de Lengua Española		
Materia	Lengua Española (Diacronía)		
Profesor/es			
Nombre	Despacho	Correo-e	Página web
Antonio Salvador Plans	297	salvador@unex.es	www.campusvirtual.unex.es
Área de conocimiento	Lengua Española		
Departamento	Filología Hispánica y Lingüística General		
Competencias			
BÁSICAS Y GENERALES			
CG1. Capacidad de aplicar los conocimientos teóricos a la valoración crítica y apreciación de textos.			
CG3 - Capacidad para comunicar y enseñar los conocimientos adquiridos.			
TRANSVERSALES			
CT3 - Habilidad para seleccionar adecuadamente las fuentes de documentación, tanto en soporte tradicional (libros, revistas, etc.), como a través del material en red (webs, revistas digitales, etc.)			
CT8 - Compromiso ético con la diversidad lingüística y cultural.			
ESPECÍFICAS			
CE2. Conocimiento de las relaciones entre lengua, cultura e ideología			
CE3. Fluidez gramatical y comprensión que permitan la lectura y análisis de textos clásicos hispánicos			
CE13. Conocimiento de aspectos históricos de la lengua española y de sus variedades			
CE15. Conocimiento de las repercusiones lingüísticas e interculturales del contacto entre lenguas			
CE20. Conocimiento de los aspectos generales de la evolución y desarrollo de las lenguas y su tipología			
CE24. Capacidad para analizar textos y discursos no literarios utilizando apropiadamente las técnicas de análisis.			
Contenidos			
Breve descripción del contenido			
Es una asignatura específica fundamental. Abarca el estudio histórico de todos los planos de la evolución de Lengua Española en su faceta de aportación de conceptos y técnicas fundamentales de la variación lingüística diacrónica: conocimiento y explicación del proceso			

interno de la evolución y comprensión y análisis de textos de diversas épocas de la historia del español

Temario de la asignatura

Denominación del tema 1: La formación del español

Contenidos del tema 1: El influjo de las lenguas prerromanas. Características del latín de Hispania. Los germanismos y arabismos

Descripción de las actividades prácticas del tema 1: Comentario de mapas y cuadros.

Denominación del tema 2: El español medieval hasta mediados del siglo XIII

Contenidos del tema 2: El español primitivo y sus fuentes. El español de los siglos XII y primera mitad del XIII. Evolución. La lengua literaria

Descripción de las actividades prácticas del tema 2: Comentario de textos.

Denominación del tema 3: La lengua medieval desde Alfonso X a La Celestina

Contenidos del tema 3: La consolidación del español en la época alfonsí. La lengua literaria en el siglo XIV. Tradición frente a innovación en el siglo XV. La lengua literaria. Las reflexiones lingüísticas.

Descripción de las actividades prácticas del tema 3: Comentario de textos.

Denominación del tema 4: La lengua del Siglo de Oro

Contenidos del tema 4: Innovaciones fónicas, morfosintácticas y léxicas. La lengua literaria. Los lenguajes arcaizantes. La producción gramatical.

Descripción de las actividades prácticas del tema 4: Comentario de textos.

Denominación del tema 5: La lengua en el siglo XVIII

Contenidos del tema 5: Principales autores. Las obras gramaticales y ortográficas. La labor de la Real Academia Española.

Descripción de las actividades prácticas del tema 5: Comentarios de textos.

Actividades formativas

Horas de trabajo del alumno por tema		Horas teóricas	Actividades prácticas			Actividad de seguimiento		No presencial
Tema	Total	GG	PCH	LAB	ORD	SEM	TP	EP
1	21	7				2		12
2	27	8				3		16
3	31	9				3	1	18
4	30	9				3		18
5	29	10				4	1	14
Evaluación	14	2						12
TOTAL	150	45				15	2	88

GG: Grupo Grande (100 estudiantes).

PCH: prácticas clínicas hospitalarias (7 estudiantes)

LAB: prácticas laboratorio o campo (15 estudiantes)

ORD: prácticas sala ordenador o laboratorio de idiomas (30 estudiantes)

SEM: clases problemas o seminarios o casos prácticos (40 estudiantes).

TP: Tutorías Programadas (seguimiento docente, tipo tutorías ECTS).

EP: Estudio personal, trabajos individuales o en grupo, y lectura de bibliografía.

Metodologías docentes

Presentación en el aula de los conceptos y procedimientos, a través de la explicación, con apoyo de medios y recursos didácticos escritos y audiovisuales. La participación activa de los alumnos es factor importante para la correcta recepción y comprensión de los contenidos.

Realización de clases y seminarios prácticos. Análisis de textos y documentos. Se estudiarán tanto textos literarios (prosa, verso) como no literarios (documentación medieval, fueros, de diversas épocas, pero fundamentalmente del período medieval. Se insistirá también en la cronología y en los elementos lingüísticos que ayudan a su precisión.

Se completará con la atención personalizada al estudiante a través de las **tutorías**. Esta actuación se llevará a cabo tanto en las tutorías programadas (en grupos reducidos) como en las de atención directa al alumno.

Resultados de aprendizaje

- Conocimiento de las estructuras lingüísticas de la lengua española y sus variedades.
- Capacidad para realizar análisis y comentarios lingüísticos en perspectiva histórico-comparativa.
- Capacidad de comprender, comentar e interpretar textos – desde los aspectos básicos del análisis lingüístico- histórico de diversas etapas de la lengua sabiendo proyectar sus contenidos y estructuras lingüísticas, literarias y culturales a la lengua y literatura española.
- Capacidades para la búsqueda de información bibliográfica y documental procedente de las TIC's sobre las diversas parcelas de la variación lingüística diacrónica, en especial relación con la lengua española.
- Capacidad para relacionar el conocimiento filológico con otras áreas y disciplinas.
- Capacidad para comunicar los conocimientos adquiridos.

Sistemas de evaluación

FORMA DE EVALUACIÓN

Según se indica en la memoria verificada del título, la nota final tendrá en cuenta los siguientes elementos:

- a) Exámenes finales de desarrollo escrito: 70%. El alumno demostrará haber adquirido las competencias propias de la asignatura, de modo individual y por escrito, a través de preguntas de desarrollo y de comentarios de textos.
- b) Registro y evaluación de trabajos y ejercicios que se indicarán oportunamente y que deben ser presentados, preferentemente por escrito, aunque pueda tenerse en cuenta también la exposición oral. Esta parte se valorará con un 20%.
- c) Participación activa y continuada en las actividades de clase: 10%.

En el caso de convocatorias extraordinarias, y de acuerdo con la posibilidad contemplada en la normativa específica de la Universidad de Extremadura, las condiciones de evaluación continua se considerarán si benefician al alumno. En caso contrario, la nota del examen supondrá la totalidad de la calificación. Serán recuperables las entregas o trabajos de resúmenes y la asistencia a clase si se ha producido efectivamente.

EVALUACIÓN GLOBAL ALTERNATIVA

Según se establece en el artículo 4.6 de la Normativa de Evaluación de los Resultados de Aprendizaje y de las Competencias Adquiridas (DOE 236 de 12 de diciembre de 2016), en todas las convocatorias se ofrecerá una prueba final alternativa de carácter global, cuya superación supondrá el aprobado de la asignatura. Durante las tres primeras semanas del semestre, el alumno deberá comunicar por escrito al profesor coordinador de la asignatura si elige evaluarse mediante el sistema de evaluación continua descrito previamente o mediante esta prueba final de carácter global. En caso de que el alumno no se pronuncie durante ese periodo de tiempo, se entenderá que opta por la evaluación continua.

En el caso de acogerse a este sistema, el alumno deberá responder a todas las preguntas planteadas, tanto teóricas como del texto o textos propuestos. El no contestar a una de ellas supondrá ya automáticamente un suspenso.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

Otras cuestiones que deben ser observadas:

- 1º) Es necesario contestar correctamente a las diversas preguntas teóricas y a la parte práctica propuesta.
- 2º) No solo se valorará el contenido, sino también la expresión, el léxico y, en suma, una correcta redacción.

3º) Las faltas de ortografía, inaceptables en este nivel, supondrán, en el caso de que sea exclusivamente una, la reducción en dos puntos de la nota alcanzada. Dos faltas equivalen ya a un suspenso. La ausencia de tildes se considera igualmente falta de ortografía.

Bibliografía (básica y complementaria)

BÁSICA

A) Teoría

Cano, Rafael (coordinador): *Historia de la lengua española*, Barcelona, Ariel, 2004.

Lapesa, Rafael: *Historia de la lengua española*, Madrid, Gredos, (8ª edición, 1980).

Menéndez Pidal, Ramón: *Historia de la lengua española*, Madrid, Espasa Calpe/ RAE, 2005.

B) Prácticas

Ariza, Manuel: *El comentario filológico de textos*, Madrid, Arco/Libros, 1998.

Cano Aguilar, Rafael: *Comentario filológico de textos medievales no literarios*, Madrid, Arco/Libros, 1998.

Cano Aguilar, Rafael: *Introducción al análisis filológico*, Madrid, Castalia, 2000.

COMPLEMENTARIA

Bustos, Eugenio, Puigvert, Alicia y Santiago, Ramón: *Práctica y teoría de Historia de la lengua española*, Madrid, Síntesis, 1993.

Cano Aguilar, Rafael: *El español a través de los tiempos*, Madrid, 1988.

Echenique, Mª Teresa y Martínez Alcalde, Mª José: *Diacronía y gramática histórica de la lengua española*, Valencia, Tirant lo Blanch, 2000.

Fradejas Rueda, José Manuel: *Prácticas de Historia de la Lengua Española*, Madrid, UNED, 1995.

Lloyd, Paul: *Del latín al español*, Madrid, Gredos, 1993.

Penny, Ralph: *Gramática histórica del español*, Barcelona, Ariel, 1993.

Quilis Merin, Mercedes: *Orígenes históricos de la lengua española*, Universitat de València, 1999.

Otros recursos y materiales docentes complementarios

El contenido complementario se irá indicando a lo largo del desarrollo de las clases.