

PLAN DOCENTE DE LA ASIGNATURA

Curso académico 2019-2020

Identificación y características de la asignatura			
Código	500728	Créditos ECTS	6
Denominación (español)	Metodología de la enseñanza del español como lengua extranjera		
Denominación (inglés)	Methodology of Teaching Spanish as a Foreign Language		
Titulación	Grado en Filología Hispánica		
Centro	Facultad de Filosofía y Letras		
Semestre	8º	Carácter	Obligatoria
Módulo	Específico de Lengua Española		
Materia	Lengua Española (Sincronía)		
Profesor			
Nombre	Despacho	Correo-e	Página web
María Luisa Montero Curiel	86	lmontero@unex.es	http://campusvirtual.unex.es
Área de conocimiento	Lengua Española		
Departamento	Filología Hispánica y Lingüística General		
Competencias			
<p>BÁSICAS Y GENERALES CG3 - Capacidad para comunicar y enseñar los conocimientos adquiridos. CG7 - Capacidad para comprender e integrar los elementos multiculturales de Europa e Hispanoamérica.</p> <p>TRANSVERSALES CT6 - Capacidad creativa, iniciativa y espíritu emprendedor. CT8 - Compromiso ético con la diversidad lingüística y cultural.</p> <p>ESPECÍFICAS CE1 - Conocimientos avanzados de los métodos, principios y expansión de la Filología Hispánica CE2 - Conocimiento de las relaciones entre lengua, cultura e ideología. CE4 - Conocimiento de la didáctica de la lengua y la literatura españolas e hispanoamericana. CE14 - Conocimiento de la metodología de la enseñanza del español como lengua extranjera. CE26 - Capacidad de elaboración de métodos de enseñanza de lenguas para estudiantes extranjeros. CE30 - Capacidad de enseñar la lengua y la literatura española e hispanoamericana a estudiantes extranjeros.</p>			
Contenidos			
Breve descripción del contenido			
<p>En la introducción a la metodología de la enseñanza de la lengua y la cultura españolas a estudiantes extranjeros, se atiende al discernimiento de las cualidades que debe tener un profesor de E/LE, así como de los distintos perfiles de alumnos a los que debe saber enfrentarse. Interesa particularmente el conocimiento de los aspectos de la enseñanza de la</p>			

gramática en todas sus vertientes, así como de la cultura hispana que deben conocer unos futuros profesores de español como lengua extranjera.

Temario de la asignatura

Denominación del tema 1: El español en el mundo. Métodos de enseñanza de E/LE

Contenidos del tema 1:

1. La expansión del castellano.
2. Dominio geográfico del español.
3. Características del español en la Península Ibérica.
4. El español de América.
5. El español en Filipinas.
6. El español en Guinea Ecuatorial.
7. El judeoespañol o sefardí.
8. De Nebrija al Instituto Cervantes.
- 8.1. Diversidad y evolución de los métodos en la enseñanza del E/LE.
9. El MCER.

Descripción de las actividades prácticas del tema 1: Realizar una encuesta a estudiantes extranjeros de español sobre las dificultades en el aprendizaje del idioma.

Denominación del tema 2: El perfil del profesor de E/LE. El aprendiz del español como lengua extranjera

Contenidos del tema:

1. El perfil del profesor de E/LE.
2. El aprendiente del español como lengua extranjera.
 - 2.1. El grupo monolingüe.
 - 2.2. El grupo plurilingüe.
3. La enseñanza del español en España.
4. La enseñanza del español en un país extranjero.

Descripción de las actividades prácticas del tema 2: Lectura y análisis de diferentes trabajos sobre el profesor de ELE y sus recursos didácticos.

Denominación del tema 3: Enseñanza de la Gramática Española

Contenidos del tema:

Epígrafes del tema:

1. ¿Qué español debemos enseñar?, ¿cómo debemos enseñarlo?
2. Enseñanza de la fonética. Recursos. Principales problemas.
3. Enseñanza de la morfosintaxis. Recursos. Principales problemas.
4. Enseñanza del léxico. Recursos. Principales problema.

Descripción de las actividades prácticas del tema 3: Ejercicio de corrección de exámenes de ELE y puesta en común sobre las dificultades de la actividad.

Denominación del tema 4: Materiales para la enseñanza de segundas lenguas

Contenidos del tema:

1. Libros de texto.
2. Material audiovisual: música, anuncios publicitarios, películas.
3. Juegos en la docencia de E/LE.
4. Aprovechamiento de Internet en las clases de E/LE.

Descripción de las actividades prácticas del tema 4: Análisis de material audiovisual importante en una clase de ELE.

Denominación del tema 5: Conexión entre lengua y cultura en la enseñanza de E/LE

Contenidos del tema:

1. El concepto de cultura en la enseñanza de idiomas.
2. La importancia de la Literatura en las clases de E/LE.
3. El cine y la transmisión de la cultura.

Descripción de las actividades prácticas del tema 5: Unidad didáctica que englobe los diferentes aspectos de la relación lengua y cultura en ELE.

Actividades formativa								
Horas de trabajo del alumno por tema		Horas teóricas	Actividades prácticas				Actividad de seguimiento	No presencial
Tema	Total	GG	PCH	LAB	ORD	SEM	TP	EP
1	23	8				3		12
2	19	5				2		12
3	36	12				4		20
4	28	9				3	1	15
5	28	9				3		16
Evaluación	16	2						14
TOTAL	150	45				15	1	89

GG: Grupo Grande (100 estudiantes).

PCH: prácticas clínicas hospitalarias (7 estudiantes)

LAB: prácticas laboratorio o campo (15 estudiantes)

ORD: prácticas sala ordenador o laboratorio de idiomas (30 estudiantes)

SEM: clases problemas o seminarios o casos prácticos (40 estudiantes).

TP: Tutorías Programadas (seguimiento docente, tipo tutorías ECTS).

EP: Estudio personal, trabajos individuales o en grupo, y lectura de bibliografía.

Metodologías docentes

Exposición oral del profesor

Descripción: presentación en el aula de los conceptos y procedimientos asociados a la formación del alumno, utilizando el método de la explicación oral, que puede apoyarse también con medios y recursos didácticos escritos y audiovisuales. La participación activa de los alumnos es factor importante para la correcta recepción y comprensión de los contenidos.

Propuestas para el aprendizaje autónomo

Descripción: acuerdo establecido entre el profesor y el estudiante para la consecución del aprendizaje a través de una propuesta de trabajo autónomo, con su periodización, objetivos, método y procedimientos de evaluación, supervisados por el profesor. Esta metodología no presencial se orienta a que el alumno gestione su tiempo en la preparación de las lecturas encomendadas, consultas en biblioteca, consulta e interpretación de fuentes de información, preparación individual de trabajos escritos o de presentaciones orales.

Tutorías

Descripción: atención personalizada al estudiante. Orientación directa a uno o varios estudiantes en pequeños grupos, con el fin de resolver las dificultades y facilitar el aprendizaje en el ámbito disciplinar concreto, y asesorar en una mejor integración en el conjunto de los estudios de la Titulación. Planificación y seguimiento individualizado de la participación del estudiante en las distintas tareas previstas en la asignatura.

Evaluación

Descripción: actividad en la que el alumno, durante el curso y/o al final del mismo, realiza de forma planificada las pruebas que tienen como objeto que el estudiante revise y refuerce su aprendizaje, y que el profesor valore el grado de consecución de los objetivos y de las competencias por parte de cada alumno, y del grupo en su conjunto. Una parte de dicha actividad es no presencial, al comprender la planificación y elaboración por parte del docente de las pruebas de evaluación que posteriormente se realizarán mediante los distintos sistemas de evaluación previstos en el título.

Resultados de aprendizaje

- Capacidad para relacionar el conocimiento filológico con otras áreas y disciplinas.
- Capacidad para elaborar textos de diferente tipo.
- Capacidad para elaborar materiales didácticos para la enseñanza del español como lengua

extranjera.

- Capacidad para comunicar y enseñar los conocimientos adquiridos.
- Capacidad creativa.

Sistemas de evaluación

SISTEMA GENERAL DE EVALUACIÓN DE LA ASIGNATURA

De acuerdo con el sistema de evaluación previsto para la asignatura de Metodología de la enseñanza del español como lengua extranjera, se tendrán en cuenta los siguientes aspectos evaluables:

- Evaluación de pruebas de desarrollo escrito: 70%
- Evaluación de trabajos y proyectos: 20%
- Evaluación de asistencia a clase y participación activa en el aula: 10%

SISTEMA ESPECÍFICO DE EVALUACIÓN DE LA ASIGNATURA

Participación activa y continuada en las actividades de clase (10% = 1 punto sobre 10)

Descripción: valoración del trabajo de alumno en el desarrollo de las actividades que se plantean en clase, la participación en los coloquios que se susciten, la formulación de preguntas y la respuesta a problemas planteados por el profesor - a instancias de éste o bien por propia iniciativa- que demuestren un atento y activo seguimiento de la clase.

Registro y evaluación de los trabajos y ejercicios que a lo largo del curso hayan sido encargados por el profesor para que el alumno los desarrolle de forma individual o en grupo, y que deben ser presentados en forma de memoria escrita (20% = 2 puntos sobre 10)

Tales tareas pueden eventualmente ser objeto de exposición oral en el aula o en actividades formativas de tipo Seminario, siendo valoradas en este caso como pruebas de desarrollo oral, pero integrantes igualmente del proceso de evaluación continua

Exámenes finales de desarrollo escrito (70% = 7 puntos sobre 10).

Descripción: Verificación y estimación de la adquisición de competencias donde el alumno expresa de forma individual y por escrito, generalmente durante un periodo de tiempo predeterminado, los conocimientos que se le soliciten mediante pruebas de diferente tipo: preguntas de desarrollo, opción múltiple, análisis y comentario de textos y documentos, etc.

También podrá evaluarse mediante el registro y evaluación de los trabajos y ejercicios que a lo largo del curso hayan sido encargados por la profesora para que el alumno los desarrolle de forma individual o en grupo, y que deben ser presentados en forma de memoria escrita. Tales tareas pueden eventualmente ser objeto de exposición oral en el aula o en actividades formativas de tipo Seminario, siendo valoradas en este caso como pruebas de desarrollo oral, pero integrantes igualmente en el proceso de evaluación continua.

EVALUACIÓN GLOBAL ALTERNATIVA

Según se establece en el artículo 4.6 de la Resolución de la normativa de evaluación de los resultados de aprendizaje y de las competencias adquiridas (DOE 236 de 12 de diciembre de 2016) será preceptiva para todas las convocatorias una prueba final alternativa de carácter global, que supondrá la superación de la asignatura. La elección entre el sistema de evaluación continua o el sistema de evaluación con una única prueba final de carácter global corresponde al estudiante durante las tres primeras semanas de cada semestre y se realizará mediante escrito dirigido al profesor coordinador de la asignatura. En caso de que el alumno no se pronuncie durante ese periodo de tiempo, se entenderá que opta por la evaluación continua.

En el caso de la evaluación global, habrá un único examen en el que el alumno deberá manifestar el dominio de todo el programa visto durante el curso en la asignatura, tanto en el plano teórico como en el práctico, y el examen supondrá el 100% de la nota (10 puntos sobre 10).

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

- Precisión y coherencia en la redacción de los contenidos.
- Corrección ortográfica.
- Limpieza en la presentación del examen y de los trabajos o ejercicios.
- Rigor científico y profundidad en la exposición y el desarrollo de los contenidos.
- Será motivo de suspenso cualquier sistema de copia o suplantación de la personalidad.

Se aplicará el sistema de calificaciones vigente en cada momento; actualmente, el que aparece en el RD 1125/2003, artículo 5º. Los resultados obtenidos por el alumno se calificarán en función de la siguiente escala numérica de 0 a 10, con expresión de un decimal, a la que podrá añadirse su correspondiente calificación cualitativa: 0 - 4,9: Suspenso (SS), 5,0 - 6,9: Aprobado (AP), 7,0 - 8,9: Notable (NT), 9,0 - 10: Sobresaliente (SB). La mención de Matrícula de Honor podrá ser otorgada a alumnos que hayan obtenido una calificación igual o superior a 9.0. Su número no podrá exceder del 5 % de los alumnos matriculados en una asignatura en el correspondiente curso académico, salvo que el número de alumnos matriculados sea inferior a 20, en cuyo caso se podrá conceder una sola Matrícula de Honor.

Bibliografía (básica y complementaria)

BÁSICA

El español como lengua extranjera: del pasado al futuro: actas del VIII Congreso Internacional de ASELE, (Alcalá de Henares, 17-20 de septiembre de 1997).

El profesor de español LE-L2: Actas del XIX Congreso Internacional de la Asociación para la Enseñanza del Español como Lengua Extranjera (ASELE) [2009]: Cáceres, 24-27 de septiembre de 2008 (coord. por Agustín Barrientos Clavero). Universidad de Extremadura, Servicio de Publicaciones. ISBN 978-84-7723-892-8.

MARTÍN ZORRAQUINO, M. A., DÍEZ PELEGRÍN, C. (eds.) [2001], *¿Qué español enseñar? Norma y variación lingüísticas en la enseñanza del español a extranjeros*, Actas del XI Congreso Internacional de Asele, Zaragoza, 13-16 de septiembre de 2000.

RUHSTALLER, S. y LORENZO, F. [2003], *La competencia lingüística y comunicativa en el aprendizaje del español como lengua extranjera*, Madrid, Edinumen.

SÁNCHEZ PÉREZ, A. [1992], *Historia de la enseñanza del español como lengua extranjera*, Madrid, SGEL.

Tendencias actuales en la enseñanza del español como lengua extranjera I : actas del quinto Congreso Internacional de ASELE (Santander, 29, 30 de septiembre y 1 de octubre de 1994).

VEZ, J. M. [2000], *Fundamentos lingüísticos en la enseñanza de lenguas extranjeras*, Barcelona, Ariel.

COMPLEMENTARIA

BESSALA B., S. [1996], *Didáctica aplicada a la formación del profesorado y a la enseñanza del español como lengua extranjera*, Madrid, Lothar.

GUASTI, M. T. [2002], *Language Acquisition. The Growth of Grammar*.

HERNÁNDEZ, E., SIERRA, L. (eds.), *Lenguas para fines específicos: investigación y enseñanza, VII*.

LICERAS, Juana M., CARBALLO, Alicia y DROEGE, Sonja [1994-95], «El tema de las variedades del español en los programas de español como lengua extranjera», en *Revista de Filología Románica*, 11-12, págs. 291-308.

LÓPEZ MORALES, Umberto [2010], *La andadura del español por el mundo*, Madrid, Taurus.

NOTA: En cada tema la profesora proporcionará la bibliografía actualizada.

Otros recursos y materiales docentes complementarios

Entre los **recursos didácticos virtuales**, acudiremos en clase continuamente a páginas específicas sobre esta materia, entre las que destacan:

<http://www.aselered.org/>

<http://www.icv.es>

<http://www.hispanoteca>

<http://www.comunicativo.net>

<http://www.mecd.gob.es/redele/>

<http://www.ticele.es/subtitulado-de-videos/>

<http://www.zonaele.com/>

<http://www.todoele.net>

http://cvc.cervantes.es/ensenanza/biblioteca_ele/marco/