

## PLAN DOCENTE DE LA ASIGNATURA

**Curso académico: 2019/2020**

Identificación y características de la asignatura			
Código	500814	Créditos ECTS	6
Denominación (español)	Geografía de Europa		
Denominación (inglés)	Geography of Europe		
Titulaciones	Grado en Geografía y Ordenación del Territorio; Grado en Historia del Arte y Patrimonio Histórico Artístico		
Centro	Facultad de Filosofía y Letras		
Semestre	3º	Carácter	Obligatoria
Módulo	Formación Complementaria		
Materia	Sociedad y territorio		
Profesor/es			
Nombre	Despacho	Correo-e	Páginaweb
Leandro García González	129	leandrogarcia@unex.es	<a href="http://campusvirtual.unex.es/portal/">http://campusvirtual.unex.es/portal/</a>
Área De conocimiento	Análisis Geográfico Regional		
Departamento	Arte y Ciencias del Territorio		
Profesor coordinador (si hay más de uno)			
Competencias*			
<p><b>Esta asignatura permite alcanzar las siguientes competencias:</b></p> <p><b>Competencias básicas (CB)</b></p> <p>CB1: Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio.</p> <p>CB3: Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.</p> <p>CB4: Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.</p>			

\*Los apartados relativos a competencias, breve descripción del contenido, actividades formativas, metodologías docentes, resultados de aprendizaje y sistemas de evaluación deben ajustarse a lo recogido en la memoria verificada del título.

## **Competencias generales**

### **Competencias generales (CG) en el Grado en Geografía y Ordenación del Territorio:**

CG1: Capacidad de análisis y síntesis geográficos.

CG4: Capacidad de aplicar los conocimientos a la práctica.

CG5: Realización de estudios y propuestas territoriales relacionados con los procesos sociales y económicos, las políticas públicas, el paisaje y el medio ambiente.

CG7: Capacidad para expresarse oralmente y por escrito de una forma correcta, clara y adaptada al contexto.

CG8: Compromiso ético con la sostenibilidad, el respeto a los derechos fundamentales, la igualdad entre hombres y mujeres, los valores democráticos, la multiculturalidad y la paz.

CG9: Creatividad e iniciativa para abordar los problemas del territorio.

### **Competencias generales (CG) en el Grado en Historia del Arte y Patrimonio Histórico-Artístico:**

CG2: Conciencia crítica de las coordenadas espacio-temporales (diacronía y sincronía) y de los límites e interrelaciones geográficas, históricas y culturales de la Historia del Arte.

CG9: Conocimientos instrumentales aplicados a la Historia del Arte: capacidades básicas para interpretar y manejar gráficos, dibujos, fotografía, imagen en movimiento, informática y materiales de la obra de arte.

CG10: Conocimiento general de los diferentes periodos de la Historia, de Geografía Física y Humana, y visión interdisciplinaria de las Humanidades: Historia del pensamiento, Lenguas antiguas, Lengua y Literatura, Emblemática, Historia de las artes escénicas, Historia del Cine, Historia de la Música, Mitología, Historia de las Religiones, Sociología y Antropología.

## **Competencias transversales**

### **Competencias transversales (CT) en el Grado en Geografía y Ordenación del Territorio:**

CT1: Demostrar conocimientos que, además de apoyarse en libros de texto avanzados, incluya también otros procedentes de la vanguardia de su campo de estudio.

CT7: Obtener datos de fuentes de información diversa (histórica, artística, patrimonial, geográfica y estadística), así como para adquirir conocimientos en un área de estudio a través de bibliografía avanzada y textos procedentes de la vanguardia de las disciplinas científicas.

CT9: Comunicar y transmitir los conocimientos, la información, mediante los diferentes instrumentos de evaluación, así como los resultados de la investigación de manera oral y escrita correctamente, además de presentarlos y exponerlos públicamente utilizando las Tecnologías de la Información y la Comunicación.

CT10: Trabajar tanto individualmente como en equipos interdisciplinarios.

CT11: Reconocer la diversidad y la multiculturalidad a través del conocimiento de otras culturas en escalas espacio-temporales distintas.

CT12: Demostrar conocimiento y sensibilización hacia el patrimonio natural y cultural en el seno de la sociedad actual y desde una perspectiva interdisciplinaria.

**Competencias transversales (CT) en el Grado en Historia del Arte y Patrimonio Histórico-Artístico:**

CT1: Aprehensión y comprensión de conocimientos en el área de estudio de especialización que, tomando como base la educación secundaria general, esté destinado a la adquisición de un nivel que, si bien se sustenta en libros de texto avanzados, incluya al mismo tiempo algunos aspectos que impliquen conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio.

CT6: Capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (en especial referidos al ámbito de estudio) con el fin de emitir juicios que se relacionen con las teorías apropiadas y que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.

CT7: Capacidad de análisis y síntesis.

CT9: Capacidad de comunicación y transmisión de conocimientos, información o los resultados de una investigación mediante los diferentes instrumentos de evaluación, de manera oral y escrita correctamente, mediante exposiciones o presentaciones públicas que utilicen las Tecnologías de la Información y la Comunicación.

CT10: Capacidad para transmitir información, ideas, problemas o soluciones a un público tanto especializado como no especializado.

CT12: Desarrollo de habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.

CT18: Capacidad de razonamiento crítico y de autocrítica.

**Competencias específicas**

**Competencias específicas (CE) en el Grado en Geografía y Ordenación del Territorio:**

CE4: Reconocer la diversidad metodológica y analítica en el estudio del territorio, la sociedad y el patrimonio, así como de los procesos históricos de cambio y continuidad a los que se ven sometidos desde una perspectiva multidisciplinar e integradora.

CE5: Conocer y comprender la visión sincrónica y diacrónica del comportamiento Humano en el marco de la diversidad geográfica y de sus manifestaciones históricas y artísticas.

**Competencias específicas (CE) en el Grado en Historia del Arte y Patrimonio Histórico-Artístico:**

CE10: Capacidad para la colaboración y trabajo en grupos de carácter multidisciplinar vinculados con la conservación y gestión del Patrimonio Cultural: arquitectos, urbanistas, geógrafos, restauradores, legisladores, arqueólogos.

CE11: Adquisición por parte del alumno de los conocimientos específicos que le capaciten para la práctica profesional que cubra las distintas demandas sociales, en especial aquellas relacionadas con el mercado laboral dentro de los perfiles profesionales de la titulación, de manera que reciba el pleno reconocimiento de sus competencias.

**Nota:** Las competencias específicas de la asignatura son aplicables tanto al Grado de Historia del Arte y Patrimonio Histórico-Artístico como al Grado de Geografía y Ordenación del Territorio

Contenidos								
Breve descripción del contenido*								
<p>Estudio de los principales elementos (físicos, humanos, políticos y geo-históricos) de la Geografía de Europa y de España, de sus conjuntos regionales y de sus paisajes naturales, rurales y urbanos. Los contenidos de la asignatura se orientan a destacar las interrelaciones existentes entre el ambiente, la economía, la sociedad y la cultura, como factores claves para comprender las comunidades actuales. La geografía de Europa y su evolución, sus factores y elementos, servirán de base para comprender la conformación de los paisajes rurales y urbanos y su interés en la ordenación del territorio y en la cultura y el patrimonio de las sociedades.</p>								
Temario de la asignatura								
<p>Denominación del tema1: <b>Introducción a la Geografía de Europa.</b>            Contenidos del tema 1: Introducción. Europa y la UE. Aspectos geopolíticos y territoriales.            Descripción de las actividades prácticas del tema 1: Consulta y análisis de fuentes, material geográfico, etc., y elaboración de documentos de síntesis.</p>								
<p>Denominación del tema 2: <b>El medio físico o natural en Europa.</b>            Contenidos del tema 2: Relieve, Clima, Aguas, Espacios Naturales, Riesgos Naturales y Medio Ambiente.            Descripción de las actividades prácticas del tema 2: Consulta y análisis de fuentes, material geográfico, etc., y elaboración de documentos de síntesis.</p>								
<p>Denominación del tema 3: <b>Actividades y espacios económicos en Europa.</b>            Contenidos del tema 3: Introducción. Los espacios agrarios. El sector secundario. Las actividades terciarias.            Descripción de las actividades prácticas del tema 3: Consulta y análisis de fuentes, material geográfico, etc., y elaboración de documentos de síntesis.</p>								
<p>Denominación del tema 4: <b>Población, espacios urbanos y aspectos socioculturales.</b>            Contenidos del tema 4: Población: Dinámicas, distribución espacial y singularidades. Las migraciones. Ciudades y redes urbanas. Sistema urbano europeo. Diversidad cultural y aspectos socioculturales.            Descripción de las actividades prácticas del tema 4: Consulta y análisis de fuentes, material geográfico, etc., y elaboración de documentos de síntesis.</p>								
Actividades formativas*								
Horas de trabajo del alumno por tema		Horas teóricas	Actividades prácticas				Actividad de seguimiento	No presencial
Tema	Total	GG	PCH	LAB	ORD	SEM	TP	EP
1	26	12						14
2	37	15						22
3	39	16					1	22
4	36	15						21
<b>Evaluación**</b>	12	2						10
<b>TOTAL</b>	150	60					1	89
GG: Grupo Grande (100 estudiantes). PCH: prácticas clínicas hospitalarias (7 estudiantes) LAB: prácticas laboratorio o campo (15 estudiantes)								

\*\* Indicar el número total de horas de evaluación de esta asignatura.

ORD: prácticas sala ordenador o laboratorio de idiomas (30 estudiantes)  
 SEM: clases problemas o seminarios o casos prácticos (40 estudiantes).  
 TP: Tutorías Programadas (seguimiento docente, tipo tutorías ECTS).  
 EP: Estudio personal, trabajos individuales o en grupo, y lectura de bibliografía.

**Metodologías docentes\***

- Lección magistral.
- Clases de presentación de ejercicios, trabajos, proyectos o estudio de casos.
- Consolidación de conocimientos previos.
- Consultas de fuentes de información (estadísticas, cartográficas, gráficas, históricas, digitales, manuscritas o vía web).
- Aprendizaje a partir de documentos.
- Diseño de proyectos, trabajos monográficos o de investigación (individuales o en grupos).
- Estudio independiente de materias por parte del alumnado.
- Experiencias y aplicaciones prácticas (dvd, cañón de vídeo, diapositivas, etc.).
- Lecturas bibliográficas recomendadas y obligatorias.
- Seguimiento individual o grupal de aprendizaje en tutorías.

**Resultados de aprendizaje\***

**Grado en Geografía y Ordenación del Territorio:**

- Conocer la evolución del concepto de paisaje.
- Valorar el paisaje en sus múltiples tipos y dinámicas.
- Conocer y comprender el paisaje como una síntesis de la acción humana sobre el territorio.
- Conocer, comprender e interpretar el territorio e interrelacionar el medio físico y ambiental con la esfera social y humana.
- Conocer y entender la organización territorial, la realidad socioeconómica, la importancia geoeconómica y geopolítica y la dinámica regional europea en el marco de una Europa unida.
- Evaluar la realidad presente y futura de los distintos países europeos y de las grandes áreas: peso político, económico e integración.

**Grado en Historia del Arte y Patrimonio Histórico-Artístico:**

- Introducir al alumno en el conocimiento y la comprensión del medio geográfico español.
- Conocimiento de la distribución de los factores analizados, percibiendo de la heterogeneidad espacial (regional) del continente.
- Conocimiento de los desequilibrios regionales dentro de los 27 países que comprenden hoy la Unión Europea, así como las diferentes políticas y fondos para corregir las desigualdades territorio.
- Conocimiento y entendimiento de la organización territorial, la realidad socioeconómica, la importancia geoeconómica y geopolítica y la dinámica regional europea en el marco de una Europa unida.
- Estudio y reflexión sobre la realidad presente y futura de los distintos países europeos y de las grandes áreas: peso político, económico e integración.

### Sistemas de evaluación\*

**-Prueba escrita**

La nota del examen (**70%** del total) se basará en el nivel de conocimientos, en la oportunidad y concisión de los contenidos expuestos en relación con el enunciado de las preguntas del examen y en el rigor conceptual.

**-Participación, asistencia y realización de trabajos prácticos, así como trabajos de curso y su presentación. (30% de la nota final).**

Según se establece en el artículo 4.6 de la Resolución de la normativa de evaluación de los resultados de aprendizaje y de las competencias adquiridas (DOE 236 de 12 de diciembre de 2016) será preceptiva para todas las convocatorias una prueba final alternativa de carácter global, que supondrá la superación de la asignatura. La elección entre el sistema de evaluación continua o el sistema de evaluación con una única prueba final de carácter global corresponde al estudiante durante las tres primeras semanas de cada semestre y se realizará mediante escrito dirigido al Profesor coordinador de la asignatura. La prueba final alternativa debe garantizar que el estudiante "ha adquirido todas las competencias de la asignatura". Por ello, se utilizarán los mismos criterios de evaluación que en la evaluación continua. El examen de la prueba final alternativa consistirá:

**-Evaluación Global. Prueba escrita del temario que representa el 100% de la nota.**

### Bibliografía (básica y complementaria)

**Bibliografía básica:**

-AZCÁRATE LUXÁN, B., AZCÁRATE LUXÁN, M. V. y SÁNCHEZ SÁNCHEZ, J. (2013): Geografía de Europa. Madrid, UNED.

-AZCÁRATE LUXÁN, B., AZCÁRATE LUXÁN, M. V. y SÁNCHEZ SÁNCHEZ, J. (2008): Grandes Espacios Geográficos: El mundo desarrollado. Madrid, UNED.

-LÓPEZ PALOMEQUE, F. (Coord.) (2000): Geografía de Europa. Ariel. Barcelona.

-LÓPEZ PALOMEQUE, F. y PLAZA GUTIERREZ, J. I. (Coords.) (2019): Geografía de Europa. Estructuras, procesos y dinámicas territoriales. Tirant lo Blanch. Valencia.

**Bibliografía complementaria:**

-DÉZERT, B. (1998): L'Europe. Géographie historique, sociopolitique et économique. Nathan, Paris.

-BERENTSEN, W. H. (2000): Europa contemporánea. Un análisis geográfico. Omega, Barcelona.

-VV. AA.: Enciclopedia de Europa. Planeta, Barcelona, 2005.

### Otros recursos y materiales docentes complementarios

Consultas en páginas y direcciones de internet vinculadas a la UE:

- Comisión Europea:

[http://ec.europa.eu/index\\_es.htm](http://ec.europa.eu/index_es.htm)

- Parlamento Europeo:

<http://www.europarl.es/>

- Comité de las Regiones:

<http://cor.europa.eu/es/Pages/home.aspx>

- Centro de Documentación de la UE:

[http://ec.europa.eu/spain/servicios/puntos-de-informacion/europe-direct/index\\_es.htm](http://ec.europa.eu/spain/servicios/puntos-de-informacion/europe-direct/index_es.htm)

- Estadísticas Regionales (NUTS) Eurostat:

<http://ec.europa.eu/eurostat>

- Estrategia Europa 2020:

<http://ec.europa.eu/eurostat>

- Revistas especializadas en economía regional.

- Informes sucesivos sobre cohesión económica, social y territorial elaborados por la Comisión Europea.

- **RECOMENDACIONES:**

- Asistencia a clases, seguimiento y entrega de prácticas, elaboración y presentación de trabajos.