

PLAN DOCENTE DE LA ASIGNATURA

Curso académico 2019-2020

| Identificación y características de la asignatura | | | |
|--|---|--|---|
| Código | 501493 | Créditos ECTS | 6 |
| Denominación (español) | Lengua Portuguesa IV | | |
| Denominación (inglés) | Portuguese Language IV | | |
| Titulaciones | Grado de Lenguas y Literaturas Modernas (Portugués) | | |
| Centro | Facultad de Filosofía y Letras | | |
| Semestre | 4º | Carácter | Obligatorio |
| Módulo | Portugués Inicial | | |
| Materia | Lengua Portuguesa Inicial | | |
| Profesor/es | | | |
| Nombre | Despacho | Correo-e | Página web |
| Iolanda Ogando González | 007 | iolanda@unex.es | http://campusvirtual.unex.es |
| Área de conocimiento | Filologías Gallega y Portuguesa | | |
| Departamento | Lenguas Modernas y Literaturas Comparadas | | |
| Profesor coordinador (si hay más de uno) | | | |
| Competencias | | | |
| Competencias básicas y generales | | | |
| CB2 - Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio. | | | |
| CB4 - Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado. | | | |
| CB5 - Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía. | | | |
| CG3 - Que los estudiantes alcancen un conocimiento instrumental de la lengua portuguesa y de sus variantes | | | |
| CG5 - Que los estudiantes adquieran un conocimiento básico de las diversas culturas que se expresan en lengua portuguesa. | | | |
| Competencias transversales | | | |
| CT3 - Capacidad de análisis y síntesis | | | |
| CT4 - Capacidad de aplicar los conocimientos en la práctica. | | | |
| CT5 - Planificación y gestión del tiempo | | | |
| CT7 - Capacidad de aprender | | | |
| CT8 - Habilidades de gestión de la información | | | |
| CT9 - Capacidad crítica y autocrítica | | | |
| CT15 - Capacidad de trabajo en equipo | | | |
| CT17 - Capacidad para apreciar la diversidad y la multiculturalidad. | | | |
| CT19 - Conocimiento de culturas y costumbres de otros países. | | | |
| CT20 - Habilidad para trabajar de forma autónoma. | | | |
| CT22 - Capacidad para comprender, desarrollar y aplicar el respeto a los derechos fundamentales y de igualdad entre hombres y mujeres. | | | |
| Competencias Específicas | | | |
| CE1 - Dominio instrumental de la lengua portuguesa. | | | |

| |
|---|
| CE5 - Conocimiento de la gramática del portugués. |
| CE15 - Conocimiento teórico y práctico de la traducción de y al portugués y de un segundo idioma. |
| CE18 - Capacidad de comunicación oral y escrita en lengua portuguesa y/o en un segundo idioma. |
| CE20 - Capacidad para localizar, manejar y sintetizar información bibliográfica. |
| CE21 - Capacidad para localizar, manejar y aprovechar la información contenida en bases de datos y otros instrumentos informáticos y de Internet. |
| CE22 - Capacidad para elaborar textos de diferente tipo, especialmente los relacionados con sus perfiles profesionales. |
| Contenidos |
| Breve descripción del contenido |
| <p>Conocimiento y análisis científico de la lengua portuguesa en un nivel básico e intermedio de su estructura fonológica, morfosintáctica, léxica y semántica desde un punto de vista sincrónico en su norma y uso.</p> <p>Más concretamente, el contenido de la asignatura responde, en lo referido a las competencias gramaticales y comunicativas, a la continuación y la profundización de las exigencias del nivel B1, descritos en el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas.</p> |
| Temario de la asignatura |
| <p>Denominación del tema 1: UNIDAD 1: <i>Foi visto em Santarém</i></p> <p>Contenidos del tema 1:</p> <p>Gramática e fonética: Revisão da voz passiva Os participios Colocação dos pronomes de complemento. Pronomes indefinidos Revisão do contraste /s/ e /z/</p> <p>Comunicação: Argumentar e contra-argumentar. Exigir. Encorajar, apoiar e agir. Gerir conflitos.</p> <p>Léxico A história e a política. A crítica</p> <p>Conteúdos culturais: A política em Portugal. O 25 de abril. Santarém e a sua cultura. Música do 25 de abril</p> <p><u>Descripción de las actividades prácticas del tema 1:</u> Ejercicios de interacción oral Ejercicios de expresión escrita Ejercicios de comprensión escrita</p> |
| <p>Denominación del tema 2: UNIDAD 2- <i>E se fôssemos a Lisboa?</i></p> <p>Contenidos del tema 2:</p> <p>Gramática e fonética: Revisão do uso do presente do conjuntivo. Infinitivo pessoal Pretérito imperfeito do conjuntivo Sons /g/ e /ʒ/</p> <p>Comunicação: Reclamar. Falar de cidades e paisagens. Opinar e aconselhar.</p> <p>Léxico Expressões lexicalizadas: vez e tempo Apetite. Ser alfacinha Expressões idiomáticas</p> |

| |
|--|
| <p>Turismo</p> <p>Conteúdos culturais: Lisboa e a sua cultura Turismo e turismo em Lisboa Música de e sobre Lisboa</p> <p><u>Descripción de las actividades prácticas del tema 2:</u> Ejercicios de interacción oral Ejercicios de expresión escrita Ejercicios de comprensión escrita</p> |
| <p>Denominación del tema 3: <i>Era importante que conhecesses Évora</i></p> <p>Contenidos del tema 3:</p> <p>Gramática e fonética: Revisão do uso do presente do conjuntivo. Infinitivo pessoal (2) Pretérito imperfeito do conjuntivo com expressões impessoais Vogais nasais. Ditongos nasais</p> <p>Comunicação: Descrever odores. Falar sobre diferenças e estereótipos entre regiões. Contar anedotas</p> <p>Léxico Léxico olfativo O falar alentejano O sentido do humor</p> <p>Conteúdos culturais: Évora e a sua cultura Cante alentejano</p> <p><u>Descripción de las actividades prácticas del tema 3:</u> Ejercicios de interacción oral Subtitulación de vídeos Ejercicios de comprensión escrita</p> |
| <p>Denominación del tema 4: UNIDAD 4 – <i>Quando fores a Faro, traz-me um presente</i></p> <p>Contenidos del tema 4:</p> <p>Gramática e fonética: Futuro do conjuntivo Vogais a, e, o</p> <p>Comunicação: Formular hipóteses. Imaginar e projetar ideias no futuro Defender os direitos de consumidor</p> <p>Léxico O necessário e o supérfluo. Consumo responsável</p> <p>Conteúdos culturais: Faro e a sua cultura Direitos e deveres do consumidor</p> <p><u>Descripción de las actividades prácticas del tema 4:</u> Ejercicios de interacción oral Ejercicios de expresión escrita Ejercicios de comprensión escrita</p> |
| <p>Denominación del tema 5: UNIDAD 5 – <i>E se visitarmos Ponta Delgada?</i></p> <p>Contenidos del tema 5:</p> <p>Gramática e fonética: Futuro do conjuntivo Concessivas com repetição do conjuntivo Acentuação</p> <p>Comunicação: Tomar decisões</p> |

Léxico

Expressões de (in)decisão
 Mobilidade pessoal e diferenças interculturais
 Expressões idiomáticas

Conteúdos culturais:

Ponta Degada e a sua cultura
 Mobilidade na União Europeia

Descripción de las actividades prácticas del tema 5:

Ejercicios de interacción oral
 Ejercicios de expresión escrita
 Ejercicios de comprensión escrita

Denominación del tema 6: UNIDAD 6: *Se tivesse conseguido o dinheiro, tinha viajado ao Funchal*

Contenidos del tema 6:

Gramática e fonética:

Revisão dos tempos do conjuntivo
 Revisão do infinitivo pessoal
 Pretérito mais-que-perfeito composto do conjuntivo

Comunicação:

Falar sobre Portugal e as suas cidades
 Falar sobre música portuguesa

Léxico

Geografia física e política de Portugal
 Música

Conteúdos culturais:

Música portuguesa

Descripción de las actividades prácticas del tema 4:

Presentación oral de vídeos subtítulos
 Ejercicios de expresión escrita
 Ejercicios de comprensión escrita
 Ejercicios de interacción oral

Actividades formativas*

| Horas de trabajo del alumno por tema | | Horas teóricas | Actividades prácticas | | | | Actividad de seguimiento | No presencial |
|--------------------------------------|-------|----------------|-----------------------|-----|-----|-----|--------------------------|---------------|
| Tema | Total | GG | PCH | LAB | ORD | SEM | TP | EP |
| 1 | 21 | 4 | | | 1 | 4 | | 12 |
| 2 | 25 | 5 | | | 1 | 4 | 1 | 14 |
| 3 | 24 | 5 | | | 1 | 4 | | 14 |
| 4 | 24 | 5 | | | 1 | 4 | | 14 |
| 5 | 25 | 5 | | | 1 | 4 | 1 | 14 |
| 6 | 23 | 4 | | | 1 | 4 | | 14 |
| Evaluación ** | 8 | 2 | | | | | | 6 |
| TOTAL | 150 | 30 | | | 6 | 24 | 2 | 88 |

GG: Grupo Grande (100 estudiantes).

PCH: prácticas clínicas hospitalarias (7 estudiantes)

LAB: prácticas laboratorio o campo (15 estudiantes)

ORD: prácticas sala ordenador o laboratorio de idiomas (30 estudiantes)

SEM: clases problemas o seminarios o casos prácticos (40 estudiantes).

TP: Tutorías Programadas (seguimiento docente, tipo tutorías ECTS).

EP: Estudio personal, trabajos individuales o en grupo, y lectura de bibliografía.

** Indicar el número total de horas de evaluación de esta asignatura.

Metodologías docentes

1. **Clases magistrales y expositivas**, en las que corresponde al profesor la presentación de determinados aspectos teóricos, conceptos y procedimientos.
2. **Clases prácticas de aplicación**, en las que se llevan a cabo, ejercicios, comentarios y otros tipos de prácticas.
3. **Planteamiento y resolución de problemas**: Presentación de cuestiones complejas en las que el profesor orienta el proceso y facilita, mediante el debate, los avances que permiten a los estudiantes, individualmente o en grupo, la resolución de las mismas.
4. **Elaboración y realización de trabajos y proyectos**, individualmente y en grupo.
5. **Tutorías académicas y profesionales**: asesoramiento del profesor
6. **Aprendizaje autónomo**: estudio y trabajo individual o grupal del alumno para la preparación de seminarios, exposiciones, lecturas, trabajos y pruebas de evaluación.
7. **Actividades de evaluación**: Conjunto de actividades, incluidos los exámenes finales, en que se estiman los procesos, procedimientos y objetivos de la enseñanza y del aprendizaje.

La metodología que se seguirá en esta asignatura es la desarrollada para el aprendizaje comunicativo de las lenguas extranjeras, por lo que se establece una conexión entre la presentación de los tipos de contenidos (gramaticales, culturales, léxicos), la práctica de las destrezas (comprensión oral y escrita, expresión oral y escrita) y las competencias comunicativas que son objeto de aprendizaje.

La práctica diaria de la lengua extranjera, tanto oral como escrita, y la evaluación continua del aprendizaje deben demostrar y garantizar la evolución positiva del alumno en el manejo instrumental de la lengua de acuerdo con las situaciones comunicativas que se le presenten. Para ello serán de gran importancia la presencia y la participación del alumno en las actividades de clase.

Resultados de aprendizaje

Conocimiento y uso de la lengua portuguesa conforme al nivel B1 del Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas.

Sistemas de evaluación

- A) **Sistema general de evaluación**. De acuerdo con la Memoria Verificada del Título para la materia, los elementos evaluables serán:
1. Participación activa y continuada en las actividades de clase (0-15%).
 2. Registro de actividades parciales a lo largo del curso (10-30%).
 3. Prueba final de desarrollo escrito (30-70%).
 4. Prueba de realización oral (0-30%).
- B) **Sistema específico**:
1. **Participación activa y continuada en las actividades de clase (15%)** : Valoración de la capacidad del alumno para la resolución de ejercicios y cuestionarios,

la participación en debates, la formulación de preguntas y la resolución de dudas, que demuestre un atento seguimiento de la clase.

- Los alumnos que no puedan asistir a clase y lo justifiquen llevarán a cabo actividades orientadas por el profesor a lo largo del curso, con la misma valoración.
2. **Registro de actividades parciales a lo largo del curso (25%):**
 - realización de prácticas escritas y orales parciales (búsquedas bibliográficas, redacciones, resolución de ejercicios),
 - presentaciones orales sobre distintos temas (realización de debates, roleplay, presentación de trabajos)
 - subtitulación de vídeos
 3. **Prueba final de desarrollo escrito (40%):** resolución de cuestionario de carácter gramatical, ejercicios de expresión escrita, de comprensión auditiva, etc.
 4. **Prueba de realización oral (20%):** entrevista con el profesor.

C) Sistema de evaluación global final:

Según se establece en el artículo 4.6 de la Resolución de la normativa de evaluación de los resultados de aprendizaje y de las competencias adquiridas (DOE 236 de 12 de diciembre de 2016) será preceptiva para todas las convocatorias una prueba final alternativa de carácter global, que supondrá la superación de la asignatura. La elección entre el sistema de evaluación continua o el sistema de evaluación con una única prueba final de carácter global corresponde al estudiante durante las tres primeras semanas de cada semestre y se realizará mediante escrito dirigido al profesor coordinador de la asignatura. Cuando un estudiante no realice esta comunicación, se entenderá que opta por la evaluación continua. Una vez elegido el tipo de evaluación, el estudiante no podrá cambiar en la convocaría ordinaria de ese semestre.

En los sistemas de evaluación global, también se podrá exigir la asistencia del estudiante a aquellas actividades de evaluación que, estando distribuidas a lo largo del curso, estén relacionadas con la evaluación de resultados de aprendizaje de difícil calificación en una prueba final.

La evaluación global final se llevará a cabo a través de una prueba compuesta de:

- Un examen con prácticas escritas en que el alumno demostrará competencias de comprensión lectora y de expresión escrita, competencia gramatical y léxica. **(45%)**
- Una entrevista con el profesor a fin de demostrar competencias de producción oral y de conocimientos sobre cualquier tema del programa. **(45%)**
- La presentación de dos vídeos subtitulados, vídeos que serán indicados por la profesora y que serán presentados en una clase hacia finales del semestre (a lo largo del tema 6). La fecha concreta será comunicada por la profesora con suficiente antelación para que el/la estudiante se pueda organizar y acudir a la sesión presencial. **(10%)**

Para **las convocatorias extraordinarias**, habrá de tenerse en cuenta lo siguiente:

- Para la evaluación continua: Si el alumno aprobó esta parte en la convocatoria ordinaria, no será preciso que realice las prácticas de nuevo, pues se le conservará la nota obtenida entonces. Si la suspendió podrá mejorar la nota de las prácticas individuales escritas. La fecha límite para la entrega al profesor de las prácticas rehechas será el mismo día del examen.

- Para la evaluación final global: se mantienen los mismos criterios y porcentajes descritos en el apartado correspondiente.

Criterios específicos de evaluación de la asignatura:

- Para aprobar la asignatura el alumno deberá superar los apartados 2,3 y 4 de la evaluación continua y, en el caso de que opte por la evaluación global alternativa, deberá superar las tres pruebas indicadas. El suspenso en alguno de ellos implicará el suspenso de la asignatura.
- Se evaluará la capacidad para usar la lengua portuguesa oral y escrita, de acuerdo con las destrezas propias de un nivel B1.
- Se valorará positivamente la exposición coherente y ordenada de los contenidos tanto en las exposiciones orales como en los trabajos escritos.
- En la redacción de trabajos se tendrá muy en cuenta la corrección ortográfica y la redacción apropiada en lengua portuguesa.
- En el caso de la evaluación continua, se valorará positivamente la participación activa en clase.
- En el caso de la evaluación continua, se valorará positivamente la presentación de tareas breves semanales que integrarán el portafolio del alumno.

Se aplicará el sistema de calificaciones recogido en el RD 1125/2003, artículo 5. Los resultados obtenidos por el alumno en cada una de las materias del plan de estudios se calificarán en función de la siguiente escala numérica de 0 a 10, con expresión de un decimal, a la que podrá añadirse su correspondiente calificación cualitativa: 0 - 4,9: Suspenso (SS), 5,0 - 6,9: Aprobado (AP), 7,0 - 8,9: Notable (NT), 9,0 - 10: Sobresaliente (SB). La mención de Matrícula de Honor podrá ser otorgada a alumnos que hayan obtenido una calificación igual o superior a 9.0. Su número no podrá exceder del 5% de los alumnos matriculados en una asignatura en el correspondiente curso académico, salvo que el número de alumnos matriculados sea inferior a 20, en cuyo caso se podrá conceder una sola Matrícula de Honor.

Bibliografía (básica y complementaria)

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA:

Para el trabajo tanto en clase como autónomo se seguirá el manual y el libro de actividades ***Cidades do mar B1***, de Pedro Sena-Lino e Maria João Manso Boléo. Porto: Porto Editora, 2016.

Lectura obligatoria: O nº 11 de Margarida Fonseca Santos.

Gramáticas:

- ARRUDA, L. (2012), *Gramática de Português Língua Não Materna*. Porto, Porto Editora.
- CARRASCO GONZÁLEZ, J.M. (1998), *Manual de Iniciación a la lengua portuguesa*. Barcelona, Ariel.
- CUNHA, C./CINTRA, L.F. Lindley (1984), *Nova Gramática do Português Contemporâneo*. Lisboa, João Sá da Costa.
- OLIVEIRA, C. e COELHO, L. (2013), *Gramática Aplicada. Português língua estrangeira*, níveis A1, A2, B1. Lisboa, Textos Editores.
- OLIVEIRA, C. e COELHO, L. (2013), *Gramática Aplicada. Português língua estrangeira*, níveis B2 e C1. Lisboa, Textos Editores.
- OLIVEIRA, L. e SARDINHA, L. (2010), *Gramática Formativa de Português*, Lisboa, Didática Editora.
- SERÓDIO, C.; PEREIRA, D.; CARDEIRA, E. e FALÉ, I. (2011), *Nova Gramática didática de português*. Carnaxide, Santillana.

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

Fonética e Ortografía:

CARRASCO GONZÁLEZ, J. M. (2006), *Laboratorio Informático de Lengua Portuguesa*, Mérida, Gabinete de Iniciativas Transfronterizas-Junta de Extremadura.

COELHO, L. e OLIVEIRA, C. (2014), *Manual de Pronúncia e Prosódia*. Lisboa, Lidel.

ESPADA, F. (2018), *Manual de Fonética. Exercícios e explicações*, Lisboa, Lidel.

MALCATA, H. (2008) *Guia prático de Fonética. Acentuação e pontuação*, Lisboa, Lidel.

PINTO, J. M. de Castro (2009), *Manual Prático de Ortografia*. Lisboa, Plátano Editora.

Corretor ortográfico português e conversor para o acordo: www.flip.pt/online

Conversor do Acordo Ortográfico-Porto Editora: www.portoeditora.pt/acordo-ortografico/conversor-texto/

Dicionários:

- *Dicionário da Língua Portuguesa Novo Aurélio*. Rio de Janeiro, Editora Nova Fronteira. Versión en CD.

- *Dicionário Houaiss* (2009). Editora Objectiva. Versão CD e on-line.

- *Dicionário de Verbos Portugueses* (1999). Porto, Porto Editora.

- GARCÍA BENITO, A. B. (2003), *Diccionario de Expresiones Idiomáticas*. Mérida, GIT.

- VENTURA, H. (2004), *Guia Prático de Verbos com Preposições*. Lisboa, Lidel.

Dicionários on line:

- Dicionário Priberam da Língua Portuguesa (incluye ortografía, corrección gramatical, conjugación verbal, consultorio de dudas, etc.): <http://www.priberam.pt/DLPO/>.

- Dicionário Porto: <http://www.portoeditora.pt/dol/>

- Dicionários on-line: <http://www.dicionarios-online.com/gerais.html>

Otros materiales para el trabajo autónomo:

CASANOVA, I. (2012), *Português para o Mundo, B1/B2*. Lisboa, Plátano Editora.

COELHO, L.; OLIVEIRA, C. e CASTELEIRO, J. Malaca (2018), *Português em Foco 2*. Lisboa, Lidel.

MATA, O. COIMBRA e COIMBRA, I. (2000), *Gramática Activa, 1 y 2*. Lisboa, Lidel.

DIAS, A. C. (2011). *Entre nós 2. B1*. Lisboa: Lidel.

HENRIQUES, T. Sousa e FREITAS, F. de (2011), *Qual é a Dúvida?* Explicações e Exercícios de Gramática, níveis intermédio e avançado, Lisboa, Lidel.

KUZKA, R. e PASCOAL, J. (2018), *Passaporte para Português 2*. Lisboa, Lidel.

LEMOS, H. (2008), *Português em Directo (B1-B2)*, Lisboa, Lidel.

MALCATA, H. (2013), *Português Atual 2*. Textos e exercícios. Lisboa, Lidel.

MASCARENHAS, L. (2014), *Cultura e História de Portugal (Níveis A2 e B1)*. Porto, Porto Editora.

MONTEIRO, H. J. Ferreira / Zagalo, F. J. (2001). *Português para todos 2*. Salamanca: Luso-Española de Ediciones

MONTEIRO, H. J. Ferreira (2002), *O Pronome Átono. Colocação. Cadernos de Exercícios*. Salamanca, Luso-Española de Ediciones.

MONTEIRO, H. J. Ferreira (2003), *O Futuro do Conjuntivo. Cadernos de Exercícios*. Salamanca, Luso-Española de Ediciones.

PINTO, L. P. (2002), *Português Lúdico*, Lisboa, LIDEL.

ROSA, L. M. (1998), *Vamos lá continuar. Explicações e Exercícios de Gramática e de Vocabulário. Níveis Intermédio e Avançado*. Lisboa, Lidel.

Otros recursos y materiales docentes complementarios

En la página de la asignatura en el Campus Virtual estarán disponibles los materiales realizados por la profesora para el trabajo en las aulas (powers, ejercicios, etc).

Webs

- Instituto Camões

Página Principal: www.instituto-camoes.pt

Língua portuguesa, oceano de culturas:

<http://www.instituto-camoes.pt/cvc/oceanoculturas/index.html>

Centro virtual Camões: <http://www.instituto-camoes.pt/cvc/>

Centro de Lengua Portuguesa / Instituto Camões de la Universidad de Extremadura:
<http://www.centrolenguaportuguesacc.blogspot.com/>.

- Direcção-Geral de Inovação e de Desenvolvimento Curricular, Ministério da Educação Português:

Página principal: <http://sitio.dgidc.min-edu.pt/Paginas/default.aspx>

Gramática TICa.pt: http://area.dgidc.min-edu.pt/GramaTICa/5_matdidactic.htm

- Gramática Universal: <http://www.priberam.pt/dlpo/gramatica/gramatica.aspx>

- Ciberdúvidas da Língua Portuguesa: <http://ciberduvidas.sapo.pt/>

- Ciberescola: www.ciberescola.com

Otras webs de interés:

APPEX (Asociación del Profesorado de Portugués de Extremadura):
<http://www.badajoz.org/appex/>.

Gabinete de Iniciativas Transfronterizas:

http://www.gitextremadura.com/index.php?modulo=gabinete&id_area=4

Televisão: www.rtp.pt, www.sic.pt, www.tvi.pt

Rádio: <http://ww1.rtp.pt/radiosonline/index.php>, <http://tv1.rtp.pt/antena1/>

Jornais on-line: www.dn.pt, www.jn.pt, www.expresso.pt, www.publico.pt, www.visaoline.pt

RECOMENDACIONES

Se recomienda leer detenidamente el programa de la asignatura al inicio del cuatrimestre, especialmente lo relativo al sistema de evaluación, y hacer las consultas oportunas al profesor.

Esta asignatura será impartida íntegramente en lengua portuguesa y va dirigida a hablantes de español LM, por lo que se adopta un enfoque contrastivo. Se recomienda para los hablantes de otras lenguas tener al menos el nivel B1 de español para poder seguir adecuadamente el ritmo de trabajo.

Esta asignatura es continuación de la Lengua Portuguesa III, por lo que los alumnos deberán haber cursado anteriormente esta asignatura y se tendrá en cuenta haberla superado.

Se recomienda que el alumno lleve a clase el manual propuesto para el trabajo diario en clase y el trabajo autónomo indicado por el profesor.

Se recomienda a los alumnos visitar regularmente la página de la asignatura en el Campus Virtual de la UEX, donde se irán actualizando los materiales.

Esta asignatura coordina sus actividades prácticas con Lengua Portuguesa III (2º de Grado, 1º semestre) y con Estudios Portugueses y TICs (2º curso del Grado, 2º semestre).

