

## PLAN DOCENTE DE LA ASIGNATURA

Curso académico: 2019/2020

Identificación y características de la asignatura			
Código	400681	Créditos ECTS	6
Denominación (español)	METODOLOGÍA Y APRENDIZAJE EN LENGUA Y LITERATURA		
Denominación (inglés)	Methodology and Learning in Language and Literature		
Titulaciones	Máster Universitario en Formación del Profesorado de Educación Secundaria		
Centro	Facultad de Filosofía y Letras		
Semestre	1º	Carácter	Obligatorio
Módulo	ESPECÍFICO		
Materia	Didáctica de la Lengua y la Literatura		
Profesor/es			
Nombre	Despacho	Correo-e	Página web
Mario Martín Gijón	FPF, Torre 3, planta 2ª	<a href="mailto:marting@unex.es">marting@unex.es</a>	<a href="http://www.campusvirtual.unex.es">www.campusvirtual.unex.es</a>
Leticia Gándara Fernández		<a href="mailto:leticiagf@unex.es">leticiagf@unex.es</a>	
Francisco Javier Grande Quejigo	FFyL FFyL,263	<a href="mailto:jgrande@unex.es">jgrande@unex.es</a>	
Área de conocimiento	Didáctica de la Lengua y la literatura. Filología Hispánica.		
Departamento	Didáctica de las ciencias sociales, las lenguas y las literaturas. Filología Hispánica		
Profesor coordinador (si hay más de uno)	Mario Martín Gijón		
Competencias*			
<p><b>BÁSICAS Y GENERALES</b></p> <p>CG3 Buscar, obtener, procesar y comunicar información (oral, impresa, audiovisual, digital o multimedia), transformarla en conocimiento y aplicarla en los procesos de enseñanza y aprendizaje en las materias propias de la especialización cursada.</p> <p>CG8 Diseñar y realizar actividades formales y no formales que contribuyan a hacer del centro un lugar de participación y cultura en el entorno donde esté ubicado; desarrollar las funciones de tutoría y de orientación de los estudiantes de manera colaborativa y coordinada; participar en la evaluación, investigación y la innovación de los procesos de enseñanza y aprendizaje.</p> <p>CG5 - Diseñar y desarrollar espacios de aprendizaje con especial atención a la equidad, la educación emocional y en valores, la igualdad de derechos y oportunidades entre hombres y mujeres, la formación ciudadana y el respeto de los derechos humanos que faciliten la vida en</p>			

\*Los apartados relativos a competencias, breve descripción del contenido, actividades formativas, metodologías docentes, resultados de aprendizaje y sistemas de evaluación deben ajustarse a lo recogido en la memoria verificada del título.

<p>sociedad, la toma de decisiones y la construcción de un futuro sostenible.</p> <p>CG6 - Adquirir estrategias para estimular el esfuerzo del estudiante y promover su capacidad para aprender por sí mismo y con otros, y desarrollar habilidades de pensamiento y de decisión que faciliten la autonomía, la confianza e iniciativa personales.</p> <p>CG7 - Conocer los procesos de interacción y comunicación en el aula, dominar destrezas y habilidades sociales necesarias para fomentar el aprendizaje y la convivencia en el aula, y abordar problemas de disciplina y resolución de conflictos.</p> <p>CB7 - Que los estudiantes sepan aplicar los conocimientos adquiridos y su capacidad de resolución de problemas en entornos nuevos o poco conocidos dentro de contextos más amplios (o multidisciplinares) relacionados con su área de estudio</p> <p>CB8 - Que los estudiantes sean capaces de integrar conocimientos y enfrentarse a la complejidad de formular juicios a partir de una información que, siendo incompleta o limitada, incluya reflexiones sobre las responsabilidades sociales y éticas vinculadas a la aplicación de sus conocimientos y juicios.</p> <p>CB9 - Que los estudiantes sepan comunicar sus conclusiones y los conocimientos y razones últimas que las sustentan a públicos especializados y no especializados de un modo claro y sin ambigüedades.</p> <p>CB10 - Que los estudiantes posean las habilidades de aprendizaje que les permitan continuar estudiando de un modo que habrá de ser en gran medida autodirigido o autónomos.</p>
<p><b>TRANSVERSALES</b></p> <p>CT1 - Dominar las tecnologías de la información y comunicación.</p> <p>CT3 Capacidad de razonamiento crítico, análisis y síntesis.</p> <p>CT5 - Preocupación permanente por la calidad y responsabilidad social y corporativa.</p>
<p><b>ESPECÍFICAS</b></p> <p>CE19 Conocer los desarrollos teórico-prácticos de la enseñanza y el aprendizaje de las materias correspondientes.</p> <p>CE20 Transformar los currículos en programas de actividades y de trabajo.</p> <p>CE23 - Integrar la formación en comunicación audiovisual y multimedia en el proceso de enseñanza-aprendizaje.</p> <p>CE25 Conocer estrategias y técnicas de evaluación y entender la evaluación como un instrumento de regulación y estímulo al esfuerzo.</p> <p>CE26 Conocer y aplicar propuestas docentes innovadoras en el ámbito de la especialización cursada.</p> <p>CE27 Analizar críticamente el desempeño de la docencia, de las buenas prácticas y de la orientación utilizando indicadores de calidad.</p> <p>CE28 Identificar los problemas relativos a la enseñanza y aprendizaje de las materias de la especialización y plantear alternativas y soluciones.</p>
<b>Contenidos</b>
Breve descripción del contenido*
<p>El proceso enseñanza-aprendizaje de la Lengua y la Literatura españolas. El Departamento de Lengua y Literatura. La programación didáctica de la Lengua y la Literatura españolas en la educación secundaria extremeña. Los materiales didácticos para la enseñanza de la Lengua y la Literatura españolas. La evaluación del aprendizaje de la Lengua y la Literatura españolas. El método científico filológico y sus implicaciones educativas. El desarrollo de destrezas</p>

comunicativas: competencia lingüística pasiva y activa, reflexión sistemática sobre la lengua, obtención, tratamiento y la evaluación de la información oral y escrita, capacidad crítica, animación a la lectura, valoración del patrimonio literario, etc...

### Temario de la asignatura

Denominación del tema 1: Método científico e implicaciones educativas; metodología de la enseñanza gramatical (Leticia Gándara Fernández)

Contenidos del tema 1: El método científico filológico y sus implicaciones educativas. La enseñanza de la gramática: métodos y técnicas.

Descripción de las actividades prácticas del tema 1: Lectura crítica de textos. Resolución de tareas de aplicación de los contenidos teóricos.

Denominación del tema 2: Metodología de la lectura y aprendizaje de textos literarios en el aula (Francisco Javier Grande Quejigo)

Contenidos del tema 2:

- 1) La Educación literaria
- 2) Renovación metodológica en la enseñanza de la lectura
- 3) El aprendizaje de la lectura literaria.

Descripción de las actividades prácticas del tema 2: Discusión y análisis de artículos (completos o en fragmento) sobre metodología y aprendizaje de la lectura.

Denominación del tema 3: Cuestiones básicas sobre metodología en Lengua y Literatura española (Mario Martín)

Contenidos del tema 3: El enfoque comunicativo, la competencia lingüística y la enseñanza por tareas en la materia.

Descripción de las actividades prácticas del tema 3: Discusión y análisis de teorías sobre aprendizaje y su aplicación a la clase de lengua y literatura.

Denominación del tema 4.- El desarrollo de las destrezas comunicativas. (Mario Martín).

Contenidos del tema 4: Comprensión oral y escrita, expresión oral y escrita.

Descripción de las actividades prácticas del tema 4: Análisis de materiales reales. Desarrollo y exposición de actividades destinadas a la clase de lengua y literatura.

Denominación del tema 5.- Animación a la lectura (Mario Martín)

Contenidos del tema 5: Planes de fomento a la lectura. Artículos sobre el lugar de la literatura en la sociedad actual.

Descripción de las actividades prácticas del tema 5: Discusión crítica de textos actuales. Desarrollo y exposición de actividades destinadas al fomento de la lectura.

### Actividades formativas\*

Horas de trabajo del alumno por tema		Horas teóricas	Actividades prácticas				Actividad de seguimiento	No presencial
Tema	Total	GG	PCH	LAB	ORD	SEM	TP	EP
1	27	5				6		16
2	27	5				6		16
3	27	5				6		16
4	27	5				6		16
5	30	8				6		16
<b>Evaluación **</b>	12	2						10
<b>TOTAL</b>	150	30				30		90

GG: Grupo Grande (100 estudiantes).

PCH: prácticas clínicas hospitalarias (7 estudiantes)

LAB: prácticas laboratorio o campo (15 estudiantes)

\*\* Indicar el número total de horas de evaluación de esta asignatura.

ORD: prácticas sala ordenador o laboratorio de idiomas (30 estudiantes)  
 SEM: clases problemas o seminarios o casos prácticos (40 estudiantes).  
 TP: Tutorías Programadas (seguimiento docente, tipo tutorías ECTS).  
 EP: Estudio personal, trabajos individuales o en grupo, y lectura de bibliografía.

### **Metodologías docentes\***

1. Presentación en el aula de los conceptos y procedimientos asociados a los contenidos de las materias. Grupo grande.
2. Presentación y discusión de casos de psicología del adolescente, diversidad educativa, conflictividad en aula, problemas educativos, orientación y tutoría individual, colectiva y familiar, sociología educativa etc. Grupo de seminario.
3. Presentación y discusión de casos de programación didáctica, evaluación de materiales didácticos, preparación y análisis de materiales didácticos o de evaluación, resolución de problemas de la especialidad, análisis y propuesta de soluciones ante problemas de aprendizaje de la especialidad, técnicas de atención a la diversidad en la enseñanza de la especialidad, utilización de las nuevas tecnologías del sistema educativo extremeño para la ofimática (Linex), la gestión (Rayuela) y la elaboración y utilización de materiales didácticos para la enseñanza de la especialidad, diseño y realización de prácticas de laboratorio escolar, etc. Grupo de seminario.
4. Exposición de uno o varios estudiantes con discusión posterior sobre lecturas o trabajos realizados. Grupo grande.
5. Trabajos realizados por el estudiante de forma independiente bajo la orientación científica, bibliográfica, didáctica y metodológica del profesor, con el fin de profundizar o completar determinadas competencias. Actividad no presencial.
6. Lecturas bibliográficas individuales seleccionadas por el profesor para reforzar o ampliar determinadas competencias. Actividad no presencial.
7. Tutorías individuales o grupales programadas por el profesor para guiar a los estudiantes en sus lecturas, trabajos, realización de tareas y trabajo personal. Actividad de seguimiento del aprendizaje
8. Estudio y trabajo independiente del estudiante para la preparación de tareas, trabajos y exámenes.

### **Resultados de aprendizaje\***

1. Expresión correcta y fluida en español de sus conocimientos y razones últimas que las sustentan a públicos especializados y no especializados de un modo claro y sin ambigüedades.
2. Elaboración de trabajos personales y en grupo, buscando, obteniendo, procesando y comunicando información (oral, impresa, audiovisual, digital o multimedia).
3. Elaboración de proyectos de actuación educativa de adolescentes basados en la adquisición de conocimientos, destrezas y aptitudes intelectuales y emocionales vinculados al curriculum extremeño de enseñanza media.
6. Resolución de casos en los que deba analizar procesos de interacción y comunicación en el aula y en el centro, centrados en la enseñanza de la Lengua y la Literatura, proponiendo la solución de los problemas detectados.

7. Identificación y propuesta de las habilidades sociales necesarias para fomentar el aprendizaje y la convivencia en el aula, y para abordar problemas de disciplina y resolución de conflictos, vinculados a la enseñanza de la Lengua y la Literatura.
8. Resolución de casos aplicando recursos y estrategias de información, tutoría y orientación académica y profesional con actuaciones dirigidas al individuo, al grupo y a la familia vinculados a las dificultades de aprendizaje de la Lengua y Literatura.
9. Diseño y desarrollo de prácticas de laboratorio/seminario apropiadas para la enseñanza de la Lengua y Literatura en enseñanza media.
10. Evaluación y selección de materiales didácticos apropiados para la enseñanza de la Lengua y la Literatura en la enseñanza media.
11. Elaboración de materiales didácticos apropiados para la enseñanza de la Lengua y Literatura en enseñanza media, con especial aplicación al currículum extremeño y con utilización de los medios tecnológicos de uso en el sistema educativo extremeño (Linex, Rayuela, Software específico de la especialidad, etc.).
12. Uso inicial de las herramientas informáticas de la ofimática y la gestión educativa del sistema educativo extremeño (Linex, Rayuela, Software específico de la especialidad, etc.).
13. Elaboración de sistemas y pruebas de evaluación adecuados para los contenidos mínimos de Lengua y Literatura, según se recogen en los currículum extremeños de enseñanza media.
14. Programación de actividades formativas y evaluativas de la Lengua y la Literatura ante supuestos de proyecto educativo o de actividades generales del centro atendiendo a criterios de mejora de la calidad, atención a la diversidad, prevención de problemas de aprendizaje y convivencia.

### Sistemas de evaluación\*

#### Forma de evaluación

##### Evaluación continua

La evaluación se basa en la **asistencia y participación** en las clases teóricas (20%), **resolución de ejercicios prácticos** (20 %), **elaboración de trabajos** (20 %), **exposiciones** (20%) y en un **examen final** sobre los contenidos teórico-prácticos de la asignatura (20%). Además, es imprescindible una correcta utilización de la terminología específica de la materia y se valoran no solo los conocimientos, sino también la redacción, la capacidad de exposición y debate públicos, la capacidad de síntesis y de relación y la aportación de datos no suministrados en clase que demuestren la adquisición de conocimientos propios.

##### Evaluación alternativa

Según se establece en el artículo 4.6 de la Normativa de Evaluación de los Resultados de Aprendizaje y de las Competencias Adquiridas (DOE 236 de 12 de diciembre de 2016), en todas las convocatorias se ofrecerá una prueba final alternativa de carácter global, cuya superación supondrá el aprobado de la asignatura. Durante las tres primeras semanas del semestre, el alumno deberá comunicar por escrito al profesor coordinador de la asignatura si elige evaluarse mediante el sistema de evaluación continua descrito previamente o mediante esta prueba final de carácter global. En caso de que el alumno no se pronuncie durante ese periodo de tiempo, se entenderá que opta por la evaluación continua.

La prueba alternativa consistirá en un examen sobre los contenidos teóricos de la asignatura, disponibles en el Campus Virtual.

##### Criterios de evaluación

En las exposiciones orales, se valorará la capacidad para estructurar el discurso de forma lógica, ordenada y comprensible. Asimismo, se deberá demostrar un conocimiento suficiente de la norma culta del español. Si no se alcanza un nivel suficiente en estos aspectos, no se considerará que se han logrado los objetivos de la actividad.

En la evaluación de los trabajos escritos y del examen no solo se considerarán los contenidos, sino también la corrección ortográfica y de la expresión. Para aprobar la asignatura será necesario demostrar un nivel de madurez en estos aspectos propio del nivel universitario.

El plagio, tanto en su modalidad clásica como en la más moderna de ciberplagio, supondrá el suspenso automático en la totalidad de la asignatura.

Se deberán dar muestras de conocimiento suficiente a nivel de usuario de las herramientas ofimáticas necesarias para un estudiante universitario, especialmente procesadores de texto. Se valorará el respeto a los estándares que se fijarán en cuanto al formato para la entrega de documentos electrónicos.

### Bibliografía (básica y complementaria)

#### BÁSICA:

Austin, J. L., *Cómo hacer cosas con palabras*, Barcelona, Paidós, 1982.

Hymes, D.H., *Vers la compétence de communication*, París, Hatier, 1984.

*Currículo de Educación Secundaria para Extremadura*, Junta de Extremadura, Consejería de Educación, 2007.

*Curriculo de Bachillerato en Extremadura*, Junta de Extremadura, Consejería de Educación, 2008.

Mendoza Fillola, A et al., *Didáctica de la Lengua para la enseñanza primaria y secundaria*, Madrid, Akal, 1996.

Mendoza Fillola, A. (coord.), *Didáctica de la Lengua y de la Literatura*, Madrid, Pearson, 2005.

Lomas, C. y Osoro, A (compls.), *El enfoque comunicativo en la enseñanza de la lengua*, Barcelona, Paidós, 1993.

#### COMPLEMENTARIA:

Camps, A., "Escribir. La enseñanza y el aprendizaje de la expresión escrita", *Signos*. 2, Gijón, 1991.

Camps, A. et al., *Secuencias didácticas para aprender gramática*, Barcelona, Graó, 2006.

Cassany, D., *Enseñar Lengua*, Barcelona, Grao, 2001.

Fernández, S. *Didáctica de la gramática*, Madrid, Narcea, 1983.

Lomas, C., *Cómo enseñar a hacer cosas con palabras. Teoría y práctica de la educación lingüística*, Barcelona, Paidós, 1999.

Mata Anaya, J. *10 ideas clave. Animación a la lectura*, Barcelona, Graó, 2008.

Arias Cantero, Ana; Jiménez Bautista, Francisco Javier; López Blanco, Francisco; y Nogales Herrera, César Luis, *La literatura en los textos. Materiales curriculares para el aprendizaje activo de la literatura*. Mérida, Junta de Extremadura. Consejería de Educación y Juventud, 1998.

García Barrientos, José L., *El lenguaje literario*, Madrid, Arco Libros, 1996 (2000)

Moreno, Víctor, *Va de poesía. Propuestas para despertar el deseo de leer y escribir poesías*. Pamplona, Pamiela, 1998 y 2004 (2ª).

Pedraza Jiménez, Felipe B., y Rodríguez Cáceres, Milagros, *Las épocas de la literatura española*, Barcelona, Ariel, 2007.

Soler Gil, Maria-Núria, *Créditos de literatura castellana. Programación y práctica*. Barcelona, Hogar del Libro, 1989.

### Otros recursos y materiales docentes complementarios

[campusvirtual.unex.es](http://campusvirtual.unex.es)