

PLAN DOCENTE DE LA ASIGNATURA

Curso académico: 2020/2021

Identificación y características de la asignatura			
Código	500624	Créditos ECTS	6
Denominación (español)	Fonética y Fonología Inglesas I		
Denominación (inglés)	English Phonetics and Phonology I		
Titulaciones	Grado en Estudios Ingleses		
Centro	Facultad de Filosofía y Letras		
Semestre	3º	Carácter	Obligatorio
Módulo	Obligatorio		
Materia	Lengua Inglesa		
Profesor/es			
Nombre	Despacho	Correo-e	Página web
Gustavo A. Rodríguez Martín	269	garoma@unex.es	
Área de conocimiento	Filología Inglesa		
Departamento	Filología Inglesa		
Profesor coordinador (si hay más de uno)			
Competencias*			
<p>Esta asignatura contribuye a alcanzar las siguientes competencias básicas, generales, transversales y específicas del título:</p> <p>Competencias Básicas: CB1 - Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio. CB4 - Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado. CB5 - Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.</p> <p>Competencias Generales: CG1 - Conocimientos de una segunda lengua, en este caso del inglés. CG2 - Habilidades de investigación.</p>			

*Los apartados relativos a competencias, breve descripción del contenido, actividades formativas, metodologías docentes, resultados de aprendizaje y sistemas de evaluación deben ajustarse a lo recogido en la memoria verificada del título.

CG3 - Habilidad para buscar y seleccionar adecuadamente las fuentes de información tanto por los recursos bibliográficos en soporte tradicional (libros, revistas, etc.) como por el material en red (Internet, revistas digitales, webs, etc.).

CG4 - Capacidad para aplicar y utilizar críticamente las fuentes en la ampliación de los conocimientos y en los procesos de investigación.

CG5 - Capacidad de comparar, relacionar y articular los distintos conocimientos entre sí para aplicarlos a situaciones diferentes.

CG6 - Capacidad de reflexionar de manera crítica y personal, incluyendo toma de decisiones que lleven a la resolución de problemas.

CG8 - Habilidad para trabajar de forma autónoma.

CG10 - Compromiso ético.

Competencias Transversales:

CT1 - Capacidad de análisis y síntesis.

CT2 - Planificación y gestión del tiempo.

CT4 - Habilidades básicas de manejo de las nuevas tecnologías de la información y la comunicación.

CT5 - Capacidad para aprender de forma autónoma en grado suficiente para emprender estudios superiores y seguir formándose a lo largo de toda la vida laboral.

CT6 - Capacidad de trabajar en equipo, ya sea disciplinar o interdisciplinar.

CT7 - Capacidad de liderazgo.

CT9 - Capacidad de comunicación perlocutiva, de transmitir información, ideas, problemas y soluciones dentro de su área de estudio tanto a personas especializadas como no especializadas.

Competencias Específicas:

CE1 - Dominio instrumental de la lengua inglesa.

CE2 - Conocimiento de la gramática del inglés.

CE4 - Conocimiento de la variación lingüística de la lengua inglesa.

CE13 - Conocimiento de las técnicas y métodos del análisis lingüístico.

CE15 - Conocimiento de herramientas, programas y aplicaciones informáticas específicas.

CE16 - Conocimientos de terminología y neología.

CE20 - Capacidad de comunicación oral y escrita en lengua inglesa.

CE21 - Capacidad para comunicar y enseñar los conocimientos adquiridos.

CE22 - Capacidad para localizar, manejar y sintetizar información bibliográfica.

CE23 - Capacidad para localizar, manejar y aprovechar la información contenida en bases de datos y otros instrumentos informáticos y de Internet.

CE24 - Capacidad para analizar textos y discursos literarios y no literarios utilizando apropiadamente las técnicas de análisis.

CE28 - Capacidad para evaluar críticamente la bibliografía consultada y para encuadrarla en una perspectiva teórica.

CE29 - Capacidad para interrelacionar los distintos aspectos de la Filología.

CE30 - Capacidad para relacionar el conocimiento filológico con otras áreas y disciplinas.

CE33 - Capacidad para realizar labores de asesoramiento y corrección lingüística.

CE34 - Capacidad para la gestión y control de la calidad editorial

CE35 - Capacidad de desarrollar el espíritu de trabajo y el debate en equipo.

CE36 - Capacidad de captación y uso de los recursos verbales en el proceso comunicativo.

CE37 - Disponibilidad receptiva, crítica y tolerante ante planteamientos y juicios diferentes.

Contenidos

Breve descripción del contenido*

Esta es la primera de dos asignaturas dedicadas a la Fonética y Fonología Inglesas en el Grado en Estudios Ingleses. En esta asignatura, se presta atención, sobre todo, a los fonemas del inglés (sonidos vocálicos y consonánticos) de forma individual y combinada; y, en menor medida, a otros aspectos como la acentuación de las sílabas y a ciertos rasgos suprasegmentales (en concreto, la entonación y la combinación de fonemas para formar sílabas)

Temario de la asignatura

Denominación del tema 1: Introduction

Contenidos del tema 1: The scope of the module. Geographic and social factors causing variation in pronunciation: the choice of 'BBC English' as a model.

Descripción de las actividades prácticas del tema 1: Familiarizarse con los rasgos fonéticos principales del inglés estándar mediante la escucha de hablantes típicos de esa variedad. Familiarizarse con los antecedentes históricos y geográficos de las variedades más destacadas del inglés.

Denominación del tema 2: The production of speech sounds

Contenidos del tema 2: The organs of speech. Articulators above the larynx. Voiced and voiceless sounds.

Descripción de las actividades prácticas del tema 2: Realizar actividades para aprender a describir, localizar y usar de manera técnica las distintas partes del aparato fonador.

Denominación del tema 3: English short vowels

Contenidos del tema 3: Production of the short vowels. IPA symbols. Sound/spelling correspondences.

Descripción de las actividades prácticas del tema 3: Actividades para aprender a producir, describir, reconocer y transcribir en notación fonética los sonidos estudiados en el tema.

Denominación del tema 4: English long vowels and diphthongs.

Contenidos del tema 4: Production of long vowels and diphthongs. IPA symbols. Sound/spelling correspondences.

Descripción de las actividades prácticas del tema 4: Actividades para aprender a producir, describir, reconocer y transcribir en notación fonética los sonidos estudiados en el tema.

Denominación del tema 5: English consonants

Contenidos del tema 5: Production of plosive, fricative, affricate, nasal and other consonants. IPA symbols. Sound/spelling correspondences.

Descripción de las actividades prácticas del tema 5: Actividades para aprender a producir, describir, reconocer y transcribir en notación fonética los sonidos estudiados en el tema.

Denominación del tema 6: Sounds in combination: the syllable

Contenidos del tema 6: The structure of the syllable. 'Legal' and 'illegal' sequences of phonemes in English. Assimilation and linking across words and morphemes. Pronunciation of -s and -ed morphemes.

Descripción de las actividades prácticas del tema 6: Actividades para aprender a pronunciar y transcribir las sílabas de la lengua inglesa. Actividades para entender los fenómenos fonéticos que se producen en la combinación de sonidos.

Denominación del tema 7: Stress

Contenidos del tema 7: Common stress patterns in words of more than one syllable. Stress in compounds. Pronunciation of unstressed syllables. Strong and weak forms of function words.

Descripción de las actividades prácticas del tema 7: Actividades para reconocer y situar el acento en las palabras, así como para su transcripción en notación fonética.

Actividades formativas*

Horas de trabajo del alumno por tema		Horas teóricas	Actividades prácticas				Actividad de seguimiento	No presencial
Tema	Total	GG	PCH	LAB	ORD	SEM	TP	EP
1	15	3				2		10
2	11	1				1		9
3	19	4				4		11
4	19	4				5		10
5	28	6				7		15
6	28	6				7		15
7	18	3				4		11
Evaluación **	12	3						9
TOTAL	150	30				30		90

GG: Grupo Grande (100 estudiantes).

PCH: prácticas clínicas hospitalarias (7 estudiantes)

LAB: prácticas laboratorio o campo (15 estudiantes)

ORD: prácticas sala ordenador o laboratorio de idiomas (30 estudiantes)

SEM: clases problemas o seminarios o casos prácticos (40 estudiantes).

TP: Tutorías Programadas (seguimiento docente, tipo tutorías ECTS).

EP: Estudio personal, trabajos individuales o en grupo, y lectura de bibliografía.

Metodologías docentes*

La metodología docente de esta asignatura será, en líneas generales, la siguiente. En primer lugar, se expondrán y comentarán los contenidos de la asignatura a través de exposiciones orales y/o aproximaciones prácticas inductivas. En segundo lugar, habrá un desarrollo crítico del temario en que se combinarán las descripciones teóricas desde la fonética articuladora en las clases GG con la realización de ejercicios prácticos (audiciones, repeticiones, transcripciones, dictados, etc.) en las clases SL. Por último, se realizarán distintos tipos de actividades encaminadas a integrar los conocimientos adquiridos con otros complementarios: por ejemplo, se combinarán ejercicios de conversación en inglés con otros de audición, lectura y comentario de distintos tipos de textos.

Además, los estudiantes presentarán tres trabajos durante el cuatrimestre en los que deberán demostrar un dominio teórico y práctico de los contenidos de la asignatura. El profesor explicará con suficiente antelación las características de dichos trabajos y las fechas de presentación.

Resultados de aprendizaje*

1. Resolución acertada de las pruebas, trabajo y exámenes de la asignatura.
2. Dominio avanzado de la lengua inglesa, tanto de forma oral como escrita.
3. Profundización en el análisis descriptivo de la lengua inglesa.
4. Capacidad para reconocer y describir los elementos segmentales y suprasegmentales de la fonología y fonética del inglés.

** Indicar el número total de horas de evaluación de esta asignatura.

5. Capacidad para realizar análisis y comentarios de textos lingüísticos y literarios ingleses.
6. Capacidad para comunicar y utilizar los conocimientos adquiridos.
7. Capacidad para localizar, usar y sintetizar la información bibliográfica.
8. Capacidad para localizar, manejar y aprovechar la información contenida en bases de datos y otros instrumentos informáticos y de Internet.
9. Capacidad para realizar labores de asesoramiento y corrección lingüística en inglés.

Sistemas de evaluación*

Convocatoria Ordinaria:

1. El 30% de la nota final se obtendrá de la nota de los tres trabajos que entregarán los alumnos a lo largo del cuatrimestre (10% cada uno de ellos).
2. El 70% de la nota se obtendrá mediante la realización de un examen final que constará de dos partes: una escrita (40%) y una oral (30%). La parte oral consistirá en la lectura en voz alta de un texto transcrito ortográficamente y de otro transcrito fonéticamente. La parte escrita consistirá en una combinación de ejercicios análogos a los realizados en las sesiones de SL.
3. Aquellos estudiantes que así lo deseen podrán optar por obtener el 100% de su nota mediante la realización del examen final únicamente, cuya nota se dividirá en un 60% para la parte escrita y un 40% para la parte oral. Para acogerse a esta modalidad de evaluación, será necesario que el estudiante lo notifique por correo electrónico al profesor de la asignatura dentro de las tres primeras semanas lectivas del cuatrimestre. De no ser así, se entenderá que se acoge a la modalidad de evaluación descrita en los puntos 1 y 2.

Convocatoria Extraordinaria:

4. De manera general, los estudiantes conservarán el 30% de la nota correspondiente a los trabajos. El restante 70% de la nota lo podrán obtener mediante la realización de un examen de características similares y ponderación idéntica al de la convocatoria ordinaria.
5. Aquellos estudiantes que así lo deseen podrán optar por obtener el 100% de su nota mediante la realización del examen final únicamente, cuya nota se dividirá en un 60% para la parte escrita y un 40% para la parte oral. Para acogerse a esta modalidad de evaluación, será necesario que el estudiante lo notifique por correo electrónico al profesor de la asignatura antes de la fecha del examen de la convocatoria extraordinaria. De no ser así, se entenderá que se acoge a la modalidad de evaluación descrita en el punto 4.

Bibliografía (básica y complementaria)

Textos obligatorios:

Hancock, Mark. 2003. English Pronunciation in Use. Cambridge: Cambridge University Press.

Jones, D., J. Hartman and J. Setter, eds. 2006. English Pronouncing Dictionary. 17th Edition. Cambridge: Cambridge University Press.

Lecturas y recursos complementarios específicos de cada tema

Tema 1. Readings: Wells, J.C. 1996. Accents of English: Volume I: An Introduction (Cambridge: Cambridge University Press). Unit 1.1 (pp. 1-36) and Unit 2.1 (pp. 117-124).

Expansion: Cruttenden, A. 2008. Gimson's Pronunciation of English (London: Hodder Education). Chapter 7 (pp. 75-89)

<http://www.bl.uk/learning/langlit/sounds/>

Tema 2. Readings: Roach, P. 2000. English Phonetics and Phonology: A Practical Course. 3rd Edition. (Cambridge: Cambridge University Press). Chapter 2 (pp. 8-18) and Chapter 4 (pp. 27-37)

Expansion: Cruttenden, A. 2008. Gimson's Pronunciation of English (London: Hodder Education). Chapter 2 (pp. 7-12), Chapter 3 (pp. 17-24) and Chapter 4 (pp. 25-37).

Tema 3. Readings: Roach, P. 2000. English Phonetics and Phonology: A Practical Course. 3rd Edition. (Cambridge: Cambridge University Press). Chapter 2 (pp. 8-18).

Expansion: Cruttenden, A. 2008. Gimson's Pronunciation of English (London: Hodder Education). Chapter 8 (pp. 91-131)

Tema 4. Readings: Roach, P. 2000. English Phonetics and Phonology: A Practical Course. 3rd Edition. (Cambridge: Cambridge University Press). Chapter 3 (pp. 19-26)

Expansion: Cruttenden, A. 2008. Gimson's Pronunciation of English (London: Hodder Education). Chapter 12 (pp.294-307).

Tema 5. Readings: Roach, P. 2000. English Phonetics and Phonology: A Practical Course. 3rd Edition. (Cambridge: Cambridge University Press). Chapters 6 & 7 (pp. 48-69)

Expansion: Cruttenden, A. 2008. Gimson's Pronunciation of English (London: Hodder Education). Chapter 9 (pp. 157-232).

Tema 6. Readings: Roach, P. 2000. English Phonetics and Phonology: A Practical Course. 3rd Edition. (Cambridge: Cambridge University Press). Chapter 8 (pp. 70-80) and Chapter 14 (pp. 134-155)

Expansion: Cruttenden, A. 2008. Gimson's Pronunciation of English (London: Hodder Education). Chapter 5 (pp. 47-50).

Tema 7. Readings: Roach, P. 2000. English Phonetics and Phonology: A Practical Course. 3rd Edition. (Cambridge: Cambridge University Press). Chapters 9, 10 & 11 (pp. 81-111)

Expansion: Cruttenden, A. 2008. Gimson's Pronunciation of English (London: Hodder Education). Chapter 10 (pp. 235-262).

Otros recursos y materiales docentes complementarios

- Los alumnos deberán usar los dos textos obligatorios para preparar y reforzar los contenidos de la asignatura en sus horas de trabajo no presencial. Los demás materiales de referencia, de carácter complementario, podrán consultarse en la biblioteca o mediante los documentos que facilitará el profesor.
- Se habilitará un espacio en el aula virtual de la asignatura en el que se almacenarán recursos de interés para el alumnado.
- Para una bibliografía más amplia, véase:
 - <http://ifa.amu.edu.pl/~swlodek/phntbibl.htm>
 - http://liceu.uab.es/~joaquin/phonetics/fon_gen/Bib_fon_gen.html

- <http://readinglists.glasgow.ac.uk/lists/78AD5568-104A-E53F-31DD-E7713D4E656D/bibliography.html>