

PLAN DOCENTE DE LA ASIGNATURA

Curso académico: 2020/2021

Identificación y características de la asignatura			
Código	500625	Créditos ECTS	6
Denominación (español)	Lengua Inglesa III		
Denominación (inglés)	English Language III		
Titulaciones	Grado en Estudios Ingleses		
Centro	Facultad de Filosofía y Letras		
Semestre	3º	Carácter	Obligatorio
Módulo	Obligatorio		
Materia	Lengua Inglesa		
Profesor/es			
Nombre	Despacho	Correo-e	Página web
Nancy E. Avila Ledesma	132	navila@unex.es	http://campusvirtual.unex.es/portal/
Eugenia E. Núñez Nogueroles	133	eugenia@unex.es	
Área de conocimiento	Filología Inglesa		
Departamento	Filología Inglesa		
Profesor coordinador (si hay más de uno)	Nancy E. Avila Ledesma		
Competencias			
<p>1. La asignatura contribuye a desarrollar las siguientes competencias básicas y generales del Grado:</p> <p>CB3 - Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.</p> <p>CG1 - Conocimientos de una segunda lengua, en este caso del inglés.</p> <p>CG3 - Habilidad para buscar y seleccionar adecuadamente las fuentes de información tanto por los recursos bibliográficos en soporte tradicional (libros, revistas, etc.) como por el material en red (Internet, revistas digitales, webs, etc.).</p> <p>CG5 - Capacidad de comparar, relacionar y articular los distintos conocimientos entre sí para aplicarlos a situaciones diferentes.</p> <p>CG6 - Capacidad de reflexionar de manera crítica y personal, incluyendo toma de decisiones que lleven a la resolución de problemas.</p> <p>CG8 - Habilidad para trabajar de forma autónoma.</p> <p>CG9 - Habilidad para trabajar en un contexto internacional.</p>			

2. La asignatura contribuye a desarrollar las siguientes competencias transversales del Grado:

CT2 - Planificación y gestión del tiempo.

CT4 - Habilidades básicas de manejo de las nuevas tecnologías de la información y la comunicación.

CT5 - Capacidad para aprender de forma autónoma en grado suficiente para emprender estudios superiores y seguir formándose a lo largo de toda la vida laboral.

CT9 - Capacidad de comunicación perlocutiva, de transmitir información, ideas, problemas y soluciones dentro de su área de estudio tanto a personas especializadas como no especializadas.

CT10 - Capacidad creativa, iniciativa y espíritu emprendedor.

3. La asignatura contribuye a desarrollar las siguientes competencias específicas del Grado:

CE1 - Dominio instrumental de la lengua inglesa.

CE2 - Conocimiento de la gramática del inglés.

CE4 - Conocimiento de la variación lingüística de la lengua inglesa.

CE13 - Conocimiento de las técnicas y métodos del análisis lingüístico.

CE16 - Conocimientos de terminología y neología.

CE20 - Capacidad de comunicación oral y escrita en lengua inglesa.

CE21 - Capacidad para comunicar y enseñar los conocimientos adquiridos.

CE23 - Capacidad para localizar, manejar y aprovechar la información contenida en bases de datos y otros instrumentos informáticos y de Internet.

CE29 - Capacidad para interrelacionar los distintos aspectos de la Filología.

CE30 - Capacidad para relacionar el conocimiento filológico con otras áreas y disciplinas.

CE33 - Capacidad para realizar labores de asesoramiento y corrección lingüística.

CE35 - Capacidad de desarrollar el espíritu de trabajo y el debate en equipo.

CE36 - Capacidad de captación y uso de los recursos verbales en el proceso comunicativo.

Contenidos

Breve descripción del contenido

Lengua Inglesa III es la tercera de las asignaturas de lengua inglesa dentro del Grado de Estudios Ingleses. Los textos, redacciones y documentos en soporte multimedia con los que trabajaremos serán, por tanto, de mayor complejidad que los presentados en las asignaturas Lengua Inglesa I y II y se abordarán temas relacionados con un contexto social y de viajes. Además, en esta asignatura se desarrollarán los conocimientos y las competencias de comunicación oral y escrita en inglés que faciliten el progreso hacia la consolidación de la competencia comunicativa del estudiante en el nivel B2 dentro del Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas Extranjeras.

Temario de la asignatura
<p>Denominación del tema 1: Entertainment</p> <p>Contenidos del tema 1:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Talking about habits. Adjectives and adverbs. 2. Describing films, music and books in oral and written modes. 3. Talking about pictures and art. 4. Disagreeing politely. <p>Descripción de las actividades prácticas del tema 1:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Group discussion: Video 1 A Chinese artist in Harlem. • Group presentations: Praising and criticising stories and plots.
<p>Denominación del tema 2: Sightseeing</p> <p>Contenidos del tema 2:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Relative clauses. Talking about the future. 2. Describing buildings and areas. 3. Talking about festivals, carnivals and future events. 4. Agreeing using synonyms. <p>Descripción de las actividades prácticas del tema 2:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Roleplay: Showing people around your town or city. • Writing a description of a town or city.
<p>Denominación del tema 3: Things you need</p> <p>Contenidos del tema 3:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Explaining purpose using <i>so</i>, <i>if</i>, and <i>to</i>. <i>Should</i> and <i>should have</i>. 2. Talking about useful things and how things go wrong. 3. Giving advice and expressing regrets. 4. Explaining and checking. <p>Descripción de las actividades prácticas del tema 3:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Group discussion: Video 2 Wood-powered car. • Writing short notes & messages.
<p>Denominación del tema 4: Society</p> <p>Contenidos del tema 4:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. <i>So</i> and <i>such</i>. Comparatives with <i>the...</i>, <i>the...</i> 2. Talking about the government, economics and society. 3. Discussing social issues in oral and written modes. 4. Showing understanding and commenting on news stories. <p>Descripción de las actividades prácticas del tema 4:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Writing a problem-solution essay about social issues.
<p>Denominación del tema 5: Sports and Interests</p> <p>Contenidos del tema 5:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. The present perfect, continuous and simple. <i>Should(n't) have</i>, <i>could(n't) have</i>, <i>would(n't) have</i>. 2. Talking about health and fitness, sport, injuries and accidents. 3. Commenting on past events. 4. Checking what you heard. <p>Descripción de las actividades prácticas del tema 5:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Writing a balanced opinion essay about nutrition and lifestyle.
<p>Denominación del tema 6: Accommodation</p> <p>Contenidos del tema 6:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Modifiers. <i>Have/get something done</i>. 2. Talking about places you have stayed in and expressing opinions.

3. Discussing and dealing with accommodation problems.
4. Negative questions.

Descripción de las actividades prácticas del tema 6:

- Roleplay: Explaining accommodation requirements and dealing with problems.
- Writing a formal email in reply to accommodation advertisements.

Denominación del tema 7: Nature

Contenidos del tema 7:

1. Narrative tenses. Participle clauses.
2. Talking about the weather, natural disasters, animals and plants.
3. Talking about trends.
4. Making stories more dramatic.

Descripción de las actividades prácticas del tema 7:

- Group discussion: Video 4 The Greenhouse effect.
- Writing a story about natural disasters.

Denominación del tema 8: Crime and punishment

Contenidos del tema 8:

1. Showing degrees of certainty with modal verbs. Nouns and prepositional phrases.
2. Talking about crime and punishment.
3. Talking about trends and statistics.
4. Comments and questions.

Descripción de las actividades prácticas del tema 8:

- Writing a report about crime and punishment.
- Oral Presentations.

Actividades formativas*

Horas de trabajo del alumno por tema		Horas teóricas	Actividades prácticas				Actividad de seguimiento	No presencial
Tema	Total	GG	PCH	LAB	ORD	SEM	TP	EP
1	18	4				4		11
2	18	4				4		11
3	17	3				4		11
4	17	3				4		10
5	17	3				4		10
6	16	3				4		9
7	16	3				3		9
8	16	2				3		9
Evaluación **	15	5						10
TOTAL	150	30				30		90

GG: Grupo Grande (100 estudiantes).

PCH: prácticas clínicas hospitalarias (7 estudiantes)

LAB: prácticas laboratorio o campo (15 estudiantes)

ORD: prácticas sala ordenador o laboratorio de idiomas (30 estudiantes)

SEM: clases problemas o seminarios o casos prácticos (40 estudiantes).

TP: Tutorías Programadas (seguimiento docente, tipo tutorías ECTS).

EP: Estudio personal, trabajos individuales o en grupo, y lectura de bibliografía.

** Indicar el número total de horas de evaluación de esta asignatura.

Metodologías docentes

La programación de la asignatura en cuanto a su temario y sus contenidos corresponden a los descriptores en forma de "saber hacer" establecidos por el MCR europeo (*Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas*). Corresponde al/a la profesor/a coordinar/a de la asignatura explicar claramente al grupo de alumnos al principio del período lectivo en qué consisten esos descriptores, cómo se plantean las actividades de enseñanza y aprendizaje que llevarán a la consecución de los objetivos establecidos y cómo se evaluarán las destrezas y los conocimientos adquiridos. Al empezar el período lectivo se proporcionará un modelo del examen de conjunto que se empleará para evaluar la competencia comunicativa del alumnado al finalizar el cuatrimestre, para ayudarle a tomar conciencia del trabajo y esfuerzo necesarios para alcanzarla. Como es bien sabido, las destrezas lingüísticas se adquieren por medio de la práctica constante y, en menor medida, por medio de explicaciones y ejercicios de memorización de reglas. Por lo tanto, la consecución de los objetivos de la asignatura sólo se alcanzará mediante el trabajo constante del alumnado durante el período lectivo y no de un esfuerzo especial hecho justo antes de presentarse al examen de conjunto.

La metodología docente empleada en esta asignatura busca la mayor implicación posible del alumnado en su propio aprendizaje y dominio progresivo de la lengua inglesa. Por tanto, el eje de las actividades de enseñanza y aprendizaje son aquellas que llevará a cabo el alumnado en el tiempo **no presencial**. Semanalmente se le asignará a cada alumno una serie de actividades prácticas que corresponderán a los temas y contenidos descritos en el apartado "Temario", tales como actividades de lectura intensa y extensa, audición intensa y extensa, redacción de textos cortos, preparación de ejercicios de gramática, vocabulario o pronunciación o de presentaciones orales de manera individual o grupal, usando datos recopilados sobre la lengua inglesa (usando la bibliografía y otros recursos recomendados). Estas actividades se describirán en las clases GG, durante las cuales el/la profesor/a también proporcionará una descripción, introducción o repaso a los aspectos más destacados de cada tema o aspecto del uso del inglés, sirviendo de guía sobre el objeto de aprendizaje.

Las **clases GG** se dedicarán de forma especial al repaso de los trabajos del alumnado sobre el uso del lenguaje escrito (lectura o redacción) y otros aspectos de la lengua escrita (gramática y vocabulario), y el alumnado, a su vez, contribuirá de manera activa a las sesiones, presentando los resultados de su trabajo en las horas no presenciales y mostrando su disposición de reciclar ese aprendizaje en respuesta a los comentarios y críticas del grupo, en debates y discusiones acerca del objeto de aprendizaje en cuestión. El/la profesora devolverá los trabajos escritos entregados cada quince días con comentarios y correcciones de manera individualizada, y presentará de manera global un repaso a los aspectos más destacados en el dominio del inglés demostrado por el grupo de alumnos en la preparación de cada trabajo escrito.

De manera similar, las **clases SL** se conciben como oportunidades para compartir y comentar el trabajo realizado en casa, sobre todo en torno a las audiciones realizadas. Además, aprovechando el menor número de alumnos en cada sesión presencial, servirán también para realizar actividades de comunicación oral que difícilmente se pueden llevar a cabo en otros momentos. Esas actividades orales se realizarán como actividades en pareja ("pair work", "role play"), grupales (debates y discusiones), o individuales (presentaciones cortas). El/la profesor/a escuchará la producción oral del alumnado, ofreciendo comentarios y/o descripciones/muestras del

lenguaje objeto de práctica, destinados a mejorar la corrección y la oportunidad del lenguaje producido en cada actividad.

Las **tutorías individuales** sirven para que el estudiante pueda consultar al/a la profesor/a sobre cualquier dificultad experimentada con la asignatura, y para que el/la profesor/a ayude a orientar al alumnado en su aprendizaje de manera individualizada, proporcionando bibliografía o recursos especializados, así como otros consejos para mejorar su rendimiento académico en esta asignatura.

Resultados de aprendizaje

1. Resolución acertada de las pruebas, trabajos y exámenes de las distintas materias y asignaturas.
2. Dominio avanzado de la lengua inglesa, tanto de forma oral como escrita.
3. Profundización en el análisis descriptivo de la lengua inglesa.
6. Capacidad para elaborar distintos tipos de textos en inglés.
8. Capacidad para comunicar y utilizar los conocimientos adquiridos.

Sistemas de evaluación

En la convocatoria ordinaria, el alumno habrá de elegir entre dos modos de obtención de la nota final, dejando constancia escrita y firmada de su elección en el dorso de la ficha que habrá de entregar al profesor durante las tres primeras semanas del semestre. En caso de no realizar dicha elección, se le asignará por defecto la modalidad de evaluación continua:

- Modalidad de examen final.
El total de la nota será el resultado de un examen que se llevará a cabo al acabar el periodo lectivo. La puntuación se desglosará del modo siguiente:
 - Parte escrita: 20% *Reading comprehension* y *Use of English* y 25% *Writing*.
 - Parte oral: 20% *Listening comprehension* y 35% *Speaking*.
- Modalidad de evaluación continua.
En este caso, la nota se desglosará así:
 - El 20% se otorgará a la evaluación continua del trabajo realizado durante el periodo lectivo en las horas presenciales y no presenciales (trabajos escritos y presentaciones orales realizadas en las sesiones de grupo grande y de seminario o laboratorio). No se aceptarán trabajos o tareas fuera de plazo.
 - El 20% saldrá de unas pruebas orales formales que se realizarán durante el período lectivo.
 - El 40% se obtendrá de un examen escrito que se realizará al finalizar el periodo de clases (20% *Reading comprehension* y *Use of English* y 20% *Writing*).
 - El 20% vendrá dado por un examen oral, tipo *Listening comprehension*, que se realizará junto con el examen escrito.

En las convocatorias extraordinarias, el alumno dispondrá también de dos opciones para obtener su nota en la asignatura. Deberá informar al profesor de su preferencia en los días siguientes a la publicación de la nota de la convocatoria ordinaria y en todo caso al menos una semana antes de la celebración del examen de la convocatoria extraordinaria. De no hacerlo, se le asignará por defecto la modalidad de evaluación continua.

- Modalidad de examen final:
El 100% de la nota será el resultado de un examen escrito cuyo formato, características y desglose de la puntuación serán idénticos a los de la convocatoria ordinaria.
- Modalidad de evaluación continua:
El alumno podrá conservar la nota correspondiente a la evaluación continua del trabajo realizado durante el periodo lectivo, que supondrá un 20% del total. El 80% restante saldrá del examen correspondiente cuyos contenidos se desglosarán del modo siguiente:
 - Parte escrita: 20% *Reading comprehension* y *Use of English* y 20% *Writing*.
 - Parte oral: 20% *Listening comprehension* y 20% *Speaking*.

Bibliografía (básica y complementaria)

Bibliografía obligatoria: Libros de texto

Dellar, H. & Walkley, A. *Outcomes Upper Intermediate + Writing Booklet. 2nd Edition*. Cengage Learning: National Geographic Learning, 2016. ISBN 978473765245
Real Listening & Speaking 3. Cambridge: Cambridge University Press, 2008
Real Reading 3. Cambridge: Cambridge University Press, 2008
Real Writing 3. Cambridge: Cambridge University Press, 2008

Lectura independiente: El libro se asignará al comenzar el curso.

Bibliografía recomendada

Macmillan English Dictionary for Advanced Learners. 2nd Edition. Oxford: Macmillan Education, 2007.
Collins Spanish Dictionary (Español-Inglés; English-Spanish). 9th Edition. Glasgow: HarperCollins, 2009.
Biber, D., Conrad, S., & Leech, G. *Longman Student Grammar of Spoken and Written English*. Harlow: Pearson Education, 2009.
Cambridge English Pronouncing Dictionary. 17th Edition. Cambridge: Cambridge University Press, 2006.
English Collocations in Use: Intermediate. Cambridge: Cambridge University Press, 2005.

Otros recursos y materiales docentes complementarios

Los estudiantes pueden encontrar otras referencias bibliográficas, así como recursos disponibles en Internet en la siguiente dirección:

<https://bibliografiarecomendadagei.wordpress.com/>