

PLAN DOCENTE DE LA ASIGNATURA

Curso académico: 2020/2021

Identificación y características de la asignatura			
Código	500618	Créditos ECTS	6
Denominación (español)	Corrientes filosóficas y científicas del pensamiento occidental		
Denominación (inglés)	Scientific and Philosophical Trends in Western Thought		
Titulaciones	Grado en Lenguas y Literaturas Modernas - Portugués		
Centro	Facultad de Filosofía y Letras		
Semestre	2º	Carácter	Básica
Módulo	Formación Básica		
Materia	Filosofía		
Profesor/es			
Nombre	Despacho	Correo-e	Páginaweb
Atilana Guerrero Sánchez	242	atilana@unex.es	http://www.historiaunex.es/profesor/guerrero_snchez-atilana
Área de conocimiento	Filosofía		
Departamento	Historia		
Profesor coordinador	Atilana Guerrero Sánchez		
Competencias*			
1. BÁSICAS Y GENERALES			
CG10 - Que los estudiantes conozcan los fundamentos del pensamiento occidental moderno y las metodologías científicas actuales y sepan relacionarlas con el conocimiento filológico.			
CG12 - Que los estudiantes desarrollen una competencia intercultural e interdisciplinar que les permita funcionar como intermediarios en proyectos de carácter económico-cultural.			
CB1 - Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio.			
CB2 - Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio.			
CB3 - Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.			
CB4 - Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.			
CB5 - Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.			

*Los apartados relativos a competencias, breve descripción del contenido, actividades formativas, metodologías docentes, resultados de aprendizaje y sistemas de evaluación deben ajustarse a lo recogido en la memoria verificada del título.

2. TRANSVERSALES

CT1 - Capacidad para demostrar la adquisición, posesión y comprensión de los conocimientos generales adquiridos en bachillerato y los específicos del título.

CT11 - Capacidad de generar nuevas ideas (creatividad).

CT12 - Capacidad de toma de decisiones.

CT13 - Capacidad para aplicar los conocimientos a la resolución de problemas dentro de su área de estudio.

CT16 - Capacidad para comunicarse con personas no expertas en la materia.

CT2 - Reunir e interpretar datos relevantes para emitir juicios.

CT20 - Habilidad para trabajar de forma autónoma.

CT22 - Capacidad para comprender, desarrollar y aplicar el respeto a los derechos fundamentales y de igualdad entre hombres y mujeres.

CT23 - Capacidad para comprender, desarrollar y aplicar el respeto y promoción de los Derechos Humanos y los principios de accesibilidad universal y diseño para todos de conformidad con lo dispuesto en la disposición final décima de la Ley 51/2003, de 2 de diciembre, de Igualdad de oportunidades, no discriminación y accesibilidad universal de las personas con discapacidad.

CT5 - Planificación y gestión del tiempo.

CT7 - Capacidad de aprender.

CT8 - Habilidades de gestión de la información.

CT9 - Capacidad crítica y autocrítica.

3. ESPECÍFICAS

CE17 - Conocimiento de principios básicos del pensamiento filosófico occidental.

CE22 - Capacidad para elaborar textos de diferente tipo, especialmente los relacionados con sus perfiles profesionales.

CE25 - Capacidad para identificar problemas y temas de investigación y evaluar su relevancia.

OTRAS COMPETENCIAS

Competencia 1: Leer y exponer textos relevantes para la comprensión del pensamiento filosófico actual.

Competencia 2: Desarrollar habilidades analíticas y relacionales entre los diversos sistemas filosóficos.

Competencia 3: Capacidad crítica para valorar las aportaciones filosóficas y poder aplicarlas a la especialidad de la titulación.

Competencia 4: Enfocar obras fundamentales de la literatura desde una perspectiva filosófica, mediante planteamientos y conceptos filosóficos.

Contenidos

Breve descripción del contenido*

Esta asignatura ofrece un breve panorama de las diversas especialidades dentro de la filosofía contemporánea -filosofía política, filosofía del lenguaje, filosofía de la ciencia y de la tecnología y filosofía estética- que quiere favorecer la comprensión del pensamiento filosófico actual en el marco de la posmodernidad. En particular, se detiene en sus objetos de estudio y conceptos fundamentales, así como en el estudio del método científico, sus tipologías, aplicaciones y el diseño metodológico de la investigación en ciencias humanas.

Temario de la asignatura

Denominación del tema 1: **Historia Filosófica de la Filosofía.**

Contenidos del tema 1:

1.1. Análisis del sintagma: "Corrientes filosóficas y científicas del pensamiento occidental"

1.2. Filosofía y Ciencia

1.3. Teoría de la Historia de la Filosofía

Descripción de las actividades prácticas del tema 1: Lectura y comentario de textos.

Denominación del tema 2: **La Metafísica Presocrática.**
 Contenidos del tema 2:
 2.1. El origen de la Filosofía: dos hipótesis.
 2.2. Monismo y Pluralismo: en torno a la idea de Naturaleza

Descripción de las actividades prácticas del tema 2: Lectura y comentario de textos. Visionado de documentales.

Denominación del tema 3: **La Filosofía clásica.**
 Contenidos del tema 3:
 3.1 Los sofistas y Sócrates
 3.2. Platón y el platonismo
 3.3. Aristóteles y el aristotelismo
 3.4. La filosofía helenístico-romana.

Descripción de las actividades prácticas del tema 3: Lectura y comentario de textos. Redacción de ensayo.

Denominación del tema 4: **Teología y Filosofía escolásticas.**
 Contenidos del tema 4:
 4.1. Patrística y Escolástica
 4.2. Filosofía y Religión: Relaciones entre Fe y Razón.
 4.3. Las demostraciones de la existencia de Dios.
 4.4. La crisis de la Escolástica.

Descripción de las actividades prácticas del tema 4: Lectura y comentario de textos. Redacción de ensayo.

Denominación del tema 5: **La Filosofía Moderna y Contemporánea.**
 Contenidos del tema 5:
 5.1. Humanismo y Renacimiento: la inversión teológica.
 5.2. Racionalismo y empirismo.
 5.3. Kant y el idealismo.
 5.4. La filosofía en los siglos XIX y XX: Idealismo vs. Materialismo.
 5.5. La filosofía en el presente.

Descripción de las actividades prácticas del tema 5: Lectura y comentario de textos. Visionado de documentales.

Actividades formativas*

Horas de trabajo del alumno por tema		Horas teóricas	Actividades prácticas				Actividad de seguimiento	No presencia I
Tema	Total	GG	PCH	LAB	ORD	SEM	TP	EP
1	26	9						17
2	48	20					1	27
3	36	14						22
4	38	15					1	22
Evaluación**	2	2						
TOTAL	150	60					2	88

GG: Grupo Grande (100 estudiantes).
 PCH: prácticas clínicas hospitalarias(7 estudiantes).
 LAB: prácticas laboratorio o campo (15 estudiantes).

** Indicar el número total de horas de evaluación de esta asignatura.

<p>ORD: prácticas sala ordenador o laboratorio de idiomas (30 estudiantes) SEM: clases problemas o seminarios o casos prácticos (40 estudiantes). TP: Tutorías Programadas (seguimiento docente, tipo tutorías ECTS). EP: Estudio personal, trabajos individuales o en grupo, y lectura de bibliografía.</p>
<p>Metodologías docentes*</p>
<p>Exposición oral del profesor Presentación en el aula de los conceptos y procedimientos asociados a la formación del alumno, utilizando el método de la explicación oral, que puede apoyarse también con medios y recursos didácticos escritos y audiovisuales. La participación activa de los alumnos es factor importante para la correcta recepción y comprensión de los contenidos.</p> <p>Propuestas para el aprendizaje autónomo Acuerdo establecido entre el profesor y el estudiante para la consecución del aprendizaje a través de una propuesta de trabajo autónomo, con su periodización, objetivos, método y procedimientos de evaluación, supervisados por el profesor. Esta metodología no presencial se orienta a que el alumno gestione su tiempo en la preparación de las lecturas encomendadas, consultas en biblioteca, consulta e interpretación de fuentes de información, preparación individual de trabajos escritos o de presentaciones orales.</p> <p>Tutorías Atención personalizada al estudiante. Orientación directa a uno o varios estudiantes en pequeños grupos, con el fin de resolver las dificultades y facilitar el aprendizaje en el ámbito disciplinar concreto, y asesorar en una mejor integración en el conjunto de los estudios de la Titulación. Planificación y seguimiento individualizado de la participación del estudiante en las distintas tareas previstas en la asignatura. En los horarios de tutorías de libre acceso los profesores guiarán mediante un plan de trabajo tutelado a aquellos alumnos que en convocatorias anteriores no han superado los requisitos y que no pueden asistir con regularidad a clase, a aquellos que matriculados por primera vez tampoco puedan asistir a clase y a aquellos que por cualquier razón necesiten pautas y apoyo adicionales para aprobar la asignatura.</p> <p>Evaluación Actividad en la que el alumno, durante el curso y/o al final del mismo, realiza de forma planificada las pruebas que tienen como objeto que el estudiante revise y refuerce su aprendizaje, y que el profesor valore el grado de consecución de los objetivos y de las competencias por parte de cada alumno, y del grupo en su conjunto. Una parte de dicha actividad es no presencial, al comprender la planificación y elaboración por parte del docente de las pruebas de evaluación que posteriormente se realizarán mediante los distintos sistemas de evaluación previstos en el título.</p>
<p>Resultados de aprendizaje</p>
<ul style="list-style-type: none"> - Lectura comprensiva de los textos desde una perspectiva filosófica. - Realización exitosa de los exámenes y trabajos de las distintas materias y asignaturas.
<p>Sistemas de evaluación*</p>
<p>SISTEMA GENERAL DE EVALUACIÓN DE LA ASIGNATURA De acuerdo con el sistema de evaluación previsto para las asignaturas de la materia de "Filosofía", se podrán tener en cuenta los siguientes aspectos evaluables para la asignatura "Corrientes filosóficas y científicas del pensamiento occidental":</p> <ul style="list-style-type: none"> - Evaluación de pruebas de desarrollo escrito: 70 % - Evaluación de trabajos y proyectos: 20 % - Evaluación de asistencia a clase y participación activa en el aula: 10 % <p>SISTEMA ESPECÍFICO DE EVALUACIÓN DE LA ASIGNATURA</p>

Examen final de desarrollo escrito (70%). Descripción: Verificación y estimación de la adquisición de competencias en que el alumno expresa de forma individual y por escrito, generalmente durante un periodo de tiempo predeterminado, los conocimientos que se le soliciten mediante pruebas de diferente tipo: preguntas de desarrollo, opción múltiple, análisis y comentario de textos y documentos, etc. El docente, si lo juzga oportuno para la mejor evaluación de las diversas actividades formativas de su asignatura, podrá precisar y desglosar los porcentajes que atribuye a los diversos componentes de esta prueba (parte teórica, parte práctica, etc.) cuyos sumandos proporcionarán la calificación final del conjunto del examen escrito.

Trabajos y ejercicios que a lo largo del curso hayan sido encargados por el profesor para que el alumno los desarrolle de forma individual o en grupo, y que deben ser presentados en forma de memoria escrita (20%). Tales tareas pueden eventualmente ser objeto de exposición oral en el aula o en actividades formativas de tipo Seminario, siendo valoradas en este caso como pruebas de desarrollo oral, pero integrantes igualmente del proceso de evaluación continua

Asimismo, como parte de la asistencia activa en el aula, el alumno realizará una serie de actividades, generalmente de carácter grupal, que el profesor irá proponiendo a lo largo del curso. Este apartado constituirá el 10 % de la nota global.

EVALUACIÓN GLOBAL ALTERNATIVA

Según se establece en el artículo 4.6 de la Normativa de Evaluación de los Resultados de Aprendizaje y de las Competencias Adquiridas (DOE 236 de 12 de diciembre de 2016), en todas las convocatorias se ofrecerá una prueba final alternativa de carácter global, cuya superación supondrá el aprobado de la asignatura. Durante las tres primeras semanas del semestre, el alumno deberá comunicar por escrito al profesor coordinador de la asignatura si elige evaluarse mediante el sistema de evaluación continua descrito previamente o mediante esta prueba final de carácter global. En caso de que el alumno no se pronuncie durante ese periodo de tiempo, se entenderá que opta por la evaluación continua.

Ese examen final tendrá las siguientes características:

- a) La realización de un examen escrito con al menos dos preguntas de desarrollo y una serie de preguntas tipo test sobre los contenidos del temario de la asignatura (70%).
- b) La realización de dos ensayos que versarán sobre lecturas filosóficas de carácter obligatorio y/o sobre el visionado de una película establecida por los profesores (30%). El alumno encontrará información detallada sobre las características de dichos ensayos en el campus virtual.

EVALUACIÓN DE LOS ALUMNOS QUE NO PUEDAN SEGUIR UNA ENSEÑANZA PRESENCIAL

Los alumnos que no puedan seguir una enseñanza presencial y los alumnos suspensos de 2ª y sucesivas convocatorias tendrán una evaluación alternativa que consistirá en lo siguiente:

- a) La realización de un examen escrito con al menos dos preguntas de desarrollo y una serie de preguntas tipo test sobre los contenidos del temario de la asignatura (70%).
- b) La realización de dos trabajos individuales dirigidos y diseñados por los profesores (30%).

CRITERIOS ESPECÍFICOS DE CORRECCIÓN

Se espera que el alumno responda acertadamente tanto preguntas que ponen en juego contenidos fundamentales del temario como las que suponen su aplicación. Asimismo, el alumno deberá ajustar sus trabajos y actividades al esquema diseñado por el profesor en cada caso. En los ejercicios escritos (actividades, trabajos, examen), se valorará la buena redacción y la capacidad argumentativa y relacional de las teorías y conceptos. Los fallos graves tanto en expresión escrita como en ortografía serán motivo de no aprobar la asignatura.

Se valorará el enfoque original y el rigor de la argumentación tanto en los trabajos prácticos como en el examen final (y en la participación en clase) de aquellos alumnos que aspiren a la Matrícula de Honor.

Para obtener el 10% de la nota de asistencia a clase el alumno deberá asistir al menos a un

90% de las clases y justificar las faltas de asistencia que superen el 10%. Asimismo, deberá participar activamente y de manera correcta y argumentada en las actividades, los debates y las puestas en común propuestos en clase por el profesor. Se valorará que oralmente sea capaz de explicarse y argumentar con claridad sus ideas.

Bibliografía (básica y complementaria)

BÁSICA

- Juan José Méndez, *Panfleto Materialista*, Oviedo, Grupo Helicón, 2014. (Cómic)
- Gustavo Bueno, *¿Qué es la filosofía?*, Pentalfa, Oviedo, 1995.

COMPLEMENTARIA

- Pelayo García Sierra, *Diccionario Filosófico. Manual de Materialismo Filosófico. Una introducción Analítica*. (disponible en internet).
- Gustavo Bueno, *La Metafísica Presocrática*, Pentalfa, Oviedo, 1974.
- Zeferino González, *Historia de la Filosofía*, Biblioteca de Filosofía en español, Oviedo, 2014.
- G.W.F. Hegel, *Lecciones sobre la Historia de la Filosofía*, Fondo de Cultura Económica, México, 1997.
- Alberto Hidalgo *et alii*, *Historia de la Filosofía*, Paraninfo, Madrid, 2017.
- Heinz Heimsoeth, *Los seis grandes temas de la Metafísica Occidental*, Revista de Occidente, Madrid, 1974.
- Francisco León Florido, *Breve historia de los conceptos filosóficos*, Biblioteca Nueva, Madrid, 1998.
- Giovanni Reale y Dario Antiseri, *Historia del Pensamiento filosófico y científico*, Herder, Barcelona, 1997.
- Isidoro Reguera, *Posmodernidad, Melancolía y Mal*, Athenaica Ediciones Universitarias, UEX, 2018.

Otros recursos y materiales docentes complementarios

El alumno encontrará en el campus virtual otros recursos y materiales docentes complementarios como resúmenes o esquemas relacionados con el desarrollo de la materia y fragmentos de textos de autores relevantes en el temario.