

# PLAN DOCENTE DE LA ASIGNATURA

Curso académico 2020-2021

| Identificación y características de la asignatura  |  |  |   |
|--|--|--|---|
| Código   | 401823   | Créditos ECTS  | 6   |
| Denominación (español)   | <b>Investigación y Gestión del Patrimonio: Prehistoria y Arqueología</b> |  |   |
| Denominación (inglés)  | Research and Management of Cultural Heritage: Prehistory and Archeology  |  |   |
| Titulaciones   |  |  |   |
| Centro   | Facultad de Filosofía y Letras. Universidad de Extremadura               |  |   |
| Semestre   | 1º   | Carácter   | Optativa  |
| Módulo   | Formación específica   |  |   |
| Materia  | Patrimonio y Representaciones Históricas                                 |  |   |
| Profesor/es  |  |  |   |
| Nombre   | Despacho   | Correo-e   | Página web  |
| Ángela Alonso Sánchez  | 275  | <a href="mailto:aalonso@unex.es">aalonso@unex.es</a> | <a href="http://www.historiaunex.es/">http://www.historiaunex.es/</a> |
| Área de conocimiento   | Arqueología  |  |   |
| Departamento   | Historia   |  |   |
| Profesor coordinador (si hay más de uno)   |  |  |   |
| Competencias*  |  |  |   |
| <b>1. Básicas y generales</b><br>CG1 - Aprender de manera autónoma los contenidos que son propios en un nivel inicial de la investigación histórica.<br>CG2 - Desarrollar el sentido autocrítico sobre la producción científica propia en el ámbito de los estudios históricos.<br>CG3 - Aplicar conceptos, métodos y herramientas estudiados en el Máster a situaciones y problemas concretos de la investigación histórica.<br>CG4 - Trabajar en entornos interdisciplinares integrando de un modo positivo los nuevos aprendizajes que son préstamos de otras disciplinas con los réditos de su formación histórica.<br>CG5 - Rastrear, conocer y gestionar una bibliografía histórica relevante.<br>CG6 - Analizar y sintetizar a partir de una información de contenido histórico o historiográfico dada o previamente obtenida.<br>CG7 - Tomar decisiones de manera razonada ante un determinado problema de investigación histórica.<br>CG8 - Conocer la terminología especializada usual en las investigaciones históricas.<br>CG9 - Conocer, entender y sintetizar los diferentes módulos que integran el presente Máster y sus relaciones entre sí.<br>CB6 - Poseer y comprender conocimientos que aporten una base u oportunidad de ser originales en el desarrollo y/o aplicación de ideas, a menudo en un contexto de investigación<br>CB7 - Que los estudiantes sepan aplicar los conocimientos adquiridos y su capacidad de resolución de problemas en entornos nuevos o poco conocidos dentro de contextos más |  |  |   |

\* Los apartados relativos a competencias, breve descripción del contenido, actividades formativas, metodologías docentes, resultados de aprendizaje y sistemas de evaluación deben ajustarse a lo recogido en la memoria verificada del título.

amplios (o multidisciplinares) relacionados con su área de estudio

CB8 - Que los estudiantes sean capaces de integrar conocimientos y enfrentarse a la complejidad de formular juicios a partir de una información que, siendo incompleta o limitada, incluya reflexiones sobre las responsabilidades sociales y éticas vinculadas a la aplicación de sus conocimientos y juicios

CB9 - Que los estudiantes sepan comunicar sus conclusiones y los conocimientos y razones últimas que las sustentan a públicos especializados y no especializados de un modo claro y sin ambigüedades

CB10 - Que los estudiantes posean las habilidades de aprendizaje que les permitan continuar estudiando de un modo que habrá de ser en gran medida autodirigido o autónomo.

## **2. Transversales**

CT1 - Plantear en términos coherentes un problema de investigación y el diseño de su resolución.

CT2 - Compilar y analizar los datos procedentes de las fuentes y la bibliografía específica de un ámbito de estudios.

CT3 - Aplicar las Tecnologías de Información y Comunicación (TICs), habitualmente empleadas en un ámbito temático específico en el marco de un nivel ajustado a la categoría de los estudios de Máster.

CT5 - Razonar críticamente en un nivel avanzado a partir del conocimiento de las fuentes y del estudio de la bibliografía especializada.

CT6 - Formular conclusiones, y los conocimientos y razones últimas que las sustentan, a públicos especializados y no especializados de un modo técnicamente coherente y formalmente claro.

## **3. Específicas**

CE2 - Conocer y analizar las tendencias historiográficas y sus líneas de investigación histórica que se desarrollan en el entorno académico inmediato y compararlas con las actualmente en curso en los marcos peninsular y europeo.

CE4 - Adquirir un conocimiento suficiente, racional y crítico de los temas y problemas historiográficos contemporáneos acerca de las investigaciones históricas.

CE5 - Identificar correctamente cualquier tipo de fuente para la adquisición de conocimientos históricos empíricos.

CE6 - Efectuar un análisis comparado crítico y evaluar las diversas fuentes para la investigación histórica.

CE7 - Analizar textos historiográficos y documentos originales relacionados con el tratamiento de algún tema de investigación histórica particularmente relacionado con este Máster.

CE8 - Documentar y valorar restos materiales relacionados con el tratamiento de algún tema de investigación histórica.

## **Contenidos**

### **Breve descripción del contenido\***

Se articula en dos bloques cronológicos que cubren los aspectos relativos a la gestión y a la investigación del Patrimonio histórico de naturaleza arqueológica desde la Prehistoria hasta nuestros días. Se trata así de definir los conceptos básicos, metodológicos y estratégicos utilizados en la gestión de estos bienes culturales para su conocimiento, conservación y difusión y, de igual modo, las tendencias actuales de su investigación y documentación

## Temario de la asignatura

Denominación del tema 1: **La gestión del Patrimonio Prehistórico**

Contenidos del tema 1: 1.1.: Consideración historiográfica y actual del Patrimonio prehistórico  
1.2.: Los tipos de bienes culturales de naturaleza prehistórica y sus niveles de protección en la legislación  
1.3.: Estrategias y recursos para la gestión de los yacimientos de cara a su investigación, conservación y difusión  
1.4.: Los materiales muebles y su consideración

Descripción de las actividades prácticas del tema: Casos prácticos, trabajos, lecturas y casos plataforma (on-line).

Denominación del tema 2: **La investigación del Patrimonio Prehistórico**

Contenidos del tema 2: 2.1.: Historiografía de la investigación prehistórica y su interés  
2.2.: Tendencias metodológicas actuales  
2.3.: Tendencias epistemológicas  
2.4.: La integración de la investigación, conservación y difusión

Descripción de las actividades prácticas del tema: Casos prácticos, trabajos y exposición de los mismos, lecturas y casos plataforma (on-line).

Denominación del tema 3: **La gestión del Patrimonio Arqueológico**

Contenidos del tema 3: 3.1.: La gestión del Patrimonio Arqueológico en la actualidad: concepto y reflexiones.  
3.2.: La Gestión preventiva: normativas y competencias.  
3.3.: Las actuaciones sobre el Patrimonio Arqueológico: investigación, Conservación y difusión.  
3.4.: La protección del Patrimonio Arqueológico: el expolio, la Evaluación de impacto ambiental.  
3.5.: La Arqueología urbana.

Descripción de las actividades prácticas del tema: Casos prácticos, trabajos, lecturas y casos plataforma (on-line).

Denominación del tema 4: **La investigación del Patrimonio Arqueológico.**

Contenidos del tema 4: 4.1.: La metodología de investigación del Patrimonio Arqueológico.  
4.2.: La historiografía de la investigación en Arqueología.  
4.3.: Teoría y epistemologías en Arqueología: nuevas alternativas.  
4.4.: De la investigación en Arqueología a la difusión.

Descripción de las actividades prácticas del tema: Casos prácticos, trabajos y exposición de los mismos, lecturas y casos plataforma (on-line).

## Actividades formativas\*

### ACTIVIDADES FORMATIVAS\*

| Horas de trabajo del alumno por tema |            | Presencial  |            |                            | Seguimiento | No Presencial   |                        |           |           |
|--------------------------------------|------------|-------------|------------|----------------------------|-------------|-----------------|------------------------|-----------|-----------|
|                                      |            | Tema        | Total      | Presentación de contenidos |             | Casos prácticos | Exposición de trabajos | Tutorías  | Trabajos  |
| 1                                    | 36,5       | 2,75        | 1,7        |                            | 1,5         | 8,75            | 2,5                    | 7,5       | 9,50      |
| 2                                    | 37,5       | 3           | 2          | 3,75                       | 2           | 8,75            | 2,5                    | 7,5       | 10        |
| 3                                    | 37,5       | 2,75        | 1,8        |                            | 2           | 8,75            | 2,5                    | 7,5       | 9,75      |
| 4                                    | 36,5       | 3           | 2          | 3,75                       | 2           | 8,75            | 2,5                    | 7,5       | 9,75      |
| <b>Evaluación del conjunto</b>       | 2          | 2           |            |                            |             |                 |                        |           |           |
| <b>Total</b>                         | <b>150</b> | <b>13,5</b> | <b>7,5</b> | <b>7,5</b>                 | <b>7,5</b>  | <b>35</b>       | <b>10</b>              | <b>30</b> | <b>39</b> |

GG: Grupo Grande (100 estudiantes).

SL: Seminario/Laboratorio (prácticas clínicas hospitalarias = 7 estudiantes; prácticas laboratorio o campo = 15; prácticas sala ordenador o laboratorio de idiomas = 30, clases problemas o seminarios o casos prácticos = 40).

TP: Tutorías Programadas (seguimiento docente, tipo tutorías ECTS).

EP: Estudio personal, trabajos individuales o en grupo, y lectura de bibliografía.

## Metodologías docentes\*

Lección Magistral: Método expositivo (actividad presencial).

Resolución de problemas y prácticas en clase, en laboratorios científicos o informáticos.

Exposición de uno o varios estudiantes con discusiones y debates posteriores sobre lecturas o trabajos realizados.

Trabajos lecturas y estudios realizados por el estudiante de forma independiente bajo la orientación científica, bibliográfica, didáctica y metodológica del profesor, con el fin de profundizar o completar las competencias del módulo correspondiente.

Lección magistral, explicación de casos prácticos a través de la plataforma virtual, resolución de problemas y dudas (actividad no presencial). La comunicación sincrónica y asincrónica para el desarrollo de contenidos de la materia, las tutorías grupales, los foros de debate y los seminarios propuestos como actividades formativas implican el desarrollo de métodos de enseñanza-aprendizaje de carácter colaborativos, que sustentan buena parte del modelo semipresencial propuesto.

Tutorías programadas para hacer seguimientos personalizados o en grupos del aprendizaje de los alumnos o para guiarles en sus lecturas, trabajos, realización de tareas y estudio personal.

## Resultados de aprendizaje\*

Superar esta materia (para lo cual el alumno debe cursar un mínimo de 12 créditos) significa que el alumno adquiera las competencias y habilidades suficientes en el conocimiento de las diversas líneas y de los métodos y técnicas de investigación ofertadas. De esta manera estará en disposición de aplicar con éxito dichos conocimientos en la realización de su trabajo de investigación.

Tener un conocimiento adecuado de las bases teóricas, los conceptos y los métodos de estudio, recuperación y tratamiento relativos al Patrimonio Histórico: Prehistoria y Arqueología.

Lograr una formación suficiente en el campo de la intervención, gestión, protección y difusión del Patrimonio Histórico susceptible de ser analizado con la metodología arqueológica, así como un buen conocimiento de la normativa legal vigente en dicho ámbito, con una atención especial en el ámbito de la comunidad autónoma extremeña.

## Sistemas de evaluación\*

### 1) EVALUACIÓN CONTINUA.

1-Asistencia a clase y a las actividades realizadas a través del aula virtual: 10%

|                                   |      |
|-----------------------------------|------|
| Asistencia y participación Tema 1 | 2,5% |
| Asistencia y participación Tema 2 | 2,5% |
| Asistencia y participación Tema 3 | 2,5% |
| Asistencia y participación Tema 4 | 2,5% |

2-Participación activa en las clases teóricas, seminarios y las sesiones realizadas a través del aula virtual: 10%

3-Elaboración de análisis y comentarios en foros de debate con el material suministrado por el profesor en clase y a través de aula virtual: 10%

4-Exposiciones en clase de trabajos encargados: 20%

Exposición de Trabajo en clase tema 2 : 10%

Exposición de Trabajo en clase tema 4 : 10%

5-Prueba de evaluación final. Prueba escrita : 50%

## 2) PRUEBA FINAL DE CARÁCTER GLOBAL ALTERNATIVA.

Igualmente, esta asignatura queda supeditada a la "Normativa de evaluación de los resultados de aprendizaje y de las competencias adquiridas por el alumnado en las titulaciones oficiales de la Universidad de Extremadura" (RESOLUCIÓN de la UEX de 25 de noviembre de 2016, publicada en DOE del 12 de diciembre de 2016), por lo que eventualmente se contemplaría una prueba alternativa final de carácter global para aquellos estudiantes que así lo manifiesten en tiempo y forma, de acuerdo a lo expresado en el Artículo 4.6 de dicha normativa.

Dicha prueba consistiría en:

- a) Realización de un examen presencial y oral de un máximo de hora y media de duración para acreditar el dominio de aquellas competencias específicas (CE2, CE4 y CE8) y transversales (CT1, CT5 y CT6) cuya adquisición es clave y debe ser comprobada de manera efectiva y garantizada. En dicho examen presencial y oral se ofrecerán al alumno dos temas alternativos y dos ejercicios de comentario de textos legales sobre la normativa referente al Patrimonio Arqueológico y otros aspectos de la Gestión patrimonial, para desarrollar uno de cada categoría (un tema y un comentario) de manera oral durante media hora respectivamente, teniendo un máximo de otra media hora para su preparación. Dicha prueba oral y presencial podrá ser grabada y será pública y abierta para acreditar su objetividad de manera efectiva. Cada una de las partes del examen oral tendrá un valor de 2,5 puntos (un total de 5 puntos para la prueba en su conjunto).
  
- b) Realización de un examen presencial y escrito de un máximo de una hora y media de duración. En esta prueba el alumno habrá de responder a una cuestión temática y desarrollar un ejercicio práctico. Cada una de las partes del examen tendrá un valor de 2,5 puntos (un total de 5 puntos para la prueba en su conjunto).

### Bibliografía (básica y complementaria)

Bermúdez, A., Arbeloa, J.V. y Giralt, A.: *Intervención en el patrimonio Cultural. Creación y gestión de proyectos*. Ed. Síntesis, Madrid, 2004

Domínguez Arranz, A. (ed.): *El Patrimonio arqueológico a debate: su valor cultural y económico. Actas de las Jornadas celebradas en Huesca del 7 al 8 de mayo de 2007*, Huesca, 2009.

Fernández Cacho, S.: *Patrimonio arqueológico y planificación territorial estrategias de gestión para Andalucía*. Ed. Junta de Andalucía, Sevilla, 2008

García Fortes, S y Flos Travieso, N.: *Conservación y restauración de bienes arqueológicos*, Madrid, 2008.

García Sánchez, A. D.: "El eurocentrismo, el patrimonio histórico y cultural de los países de la UE y sus posibles problemas", *Historia Actual Online*, 6, 2005 pp. 91-107

Iniesta, A. y Martínez, J.A.: *Intervenciones sobre el patrimonio arqueológico: de la excavación al museo*, Murcia, 2002.

Macarrón, A.: *Conservación del patrimonio cultural. Criterios y normativas*, Ed. Síntesis, Madrid, 2008

Moro Abadía, O.: *Arqueología prehistórica e historia de la ciencia. Hacia una historia crítica de*

*la arqueología*, Edicions Bellaterra, Barcelona, 2007

Moya Maleno, P.R. : "Grandezas y miserias de la arqueología de empresa en la España del siglo XXI". *Complutum*, 21 (1), 2010, pp. 9-26

Moure, A : *Escritos sobre Historiografía y Patrimonio Arqueológico*. Universidad de Cantabria, Santander, 2006

Pérez-Juez, A.: *Gestión del Patrimonio Arqueológico*. Ariel. Barcelona. 2006

Querol, M.A.: *Manual de gestión del Patrimonio cultural*. Akal. 2010

Rodríguez Temiño, I.: *Arqueología Urbana en España*, Barcelona, 2003.

Rodríguez León, J.C. (coord.): *Protección jurídica del Patrimonio Cultural*. Instituto Andaluz de Administración Pública. Sevilla. 2009

Romero, A. y Sánchez-Chiquito, S. Eds.: Actas VIº Congreso Internacional de Musealización de yacimientos y Patrimonio. *Arqueología, Patrimonio y Paisajes Históricos para el siglo XXI*. Noviembre de 2010, Toledo, 2013

VV.AA.: *Función social del Patrimonio histórico: el turismo cultural*, Cuenca, 2002.

VV.AA.: *La protección del Patrimonio Arqueológico contra el expolio*. Consejería de Cultura. Junta de Andalucía. Sevilla, 2002.

VV.AA.: *Introducción al patrimonio cultural*. Gijón, 2006.

### Otros recursos y materiales docentes complementarios

<http://whc.unesco.org>

<http://www.mcu.es/>

<http://www.mcu.es/patrimonio/docs/ley16-1985.pdf>

<http://www.consorciomerida.org/>

<http://www.fundacionlasmedulas.com/index>

<http://www.arqueotur.org/>

<http://www.fundacionatapuerca.com/>

<http://www.viaplata.com/>

<http://viaplata.gobex.es/>

<http://www.segobrigavirtual.es/>

<http://www.tarracoviva.com/>

<http://www.yacimientobilbilis.com/>

<http://www.conimbriga.pt/index.html>

<http://www.juntadenadalucia.es/cultura/museos/CAI/>

<http://www.lucusaugusti.net>

<http://www.iaph.es>

<http://www.parquecipamu.es>

<http://www.prehistour.org>

<http://www.aranzadi.eus/arqueologia/difusion-del-patrimonio-prehistorico>