

PLAN DOCENTE DE LA ASIGNATURA

Curso académico: 2021/2022

Identificación y características de la asignatura			
Código	401540	Créditos ECTS	6
Denominación (español)	Investigación en Historia 1		
Denominación (inglés)	Research in History 1		
Titulaciones	Máster Universitario de Investigación en Humanidades		
Centro	Facultad de Filosofía y Letras		
Semestre	1º	Carácter	Optativa
Módulo	Específico		
Materia	Especialidad en Geografía, Historia e Historia del Arte		
Profesor/es			
Nombre	Despacho	Correo-e	Página web
IGNACIO PAVÓN SOLDEVILA	226	ipavon@unex.es	http://www.historiaunex.es/profesor/pavn_soldevila-ignacio
Área de conocimiento	Prehistoria		
Departamento	Historia		
Profesor coordinador (si hay más de uno)			
Competencias*			
Esta asignatura contribuye a alcanzar las competencias siguientes:			
1.- Competencias del Título			
A. Básicas y generales:			
CB9 - Que los estudiantes sepan comunicar sus conclusiones y los conocimientos y razones últimas que las sustentan a públicos especializados y no especializados de un modo claro y sin ambigüedades.			
CB10 - Que los estudiantes posean las habilidades de aprendizaje que les permitan continuar estudiando de un modo que habrá de ser en gran medida auto-dirigido o autónomo.			
CG2 - Conocer las líneas de investigación en áreas de fuerte implantación en la Rama de Artes y Humanidades.			
CG6 - Adquirir técnicas educativas para la transmisión de conocimientos científicos, y			

*Los apartados relativos a competencias, breve descripción del contenido, actividades formativas, metodologías docentes, resultados de aprendizaje y sistemas de evaluación deben ajustarse a lo recogido en la memoria verificada del título.

de debate sobre los mismos en el contexto temático de las Humanidades.

B. Transversales:

CT2 - Manejar y controlar las herramientas necesarias (textuales, cartográficas, arqueológicas, de laboratorio...) para desarrollar con garantías su investigación en el seno de un grupo de investigación de la Rama de Artes y Humanidades.

CT5 - Razonar críticamente en un nivel avanzado a partir del conocimiento de las fuentes y del estudio de la bibliografía especializada en el campo de las Humanidades.

CT8 - Formular conclusiones (y los conocimientos y razones últimas que las sustentan) a públicos especializados y no especializados de un modo claro y sin ambigüedades.

C. Específicas:

CE2 - Identificar las principales fuentes primarias, tanto las tradicionales como las disponibles a través de la TICs para la investigación en Humanidades.

CE7 - Aplicar los conocimientos teóricos y metodológicos adquiridos en la comunicación de ideas originales en un contexto de investigación en el ámbito de la Especialidad.

CE8 - Operar de una manera autónoma y personal en la persecución de los objetivos y de las etapas en la planificación y elaboración de temas y trabajos de investigación en el ámbito de la Especialidad.

2.- Competencias específicas de la especialidad en Geografía, Historia e Historia del Arte (Historia y Patrimonio Histórico)

CEH1: Adquirir y manejar los instrumentos, las fuentes –documentales y materiales- y la metodología para la investigación en Arqueología, Prehistoria, Historia Antigua, Medieval, Moderna, de América y Contemporánea.

CEH4: Adquirir y manejar los instrumentos, las fuentes y la metodología para la investigación en Cultura Material y del Patrimonio Histórico.

Contenidos

Breve descripción del contenido*

El grupo formado por los dos primeros temas inciden en la metodología de la investigación y la valoración histórica de los aspectos materiales, patrimoniales y bioarqueológicos del período comprendido entre la Prehistoria y la Protohistoria. Los cuatro siguientes centran particularmente la atención en casos de estudio del suroeste ibérico vinculados a proyectos de investigación cronológicamente articulados entre la Edad del Bronce y la Romanización.

Temario de la asignatura

Denominación del tema 1: **Métodos y técnicas de análisis y estudio en Arqueología pre- y protohistórica.**

Contenidos del tema 1. El estudio de los restos arqueológicos: 1.1. La prospección arqueológica. 1.2. La excavación arqueológica. 1.3. La datación. 1.4. La cultura material. 1.5. El análisis espacial.

Descripción de las actividades prácticas del tema 1: Comentario bibliográfico.

Denominación del tema 2: **El proyecto de investigación.**

Contenidos del tema 2. El proyecto de investigación. 2.1. La memoria científico técnica. 2.2. Los planteamientos del G.I. PRETAGU para la investigación de la Arqueología Rural.

Descripción de las actividades prácticas del tema 1: Comentario bibliográfico/web

Denominación del tema 3: **Estudio de casos (I):**

Contenidos del tema 3: La Edad del Bronce. 3.1. El Bronce del Suroeste y Extremadura. 3.2. Arqueología y recuperación de un paisaje minero: la explotación tartésica del estaño en San Cristóbal de Logrosán.
Descripción de las actividades prácticas del tema 3: Comentario bibliográfico.

Denominación del tema 4: **Estudio de casos (II)**:
Contenidos del tema 4: El Orientalizante. 4.1. La colonización agraria del Guadiana medio. 4.2. El tiempo del tesoro de Aliseda.
Descripción de las actividades prácticas del tema 4: Comentario bibliográfico.

Denominación del tema 5: **Estudio de casos (III)**.
Contenidos del tema 5: El Postorientalizante. 5.1. El mundo rural de la protohistoria en el suroeste peninsular: los señores del campo.
Descripción de las actividades prácticas del tema 5: Comentario bibliográfico.

Denominación del tema 6: **Estudio de casos (IV)**.
Contenidos del tema 6: Los Pueblos Prerromanos y la Romanización. 6.1. El mundo de los castros. 6.2. La Romanización: de los *oppida* a la ciudad.
Descripción de las actividades prácticas del tema 6.2: Comentario bibliográfico.

Actividades formativas*

Horas de trabajo del alumno por tema		Horas teóricas	Actividades prácticas				Actividad de seguimiento	No presencial
Tema	Total	GG	PCH	LAB	ORD	SEM	TP	EP
1	25	7				2.5	0.5	15
2	24	7				2.5	0.5	14
3	24.5	7				2.5	1	14
4	24.5	7				2.5	1	14
5	24.5	7				2.5	1	14
6	24.5	7				2.5	1	14
Evaluación **	3	3						
TOTAL	150	45				15	5	85

GG: Grupo Grande (100 estudiantes).

PCH: prácticas clínicas hospitalarias (7 estudiantes)

LAB: prácticas laboratorio o campo (15 estudiantes)

ORD: prácticas sala ordenador o laboratorio de idiomas (30 estudiantes)

SEM: clases problemas o seminarios o casos prácticos (40 estudiantes).

TP: Tutorías Programadas (seguimiento docente, tipo tutorías ECTS).

EP: Estudio personal, trabajos individuales o en grupo, y lectura de bibliografía.

Metodologías docentes*

· Presentación en el aula de los contenidos de las diferentes materias con la ayuda de pizarra o programas informáticos de presentaciones.

· Prácticas en laboratorios científicos, informáticos o de idiomas, en función de los cursos monográficos ofertados.

· Exposición de uno o varios estudiantes con discusión posterior sobre lecturas o trabajos realizados.

· Trabajos realizados por el estudiante de forma independiente bajo la orientación científica, bibliográfica, didáctica y metodológica del profesor, con el fin de profundizar o completar las competencias del módulo.

· Lecturas bibliográficas individuales seleccionadas por el profesor para reforzar o ampliar las competencias del módulo.

** Indicar el número total de horas de evaluación de esta asignatura.

- Tutorías individuales o en grupo programadas por el profesor para guiar a los alumnos en sus lecturas, trabajos, realización de tareas y estudio personal.
- Estudio y trabajo independiente del alumno para la preparación de tareas, trabajos y exámenes.
- Examen final sobre los contenidos de las materias y las prácticas realizadas.

Más concretamente, la metodología que fundamentará el desarrollo de los temas será la lección magistral combinada con la visualización de imágenes y conocimiento de los aspectos materiales y bioarqueológicos más representativos de la pre y protohistoria del SO. Si fuera posible, se contempla la visita a algún yacimiento representativo del patrimonio arqueológico regional y relacionado con la temática analizada en alguno de los casos de estudio previstos en el temario.

Resultados de aprendizaje*

- Habilidad para aplicar los conocimientos adquiridos y resolver problemas en entornos nuevos o poco conocidos dentro de contextos más amplios (o multidisciplinares) relacionados con las áreas de conocimiento propias de la Geografía, la Historia y el Patrimonio Histórico, la Historia del Arte y el Patrimonio Histórico-Artístico.
- Habilidad para integrar conocimientos y enfrentarse a la complejidad de formular juicios a partir de una información que, siendo incompleta o limitada, incluya reflexiones sobre las responsabilidades sociales y éticas vinculadas a la aplicación de sus conocimientos y juicios.
- Habilidad para comunicar conocimientos académicos a públicos especializados y para la difusión social de los contenidos de la disciplina de un modo claro y sin ambigüedades.
- Habilidad para continuar estudiando y aprendiendo de un modo autodirigido o autónomo.
- Capacidad para comenzar a investigar en alguna de las líneas de investigación ofertadas en las áreas de conocimiento propias de la Geografía, la Historia y el Patrimonio Histórico, la Historia del Arte y el Patrimonio Histórico-Artístico.
- Manejo de herramientas bibliográficas, documentales e informáticas para desarrollar con garantías su investigación en el seno de un Grupo de Investigación en las áreas de conocimiento propias de la Geografía, la Historia y el Patrimonio Histórico, la Historia del Arte y el Patrimonio Histórico-Artístico.
- Conocimiento de las líneas de investigación de las áreas de conocimiento propias de la Geografía, la Historia y el Patrimonio Histórico, la Historia del Arte y el Patrimonio Histórico-Artístico.
- Conocimiento de los conceptos epistemológicos relacionados con las áreas de conocimiento propias de la Geografía, la Historia y el Patrimonio Histórico, la Historia del Arte y el Patrimonio Histórico-Artístico.
- Dominio de las técnicas y modelos de análisis en la investigación relacionada con las áreas de conocimiento propias de la Geografía, la Historia y el Patrimonio Histórico, la Historia del Arte y el Patrimonio Histórico-Artístico.
- Manejo de los instrumentos, fuentes y la metodología para investigación en las áreas de conocimiento propias de la Geografía, la Historia y el Patrimonio Histórico, la Historia del Arte y el Patrimonio Histórico-Artístico.
- Habilidad para adquirir capacidad analítica y crítica en torno a los procesos geográficos, económico-sociales, políticos, culturales y artísticos.

Sistemas de evaluación*

Este apartado está regulado por la **Normativa de Evaluación** (<http://doe.gobex.es/pdfs/doe/2020/2120o/20062265.pdf>), en cuyo articulado se

describen las modalidades de evaluación (art. 4) y las actividades y criterios de evaluación (art. 5). Para su calificación final, el estudiante podrá elegir una de las dos modalidades de evaluación contempladas en la normativa, en el plazo que se detalla más abajo:

a) **evaluación continua:** en ella la nota final se compone de una parte correspondiente a tareas y actividades realizadas a lo largo del periodo de impartición de la asignatura, y otra parte que se obtiene del examen final. Ambas partes, sus componentes y posibilidad de ser recuperada, o no, están cuantificados porcentualmente en la descripción del sistema de evaluación de la asignatura que expondremos más abajo. Tanto las actividades recuperables como las no recuperables serán identificadas como tales y cuantificadas en la descripción del sistema de evaluación para ambas convocatorias: ordinaria y extraordinaria.

b) **evaluación global:** el 100% de la calificación final se obtiene exclusivamente de una prueba final. Para acogerse a esta segunda modalidad, durante el primer cuarto del periodo de impartición de la asignatura el alumno deberá solicitarlo al profesor a través de un correo electrónico desde el aula de la asignatura en el Campus Virtual. En caso de ausencia de solicitud expresa por parte del estudiante, la modalidad asignada será la de evaluación continua.

Una vez el estudiante haya elegido la modalidad de evaluación en este plazo, esta elección será válida para las convocatorias ordinaria y extraordinaria, y no podrá cambiarse (excepto en el supuesto descrito en el art. 4, aptdo. 6 de la normativa).

A) La **evaluación continua** contemplará para la *convocatoria ordinaria*, conforme a lo reflejado en la Memoria Verificada, la asistencia obligatoria a todas las sesiones del Máster, salvo casos de ausencia justificada (10%) y la participación activa en las clases (5%). Ambas son no recuperables. Así mismo, el alumno deberá elaborar dos trabajos sobre sendos aspectos puntual (uno vinculado a los temas 1-2 y el otro a los temas 4-6) de la temática de la asignatura (20%) y presentarlos con el formato de una breve exposición crítica (20%). Un examen final (45%) valorará globalmente las competencias adquiridas en el curso.

La *convocatoria extraordinaria* contemplará un examen final en el que se evaluará el temario de la asignatura (45%), entregándose en esa misma sesión al profesor un trabajo de reflexión bibliográfica sobre un material entregado por este equivalente en valor (40%) y objetivos a los indicados más arriba. No será recuperable el 15% restante de presencia y participación activa en clase (guardándose en esos apartados la nota conseguida anteriormente).

B) En caso de optarse por la **evaluación global**, dicha prueba consistirá en un examen presencial escrito que constará de: a) dos preguntas sobre la temática de la asignatura (a desarrollar en un máximo de dos horas); y b) el comentario de 4 imágenes o 2 textos escogidos y relacionados con la temática de la asignatura (a desarrollar en un máximo de una hora).

Bibliografía (básica y complementaria)

Bibliografía Temas 1-2: MÉTODOS Y TÉCNICAS DE ANÁLISIS Y ESTUDIO EN ARQUEOLOGÍA PREHISTÓRICA / EL PROYECTO DE INVESTIGACIÓN

- Domingo, I., Burke, H. y Smith, C. (2007): *Manual de campo del arqueólogo*, Ariel,

Barcelona.

- Fernández Martínez, V. M. (2000): *Teoría y método de la Arqueología*, Síntesis, Madrid.
- García-Díez, M. y Zapata, L. (eds.) (2013): *Métodos y técnicas de análisis y estudio en arqueología prehistórica*, Servicio Editorial de la Universidad del País Vasco, Bilbao.
- González Ruibal, A. y Ayán Vila, X. (2018): *Arqueología. Una introducción al estudio de la materialidad del pasado*, Alianza, Madrid.
- Renfrew, C. y Bahn, P. (2011): *Arqueología. Teorías, métodos y práctica*, Akal, Madrid.
- Rodríguez Díaz, A.(2009): "Arqueología Rural', Territorio y Paisaje en laprotohistoria del Guadiana Medio: una propuesta metodológica", en R. Cruz-Auñón y E. Ferrer (coords.): *Estudios d e Prehistoria y Arqueología en homenaje a Pilar Acosta Martínez*, Sevilla: 305-335.

Bibliografía Tema 3: ESTUDIO DE CASOS (I)

- Enríquez Navascués, J.J., Rodríguez Díaz, A., y Pavón Soldevila, I. (2001): *El Risco. Excavación de urgencias en Sierra de Fuentes*. Cáceres.
- García Sanjuán, L. (1999): *Los orígenes de la estratificación social. Patrones de desigualdad en la Edad del Bronce del Suroeste de la Península Ibérica. Sierra Morena Occidental (c. 1700-1100 a.n.e./2100-1300 A.N.E.)*. BAR. Oxford.
- González de Canales Cerisola, F., Serrano, L. y Llompart, J. (2004): *El emporio fenicio precolonial de Huelva (ca. 900-770 a.C.)*. Ed. Biblioteca Nueva. Madrid.
- Merideth, C. (1998-a): *An Archaeometallurgical Survey for Ancien Tin Mines and Smelting Sites in Spain and Portugal within the Mid-Central Western Iberian Geographical Region. 1990-1995. BAR International Series 714*. Oxford.
- Mora González, A., Delgado Huertas, A., Granados Torres, A., Contreras Cortés, F., Pavón Soldevila, I. y Duque Espino, D. M. (5-IX-2017) : "Complex agriculture during the 2nd millennium BC: isotope composition of carbon studies ($\delta^{13}C$) in archaeological plants of the settlement Cerro del Castillo de Alange (SW Iberian Peninsula, Spain)", *Vegetation History and Archaeobotany*. Springer Berlin Heidelberg
- Pavón Soldevila, I. (1998) *El tránsito del II al I milenio a.C. en las cuencas medias de los ríos Tajo y Guadiana: la Edad del Bronce*.
- (2008): *El mundo funerario de la Edad del Bronce en la Tierra de Barros: una aproximación desde la bioarqueología de Las Minitas*. Memorias de Arqueología Extremeña, 9. Mérida.
- Pavón Soldevila, I. y Duque Espino, D.M. (2014a) "40 años de Bronce del Suroeste: aportaciones desde su periferia extremeña". *Revista de Estudios Extremeños*, LXX-I: 35-66.
- (2014b) "El Cerro del Castillo de Alange (Extremadura, España): un paisaje de la Edad del Bronce". En R. Vilaça y M. Serra: *Idade do Bronze do Sudoeste. Novas perspetivas sobre uma velha problemática*. Coimbra: 51-73.
- Pavón Soldevila, I., Duque Espino, D. y Rodríguez Díaz, A. (2017): "El Tesoro de Berzocana: una relectura de su descubrimiento y contexto", en A. Carretero Pérez, C. Papí Rodés y G. Ruiz Zapatero (Eds.): *V Congreso Internacional de Historia de la Arqueología-IV Jornadas de Historiografía MAN-SEHA. Arqueología de los Museos: 150 años de la creación del MAN*, pp. 839-856.
- Pavón Soldevila, I., Duque Espino, D. M., Sanabria Murillo, D. y Collado Giraldo, H. (2018): "La estela de 'Cabeza del Buey V/El Palacio' en el poblamiento de la Edad del Bronce de la sierra de Tiros (Badajoz)", *Spal* 27.1: 31-60.
- Rodríguez Díaz, A. y Pavón Soldevila, I. (1999): *El poblado protohistórico de Aliseda (Cáceres). Campaña de 1995*. Excmo. Ayuntamiento de Aliseda y Consejería de

Cultura. Junta de Extremadura. Cáceres.

- Rodríguez Díaz, A., Pavón Soldevila, I., Duque Espino, D. M., Ponce de León Iglesias, M., Hunt Ortiz, M. A. y Merideth, C. (2013): "La explotación tartésica de la casiterita entre los ríos Tajo y Guadiana: San Cristóbal de Logrosán (Cáceres)", *Trabajos de Prehistoria*, 70, nº 1. 2013: 95-113.

Rodríguez Díaz, A., Pavón, I., Duque, D. (eds.) (2019): *La explotación tartésica del estaño en San Cristóbal de Logrosán (Cáceres, España). Arqueología y recuperación de un paisaje minero*, BAR International Series, 2944, Oxford.

Ruiz-Gálvez Priego, M. L. (1995) (Ed.): *Ritos de paso y puntos de paso. La Ría de Huelva en el mundo del Bronce Final Europeo. Complutum. Extra 5*. Madrid.

-(1998): *La Europa atlántica en la Edad del Bronce. Un viaje a las raíces de Europa Occidental*. Ed. Crítica. Barcelona.

- VVAA. (1995) *A Idade do Bronze em Portugal. Discursos de poder*. Instituto Português de Museus. Museu Nacional de Arqueologia.

Bibliografía Tema 4: ESTUDIO DE CASOS (II)

Almagro Gorbea, M. (1977): *El Bronce Final y el Período Orientalizante en Extremadura. Bibliotheca Praehistorica Hispana, XIV*. Madrid.

- (1990): "El Período Orientalizante en Extremadura". En A. Velázquez, J. L. De la Barrera y J. J. Enríquez (Eds.): *La Cultura Tartésica y Extremadura. Cuadernos Emeritenses, 2*. Ed. MNAR. Mérida. 85-126.

- (1996): *Ideología y poder en Tartessos y el mundo ibérico*. Discurso de ingreso en la RAH. Madrid.

- (2006) (Dir.): *La necrópolis de Medellín. I. La excavación y sus hallazgos. Bibliotheca Archaeologica Hispana, 26*. Ed. RAH. Madrid.

- (2008) (Dir.): *La necrópolis de Medellín. II. Estudio de los hallazgos. Bibliotheca Archaeologica Hispana, 27-2*. Ed. RAH. Madrid.

- Aranegui Gasco, C. (Ed.) (2000): Argantonio, rey de Tartessos. Sevilla.

- Aubet Semmler, M. E. (1989): Tartessos. Ed. AUSA. Sabadell.

- Celestino Pérez, S. (2001-a): Estelas de guerrero y estelas diademadas. La precolonización y la formación del mundo tartésico. Ed. Bellaterra. Barcelona.

- Celestino Pérez, S. y Jiménez Ávila, F. J. (Eds.) (2005): El Período Orientalizante. Actas del III Simposio Internacional de Arqueología de Mérida: Protohistoria del Mediterráneo Occidental. Anejos de Archivo Español de Arqueología, XXXV. 2 vols. Ed. IAM-CSIC. Mérida. 767-785.

- Jiménez Ávila, F. J. (2002): *La toréutica orientalizante en la Península Ibérica*. Ed. Real Academia de la Historia. Madrid.

- Mataloto, R. (2004): *Un "monte" da Idade do Ferro na Herdade da Sapatoa: ruralidade e povoamento no I milenio a. C. do Alentejo Central. Trábalos de Arqueología, 37*. Ed. Instituto Português de Arqueología. Lisboa.

- Rodríguez Díaz, A. y Pavón Soldevila, I. (2007) (Eds.): *Arqueología de la tierra. Paisajes rurales de la protohistoria peninsular*. Ed. Servicio de Publicaciones de la UEX. Cáceres.

- Rodríguez Díaz, A., Duque, D. M. y Pavón, I. (2009): *El caserío de Cerro Manzanillo (Villar de Rena, Badajoz) y la colonización agraria orientalizante en la Cuenca Media del Guadiana. MArqEx., 12*. Mérida.

- Rodríguez, A., Pavón, I. y Duque, D. (2019): *El Tesoro de Aliseda, cien años después. En el laberinto de sus historias*, Bellaterra, Barcelona.

- Rodríguez, A., Pavón, I. y Duque, D. (eds.): *El Tiempo del Tesoro de Aliseda, II. Aproximación a su contexto arqueológico*, Tagus. Asociación para el desarrollo integral Tajo-Salor-Almonte, G. I. PRETAGU, Cáceres.

- (2017): *Historias de Tesoros, Tesoros con Historia*, Servicio de Publicaciones de la Universidad de Extremadura, Cáceres.
- Rodríguez Díaz, A., Ortiz Romero, P., Pavón Soldevila, I. y Duque Espino, D.M. (2014): *El Tiempo del Tesoro de Aliseda, I. Historia e Historiografía del hallazgo*, Tagus. Asociación para el desarrollo integral Tajo-Salor-Almonte, Cáceres.
- Ruiz Mata, D. (Coord.) (1995-a): *Tartessos. 25 años después, 1968-1993*. Jerez de la Frontera.
- Ruiz Mata, D. y Celestino Pérez, S. (Eds.) (2001): *Arquitectura oriental y orientalizante en la Península Ibérica*. CEPO-CEH. CSIC. Madrid.
- Ruiz Rodríguez, A. (1998): "Los príncipes iberos: procesos económicos y sociales". En C. Aranegui Gascó (Ed.): *Actas del I Congreso Internacional "Los Iberos, príncipes de Occidente". Las estructuras de poder en la sociedad ibérica. Saguntum. Extra 1*. Valencia. 289-300.
- (2000): "El concepto de clientela en la sociedad de los príncipes". En C. Mata Parreño y G. Pérez Jordá (Eds.): *Ibers. Agricultors, artesans i comerciants. III Reunió sobre Economia en el Món Ibèric. Saguntum. Extra 3*. 11-20.
- Sanabria Murillo, D. (2008): *Paisajes rurales protohistóricos en el Guadiana Medio: "El Chaparral" (Aljucén, Badajoz). Memorias de Arqueología Extremeña, 10*. Mérida.

Bibliografía Tema 5: ESTUDIO DE CASOS (III)

- Almagro Gorbea, M., Domínguez, A. y López, F. (1990): "Cancho Roano, un palacio orientalizante en la Península Ibérica". *Madridier Mitteilungen, 31*. 251-308.
- Celestino Pérez, S. (1996) (Ed.): *El Palacio-Santuario de Cancho Roano V-VI-VII. Los Sectores Oeste, Sur y Este. Publicaciones del Museo Arqueológico Provincial de Badajoz, 3*. Badajoz. 13-222.
- (2001-b): "Los santuarios de Cancho Roano. Del indigenismo al orientalismo arquitectónico". En D. Ruiz Mata y S. Celestino Pérez (Eds.): *Arquitectura oriental y orientalizante en la Península Ibérica*. CEPO-CEH.CSIC. Madrid. 17-56.
- (2003) (Ed.): *Cancho Roano, VIII y IX. Los materiales arqueológicos I y II*. Mérida.
- David M. Duque Espino, Alonso Rodríguez Díaz e Ignacio Pavón Soldevila (2015): "Tierra y poder. Paisajes rurales protohistóricos en Extremadura", *Norba. Revista de Historia*, vol. 25-26, 2013-2014, pp. 13-39.
- Jiménez Ávila, F. J. (2008) (Ed.): *Sidereum Ana I. El río Guadiana en época postorientalizante. Anejos de AEspA XLVI*. Madrid.
- Maluquer de Motes, J. (1981): "El santuario protohistórico de Zalamea de la Serena (Badajoz)". En J. Maluquer de Motes y M. E. Aubet Semmler (Eds.): *Andalucía y Extremadura. Programa de Investigaciones Protohistóricas*. Barcelona. 225-409.
- Maluquer de Motes, J., Celestino, S., Gracia, F y Munilla, G. (1986): *El Santuario protohistórico de Zalamea de la Serena, Badajoz, III. 1983-1986*. Barcelona.
- Pavón Soldevila, I., Rodríguez Díaz, A., y Duque Espino, D. M. (2013): *Crónicas de las exploraciones arqueológicas de 1930 en "La Mata" (Campanario, Badajoz)*. Fondo Cultural Valeria-Ayuntamiento de Campanario-Pretagu.
- Rodríguez Díaz, A. (1998) (Coord.): *Extremadura Protohistórica: Paleoambiente, Economía y Poblamiento*. Ed. Servicio de Publicaciones de la UEX. Cáceres.
- (2004) (Ed.): *El edificio protohistórico de "La Mata" (Campanario, Badajoz) y su estudio territorial*. Ed. Servicio de Publicaciones de la UEX. Cáceres.
- (2009): *Campesinos y señores del campo. Tierra y poder en la protohistoria extremeña*. Ed. Bellaterra. Barcelona.
- Rodríguez Díaz, A., Pavón Soldevila, I. y Duque Espino, D. M. (2016): "Jerarquía y heterarquía en las cuencas extremeñas del Guadiana y Tajo durante el periodo

Orientalizante", *VII Reunión Internacional de Arqueología de Calafell. Las estructuras sociales protohistóricas en la Galia e Iberia. Homenaje a Aurora Martín y Enriqueta Pons. Arqueo Mediterrània*, 15 (2015). C. Belarte, J. Sanmartí y D. García (Eds.), pp. 295-313.

- Rodríguez, A., Pavón, I. y Duque, D. (eds.) (2018): *Más allá de las casas. Familias, linajes y comunidades en la protohistoria peninsular*. Servicio de Publicaciones de la Universidad de Extremadura, Cáceres.

Bibliografía Tema 6: ESTUDIO DE CASOS (IV)

ALMAGRO-GORBEA, M. y A. M. MARTÍN, eds. (1994): *Castros y Oppida en Extremadura*. Extra Complutum 4, Madrid: Universidad Complutense.

BERROCAL-RANGEL, L., (1992): *Los pueblos célticos del Suroeste de la Península Ibérica*. Complutum Extra 2, Madrid: Universidad Complutense.

ORTIZ ROMERO, P. (1995): "De recintos, torres y fortines: Usos (y abusos)", *Extremadura Arqueológica*, V: 177-194.

ORTIZ ROMERO, P. y RODRÍGUEZ DÍAZ, A. (2004): "La torre de Hijovejo: génesis, evolución y contexto de un asentamiento fortificado en La Serena (Badajoz)", en P. Moret y T. Chapa Brunet. (Eds.): *Torres, atalayas y casas fortificadas: explotación y control del territorio en Hispania (s. III a. de C.- s. I d. de C.)*, Ed. Universidad de Jaén. Jaén: 77-95.

RODRÍGUEZ DÍAZ, A. (1991): "Proyecto Hornachuelos (Ribera del Fresno, Badajoz): 1986-1990", *Extremadura Arqueológica*, II: 283-300.

— (1994): "Algunas reflexiones sobre el fin de Tartessos en la Cuenca Media del Guadiana: la crisis del Cuatrocientos y el desarrollo de la Beturia", *CuPAUAM*, 21: 9-34.

— (1995a): "Territorios y etnias prerromanas en el Guadiana Medio: aproximación arqueológica a la Beturia túrdula", en A. Velázquez y J. J. Enríquez (Coords.): 205-254.

— (1995b): "El 'problema de la Beturia' en el marco del poblamiento protohistórico del valle medio del Guadiana", *Extremadura Arqueológica*, V: 157-175.

RODRÍGUEZ DÍAZ, A y ENRÍQUEZ NAVASCUÉS, J. J. (2001): *Extremadura tartésica*, Barcelona: Bellaterra.

RODRÍGUEZ DÍAZ, A. y ORTIZ ROMERO, P. (2003): "Defensa y territorio en la Beturia: castros, oppida y recintos ciclópeos", en A. Morillo, F. Cadiou y D. Hourcade (Eds.): *Defensa y territorio en Hispania de los Escipiones a Augusto*, Ed. Universidad de León-Casa de Velázquez, León: 219-251.

RODRÍGUEZ, A., PAVÓN, I. y DUQUE, D. M. (Eds.) (2011): *El poblado prerromano de Entreríos (Villanueva de la Serena, Badajoz). Campaña de 2008*, Memorias de Arqueología Extremeña, 13, Consejería de Educación y Cultura de la Junta de Extremadura, Mérida.

— (2015): "Jerarquía y heterarquía en las cuencas extremeñas del Guadiana y Tajo durante el Período Orientalizante", en M. C. Belarte, D. Garcia y J. Sanmartí (Eds.): *Les structures sociales protohistòriques a la Gàl·lia i a Ibèria. Homenatge a Aurora Martín i Enriqueta Pons. Actes de la VII Reunió Internacional d'Arqueologia de Calafell (Calafell, del 7 al 9 de març de 2013)*. Aqueomediterrània, 14: 295-313.

RODRÍGUEZ, A., PÉREZ, M. y DUQUE, D. M. (2019): "Estrechando el círculo de la Fornacis de Ptolomeo: el oppidum de Hornachuelos (Ribera del Fresno, Badajoz)", *Conimbriga*, LVIII: 47-99.

RUIZ ZAPATERO, G. (2009): "Etnicidad protohistórica y arqueología: límites y posibilidades", en I. Sastre (coord.): *Arqueología Espacial: Identidades. Homenaje a*

M.^a Dolores Fernández-Posee. *Arqueología Espacial*, 27: 13-27.

VELÁZQUEZ JIMÉNEZ, A. y ENRÍQUEZ NAVASCUÉS, J. J. (Coords.) (1995): *Celtas y Túrdulos: la Beturia. Cuadernos Emeritenses*, 9, Ed. MNAR, Mérida.

Otros recursos y materiales docentes complementarios

Para tema 3. Estudio de casos (I) <http://www.logrotin.com/>

Para tema 4. Estudio de casos (II) <http://www.eltiempodeltesorodealiseda.com/>

Para tema 5. Estudio de casos (III) <http://lamata.laserena.org/>

Para tema 6. Estudio de casos (IV) <https://www.proyectofofnacis.com>