

## PLAN DOCENTE DE LA ASIGNATURA

Curso académico: 2022/2023

Identificación y características de la asignatura			
Código	500638	Créditos ECTS	6
Denominación (español)	Lengua Inglesa VI		
Denominación (inglés)	English Language VI		
Titulaciones	Grado en Estudios Ingleses		
Centro	Facultad de Filosofía y Letras		
Semestre	6º	Carácter	Obligatorio
Módulo	Obligatorio		
Materia	Lengua Inglesa		
Profesor/es			
Nombre	Despacho	Correo	Página web
Sara Díaz Sierra	133	sarads@unex.es	
Luis J. Tosina Fernández		tosina@unex.es	
Área de conocimiento	Filología Inglesa		
Departamento	Filología Inglesa		
Profesor coordinador (si hay más de uno)	Sara Díaz Sierra		
Competencias			
<p>Esta asignatura contribuye a alcanzar las siguientes competencias básicas, generales, transversales y específicas del título:</p> <p>CG1 - Conocimientos de una segunda lengua, en este caso del inglés.</p> <p>CG10 - Compromiso ético.</p> <p>CG3 - Habilidad para buscar y seleccionar adecuadamente las fuentes de información tanto por los recursos bibliográficos en soporte tradicional (libros, revistas, etc.) como por el material en red (Internet, revistas digitales, webs, etc.).</p> <p>CG5 - Capacidad de comparar, relacionar y articular los distintos conocimientos entre sí para aplicarlos a situaciones diferentes.</p> <p>CG6 - Capacidad de reflexionar de manera crítica y personal, incluyendo toma de decisiones que lleven a la resolución de problemas.</p> <p>CG8 - Habilidad para trabajar de forma autónoma.</p> <p>CG9 - Habilidad para trabajar en un contexto internacional.</p> <p>CB3 - Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.</p> <p>CT10 - Capacidad creativa, iniciativa y espíritu emprendedor.</p> <p>CT2 - Planificación y gestión del tiempo.</p>			

<p>CT4 - Habilidades básicas de manejo de las nuevas tecnologías de la información y la comunicación.</p> <p>CT5 - Capacidad para aprender de forma autónoma en grado suficiente para emprender estudios superiores y seguir formándose a lo largo de toda la vida laboral.</p> <p>CT9 - Capacidad de comunicación perlocutiva, de transmitir información, ideas, problemas y soluciones dentro de su área de estudio tanto a personas especializadas como no especializadas.</p> <p>CE1 - Dominio instrumental de la lengua inglesa.</p> <p>CE13 - Conocimiento de las técnicas y métodos del análisis lingüístico.</p> <p>CE16 - Conocimientos de terminología y neología.</p> <p>CE2 - Conocimiento de la gramática del inglés.</p> <p>CE20 - Capacidad de comunicación oral y escrita en lengua inglesa.</p> <p>CE21 - Capacidad para comunicar y enseñar los conocimientos adquiridos.</p> <p>CE23 - Capacidad para localizar, manejar y aprovechar la información contenida en bases de datos y otros instrumentos informáticos y de Internet.</p> <p>CE29 - Capacidad para interrelacionar los distintos aspectos de la Filología.</p> <p>CE30 - Capacidad para relacionar el conocimiento filológico con otras áreas y disciplinas.</p> <p>CE33 - Capacidad para realizar labores de asesoramiento y corrección lingüística.</p> <p>CE34 - Capacidad para la gestión y control de la calidad editorial</p> <p>CE35 - Capacidad de desarrollar el espíritu de trabajo y el debate en equipo.</p> <p>CE36 - Capacidad de captación y uso de los recursos verbales en el proceso comunicativo.</p> <p>CE37 - Disponibilidad receptiva, crítica y tolerante ante planteamientos y juicios diferentes.</p> <p>CE38 - Capacidad para comprender, desarrollar y aplicar el respeto a los derechos fundamentales de las personas, de igualdad entre los hombres y las mujeres, y de igualdad de oportunidades, no discriminación y accesibilidad universal de las personas con discapacidad.</p> <p>CE4 - Conocimiento de la variación lingüística de la lengua inglesa.</p>
--

<b>Contenidos</b>
-------------------

Breve descripción del contenido
---------------------------------

Lengua Inglesa VI es el sexto módulo de lengua inglesa que se imparte en el Grado de Estudios Ingleses. Los textos, redacciones y documentos en soporte multimedia con los que trabajaremos serán, por tanto, de mayor complejidad que los presentados en la asignatura de Lengua Inglesa V. Todos los temas contienen una combinación equilibrada de aprendizaje y uso de la lengua inglesa haciéndose especial hincapié en el desarrollo del vocabulario. Se desarrollarán los conocimientos y las competencias de comunicación oral y escrita en inglés que faciliten el progreso y la consolidación de la competencia comunicativa del estudiante en el nivel C1 dentro del Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas Extranjeras.

Temario de la asignatura
--------------------------

**Denominación del tema 1:** a) An emotional roller coaster & b) Crossing cultures.

- Contenidos del tema 1:**
1. Grammar: Prepositions and sentence patterns. Advanced structures for comparing and contrasting.
  2. Vocabulary: More sophisticated emotions. Individuals and populations.

3. Speaking: Coping with stress. Cultural heritage.  
**Descripción de las actividades prácticas del tema 1:** ejercicios de writing, speaking, use of English, reading comprehension y listening comprehension.

**Denominación del tema 2:** a) Hi-tech, lo-tech & b) It all adds up.

- Contenidos del tema 2:**
1. Grammar: Position of adverbs. Singular and plural agreement.
  2. Vocabulary: Common adverb collocations. Verbs for making things. Numbers and measurements.
  3. Speaking: Pros & cons of technology. Everyday maths.
  4. Writing: Describing data.

**Descripción de las actividades prácticas del tema 2:** ejercicios de writing, speaking, use of English, reading comprehension y listening comprehension.

**Denominación del tema 3:** a) Whodunnit? & b) Alone or with friends?

- Contenidos del tema 3:**
1. Grammar: Complex passive forms. Special uses of tenses.
  2. Vocabulary: Punishment. Connotation.
  3. Speaking: Crimes. Friends: shaken not stirred.
  4. Writing: A report.

**Descripción de las actividades prácticas del tema 3:** ejercicios de writing, speaking, use of English, reading comprehension y listening comprehension.

**Denominación del tema 4:** a) Food of love & b) Seeing things differently.

- Contenidos del tema 4:**
1. Grammar: Expressing conditionality. Adjective order.
  2. Vocabulary: Eating and drinking. Ways of seeing.
  3. Speaking: Foodies or posers? The artist's gaze.
  4. Writing: A formal email.

**Descripción de las actividades prácticas del tema 4:** ejercicios de writing, speaking, use of English, reading comprehension y listening comprehension.

**Actividades formativas**

Horas de trabajo del estudiante por tema		Horas Gran grupo	Actividades prácticas				Actividad de seguimiento	No presencial
Tema	Total	GG	PCH	LAB	ORD	SEM	TP	EP
1	33	6				7		20
2	33	6				7		20
3	34	6				8		20
4	35	7				8		20
<b>Evaluación</b>	15	5						10
<b>TOTAL</b>	150	30				30		90

GG: Grupo Grande (100 estudiantes).  
 PCH: prácticas clínicas hospitalarias (7 estudiantes)  
 LAB: prácticas laboratorio o campo (15 estudiantes)  
 ORD: prácticas sala ordenador o laboratorio de idiomas (30 estudiantes)  
 SEM: clases problemas o seminarios o casos prácticos (40 estudiantes).  
 TP: Tutorías Programadas (seguimiento docente, tipo tutorías ECTS).

EP: Estudio personal, trabajos individuales o en grupo, y lectura de bibliografía.

### Metodologías docentes

La programación de la asignatura en cuanto a su temario y sus contenidos corresponden a los descriptores en forma de "saber hacer" establecidos por el MCR europeo (Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas). Corresponde al/a la profesor/a coordinar/a de la asignatura explicar claramente al grupo de alumnos al principio del período lectivo en qué consisten esos descriptores, cómo se plantean las actividades de enseñanza y aprendizaje que llevarán a la consecución de los objetivos establecidos y cómo se evaluarán las destrezas y los conocimientos adquiridos. Al empezar el período lectivo se proporcionará un modelo del examen de conjunto que se empleará para evaluar la competencia comunicativa del alumnado al finalizar el cuatrimestre, para ayudarle a tomar conciencia del trabajo y esfuerzo necesarios para alcanzarla. Como es bien sabido, las destrezas lingüísticas se adquieren por medio de la práctica constante y, en menor medida, por medio de explicaciones y ejercicios de memorización de reglas. Por lo tanto, la consecución de los objetivos de la asignatura sólo se alcanzará mediante el trabajo constante del alumnado durante el período lectivo y no de un esfuerzo especial hecho justo antes de presentarse al examen de conjunto.

La metodología docente empleada en esta asignatura busca la mayor implicación posible del alumnado en su propio aprendizaje y dominio progresivo de la lengua inglesa. Por tanto, el eje de las actividades de enseñanza y aprendizaje son aquellas que llevará a cabo el alumnado en el tiempo no presencial. Semanalmente se le asignará a cada alumno una serie de actividades prácticas que corresponderán a los temas y contenidos descritos en el apartado "Temario", tales como actividades de lectura intensa y extensa, audición intensa y extensa, redacción de textos cortos, preparación de ejercicios de gramática, vocabulario o pronunciación o de presentaciones orales de manera individual o grupal, usando datos recopilados sobre la lengua inglesa (usando la bibliografía y otros recursos recomendados). Estas actividades se describirán en las clases GG, durante las cuales el/la profesor/a también proporcionará una descripción, introducción o repaso a los aspectos más destacados de cada tema o aspecto del uso del inglés, sirviendo de guía sobre el objeto de aprendizaje.

Las clases GG se dedicarán de forma especial al repaso de los trabajos del alumnado sobre el uso del lenguaje escrito (lectura o redacción) y otros aspectos de la lengua escrita (gramática y vocabulario), y el alumnado, a su vez, contribuirá de manera activa a las sesiones, presentando los resultados de su trabajo en las horas no presenciales y mostrando su disposición de reciclar ese aprendizaje en respuesta a los comentarios y críticas del grupo, en debates y discusiones acerca del objeto de aprendizaje en cuestión. El/la profesora devolverá los trabajos escritos entregados cada quince días con comentarios y correcciones de manera individualizada, y presentará de manera global un repaso a los aspectos más destacados en el dominio del inglés demostrado por el grupo de alumnos en la preparación de cada trabajo escrito.

De manera similar, las clases SEM se conciben como oportunidades para compartir y comentar el trabajo realizado en casa, sobre todo en torno a las audiciones realizadas. Además, aprovechando el menor número de alumnos en cada sesión presencial, servirán también para realizar actividades de comunicación oral que difícilmente se pueden llevar a cabo en otros momentos. Esas actividades orales se realizarán como actividades en pareja ("pair work", "role play"), grupales (debates y discusiones), o individuales (presentaciones cortas). El/la profesor/a escuchará la producción oral del alumnado, ofreciendo comentarios y/o descripciones/muestras

del lenguaje objeto de práctica, destinados a mejorar la corrección y la oportunidad del lenguaje producido en cada actividad.

Las tutorías individuales sirven para que el estudiante pueda consultar al/a la profesor/a sobre cualquier dificultad experimentada con la asignatura, y para que el/la profesor/a ayude a orientar al alumnado en su aprendizaje de manera individualizada, proporcionando bibliografía o recursos especializados, así como otros consejos para mejorar su rendimiento académico en esta asignatura.

### Resultados de aprendizaje

1. Resolución acertada de las pruebas, trabajos y exámenes de las distintas materias y asignaturas.
2. Dominio avanzado de la lengua inglesa, tanto de forma oral como escrita.
3. Profundización en el análisis descriptivo de la lengua inglesa.
4. Capacidad para reconocer y describir los elementos segmentales y suprasegmentales de la fonología y fonética del inglés.
5. Conocimientos de las distintas variedades de la lengua inglesa.
6. Capacidad para elaborar distintos tipos de textos en inglés.
7. Capacidad para realizar análisis y comentarios de textos lingüísticos y literarios ingleses.
8. Capacidad para comunicar y utilizar los conocimientos adquiridos.
9. Capacidad para localizar, usar y sintetizar la información bibliográfica.
10. Capacidad para localizar, manejar y aprovechar la información contenida en bases de datos y otros instrumentos informáticos y de Internet.
11. Capacidad para evaluar críticamente la bibliografía consultada y para encuadrarla en una perspectiva teórica.
12. Capacidad para identificar problemas y temas de investigación y evaluar su relevancia.
13. Capacidad para realizar labores de asesoramiento y corrección lingüística en inglés.
14. Capacidad para la gestión y control de la calidad editorial.
15. Conocimientos, destrezas y habilidades filológicas básicas que garanticen la progresión del alumno en los posteriores estudios de máster.

### Sistemas de evaluación

Este apartado está regulado por la Normativa de Evaluación (<http://doe.gobex.es/pdfs/doe/2020/2120o/20062265.pdf>), en cuyo articulado se describen las modalidades de evaluación (art. 4) y las actividades y criterios de evaluación (art. 5).

Para la calificación final de esta asignatura el estudiante podrá elegir entre una de estas dos modalidades de evaluación:

**a) evaluación continua:** la nota final de la asignatura se compone de un 25% del trabajo realizado a lo largo del curso (**todas ellas no recuperables**); y un 75% del examen final.

**b) examen final de carácter global:** el 100% de la nota es el resultado de una prueba final.

**Quienes opten por la modalidad b) tendrán que comunicárselo al profesor**

**durante el primer cuarto del semestre, enviando un email a través del campus virtual. En caso de ausencia de solicitud expresa por parte del estudiante, la modalidad asignada será la de evaluación continua.**

A continuación se detallan estas modalidades, especificando las diferencias que pudiera haber dependiendo de si la convocatoria es ordinaria o extraordinaria.

### **EVALUACIÓN CONTINUA:**

En la **convocatoria ordinaria**, la nota final de la asignatura se obtendrá de la siguiente manera:

El **25%** de la nota se obtendrá a partir de la participación activa en clases magistrales y seminarios, la calidad e interés general de las intervenciones que haya tenido el estudiante, el grado de cumplimiento de las tareas encomendadas, así como la calidad de los trabajos dirigidos, ocasionalmente defendidos pública y oralmente y el grado de implicación y el liderazgo en el desarrollo de los mismos. También se podrán llevar a cabo evaluaciones parciales de parte de los contenidos teóricos y/o prácticos de la asignatura, cuyos criterios deberán ser comunicados con anterioridad a la realización de la prueba. **Estas actividades no son recuperables** y no serán admitidas fuera de plazo.

El **75%** restante se obtendrá a partir de una prueba examen a realizar a durante la convocatoria oficial y se desglosa como se detalla a continuación. En esta prueba el alumno deberá demostrar la adquisición de los contenidos del curso de forma oral y escrita:

**Parte oral (15%):** El alumno realizará una prueba oral en inglés durante el periodo lectivo. En esta prueba se valorarán la pronunciación y entonación, la fluidez, la corrección y complejidad de las estructuras gramaticales, y el nivel del vocabulario utilizado.

**Parte escrita (60%):** El examen escrito consistirá en una prueba de comprensión lectora (Reading), una prueba de comprensión oral (Listening), una prueba de gramática y vocabulario (Use of English) y una prueba de redacción (Writing). Cada una de las pruebas corresponde al 15% de la nota total.

En la **convocatoria extraordinaria**, la nota final de la asignatura se obtendrá de la siguiente manera:

-El **25%** corresponderá a la nota que hubiera obtenido en la convocatoria ordinaria por su participación activa en clase y las diferentes actividades de evaluación continua realizadas durante el curso (actividades no recuperables).

-El **75%** de la nota corresponderá a un examen escrito y oral cuyo formato y características serán idénticos a los de la convocatoria ordinaria.

### **EVALUACIÓN GLOBAL**

**Tanto en la convocatoria ordinaria como en la extraordinaria**, el 100% de la nota se obtendrá a partir de una prueba escrita y oral, de idénticas características a la detallada en la modalidad de evaluación continua, y que se evaluará de la siguiente manera:

**Parte oral (20%):** El alumno realizará una prueba oral.

**Parte escrita (80%):** El examen escrito consistirá en una prueba de comprensión

lectora (Reading), una prueba de comprensión oral (Listening), una prueba de gramática y vocabulario (Use of English) y una prueba de redacción (Writing). Cada una de las pruebas corresponde al 20% de la nota total.

### **Bibliografía (básica y complementaria)**

#### **Bibliografía obligatoria**

##### **Libros de texto:**

Lantham-Koening, C., Oxenden, C., & Chomacki, K. (2021). English File. Student's Book and Workbook, C1.2. (4<sup>th</sup> edition). Oxford University Press.  
ISBN: 9780194060165

**Lectura independiente:** La persona a cargo de la docencia podrá asignar, al comienzo del semestre, un libro de lectura apropiado al nivel del curso que podrá considerarse materia de examen.

##### **Bibliografía recomendada:**

Advanced Grammar in Use. Cambridge: Cambridge University Press, 1999.  
English Collocations in Use: Intermediate. Cambridge: Cambridge University Press, 2005.  
English Idioms in Use: Advanced. Cambridge: Cambridge University Press, 2010.  
English Vocabulary in Use: Advanced. Cambridge: Cambridge University Press, 2002.

##### **Herramientas online:**

[www.linguee.com](http://www.linguee.com)  
[www.urbandictionary.com](http://www.urbandictionary.com)  
[www.wordreference.com](http://www.wordreference.com)  
[www.macmillandictionary.com](http://www.macmillandictionary.com)

### **Otros recursos y materiales docentes complementarios**

Cualquier bibliografía complementaria estará disponible en el Campus Virtual con suficiente antelación.