

**GRADO EN LENGUAS Y LITERATURAS  
MODERNAS (PORTUGUÉS)**

**CURSO 2021-2022**

Alumno/a	Tutor/a 1	Tutor/a 2	Título
Andrada González, Silvia María	Ana Belén García Benito		El portugués como lengua extranjera. Del método comunicativo a las metodologías activas de aprendizaje
Arce Pablos, Sandra	M <sup>a</sup> da Conceição Cabrita		A utilização do texto literário no ensino do Português como Língua Estrangeira (PLE)
Bravo Gómez, Begoña	Ana Belén García Benito	Iolanda Ogando González	Pensar a mediação para as aulas de PLE
Calero Tamayo, Laura	Carmen Comino Fdez. de Cañete		As outras vidas de Fernando Pessoa: os heteronimos em dois romances contemporâneos
Cordero Cristóbal, Daniel	Andrés Pociña López		Músicas populares en Portugal
Melchor Sánchez, Pablo	M <sup>a</sup> Jesús Fernández García		Literatura na aula de PLE: propostas de atividades a partir da obra de Sophia de Mello Breyner Andresen
Olimpio Oliveira De, Fabiane Esther	M <sup>a</sup> Jesús Fernández García	Victoria Pineda González	Traducción literaria portugués-español: de la reflexión traductológica a la práctica
Ramos Nascimento, Carla	Juan Carrasco González		La metodología de la clase invertida para la enseñanza de PLE
Requena Ruiz, Judith	M <sup>a</sup> da Conceição Cabrita		A perspetiva intercultural no ensino do Português como Língua Estrangeira (PLE)