

TUTORES Y PROPUESTAS DE TFM PARA EL MÁSTER UNIVERSITARIO EN INVESTIGACIONES HISTÓRICAS, CURSO 2019-20:

ALONSO RODRÍGUEZ DÍAZ

1.La Casa en la protohistoria mediterránea y del sur peninsular

El objetivo de este trabajo es realizar un recorrido bibliográfico por este modelo organizativo propuesto por Lévi-Strauss para las poblaciones de la isla de Vancouver y costa del Pacífico, así como su reciente aplicación a algunas sociedades de la protohistoria mediterránea y del mediodía peninsular. En dicho contexto, especial interés revisten los indicadores arqueológicos planteados por A. González-Ruibal y M. Ruiz-Gálvez (2016) y su proyección sobre la sociedad etrusca, entre otras. En la península ibérica, dicha línea de estudio comienza a abrirse paso entre los iberos del sur y sureste e incluso en la interpretación de los grandes edificios postorientalizantes del Guadiana extremeño (La Mata, Cancho Roano...).

DAVID M. DUQUE ESPINO e IGNACIO PAVÓN SOLDEVILA

2.Estelas decoradas y análisis SIG: el Zújar como área de estudio

El presente proyecto de TFM ofrece la posibilidad de analizar con unas herramientas y metodología SIG la distribución del amplio conjunto de estelas decoradas del Bronce Final aparecidas en el entorno del río Zújar, con respecto al poblamiento y los recursos potenciales de la zona en una escala mesoespacial. Los resultados de dichos análisis en esta escala tienen como objetivo final la discusión de las diferentes hipótesis planteadas en torno a este fenómeno y su comparación con otros realizados previamente desde pautas similares.

IGNACIO PAVÓN SOLDEVILA y DAVID M. DUQUE ESPINO

3.Estelas decoradas y análisis SIG: la Sierra de Montánchez como área de estudio

El presente proyecto de TFM ofrece la posibilidad de analizar con unas herramientas y metodología SIG la distribución del amplio conjunto de estelas decoradas del Bronce Final aparecidas en el entorno de la Sierra de Montánchez, con respecto al poblamiento y los recursos potenciales de la zona en una escala mesoespacial. Los resultados de dichos análisis en esta escala tienen como objetivo final la discusión de las diferentes hipótesis planteadas en torno a este fenómeno y su comparación con otros realizados previamente desde pautas similares.

JUAN JAVIER ENRÍQUEZ NAVASCUÉS

4.Los *Tholoi* de la Cuenca media del Guadiana: arquitecturas y prácticas funerarias

Análisis de las estructuras megalíticas de tipo *Tholos* de la Cuenca media del Guadiana, tanto desde el punto de vista constructivo como del de su uso ritual a través del tiempo, con el objetivo final de definir las características de su implantación en la citada área geográfica.

ENRIQUE CERRILLO MARTÍN DE CÁCERES

5.Tendencias en la investigación sobre las villae romanas en Lusitania.

El aumento de lugares excavados pertenecientes a este tipo de asentamientos de época romana y las nuevas perspectivas desarrolladas en la investigación arqueológica obliga a una reflexión sobre ellos en los que se den cita todas las novedades.

ANGELA ALONSO SÁNCHEZ

6.La gestión del yacimiento emeritense: un ejemplo de arqueología urbana.

Análisis de la evolución de la gestión de la arqueología en la ciudad de Mérida desde la creación del Patronato de la Ciudad Monumental hasta la actualidad con el papel del Consorcio de la Ciudad Monumental, Histórico-Artística y Arqueológica. Mérida como ejemplo claro y paradigmático de la gestión de la arqueología urbana.

JULIÁN CLEMENTE RAMOS

7.Monte y ganadería en la tierra de Trujillo (1513-1539)

Estudio del paisaje vegetal de las dehesas y comunales de la tierra de Trujillo y de las propiedades y las cabañas ganaderas a través de dos Libros de daños en los Montes del Archivo Municipal de Trujillo. La riqueza de estos documentos permitirá una visión precisa y matizada que enriquecerá nuestro conocimiento del mundo rural extremeño en los siglos XV y XVI. Dicho trabajo se concibe como la base para la elaboración de uno o varios artículos a publicar en revistas de investigación.

8.Reconstrucción de paisajes agrarios extremeños: Aldehuela del Jerte

Elaboración del terrazgo de una población extremeña a través de los parcelarios de Rústica (A. Hco Prov. Cáceres, Hacienda) y de otras fuentes cartográficas, para estudiar su estructura y evolución. El trabajo exigirá también la consulta de fuentes documentales muy específicas (Catastro de Ensenada, fondos de desamortización, fondos municipales en su caso, etc.). Se utilizará una metodología regresiva.

FRANCISCO GARCÍA FITZ

9.La guerra medieval a través de la red: recursos para la investigación

Búsqueda y análisis, a través de internet, de aquellos sitios web que contengan recursos (portales de archivo, fuentes documentales originales, textos transcritos o editados, registros arqueológicos, imágenes, bibliografía, reseñas de obras especializadas...) que puedan ser útiles para el desarrollo de una investigación académica centrada en el estudio de la guerra medieval.

SIGFRIDO VÁZQUEZ CIENFUEGOS

10.El Caribe hispano ante las independencias hispanoamericanas

En plenas conmemoraciones de los procesos independentistas de la América hispánica el interés por estos estudios encuentra un campo de especial interés en el Caribe, donde las posesiones españolas no se sumaron a la corriente emancipadora y se constituyeron en centro del poder español en América.

ISABEL TESTÓN NÚÑEZ Y ROCÍO SÁNCHEZ RUBIO

11. Cartas privadas en el Legado Vicente Paredes del Archivo Histórico Provincial de Cáceres.

La correspondencia privada se ha convertido hoy en una de las fuentes documentales más versátiles a la que se le ha prodigado una destacada atención con diferentes puntos de vista y objetivos metodológicos. Su valor informativo y comunicativo ha conseguido dinamizar algunas parcelas del conocimiento en el campo de las humanidades y de las ciencias sociales, al abrir nuevos campos de exploración gracias a las innovadoras posibilidades informativas que ofrecen a los investigadores. En los últimos años se han publicado numerosos epistolarios de distinta índole y procedencia, continuándose en la actualidad con este esfuerzo de recopilación y análisis documental, del que aun queda mucho por sacar a la luz. Nuestra propuesta de trabajo pretende conseguir que el alumno, tras el rastreo y localización de la correspondencia privada que existe en el Legado de Vicente Paredes, aborde un análisis e interpretación histórica de las cartas del citado fondo que en la actualidad se custodia en el Archivo Histórico Provincial de Cáceres.

MIGUEL RODRÍGUEZ CANCHO

12. Información, propaganda y Estado Moderno: fuentes de estudio

Si nos planteamos cuestiones dedicadas a la información, la propaganda y al mismo poder, debemos asegurarnos de caracterizarlos en el marco del Estado de los tiempos modernos. Una temática de interés, relevante y buen testimonio de las nuevas metodologías y las nuevas inquietudes de la historiografía moderna. La necesidad que tuvieron los gobernantes de elaborar mensajes (propaganda) creíbles que pudieran justificar distintas decisiones; el estudio del lenguaje del poder y de sus estrategias e instrumentos de comunicación social; la dimensión comunicacional de los procesos sociales, o cómo el Estado ve la necesidad de la información para obtener noticias y conocimiento de la realidad, así como medio de gobierno y ejercicio de poder. Es la idea de conocer y la realidad histórica, prácticas de adquisición del conocimiento a partir de materiales documentales, de fuentes de estudio y análisis, que nos proporcionan información, que se comportan como mecanismos de propaganda y, de un modo u otro, lo cierto es que se corresponden con el deseo de conocer y con la necesidad por informarse acerca de todo aquello que contribuya a la auténtica realidad de la monarquía.

M^a ANGELES HERNÁNDEZ BERMEJO.

13. Viudedad y jefaturas de hogar femeninas

Una de las corrientes más interesantes de la reciente historiografía sobre la historia social de la familia la integran los estudios de hogares capitaneados por viudas y solteras. Sobre estos dos grupos se ha volcado una serie de imágenes que no siempre coinciden con la realidad. En este trabajo se rastreará la información necesaria para analizar la posición social, económica y familiar de las viudas en un pequeño conjunto de poblaciones con el objetivo de valorar su realidad histórica. Este trabajo se inserta dentro de las líneas temáticas del grupo de investigación GEHSOMP.

MIGUEL ÁNGEL MELÓN JIMÉNEZ

14. Las fronteras de la guerra. España y Portugal (1801)

Esta línea de investigación pretende estudiar las fronteras de la guerra y perfilar el comportamiento y las pautas de conducta de los territorios periféricos durante épocas de hostilidad, prestando especial atención a lo sucedido con motivo de la

guerra de las Naranjas (1801). Se analizarán, desde los presupuestos metodológicos de una historia comparada, las cuestiones estratégicas y de logística, el desarrollo de los conflictos, los sistemas defensivos y los asedios a las plazas fortificadas, los recursos movilizados y el impacto de las medidas encaminadas a financiar la contienda y apoyar sobre el terreno al ejército hasta allí desplazado. Los mecanismos encaminados a restablecer posteriormente las relaciones entre ambos lados de la línea divisoria constituyen la parte final de esta propuesta.

JUAN GARCÍA PÉREZ

15. Fuentes y metodología para el estudio de la “represión económica” en la Extremadura del Primer Franquismo (1936-1953).-

Este Trabajo de Fin de Máster tiene por objeto localizar, describir, analizar y efectuar una valoración crítica de todas las fuentes históricas, de cualquier origen y naturaleza, que se juzguen de interés para llevar a cabo un análisis preciso y riguroso sobre el tipo de actividad represiva a que se hace mención, es decir, la represión económica aplicada en forma de incautaciones de bienes muebles e inmuebles, sanciones pecuniarias o de otra naturaleza, multas, anulación de cuentas bancarias, reducciones salariales u otras modalidades. Además, abordando el tema desde una perspectiva regional o, al menos, provincial, serán objeto de una atención preferente tanto el estado de la cuestión como el método o métodos de investigación histórica que se juzguen de mayor utilidad para lograr una comprensión adecuada del problema objeto de análisis.

JOSE ANTONIO RUBIO CABALLERO

16. ¿Constructivo, reactivo o nostálgico?: las caras del nacionalismo español.

Más allá de los siempre reivindicativos y a menudo ruidosos nacionalismos centrífugos, los nacionalismos centripetos o de Estado han poseído y poseen una indudable fuerza histórica. Este trabajo pretende arrojar luz sobre uno de ellos, el nacionalismo Español. Se pretende pues analizar las claves de sus variados discursos a lo largo de la era contemporánea, los cambiantes idearios políticos a los que se ha ido asociando la idea de España como nación diferenciada: desde las imágenes del primer liberalismo doceañista hasta el llamado nacionalismo banal posmoderno.

ALFONSO PINILLA GARCÍA

17. Historia, post-verdad, periodismo. La rebelión en Cataluña y su reflejo en los medios de comunicación.

El proceso independentista iniciado en Cataluña a partir del referéndum del 1 de octubre de 2017 ha puesto de manifiesto nuevas formas de rebelión política. Las tecnologías de la información y la comunicación han amplificado el fenómeno, cambiándolo incluso de naturaleza, pues algunos analistas hablan ya de este proceso como “la primera revolución post-moderna”. Este trabajo fin de Master pretende estudiar cómo se ha reflejado en los medios de comunicación tan interesante fenómeno, diferenciando lo percibido de lo ocurrido, y observando hasta qué punto la perspectiva puede cambiar la propia naturaleza de los hechos. Narración histórica y periodística se confrontan aquí en perspectiva comparada, lo cual sirve también para reflexionar sobre el sentido de ambas profesiones y el diálogo que se establece entre ellas.

FERNANDO SANCHEZ MARROYO

18. Actividad parlamentaria de los senadores extremeños

El liberalismo español, en la línea del modelo británico, introdujo a partir de 1834 el bicameralismo asimétrico. El eje central de la vida política estuvo a lo largo de las diferentes etapas constitucionales en el Congreso de los Diputados, mientras el Senado desempeñó siempre una función subsidiaria. Conscientes de esta realidad, los diseñadores de los diferentes modelos representativos previeron un acceso a la función senatorial muy peculiar. Aunque ésta fue evolucionando desde la simple designación directa al contenido electivo, nunca perdió su carácter de elitista. De esta forma, los senadores fueron siempre personajes de gran relevancia socioeconómica, buena parte de ellos aristócratas.

Se trata de estudiar si estos destacados personajes, anclados en un "retiro dorado", realizaron alguna actividad políticamente destacada. En todo caso el análisis tratará de conocer los rasgos característicos del comportamiento de los senadores extremeños a lo largo de los años del liberalismo oligárquico.

ENRIQUE MORADIELLOS GARCÍA

19. La prensa falangista en la provincia de Cáceres. Una contribución al estudio del fascismo español en Extremadura (1933-1937)

El trabajo pretende examinar la prensa política de perfil fascista y falangista que se elabora y difunde en la provincia de Cáceres durante la Segunda República (1933-1936) y durante los primeros meses de la Guerra Civil Española (desde julio de 1936 hasta marzo de 1937), antes de la forzada unificación política decretada por el mando militar sublevado bajo la dirección del general Francisco Franco. Se trata, por tanto, de examinar dos cabeceras de publicaciones específicas en esos dos períodos consecutivos para seguir los avatares de su fundación, perfil orgánico y doctrinal, evolución, así como éxitos y fracasos: la publicación titulada Decimos, Semanario político y órgano de Falange Española de las JONS en la provincia de Cáceres (1933-1935); y la publicación titulada La Falange, órgano de expresión en Extremadura de Falange Española de las JONS (1936-1937). Ese análisis detallado de ambos medios de comunicación y propaganda política servirán para conocer mejor los orígenes, el personal, la ideología y la práctica política del inicial movimiento filo fascista y falangista en la provincia de Cáceres, antes de su desaparición como fuerza política autónoma en el contexto bélico.

JUAN SÁNCHEZ GONZALEZ

20. Historia del Tiempo Presente, (re) presentación y percepción de la conflictividad internacional.

Con este trabajo se pretende profundizar desde la óptica historiográfica de la Historia del Tiempo Presente en los procesos de conformación de la opinión pública en relación con las crisis y conflictos internacionales. Para ello, las correspondientes reflexiones y planteamientos teóricos se proyectarán sobre procesos históricos y acontecimientos concretos seleccionados expresamente, donde se observara pormenorizadamente el discurso mediático y la secuencia narrativa e interpretativa que sobre algunos conflictos internacionales trasladan a sus lectores y al público en general los medios de comunicación españoles, en estos años de tránsito y transición entre los siglos XX y XXI.

MARIO P. DÍAZ BARRADO

21. Historia visual: reconstrucción del pasado a través de las imágenes

Este trabajo pretende reforzar el uso de fuentes visuales para la investigación histórica. Tanto en el manejo de fuentes visuales, como en el desarrollo de aspectos conceptuales, los objetivos del trabajo persiguen captar el intenso cambio que sufre la sociedad occidental desde la aparición de los recursos visuales fotográficos hasta la generalización del uso de la fotografía en la prensa diaria. Partiendo del siglo XIX se llega así a los años 60 del siglo XX, cuando la llegada de la Televisión introduce una nueva etapa en la percepción visual de la sociedad. El trabajo puede tomar como referencia un entorno más o menos amplio, desde un país de la Europa occidental al conjunto de la sociedad occidental (Europa y USA básicamente) a lo largo de los siglos XIX y XX.

JULIÁN CHAVES PALACIOS

22. Primer Franquismo: mecanismo de control social y político

Las consecuencias y dinámica histórica del El Primer Franquismo en Extremadura constituye un reto para los historiadores, pues es poco lo que se ha trabajado sobre este período histórico. Se trata de analizar con profusión, especialmente en lo concerniente a su primer período: posguerra, variables como el exilio extremeño de 1939, mecanismos de control social, racionamiento y estraperlo, protagonismo del nacionalcatolicismo y el influjo de organizaciones tan preponderantes en esos años como Falange, sin olvidar el protagonismo de la Iglesia. Investigaciones que deben tener un componente archivístico, oral, bibliográfico y hemerográfico, que permitan documentar debidamente un trabajo de estas características.

FRANCISCO L. RICO CALLADO

23. La documentación de las instituciones en la Edad Moderna y Contemporánea, siglos XVI-XVIII

Se propone un estudio de la documentación producida por la Monarquía, los señores o las instituciones eclesiásticas. La aproximación a la producción documental de estas se incardinará en las funciones y procedimientos de cada una de ellas, teniendo en cuenta el marco legal de la época. Asimismo, se realizará un estudio institucional.