

<b>Alumno</b>	<b>Profesor</b>	<b>Título del trabajo</b>
Camacho Julián, Macarena	Ortueta Hilberath, Elena de	Un patrimonio olvidado: Garrovillas de Alconétar
Díaz Santos, Verónica	Terrón Reynolds, M <sup>a</sup> Teresa	La mejor oferta... de cine. El mundo de la subastas reflejadas en el Séptimo arte
Fatela Mogená, Alba María	García Arranz, José Julio	El zodiaco y sus signos: orígenes, evolución artística formal y conceptual, y ecos en la cultura contemporánea
Fernández Garrote, Macarena	Pizarro Gómez, Francisco Javier	Siglo XIX en España
García Álvarez, Jara	Terrón Reynolds, M <sup>a</sup> Teresa	Influencia de la pintura barroca española en la moda contemporánea
Ortega Flores, Ana	Perales Piqueres, Rosa	Pintoras académicas del siglo XIX en España: las pintoras de la Real Academia de San Fernando de Madrid
Ramón Blanco, María	Perales Piqueres, Rosa	Oriente y occidente: el arte japonés en el modernismo español
Rico Calderón, Yoanna	Pizarro Gómez, Francisco Javier	La imagen de la mujer en la obra grabada de Francisco de Goya
Rodríguez Moreno, Claudia	MOISÉS BAZÁN DE HUERTA	La pintura de Julio Romero de Torres y su relación con el flamenco
Serrano Guerra, Ana Isabel	García Arranz, José Julio	Referentes visuales de las mitologías antiguas en la configuración del diablo cristiano
Vázquez Martínez, Lourdes	Bazán de Huerta, Moisés	Cinco pintoras en el cine