

## PROGRAMA DE LA ASIGNATURA

Curso académico: 2013/2014

Identificación y características de la asignatura				
Código			Créditos ECTS	6
Denominación (español)	Jardinería y Paisajismo			
Denominación (inglés)	Gardening and landscaping			
Titulaciones	GRADO EN INGENIERÍA FORESTAL Y DEL MEDIO NATURAL			
Centro	CENTRO UNIVERSITARIO DE PLASENCIA			
Semestre	6	Carácter	OBLIGATORIA	
Módulo	Tecnología específica para las explotaciones forestales			
Materia	Gestión y aprovechamiento de recursos naturales			
Profesor/es				
Nombre	Despacho	Correo-e	Página web	
M <sup>a</sup> Lourdes López Díaz	208	lurdesld@unex.es	http:\\campu svirtual.unex .es\\portal	
Área de conocimiento	<b>Producción vegetal</b>			
Departamento	INGENIERÍA DEL MEDIO AGRONÓMICO Y FORESTAL			
Profesor coordinador (si hay más de uno)	M <sup>a</sup> Lourdes López Díaz			
Competencias				
CB1 - Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio.				
CB2 - Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio.				
CB3 - Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.				
CB4 - Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.				
CB5 - Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.				
CG1 - Capacidad para comprender los fundamentos biológicos, químicos, físicos, matemáticos y de los sistemas de representación necesarios para el desarrollo de la actividad profesional, así como para identificar los diferentes elementos bióticos y físicos del medio forestal y los recursos naturales renovables susceptibles de protección, conservación y aprovechamientos en el ámbito forestal.				
CG2 - Capacidad para analizar la estructura y función ecológica de los sistemas y recursos forestales, incluyendo los paisajes.				
CG14 - Capacidad para entender, interpretar y adoptar los avances científicos en el campo forestal, para desarrollar y transferir tecnología y para trabajar en un entorno multilingüe y multidisciplinar.				
CT1 - Capacidad de análisis y síntesis.				
CT2 - Capacidad de organización y planificación.				

CT3 - Capacidad para comunicarse de manera oral y por escrito.
CT4 - Capacidad para gestionar la información y aprender de manera autónoma.
CT5 - Capacidad para razonar críticamente.
CT6 - Capacidad para resolver problemas y tomar decisiones.
CT7 - Capacidad para adaptarse a situaciones nuevas (creatividad).
CT8 - Capacidad para trabajar en equipo.
CE30 - Capacidad para conocer, comprender y utilizar los principios de Jardinería y Viveros.
CE34 - Capacidad para conocer, comprender y utilizar los principios de Paisajismo Forestal.
<b>Temas y contenidos</b>
<b>Breve descripción del contenido</b>
<b>La asignatura de Jardinería y Paisajismo se compone de 7 bloques temáticos de teoría con 18 temas: introducción (2), diseño de espacios verdes (5), plantas ornamentales (3), elementos constructivos (1), implantación del material vegetal (2), mantenimiento y conservación de espacios verdes (2), jardinería actual (3)</b>
<b>Temario de la asignatura</b>
<p><b>BLOQUE I. JARDINERÍA Y PAISAJISMO</b>  Tema 1. Jardinería y Paisajismo  Tema 2. El jardín en la historia</p> <p><b>BLOQUE 2. DISEÑO DE ESPACIOS VERDES</b>  Tema 3. Procedimiento de diseño  Tema 4. Estudio de condicionantes  Tema 5. Elementos y principios de diseño  Tema 6. Selección del material vegetal  Tema 7. Diseño de plantación</p> <p><b>BLOQUE III. PLANTAS ORNAMENTALES</b>  Tema 8. Gimnospermas  Tema 9. Angiospermas  Tema 10. Céspedes</p> <p><b>BLOQUE IV. ELEMENTOS CONSTRUCTIVOS</b>  Tema 11. Instalaciones e infraestructuras</p> <p><b>BLOQUE V. IMPLANTACIÓN DEL MATERIAL VEGETAL</b>  Tema 12. Plantaciones  Tema 13. Implantación de césped</p> <p><b>BLOQUE VI. MANTENIMIENTO Y CONSERVACIÓN DE ESPACIOS VERDES</b>  Tema 14. Labores de conservación  Tema 15. Labores de poda</p> <p><b>BLOQUE VII. JARDINERÍA ACTUAL</b>  Tema 16. Xerojardinería  Tema 17. Jardines verticales  Tema 18. Herramientas digitales para el diseño de jardines</p>
<b>B) TEMARIO DE GRUPO PEQUEÑO (SEMINARIO-LABORATORIO)</b>
Tema 2: identificación de principales características de estilos clásicos de jardinería

Tema 5: Elementos y principios de diseño
Tema 8: Identificación de gimnospermas
Tema 9: Identificación de angiospermas
Tema 15: práctica de poda
Tema 16: Visita a jardín mediterráneo
Tema 17: Visita a jardines modernos
<i>A tener en cuenta el número de grupos de alumnos y horas por grupos. Ver ficha carga docente (SL: Seminario/laboratorio= 15; sala ordenador o laboratorio de idiomas = 30; clases problemas o seminarios o casos prácticos = 40).</i>

### Actividades formativas

Horas de trabajo del alumno por tema		Presencial		Actividad de seguimiento	No presencial
Tema	Total	GG	SL	TP	EP
1	6	1		1	4
2	8	2	2		4
3	3	1			2
4	3	1			2
5	9	2	2		5
6	3	1			2
7	9	2		2	5
8	15	3	2		10
9	17	3	4		10
10	3	1			2
11	5	1		2	2
12	6	2			4
13	3	1			2
14	3	1			2
15	8	2	2		4
16	13	3	4	2	4
17	10	2	4		4
18	8	6			2
<b>Evaluación del conjunto</b>	18	5			13
<b>TOTAL</b>	150	40	20	7	83

GG: Grupo Grande (100 estudiantes).

SL: Seminario/Laboratorio (prácticas clínicas hospitalarias = 7 estudiantes; prácticas laboratorio o campo = 15; prácticas sala ordenador o laboratorio de idiomas = 30, clases problemas o seminarios o casos prácticos = 40).

TP: Tutorías Programadas (seguimiento docente, tipo tutorías ECTS).

EP: Estudio personal, trabajos individuales o en grupo, y lectura de bibliografía.

### Sistemas de evaluación

- Será obligatorio la presentación de un trabajo (inventario de una zona verde, con herbario) y su exposición en clase. Será necesario comunicar el tema del trabajo para su aprobación en el mes de marzo. En el mes de abril la profesora indicará cuál es la fecha de exposición de cada trabajo. La entrega de trabajos y su exposición en clase se realizará durante el mes de mayo. El trabajo se entregará al menos la semana anterior a la exposición.

- De cada una de las prácticas se recogerá una memoria. La nota de prácticas será la media de las notas obtenidas en las memorias. Sólo se podrá faltar a una práctica.

- Los alumnos serán evaluados mediante examen escrito. En éste, la existencia de dos faltas de ortografía en una pregunta la invalidará.

- La nota final se obtendrá mediante la siguiente fórmula:

0,3\* (nota trabajo) + 0,5 \* (nota examen) + 0,2\* (nota prácticas)  
 - Será imprescindible sacar como mínimo un 5 en cada una de las partes.

**Bibliografía y otros recursos**

**TEXTOS:**  
 Ros Orta S. 1996. La empresa de jardinería y paisajismo. Mundi-Prensa  
 Gil-Albert V. 2004. Manual técnico de jardinería. Mundi-Prensa  
 Páez de la Cadena F. 1982. Historia de los estilos en jardinería. Ed. Istmo  
 Segura Munquía, S. 2005. Los jardines de la antigüedad. Univ. Deusto  
 Williams R. 1990. The Garden Planner. Frances Lincoln Limited  
 Williams R. 1990. The Garden Planner. Frances Lincoln Limited  
 Clouston B. 1996. Landscape design with plants. Butterworth-Architecture  
 Iglesias MI. 1997. Diseño de plantación. EPS Lugo. Univ. Santiago de Compostela  
 Stevens D, Huntington L, Key R. 1991. The complete book of garden design, construction and planting. Ward Lock Limited.  
 Merino Merino D, Ansorena Miner J. 1998. Césped deportivo. Construcción y mantenimiento. Dpto. Agricultura y Medio Ambiente. Guipuzkoa.  
 Cañizo Perate JA, González Andreu R. 1994. Jardines: diseño, proyecto y plantación. Ed. Mundi-Prensa  
 Michau E. 1996. La poda de los árboles ornamentales. Mundi-Prensa  
 Gil-Albert V. 2000. La poda de las especies arbóreas ornamentales. Mundi-Prensa  
 Gildemeister H. 2006. Jardinería en clima mediterráneo. Mundi-Prensa  
 Sánchez de Lorenzo JM. 2001. Flora ornamental española. Vol. 1. Mundi-Prensa  
 Sánchez de Lorenzo JM. 2002. Flora ornamental española. Vol. 2. Mundi-Prensa  
 Sánchez de Lorenzo JM. 2003. Flora ornamental española. Vol. 3. Mundi-Prensa  
 Sánchez de Lorenzo JM. 2005. Flora ornamental española. Vol. 4. Mundi-Prensa  
 Sánchez de Lorenzo JM. 2007. Flora ornamental española. Vol. 5. Mundi-Prensa  
 Sánchez de Lorenzo JM. 2010. Flora ornamental española. Vol. 6. Mundi-Prensa

**ENLACES O PÁGINAS WEB RELACIONADAS CON LA MATERIA**  
<http://www.nationaltrust.org.uk/>

**Horario de tutorías**

**TUTORÍAS PROGRAMADAS (ECTS): OBLIGATORIAS PARA PROFESOR Y ALUMNO.**

**TUTORÍAS DE LIBRE ACCESO**  
**PROFESOR: M<sup>a</sup> Lourdes López Díaz**

**PRIMER SEMESTRE:**  
**Lunes:** de 12:00 a 14:00  
**Martes:** de 9:00 a 10:00, de 12:00 a 13:00  
**Miércoles:** de 9:00 a 11:00

**SEGUNDO SEMESTRE:**  
**Lunes y martes:** de 9:00 a 11:00  
**Miércoles:** de 12:00 a 14:00

**Lugar: en despacho 208** o través del e-mail [lurdesld@unex.es](mailto:lurdesld@unex.es)

**Recomendaciones**

- Se recomienda haber aprobado botánica forestal.