

## PLAN DOCENTE DE LA ASIGNATURA

Curso académico 2015-2016

<b>Identificación y características de la asignatura</b>			
Código	501191	Créditos ECTS	6
Denominación (español)	Jardinería y Paisajismo		
Denominación (inglés)	Gardening and landscaping		
Titulaciones	GRADO EN INGENIERÍA FORESTAL Y DEL MEDIO NATURAL		
Centro	CENTRO UNIVERSITARIO DE PLASENCIA		
Semestre	6	Carácter	OBLIGATORIA
Módulo	Tecnología específica para las explotaciones forestales		
Materia	Gestión y aprovechamiento de recursos naturales		
Profesor/es			
Nombre	Despacho	Correo-e	Página web
M <sup>a</sup> Lourdes López Díaz	208	lurdesld@unex.es	http:\\campusvirtual.unex.es\portal
Área de conocimiento	Producción vegetal		
Departamento	INGENIERÍA DEL MEDIO AGRONÓMICO Y FORESTAL		
Profesor coordinador (si hay más de uno)	M <sup>a</sup> Lourdes López Díaz		
<b>Competencias*</b>			
CB1 - Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio.			
CB2 - Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio.			
CB3 - Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.			
CB4 - Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.			
CB5 - Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.			
CG1 - Capacidad para comprender los fundamentos biológicos, químicos, físicos, matemáticos y de los sistemas de representación necesarios para el desarrollo de la actividad profesional,			

\* Los apartados relativos a competencias, breve descripción del contenido, actividades formativas, metodologías docentes, resultados de aprendizaje y sistemas de evaluación deben ajustarse a lo recogido en la memoria verificada del título.

así como para identificar los diferentes elementos bióticos y físicos del medio forestal y los recursos naturales renovables susceptibles de protección, conservación y aprovechamientos en el ámbito forestal.
CG2 - Capacidad para analizar la estructura y función ecológica de los sistemas y recursos forestales, incluyendo los paisajes.
CG14 - Capacidad para entender, interpretar y adoptar los avances científicos en el campo forestal, para desarrollar y transferir tecnología y para trabajar en un entorno multilingüe y multidisciplinar.
CT1 - Capacidad de análisis y síntesis.
CT2 - Capacidad de organización y planificación.
CT3 - Capacidad para comunicarse de manera oral y por escrito.
CT4 - Capacidad para gestionar la información y aprender de manera autónoma.
CT5 - Capacidad para razonar críticamente.
CT6 - Capacidad para resolver problemas y tomar decisiones.
CT7 - Capacidad para adaptarse a situaciones nuevas (creatividad).
CT8 - Capacidad para trabajar en equipo.
CE30 - Capacidad para conocer, comprender y utilizar los principios de Jardinería y Viveros.
CE34 - Capacidad para conocer, comprender y utilizar los principios de Paisajismo Forestal.
<b>Contenidos</b>
<b>Breve descripción del contenido*</b>
La asignatura de Jardinería y Paisajismo se compone de 7 bloques temáticos de teoría con 17 temas: introducción (2), diseño de espacios verdes (5), plantas ornamentales (3), elementos constructivos (1), implantación del material vegetal (2), mantenimiento y conservación de espacios verdes (2), jardinería actual (2) Las clases se impartirán en castellano, aunque se trabajará con material escrito en inglés.
<b>Temario de la asignatura</b>
<b>BLOQUE I. JARDINERÍA Y PAISAJISMO</b>
Tema 1. Jardinería y Paisajismo
Tema 2. El jardín en la historia
<b>BLOQUE 2. DISEÑO DE ESPACIOS VERDES</b>
Tema 3. Procedimiento de diseño
Tema 4. Estudio de condicionantes
Tema 5. Elementos y principios de diseño
Tema 6. Selección del material vegetal
Tema 7. Diseño de plantación
<b>BLOQUE III. PLANTAS ORNAMENTALES</b>
Tema 8. Gimnospermas
Tema 9. Angiospermas
Tema 10. Céspedes
<b>BLOQUE IV. ELEMENTOS CONSTRUCTIVOS</b>

Tema 11. Instalaciones e infraestructuras					
<b>BLOQUE V. IMPLANTACIÓN DEL MATERIAL VEGETAL</b>					
Tema 12. Plantaciones					
Tema 13. Implantación de césped					
<b>BLOQUE VI. MANTENIMIENTO Y CONSERVACIÓN DE ESPACIOS VERDES</b>					
Tema 14. Labores de conservación					
Tema 15. Labores de poda					
<b>BLOQUE VII. JARDINERÍA ACTUAL</b>					
Tema 16. Xerojardinería					
Tema 17. Herramientas digitales para el diseño de jardines					
<b>Actividades formativas*</b>					
Horas de trabajo del alumno por tema		Presencial		Actividad de seguimiento	No presencial
Tema	Total	GG	SL	TP	EP
1	6	1		1	4
2	8	4			4
3	3	1			2
4	3	1			2
5	9	4			5
6	3	1			2
7	9	2		2	5
8	6	1	2		3
9	22	3	10		9
10	3	1			2
11	5	1		2	2
12	6	2			4
13	3	1			2
14	3	1			2
15	8	2	2		4
16	25	3	6	2	14
17	10	6			4
<b>Evaluación del conjunto</b>	18	5			13
<b>TOTAL</b>	150	40	20	7	83
GG: Grupo Grande (100 estudiantes).					
SL: Seminario/Laboratorio (prácticas clínicas hospitalarias = 7 estudiantes; prácticas laboratorio o campo = 15; prácticas sala ordenador o laboratorio de idiomas = 30, clases problemas o seminarios o casos prácticos = 40).					
TP: Tutorías Programadas (seguimiento docente, tipo tutorías ECTS).					
EP: Estudio personal, trabajos individuales o en grupo, y lectura de bibliografía.					
<b>Metodologías docentes*</b>					
Clases magistrales Trabajo autónomo del alumno Prácticas de laboratorio y campo Realización y exposición de trabajos Estudio de casos					
<b>Resultados de aprendizaje*</b>					
- Distinguir los tipos de zonas verdes					

- Conocer los estilos clásicos de jardinería y sus características
- Poder realizar el diseño de un espacio verde
- Identificar las principales plantas ornamentales
- Conocer los elementos constructivos empleados en zonas verdes
- Ser capaz de organizar la implantación del material vegetal de una zona verde
- Ser capaz de organizar las labores de conservación y mantenimiento de zonas verdes
- Conocer los principios de diseño de la xerojardinería

### Sistemas de evaluación\*

- Será obligatorio la presentación de un trabajo (inventario de una zona verde, con herbario) y su exposición en clase. Será necesario comunicar el tema del trabajo para su aprobación en el mes de marzo. En el mes de abril la profesora indicará cuál es la fecha de exposición de cada trabajo. La entrega de trabajos y su exposición en clase se realizará durante el mes de mayo. El trabajo se entregará al menos la semana anterior a la exposición.
- Los alumnos serán evaluados mediante examen escrito con dos partes: teoría y práctica. En éste, la existencia de dos faltas de ortografía en una pregunta la invalidará.
- La nota final se obtendrá mediante la siguiente fórmula:  

$$0,3^* (\text{nota trabajo}) + 0,3^* (\text{nota examen teórico}) + 0,4^* (\text{nota examen práctico})$$
- Será imprescindible sacar como mínimo un 5 en cada una de las partes.

### Bibliografía (básica y complementaria)

#### BÁSICA

- Ros Orta S. 1996. La empresa de jardinería y paisajismo. Mundi-Prensa
- Gil-Albert V. 2004. Manual técnico de jardinería. Mundi-Prensa
- Páez de la Cadena F. 1982. Historia de los estilos en jardinería. Ed. Istmo
- Segura Munquía, S. 2005. Los jardines de la antigüedad. Univ. Deusto
- Clouston B. 1996. Landscape design with plants. Butterworth-Architecture
- Iglesias MI. 1997. Diseño de plantación. EPS Lugo. Univ. Santiago de Compostela
- Merino Merino D, Ansorena Miner J. 1998. Césped deportivo. Construcción y mantenimiento. Dpto. Agricultura y Medio Ambiente. Guipuzkoa.
- Cañizo Perate JA, González Andreu R. 1994. Jardines: diseño, proyecto y plantación. Ed. Mundi-Prensa
- Michau E. 1996. La poda de los árboles ornamentales. Mundi-Prensa
- Gil-Albert V. 2000. La poda de las especies arbóreas ornamentales. Mundi-Prensa
- Gildemeister H. 2006. Jardinería en clima mediterráneo. Mundi-Prensa
- Sánchez de Lorenzo JM. 2001. Flora ornamental española. Vol. 1. Mundi-Prensa
- Sánchez de Lorenzo JM. 2002. Flora ornamental española. Vol. 2. Mundi-Prensa
- Sánchez de Lorenzo JM. 2003. Flora ornamental española. Vol. 3. Mundi-Prensa
- Sánchez de Lorenzo JM. 2005. Flora ornamental española. Vol. 4. Mundi-Prensa
- Sánchez de Lorenzo JM. 2007. Flora ornamental española. Vol. 5. Mundi-Prensa
- Sánchez de Lorenzo JM. 2010. Flora ornamental española. Vol. 6. Mundi-Prensa

#### COMPLEMENTARIA

- Williams R. 1990. The Garden Planner. Frances Lincoln Limited
- Stevens D, Huntington L, Key R. 1991. The complete book of garden design, construction and planting. Ward Lock Limited.

### Otros recursos y materiales docentes complementarios

- Equipos para prácticas de laboratorio:
- Lupas binoculares, material de disección, claves de identificación de especies
- Sala de informática con conexión a internet

#### ENLACES O PÁGINAS WEB RELACIONADAS CON LA MATERIA

<http://www.nationaltrust.org.uk/>

#### Horario de tutorías

##### Tutorías programadas:

**PRIMER SEMESTRE:**

**Lunes:** de 12:00 a 14:00

**Martes:** de 8:30 a 10:30

**Miércoles:** 9:00 a 11:00

**SEGUNDO SEMESTRE:**

**Lunes y miércoles:** 8:30-10:30

**Martes:** de 9:00 a 11:00

**Lugar:** en despacho 208 o través del e-mail [lurdesld@unex.es](mailto:lurdesld@unex.es)

##### Tutorías de libre acceso:

**PRIMER SEMESTRE:**

**Lunes:** de 12:00 a 14:00

**Martes:** de 8:30 a 10:30

**Miércoles:** 9:00 a 11:00

**SEGUNDO SEMESTRE:**

**Lunes y miércoles:** 8:30-10:30

**Martes:** de 9:00 a 11:00

**Lugar:** en despacho 208 o través del e-mail [lurdesld@unex.es](mailto:lurdesld@unex.es)

#### Recomendaciones

Se recomienda haber aprobado botánica forestal.