

PLAN DOCENTE DE LA ASIGNATURA

Curso académico 2018-2019

Identificación y características de la asignatura			
Código	501191	Créditos ECTS	6
Denominación (español)	Jardinería y Paisajismo		
Denominación (inglés)	Gardening and landscaping		
Titulaciones	GRADO EN INGENIERÍA FORESTAL Y DEL MEDIO NATURAL		
Centro	CENTRO UNIVERSITARIO DE PLASENCIA		
Semestre	6	Carácter	Obligatoria
Módulo	Tecnología específica para las explotaciones forestales		
Materia	Gestión y aprovechamiento de recursos naturales		
Profesor/es			
Nombre	Despacho	Correo-e	Página web
M ^a Lourdes López Díaz	208	lurdesld@unex.es	http://campusvirtual.unex.es/portal
Área de conocimiento	Producción vegetal		
Departamento	INGENIERÍA DEL MEDIO AGRONÓMICO Y FORESTAL		
Profesor coordinador (si hay más de uno)			
Competencias*			
B1. Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio			
B2. Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio			
B3. Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética			
B4. Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado			
B5. Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía			
G1. Capacidad para comprender los fundamentos biológicos, químicos, físicos, matemáticos y de los sistemas de representación necesarios para el desarrollo de la actividad profesional, así como para identificar los diferentes elementos bióticos y físicos del medio forestal y los recursos naturales renovables susceptibles de protección, conservación y aprovechamientos en el ámbito forestal			
G2. Capacidad para analizar la estructura y función ecológica de los sistemas y recursos forestales, incluyendo los paisajes			
G14. Capacidad para entender, interpretar y adoptar los avances científicos en el campo forestal, para desarrollar y transferir tecnología y para trabajar en un entorno multilingüe y			

* Los apartados relativos a competencias, breve descripción del contenido, actividades formativas, metodologías docentes, resultados de aprendizaje y sistemas de evaluación deben ajustarse a lo recogido en la memoria verificada del título.

multidisciplinar
T1. Capacidad de análisis y síntesis
T2. Capacidad de organización y planificación
T3. Capacidad para comunicarse de manera oral y por escrito
T4. Capacidad para gestionar la información y aprender de manera autónoma
T5. Capacidad para razonar críticamente
T6. Capacidad para resolver problemas y tomar decisiones
T7. Capacidad para adaptarse a situaciones nuevas (creatividad).
T8. Capacidad para trabajar en equipo
E30. Capacidad para conocer, comprender y utilizar los principios de Jardinería y Viveros
E34. Capacidad para conocer, comprender y utilizarlos principios de Paisajismo Forestal

Contenidos

Breve descripción del contenido*

La asignatura de Jardinería y Paisajismo se compone de 9 bloques temáticos de teoría con 21 temas: Introducción (1), Historia de la jardinería (1), Diseño de espacios verdes (5), Plantas ornamentales (3), Elementos constructivos (2), Implantación del material vegetal (2), Conservación y mantenimiento de espacios verdes (2), Jardinería mediterránea (1) y Paisajismo (4)

Temario de la asignatura

TEORÍA:

UNIDAD DIDÁCTICA I. INTRODUCCIÓN A LA JARDINERÍA

Tema 1. Definición y fundamentos de la jardinería

Definición de jardín y jardinería. Situación actual. Clasificación de las zonas verdes. Programación general del curso. Bibliografía

UNIDAD DIDÁCTICA II. HISTORIA DE LA JARDINERÍA

Tema 2. Estilos históricos de jardinería

El jardín en la historia. Jardinería islámica. Renacimiento. Barroco. Jardinería paisajista inglesa. Jardinería oriental

UNIDAD DIDÁCTICA III. DISEÑO DE ESPACIOS VERDES

Tema 3. Elementos de diseño

Concepto. Diseño tridimensional. Planificación del suelo. Movimiento. Composición con el entorno. Impacto visual. Puntos focales

Tema 4. Principios de diseño

Concepto. Simplicidad. Unidad y armonía. Balance. Escala y proporción. Interés. Utilidad. Técnicas para el diseño del espacio exterior

Tema 5. Selección del material vegetal

Concepto. Clasificación ecológica. Clasificación botánica. Clasificación hortícola. Idoneidad y exigencias climáticas. Criterios de funcionalidad. Criterios estéticos

Tema 6. Diseño de plantación

Concepto. Usos de las plantas en el diseño. Planos de plantación. Atributos individuales de las plantas en el diseño

Tema 7. El empleo del color

El círculo cromático. Propiedades del color. Modelos de tratamiento del color. Guión para usar el color en el jardín

UNIDAD DIDÁCTICA IV. PLANTAS ORNAMENTALES

Tema 8. Gimnospermas

Tema 9. Angiospermas

Tema 10. Céspedes

Características de los céspedes. Características de los céspedes. Mezclas empleadas. Tepes

UNIDAD DIDÁCTICA V. ELEMENTOS CONSTRUCTIVOS

Tema 11. Elementos constructivos

Introducción. Infraestructuras. Instalaciones. Equipamientos

Tema 12. El riego

Necesidades de agua en el jardín. Sistemas de riego empleados en jardinería. Programación del riego. Calidad del agua de riego.

UNIDAD DIDÁCTICA VI. IMPLANTACIÓN DE MATERIAL VEGETAL

Tema 13. Plantaciones

Aportación de tierra vegetal. Preparación del terreno. Abonado del terreno. Adquisición de planta en vivero. Transporte y recepción de plantas. Calendario de actuaciones. Apertura de hoyos de plantación. Normas para la plantación

Tema 14. Implantación de césped

Fases en la implantación del césped. Implantación de tepes

UNIDAD DIDÁCTICA VII. CONSERVACIÓN Y MANTENIMIENTO DE ESPACIOS VERDES

Tema 15. Labores de conservación y mantenimiento

Plantación. Céspedes. Instalaciones. Infraestructuras. Mobiliario.

Tema 16. Labores de poda

Principios de la poda. Poda de arbolado. Poda de arbustos

UNIDAD DIDÁCTICA VIII. JARDINERÍA MEDITERRÁNEA

Tema 17. Xerojardinería

El clima mediterráneo. Ventajas del jardín mediterráneo. Desafíos del jardín mediterráneo. Características de las plantas autóctonas. Diseño del jardín con poco riego. Prácticas hortícolas que ahorran agua.

UNIDAD DIDÁCTICA IX. PAISAJISMO

Tema 18. Paisaje y paisajismo

Definiciones. Evolución del concepto del paisaje. El Paisaje y su ámbito legal. Convención europea del paisaje. Paisaje real y paisaje percibido.

Tema 19. Componentes y elementos del paisaje

Componentes del paisaje. La visibilidad del paisaje. Elementos visuales del paisaje. Calidad del paisaje. Concepto de fragilidad. Tipos de paisaje.

Tema 20. Metodologías para el estudio del paisaje

Herramientas utilizadas para el estudio del paisaje. Métodos de valoración del paisaje

Tema 21. Integración paisajística. Estudio de casos

Integración de infraestructuras lineales. Integración de edificios en el paisaje: empleo de la vegetación. Espacios periurbanos. Integración de infraestructuras contra incendios: plan

RAPCA. Integración paisajística de las repoblaciones. Espacios periurbanos. Restauración paisajística de minas a cielo abierto.

PRÁCTICAS:

BLOQUE PRÁCTICO I: PRÁCTICAS DE LABORATORIO

- P1. Identificación de Gimnospermas
- P2. Identificación de Angiospermas: Árboles de hoja perenne
- P3. Identificación de Angiospermas: Árboles de hoja caduca
- P4. Identificación de Angiospermas: Árboles de hoja caduca y arbustos de hoja perenne
- P5. Identificación de Angiospermas: Arbustos de hoja perenne y caduca
- P6. Identificación de Angiospermas: Trepadoras
- P7. Identificación de Angiospermas: Aromáticas

BLOQUE PRÁCTICO II: VISITAS DE CAMPO

- P8. Visita a un jardín histórico
- P9. Visita a los Parques y jardines de Plasencia (I)
- P10. Visita a los Parques y jardines de Plasencia (II)

BLOQUE PRÁCTICO IV: EXPOSICIÓN DE TRABAJOS

- P11. Exposición de trabajos

Actividades formativas*

Horas de trabajo del alumno por tema		Presencial		Actividad de seguimiento	No presencial
Tema	Total	GG	SL	TP	EP
1	5	2		1	2
2	8	4			4
3	5	3			2
4	6	2			4
5	3	1			2
6	6	2			4
7	3	1			2
8	15		5		10
9	16,5		5,5		11
10	5	1		2	2
11	6	2			4
12	3	1			2
13	4,5	1	1,5		2
14	3	1			2
15	5	1		2	2
16	3	1			2
17	19	6	7	2	4
18	6	2			4
19	3	1			2
20	3	1			2
21	9	5			4
Evaluación del conjunto	13	2	1		10
TOTAL	150	40	20	7	83

GG: Grupo Grande (100 estudiantes).
 SL: Seminario/Laboratorio (prácticas clínicas hospitalarias = 7 estudiantes; prácticas laboratorio o campo = 15; prácticas sala ordenador o laboratorio de idiomas = 30, clases problemas o seminarios o casos prácticos = 40).

<p>TP: Tutorías Programadas (seguimiento docente, tipo tutorías ECTS). EP: Estudio personal, trabajos individuales o en grupo, y lectura de bibliografía.</p>
Metodologías docentes*
<ol style="list-style-type: none"> 1) Clases magistrales (explicación de la materia por parte del profesor) 2) Trabajo autónomo del alumno (estudio de material facilitado, búsquedas bibliográficas, elaboración de informes, etc.) 3) Estudio de casos 4) Utilización del Campus Virtual 5) Actividades Teórico-Prácticas (trabajos bibliográficos, prácticas en laboratorios, prácticas en aulas de informática, trabajos de campo) 6) Actividades de seguimiento del aprendizaje (individual o por grupos)
Resultados de aprendizaje*
<p>A. Los resultados de aprendizaje <u>previstos para la asignatura en la memoria verificada del título</u> son los siguientes:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Distinguir los distintos tipos de zonas verdes • Conocer los estilos clásicos de jardinería y sus características • Poder realizar el diseño de un espacio verde • Identificar las principales plantas ornamentales • Conocer los elementos constructivos empleados en zonas verdes • Ser capaz de organizar la implantación del material vegetal de una zona verde • Ser capaz de organizar las labores de conservación y mantenimiento de zonas verdes • Conocer los principios de diseño de la xerojardinería • Identificar los distintos tipos de paisaje y componentes • Conocer los métodos y herramientas de valoración del paisaje • Poder establecer medidas de integración paisajística mediante el empleo de vegetación <p>B. Los resultados de aprendizaje <u>en el marco ENAEE (European Network for Accreditation of Engineering Education)</u> previstos para la asignatura son los siguientes:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. <u>Conocimiento y comprensión</u> <ol style="list-style-type: none"> 1.3 Un conocimiento adecuado de su rama de ingeniería que incluya algún conocimiento a la vanguardia de su campo. 3. <u>Proyectos de ingeniería</u> <ol style="list-style-type: none"> 3.1 La capacidad de aplicar sus conocimientos para plantear y llevar a cabo proyectos que cumplan unos requisitos previamente especificados. 5. <u>Aplicación práctica de la ingeniería</u> <ol style="list-style-type: none"> 5.1 La capacidad de seleccionar y utilizar equipos, herramientas y métodos adecuados. 5.2 La capacidad de combinar la teoría y la práctica para resolver problemas de ingeniería. 6. <u>Competencias transversales</u> <ol style="list-style-type: none"> 6.1 Funcionar de forma efectiva tanto de forma individual como en equipo.
Sistemas de evaluación
<p>A) EVALUACIÓN CONTINUA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Será obligatorio la presentación de un trabajo (inventario de una zona verde, con herbario con 20 plantas) y su exposición en clase. Será necesario comunicar el tema del trabajo para su aprobación <u>en el mes de marzo</u>. <u>En el mes de abril</u> la profesora

indicará cuál es la fecha de exposición de cada trabajo. La entrega de trabajos y su exposición en clase se realizará durante el mes de mayo. El trabajo se entregará al menos la semana anterior a la exposición.

- Los alumnos serán evaluados mediante examen escrito con dos partes: teoría y práctica. Los exámenes se realizarán en las fechas previstas para las convocatorias oficiales de examen.
- La nota final se obtendrá mediante la siguiente fórmula:
 - $0,3 \times (\text{nota examen teórico}) + 0,2 \times (\text{nota examen práctico}) + 0,4 \times (\text{nota trabajo}) + 0,10 \times \text{nota Seminarios}$
- Será imprescindible sacar como mínimo un 5 en cada una de las partes.

B) EVALUACIÓN ALTERNATIVA

En este caso, la evaluación será similar excepto en el caso de la exposición del trabajo, cuya fecha se acordará con la profesora durante el mes de abril.

IMPORTANTE: El estudiante comunicará al profesor por escrito el tipo de evaluación elegido en las tres primeras semanas de cada semestre y el profesor remitirá la correspondiente relación a la Comisión de Calidad. Cuando un estudiante no realice esta comunicación, se entenderá que opta por la evaluación continua. Una vez elegido el tipo de evaluación, el estudiante no podrá cambiar de modalidad de evaluación en la convocatoria ordinaria de ese semestre y se atenderá a la normativa de evaluación para la convocatoria extraordinaria.

Bibliografía (básica y complementaria)

En negrita la básica:

Arosemena Díaz G, Ruíz Martínez B, Martínez Casas C, García Sarrión R, Sampere Montlló. 2005. Arquitectura del Paisaje rural. De la Península Ibérica, Islas Baleares y Canarias. Ed. Omega

Ayuga Téllez, F. (Dir.). (2001). "Gestión sostenible de paisajes rurales: técnicas e ingeniería". Fundación Alfonso Martín Escudero, Madrid.

Blanco Almenta R. 2006. Jardines del Mediterráneo. MundiPrensa

Busquets J, Cortina A. 2009. Gestión del paisaje. Ed. Ariel Patrimonio

Busquets J, Cortina A. 2009. Gestión del paisaje. Manual de protección, gestión y ordenación del paisaje. Ed. Ariel Patrimonio

Cañizo Perate JA, González Andreu R. 1994. Jardines: diseño, proyecto y plantación. Ed. Mundi-Prensa

Chanes R. 2000. Deodendron. Árboles y arbustos de jardín en clima templado. Blume

Del Cañizo JA. 2002. Palmeras

Consejo de Europa. 2000. Convenio europeo del paisaje

Del Cañizo JA. 2006. El jardín: arte y técnica. Mundi-Prensa

Devesa Alcaraz JA. 1995. Vegetación y flora de Extremadura. Universitas Editorial

Drénou C. 2000. La poda de los árboles ornamentales: del por qué al cómo. Mundi-Prensa

Español Echániz, IM. 1998. Las obras públicas en el paisaje. CEDEX. Ministerio de Fomento

Falcón A. 2007. Espacios verdes para una ciudad sostenible. Planificación, proyecto, mantenimiento y gestión. Ed. GG

Fariello F. 2000. La arquitectura de los jardines. De la Antigüedad al siglo XX. Mairea/Celeste

García Moruno L, Hernández Blanco J. 2010. Integración de construcciones en el paisaje rural. Editorial Agrícola Española S.A.

Gil-Albert Velarde F. 1998. La poda de las especies arbustivas ornamentales. Mundi-Prensa

Gil-Albert Velarde F. 2000. La poda de las especies arbóreas ornamentales. Mundi-Prensa

Gil-Albert Velarde F. 2005. Manual técnico de jardinería. II Mantenimiento. Mundi-Prensa

Gil-Albert Velarde F. 2006. Manual técnico de jardinería. I. Establecimiento de jardines, parques y espacios verdes.

Gil-Albert Velarde F. 2012. Operaciones básicas para la instalación de jardines, parques y zonas verdes. Ed. Paraninfo

Gildemeister H. 2005. Su jardín mediterráneo: cómo crear un paraíso verde con poca agua. Mundi-Prensa

Gildemeister H. 2006. Jardinería en clima mediterráneo. Mundi-Prensa
 Hessayon DG. 1994. Césped: manual de cultivo y conservación. Blume
López Candeira JA. 2002. Tratamiento del espacio exterior. Ed. Munilla Lería
 López Lillo A, Sánchez de Lorenzo Cáceres JM. 2006. Árboles de España. Manual de identificación. Mundi-Prensa
 Páez de la Cadena F. 1982. Historia de los estilos en jardinería. Ed. Istmo
Ros Orta S. 1996. La empresa de jardinería y paisajismo. Mundi-Prensa
 Sánchez de Lorenzo Cáceres JM. (2001, 2002, 2003, 2005, 2007, 2010). Flora ornamental española. Vol. 1-6. Mundi-Prensa
Sánchez de Lorenzo Cáceres JM. 2001. Guía de las plantas ornamentales. Mundi-Prensa
 Semilla Zulueta. 1994. Céspedes y cubiertas vegetales. Mundi-Prensa
 Williams R. 2002. The garden Planner. Frances Lincoln Limited
 Zaldo Saíz M, Del Peso Taranco C. 2001. Utilización del análisis de la capacidad de absorción visual para la priorización de actuaciones en cortafuegos. Un ejemplo en la Sierra de la Demanda (Burgos). III Congreso Forestal Español: 1-6

Recursos en internet:

Asociación de Parques y jardines públicos: <http://www.aepjp.es/Paisajismo>
 Base de precios: <http://www.basepaisajismo.com>
<http://nationaltrust.org>
www.arbolesornamentales.es
 Real Jardín Botánico de Madrid: <http://www.rjb.csic.es/jardinbotanico/jardin/>

Otros recursos y materiales docentes complementarios

- 1) Gran grupo: Aula habitual 2-3 (2º) planta 2. Está dotada con cañón de vídeo y ordenador de mesa.
- 2) Prácticas de laboratorio: aula de prácticas I. Empleo de claves de determinación de plantas, lupa binocular, pinzas, lanceta y punzones.

**Material y apuntes de la asignatura disponibles en el Campus Virtual del UEX.*

Horario de tutorías

Tutorías programadas: Los alumnos serán citados en el horario de Tutorías de los profesores, salvo que exista imposibilidad por parte de los alumnos, en cuyo caso se tratará de encontrar un horario compatible para los profesores y alumnos.

Tutorías de libre acceso:

PROFESOR: M^a Lourdes López Díaz

El horario oficial de tutorías de los profesores aprobado por el departamento está publicado en la web del Centro Universitario de Plasencia:

<http://www.unex.es/conoce-la-uex/centros/plasencia/centro/profesores>

En este enlace pueden consultarse también los horarios de tutorías en periodos de exámenes y no lectivo.

Lugar: en despacho 208 o través del e-mail lurdesld@unex.es

Recomendaciones

Se recomienda haber aprobado Edafología, Botánica forestal, Maquinaria y mecanización forestal.